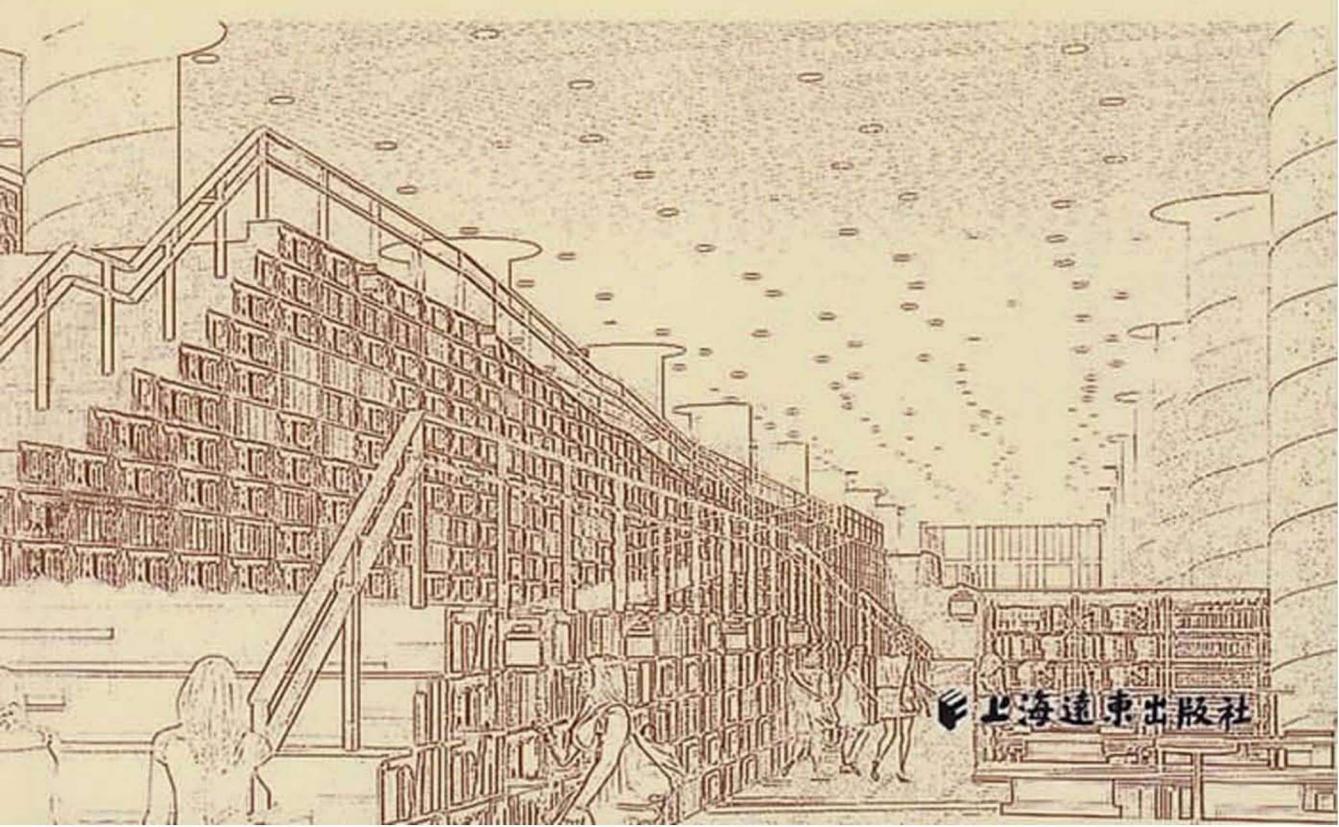


# 问道

张伟 著



上海遠東出版社

# 问 道

张 伟 著

 上海遠東出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

问道/张伟著. 上海: 上海远东出版社, 2013

(浦东图书馆内涵发展系列丛书)

ISBN 978 - 7 - 5476 - 0702 - 2

I. ①问… II. ①张… III. ①图书馆学研究  
IV. ①G250

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 004332 号

责任编辑: 鲍广丽

封面设计: 张晶灵

浦东图书馆内涵发展系列丛书

## 问道

---

著者: 张 伟

印刷: 望新印务有限公司

出版: 上海世纪出版股份有限公司远东出版社

装订: 望新印务有限公司

地址: 中国上海市钦州南路 81 号

版次: 2013 年 10 月第 1 版

邮编: 200235

印次: 2013 年 10 月第 1 次印刷

网址: [www.ydbook.com](http://www.ydbook.com)

