

袁氏世範

下
集事詩鑑

問



袁氏世範卷三

治家

宅舍關防貴周密

人之居家須令牆垣高厚藩籬周密窗壁門關堅牢隨損隨修如有水竇之類亦須常設格子務令新固不可輕忽雖竊盜之巧者穴牆剪籬穿壁決關俄頃可辨比之頽牆敗籬腐壁敝門以啓盜者有閒矣且免奴婢奔竄及不肖子弟夜出之患如外有竊盜內有奔竄及子弟生事縱官司爲之受理豈不重費財力

十軍卷三
山居須置莊佃

居止或在山谷村野僻靜之地須於周圍要害去處置立莊屋招誘丁多之人居之或有火燭竊盜可以卽相救應

夜閒防盜宜警急

凡夜犬吠盜未必至亦是盜來探試不可以爲他而不警夜閒遇物有聲亦不可以爲鼠而不警

防盜宜巡邏

屋之周圍須令有路可以往來夜閒遣人十數徧巡之

善慮事者居於城郭無甚隙地亦爲夾牆使邏者往來其閒若屋之內則子弟及奴婢更迭巡警

夜閒逐盜宜詳審

夜閒覺有盜便須直言有盜徐起逐之盜必且竄不可乘暗擊之恐盜之急以刃傷我及誤擊自家之人若持燭見盜擊之猶庶幾若獲盜而已受拘執自當准法無過毆傷

富家少蓄金帛免招盜

多蓄之家盜所覬覦而其人又多置什物喜於矜耀尤

盜之所垂涎也富厚之家若多儲錢穀少置什物少蓄金寶絲帛縱被盜亦不多失前輩有戒其家自冬夏衣之外藏帛以備不虞不過百匹此亦高人之見豈可與世俗言

防盜宜多端

劫盜有中夜炬火露刃排門而入人家者此尤不可不防須於諸處往來路口委人爲耳目或有異常則可以先知仍預置便門遇有警急老幼婦女且從便門走避又須子弟及僕者平時常備器械爲禦敵之計可敵則

敵不可敵則避切不可令盜得我之人執以爲質則鄰保及捕盜之人不敢前

刻剝招盜之由

劫盜雖小人之雄亦自有識見如富家平時不刻剝又能樂施又能種種方便當兵火擾攘之際猶得保全至不忍焚掠污辱者多盜所快意於劫殺之家多是積惡之人富家各宜自省

失物不可猜疑

家居或有失物不可不急尋急尋則人或投之僻處可

以復收則無事矣不急則轉而出外愈不可見又不可
妄猜疑人猜疑之當則人或自疑恐生他虞猜疑不當
則正竊者反自得意況疑心一生則所疑之人揣其行
坐辭色皆若竊物而實未嘗有所竊也或已形於言或
妄有所執治而所失之物偶見或正竊者方獲則悔將
若何

睦鄰里以防不虞

居宅不可無鄰家慮有火燭無人救應宅之四圍如無
溪流當爲池井慮有火燭無水救應又須平時撫恤鄰

里有恩義有士大夫平時多以官勢殘虐鄰里一日爲
讐人刃其家火其屋宅鄰居更相戒曰若救火火熄之
後非惟無功彼更訟我以爲盜取他家財物則獄訟未
知了期若不救火不過杖一百而已鄰里甘受杖而坐
視其大厦爲煨燼生生之具無遺此其平時暴虐之效
也

火起多從廚竈

火之所起多從廚竈蓋廚屋多時不掃則埃墨易得引
火或竈中有畱火而竈前有積薪接連亦引火之端也

夜閒最當巡視

焙物宿火宜儆誠

烘焙物色過夜多致遺火人家房戶多有覆蓋宿火而以衣籠罩之上皆能致火須常戒儆

田家致火之由

蠶家屋宇低隘於炙簇之際不可不防火農家儲積糞壤多爲茅屋或投死火於其閒須防內有餘燼未滅能致火燭

致火不一類

茅屋須常防火大風須常防火積油物積石灰須常防火此類甚多切須詢究

小兒不可帶金寶

富人有愛其小兒者以金銀珠寶之屬飾其身小人有貪者於僻靜處壞其性命而取其物雖聞於官而寘於法何益

小兒不可獨游街市

市邑小兒非有壯夫攜負不可令游街巷慮有誘略之人也

小兒不可臨深

人之家居井必有幹池必有欄深溪急流之處峭險高
危之地機關觸動之物必有禁防不可令小兒狎而臨
之脫有疎虞歸怨於人何及

親賓不宜多強酒

親賓相訪不可多虐以酒或被酒夜臥須令人照管往
時枯蒼有困客以酒且慮其不告而去於是臥於空舍
而鑰其門酒渴索漿不得則取花瓶水飲之次日啓關
而客死矣其家訟於官郡守汪懷忠究其一時舍中所

有之物云有花瓶浸旱蓮花試以旱蓮花浸瓶中取罪
當死者試之驗乃釋之又有置水於案而不掩覆屋有
伏虵遺毒於水客飲而死者凡事不可不謹如此

婢僕姦盜宜深防

清晨早起昏晚早睡可以杜絕姦盜等事

嚴內外之限

司馬溫公居家雜儀令僕子非有警急修葺不得入中
門婦女婢妾無故不得出中門只令鈴下小童通傳內
外治家之法此過半矣

婢妾常宜防閑

婢妾與主翁親近或多挾此私通僕輩有子則以主翁藉口畜愚賤之裔至破家者多矣凡有婢妾不可不謹其始亦不可不防其終

侍婢不可不謹出入

人有婢妾不禁出入至與外人私通有姪不正其罪而遽逐去者往往有於主翁身故之後自言是主翁遺腹子以求歸宗旋致興訟世俗所宜警此免累後人

婢妾不可供給

人有以正室妒忌而於別宅置婢妾者有供給娼女而絕其與人往來者其關防非不密監守非不謹然所委監守之人得其犒遺反與外人爲耳目以通往來而主翁不知至養其所生子爲嗣者又有婦人臨蓐主翁不在則弃其所生之女而取他人之子爲己子者主翁從而收養不知非其己子庸俗愚暗大抵類此

暮年不宜置寵妾

婦人多妒有正室者少蓄婢妾蓄婢妾者多無正室夫蓄婢妾者內有子弟外有僕隸皆當關防制以主母猶

十集卷三
有他事況無所統轄以一人之耳目臨之豈難欺蔽哉
暮年尤非所宜使有意外之事當如之何

婢妾不可不謹防

夫蓄婢妾之家有僻室而人所不到有便門而可以通
外或溷廁與廚竈相近而使膳夫掌庖或夜飲在於內
室而使僕子供役其弊有不可防者蓋此曹深謀而主
不之猜此曹迭爲耳目而主又何由知覺

美妾不可蓄

夫置婢妾教之歌舞或使侑樽以爲賓客之歡切不可

蓄姿貌黠慧過人者慮有惡客起覬覦之心彼見美麗
必欲得之逐獸則不見泰山苟勢可以臨我則無所不
至綠珠之事在古可鑒近世亦多有之不欲指言其名
賭博非閨門所宜有

士大夫之家有夜閒男女羣聚呼盧至於達旦豈無託
故而起者試靜思之

僕厮當取勤樸

人家有僕當取其樸直謹愿勤於任事不必責其應對
進退之快人意人之子弟不知溫飽所自來者不求自