开本: 710 × 1000 1/16

发行: 新华书店上海发行所 上海远东出版社

字数: 305 千字

制版: 南京前锦排版服务有限公司

印张: 16 插页 1

印数: 1—1250

---

ISBN 978 - 7 - 5476 - 0702 - 2/G · 508 定价: 50.00 元

版权所有 盗版必究 (举报电话: 62347733)

如发生质量问题, 读者可向工厂调换。

零售、邮购电话: 021 - 62347733 - 8538

# 序

张伟馆长是一位善于思考、勇于创新的学者型领导,这一点从这部著作的书名就可以看得出来。我听过他的报告,不仅睿智大气,而且坚定自信,从他与众不同的演讲中总能感受到某种力量和启迪。

这就是张伟。从校长到馆长,从学校教育到公共图书馆,张伟不仅经历了职业上的跨越,而且经历了从传统图书馆到现代图书馆的跨越。如今浦东图书馆已经成为一个品牌,一张名片,一个在全国具有较高能见度和知名度的现代图书馆。如果没有他那种求新的精神和问道的胸怀,浦东图书馆是不可能在这么短的时间里实现这一重大跨越的。

求新,体现了张伟馆长的执著追求。浦东图书馆之所以能够在全国公共图书馆同行中脱颖而出,与张馆长在上海市创新驱动、转型发展的大背景下勇于改革、善于探索的求新精神是分不开的。

大开放。浦东图书馆从新馆开放的第一天起就立足于将“大书柜”打造成浦东居民向往的公共空间。无论是在建筑格局上,还是在文献配置上,都充分体现了浦东图书馆大开放的特征。虽然距居民区较远,但浦东图书馆新馆以其开放的设计和创新的服务吸引着广大读者。新馆自开放以来始终保持着较高的访问量,双休日常常突破万人的规模,成为深受广大读者喜爱的城市第三空间。

大讲堂。浦东图书馆注重阅读推广和延伸服务,充分发挥讲座在图书馆活动中的引领作用。这些年来,浦东图书馆工作重心逐渐向阅读推广延伸,讲座的举办频率也越来越高。张伟馆长不仅精心策划讲座主题,而且常常亲自主持讲座,使讲座内容能紧扣时代主题,贴近读者需求,适应大众口味。

大协作。浦东图书馆是由几个区级和一批街镇图书馆组成的大型区域公共图书馆体系。近年来,浦东图书馆追求合作共赢,注重调动区域内各图书馆的积极性,发挥各分馆的专题优势,如陆家嘴图书馆就是一个广受陆家嘴金融开发区内白领读者欢迎的金融专题图书馆。浦东图书馆还通过与上海市中心图书馆之间的合作,让居民共享全市的信息资源。

问道，反映了张伟馆长善于思考的人生态度。

本书汇集了张伟馆长从事图书馆工作以来的一些文稿和演讲录。我们可以从这些精彩而又朴实的文字中感受到张伟馆长对图书馆发展的深刻思考和实践探索。虽然从教育界到图书馆界是一个职业的跨越，但他以问道的精神将教育的理念和实践融入图书馆工作之中，使图书馆更加凸显出教育功能和社会价值。

张伟馆长的作品为我们展现了一段段成功故事和人生哲理，读者可以从这一个个片段中理出一条主线，那就是“问道”——张伟馆长的探索精神，这条主线贯穿了本书的全部，体现了本书的主旨。张伟馆长的作品如潺潺流水般细腻，如波涛汹涌般翻腾。要打破传统观念和环境的束缚，就要有一种求新的气势和问道的决心。张伟馆长是这样想的，也是这样做的。我相信本书不仅将给予图书馆工作者更多思考和启迪，而且将得到广大读者对图书馆的理解和支持。

吴建中

2012年9月16日

# 目 录

## 序

吴建中

## 办馆思考

浦东图书馆的文化使命	3
浦东图书馆内涵发展的实践探索	10
公共图书馆创新服务的思考与实践——以浦东图书馆为例	18
让我们成为文化的存在——从浦东图书馆参与全国文明城区创评想到的	23
帮助社会建构精神空间	28
正视新馆文化发育过程中的问题	33
图书馆内部治理的几个问题	41
图书馆也是学校	45
从物理空间到精神空间	50
图书馆应重视少儿阅读问题	55
从 Stakeholder 谈起	59
也谈“图书馆再认识”——写在浦东图书馆正式开馆两周年之际	62

## 实践探索

中国缺少教堂 更需要图书馆	71
忧懈怠,则思慎始而敬终——从宣传部部务工作推进会想到的	84
不辱使命,敢于承担——试开馆第一天的思考	87
干部靠什么生存	91

惟有学术方能提高办馆品质	96
“图书馆内涵发展”学术论坛的由来	100
“浦东文化讲坛”应带给人更多的文化思考	103
2011关键词：内涵发展——2011年浦东图书馆重点工作思考	106
浦东图书馆正式开馆一周年想到的	113
又是一届浦东图书馆学术论坛	118
浦东图书馆当下的幸福烦恼	122
应关注价值工会的建构——浦东图书馆首届工会成立有感	125
浦东新区图书馆学会的价值诉求 ——在浦东新区图书馆学会第一届理事会上的讲话	129

## 感悟杂谈

试谈知识分子的文化自觉与历史担当	
——一个校长到公共图书馆任职前的真实思考	137
应重视中国优秀传统文化的继承	142
阅读是生活的基石——读《第56号教室的奇迹》有感	145
赵启正先生是一位智者——由聘请赵启正先生担任名誉馆长想到的一次“心灵的旅程”——与傅佩荣先生同台回答听众的提问	150
葛剑雄先生给我的印象	161
我们需要思想的活水——听鲍鹏山讲座有感	168
哲学应关照生命——与周国平交流想到的	172
管理：最困难最神圣的任务——德鲁克管理思想的启迪	176
我有着很深的教育情结	181
人贵有思想——“2011年度图书馆”获奖有感	186
人生有“五求”	190
生活需要真实——与上海电视台纪实频道签约有感	193
“预测立”的价值思考与行动选择	200
2010年的叩问	202
文化立馆 教人向善——浦东图书馆发展新主张	206

打造示范性公共图书馆	212
<b>附录 媒体报道</b>	
浦东图书馆：美美与共 天下大同	217
图书馆：终身教育的人文天堂	
——访浦东图书馆馆长张伟	221
浦东图书馆：精神世界永不“限高” 文化服务融入大众	224
效益双丰收 群众享实惠：各地促进文化大发展大繁荣纪实	228
人文浦东：做文化先行者	230
舒心“大书柜” 精神新家园	232
浓浓书香“盈袖”浦东 款款文气“慧”人心田	236
阅读变“悦读” “大书柜”在行动	238
图书馆应该是什么模样	241
后记	244

# 办馆思考



# 浦东图书新馆的文化使命

当前,浦东新区正处于建设“外向型、多功能、现代化”新城区,率先基本实现现代化的关键时期。浦东新区经济和社会的可持续发展,迫切需要提高市民科学文化和文明素质,搭建信息支撑和知识保障的平台。《中华人民共和国国民经济和社会发展第十一个五年规划纲要》提出:“加快政府对文化事业的投入,逐步形成覆盖全社会的比较完备的公共文化服务体系。”公共图书馆服务是社会公共文化服务体系的重要组成部分。面对浦东地区公共图书馆基础设施比较落后、城乡发展水平差距较大的现实,浦东新区政府致力于通过兴建大型公共图书馆,改善公共图书馆的经费投入与设施来建立高品位的城市文化,一座国际化大都市的示范性公共图书馆终于应运而生。

随着浦东图书新馆 2010 年 4 月 18 日的即将落成,公众对浦东图书新馆的期待也日益增多。公众期待促使我们从哲学层面对浦东图书新馆进行本体论、价值论、方法论的再思考,来回答浦东图书新馆“是什么”、“为什么”、“怎么做”等公众关注的诸多问题。

## 1. 浦东图书新馆“是什么”?

浦东图书新馆“是什么”是本体论角度的思考。浦东图书新馆于 2007 年 9 月开工建设,2010 年 4 月浦东开发开放 20 周年以及 2010 年上海世博会前夕投入使用。如今,在浦东新区前程路 88 号,一座宏伟典雅的现代化建筑矗立在浦东新区文化公园北侧,地处以世博主会场和世纪公园为中心的上海新文化圈内。浦东图书新馆用地面积约 3 公顷,总投资 8.5 亿元,总建筑面积 60 885 平方米,藏书容量约 200 万册,阅览座位约 3 000 个,预计日接待读者约 6 000 人次。建筑造型为自然、淳朴、大气的六面体形,分为地下两层和地上六层,建筑总高 36 米,外观用条形码般的挂石材装饰,远看仿佛是一个凭空悬起的发光“大书柜”。建筑模式从传统格局转变为“全开放”、“大空间”、“无间隔”、“模数式”格局。

浦东图书新馆利用先进的计算机网络技术和无线射频非接触识别技术实现海量资源的有序运作、管理与服务,读者徜徉其中,犹如金山觅宝有指引、学海泛舟不茫然。

近年来,随着中国综合国力的上升,一些经济发达地区的城市纷纷建造包括图书馆在内的大型公共文化设施。新建的图书馆多数规模大、规格高、外形具有个性,体现了一定的超前性。但是,规模、规格、外形并不代表价值和内涵。国内出现的个别新馆建成后管理理念滞后、巨额的投入与低效的服务不成比例等现象,也给我们留下了很多思考和警示。因此,浦东图书新馆首先要从本体论层面展开思考,来回答浦东图书新馆“是什么”的问题。

回答浦东图书新馆“是什么”?离不开权威机构对公共图书馆的界定。1994年,国际图书馆协会和联合国教科文组织《公共图书馆宣言》(后面简称《宣言》)指出:公共图书馆是传播教育、文化和信息的一支有生力量,是促使人们寻找和平和精神幸福的基本资源。我理解,这个定义前半句讲的主要是手段,通过这样的手段要达到什么样的目的呢?后半句“促使人们寻找和平和精神幸福”则是公共图书馆应该追求的终极目标。

看到上述《宣言》定义中的后半句“促使人们寻找和平和精神幸福”时,我想到了这样一个小故事:一群美国人在非洲探险,聘请当地土著人做向导。前三天向导勤勤恳恳,但第四天坚决不肯走了,要求休息。老美们问为什么,向导说:人走路走了三天,走得太快了,灵魂就会赶不上躯体。所以,要停下来休息一天,



2010年10月22日,上海市委副书记殷一璀(左)和上海市委常委、宣传部长杨振武(右)为浦东图书馆正式开馆揭牌



上海市和浦东新区领导出席浦东图书馆开馆典礼

等等自己的灵魂。人应该等等自己的灵魂,这句话真是寓意深刻!现实中,我们比较多地关注人与人的关系、人与社会的关系,而较少关注一个人首先应该认识自己,处理好与他自己的关系。人应该知进知退,知足知不足。可现在,我们错就错在不知道什么时候进,也不知什么时候退;或者只知道去争,不知道有舍才有得。我们掌握不了火候的背后是心态浮躁,缺少智慧。现代社会中的人需要“治心”的地方,需要等灵魂的地方!而公共图书馆则提供了这样的教育、文化和信息资源,可以“促使人们寻找和平和精神幸福”。

公共图书馆是一个传承人类知识文明的文化载体,提供了让人成为特定社会人的文化土壤。人要成为一个人,就必须接受文化的影响,并认同这种文化,成为一个文化的存在。正如大师们所言,“人是文化的动物”(M·兰德曼);“人是思想的苇草”(帕斯卡尔);“人是人的作品,是文化历史的产物”(费尔巴哈),等等。对于一座城市来说,公共图书馆是文明沃土,滋养着物质文明和精神文明之花;对于渴求知识的市民来说,公共图书馆是信息的枢纽和桥梁,将大千世界的浩瀚信息遴选有序,送到千家万户。作为社会的重要文化载体,公共图书馆不仅是信息的积聚和发散地,更是提供人们寻求知识的渠道,为个人和社会群体的终身教育、自由决策和文化发展提供基本条件。

因此,回答浦东图书新馆“是什么”?我认为,浦东图书新馆应该是大众享受学习乐趣,感受文化感召,体验心灵和谐,接近生命智慧的“精神家园”,是一个极富影响力的城市公共文化场所。



上海市政协副主席、浦东新区区长姜樑主持浦东图书馆开馆典礼

## 2. 浦东图书新馆“为什么”？

从一定意义上说，秉持什么样的公共图书馆的办馆理念和公共图书馆的价值定位决定着图书馆的发展方向。“为什么”就是从价值论角度思考浦东图书新馆的价值诉求问题。

“为什么”首先要关注浦东图书新馆的立意。浦东图书新馆毗邻中国浦东干部学院，建筑面积由现在老馆1万平米到新馆6万平米，设计藏量由老馆75万册到新馆200万册，阅览座位由老馆500个到新馆3000个，新馆还有三个分别容纳600人、200人、100人的报告厅，11间读者活动、培训室，另还有约1000平方米可举办讲座、展览及文化娱乐休闲等活动空间。可以说，浦东图书新馆的规模在上海各区县公共图书馆中名列之首，仅次于上海图书馆，在全国也属前列。那么，浦东新区大手笔建这样的公共图书馆的立意到底是什么？

党的十六大明确提出了“形成全民学习、终身学习、学习型社会，促进人的全面发展”。可以说，浦东图书新馆正逢盛世。我们理解，浦东新区花巨资创建一所现代化公共图书馆，其立意绝不是建一所普通的区县级公共图书馆，而是希望浦东图书新馆在微观领域探索实践中国公共图书馆尤其是发达地区公共图书馆的创新发展之路！

今天，公共图书馆的创新发展必须思考图书馆由封闭走向开放，由重藏走向重用，由技术走向人文。这些走向需要我们在思维方式上从以书为本转向以人

为本。顾名思义,图书馆离开了书,就将成为无本之木,无源之水。但以书为本只是手段,以人的发展为本才是目的。以人为本,表明图书馆工作应以读者、用户的需求为根据,科学规划,合理布局,开展各项服务工作和业务工作,满足图书馆提供文献信息资源、提供科学文化活动、提供终身援助、消除数字鸿沟等社会功能完整实现的要求,包括满足残疾人、少年儿童等特殊群体的要求。以人为本就是要确立浦东图书新馆的人文价值,用我们的多元服务满足大众对浦东图书新馆的多元需求。

“为什么”还要关注浦东图书新馆对社会的文化引领。公共图书馆对社会既要有满足适应,又要有刷新传统、转移风气的文化引领。有人说,建国后前三十年,我们大致解决了公平公正问题,而后三十年大致解决了富国富民问题,那么,今后三十年我们必须解决文化文明问题。在文化文明的进程中,公共图书馆不仅承担了保障公民基本文化权利、保障社会信息公平等社会职责,更要用人文精神来提高大众文化的品质,引领大众文化的走向,帮助大众实现“文化自觉”。这是公共图书馆天然的文化使命与历史担当!

费孝通先生对“文化自觉”的解释是:“生活在一定文化中的人,对其文化要有自知之明,明白它的来历、形成过程、所具有的特色和它的发展趋向,自知之明是为了加强对文化转型的自主能力,取得适应新环境、新时代文化选择的自主地位。”我们理解,费孝通先生讲的“文化自觉”是一种精神自觉。人的社会化是接受文化培育和熏陶的过程,而文化的核心则是观念形态的精神。“文化自觉”不是为自觉而自觉,“文化自觉”也不是每个人想自觉就能自觉的。自知之明来自



2010年10月22日,上海市市委常委、浦东新区区委书记徐麟在浦东图书馆开馆典礼上致辞

于自知，“文化自觉”是文化的自我觉醒，自我反省，自我创建。“文化自觉”是需要引领的，否则无法实现自觉。

公共图书馆承担的大众教育就是在培养人，即把人培养成文化人。任何教育都是一种人文精神的活动，一切知识最深刻的基础总是思想和智慧。改革开放以后，我们不缺知识教育，我们缺失的是知识教育中的文化和精神。今天，知识育人应走向文化育人！事实上，我们现在培养人，关键在培养人的静心养气，培养一个人的心态。一个人只有把自己心境中被污染的东西清除掉，修炼自己，不断习性养身，才会慢慢走向善良和智慧。“各美其美，美人之美，美美与共，天下大同”，这正是公共图书馆的文化使命与历史担当！

21世纪是文化的世纪，文化上的强国将成为经济上的强国。公共图书馆在文化强国的过程中，有着不可替代的社会作用和地位。这种“不可替代的社会作用和地位”就是公共图书馆的价值，其核心就是对社会的“文化引领”。

### 3. 浦东图书新馆“怎么做”？

浦东图书新馆不仅要回答“是什么”、“为什么”，还要从方法论层面回答众人关注的“怎么做”。公共图书馆“怎么做”因馆而异，但浦东图书新馆一定要关注“高起点、多功能、品牌化”。

首先是“高起点”。浦东图书新馆的诞生，让我们钦佩浦东新区的浦东大文化战略，钦佩浦东新区对公共文化事业的敢于投入！须知道，今天谈科学发展观，首先取决于领导的观念与心态，而观念与心态变化的根本动力在于领导的思想解放意愿、科学认识能力以及改革创新精神！浦东与南汇合并、世博会召开、国务院批准的“两个中心”建设等为新浦东发展提供了新的发展机遇。新浦东能否继续领跑上海乃至全国发展脚步，取决于我们能否回应历史与未来的价值召唤与期待，建树一种必要的精神承诺与文化品位！所以，基于这种发展背景下的浦东图书新馆的“高起点”，决不仅仅是浦东图书新馆硬件的高起点，更是办馆理念、精神与价值追求的“高起点”。

其次是“多功能”。阮冈纳赞的“图书馆学五定律”认为：书是为了用的，为读者找其书，为书找其读者，节约读者时间，图书馆有机发展。应该说，这些功能都没有过时。浦东图书新馆将全面实行藏（馆藏）、阅（阅览）、借（外借）、参（参考咨询）四合一的“一站式”服务，基本藏书实行纸本文献、电子文献（计算机阅读）、声像文献（视听设备）的三合一服务，使各类藏书尽可能接近读者，方便使用。对这些传统图书馆功能中“素有定论”的浦东图书新馆将“保留其真”。

同时,面对社会转型期读者的多元需求、多元价值以及社会的多元体制机制,公共图书馆的功能也同样面临完善。作为今后浦东新区极富影响力的文化场所,浦东图书新馆还必须不断开发潜在的读者群,拓展包括高层主题论坛、系列文化讲座、展览、阅读、征文等多元化的公共文化主题活动。

浦东图书新馆在功能拓展上还应“高嫁接,横联谊,低辐射”。今天,信息需求涵盖政治、经济、教育、休闲、娱乐等多方面,人们的阅读方式也发生了极大的变化。任何一个图书馆的馆藏资源今天都无法满足当今社会人们对信息化的需求。因此,通过实体馆藏和虚拟馆藏相结合、分散建库、加强协作、集中联库等方式,浦东图书新馆应建立与上海图书馆和其他专业图书馆资源共享、协调补充、互为利用的全面、动态、人性化的信息资源保障系统,努力提高浦东图书新馆的核心竞争力。

再次是“品牌化”。浦东图书新馆本身就是浦东的一张文化名片。但浦东图书新馆的品牌不是靠“硬件”支持的,而是靠它的“软件”或服务特色来支持的。应该说,服务性是公共图书馆的本质属性。浦东图书新馆的品牌确立首先应思考服务方式的创新问题。围绕读者需求,浦东图书新馆如何用个性化服务的方式打造有自身特色的自主品牌、资源品牌?如何为读者营造“无所不在,U你选择”的网络资源环境?如何创造出让读者足不出社区,就能享受浦东图书新馆的便捷服务?如何打造一支浦东图书新馆未来品牌建设的专业队伍等,这些都是品牌建设必须思考的课题。

彼得·圣吉在《第五项修炼》中提出的“共同愿景”让我们经常谈起。实际上,“共同愿景”不应该是一种自陷其中的冥想或自我安慰的空想,只有辅之于基于现状的有效策略、合乎实际的有序计划以及及时务实的有质行动,“共同愿景”才会变为现实。浦东图书新馆的诞生,实乃浦东之幸!百姓之福!我们相信,在浦东新区宣传部、文广局的正确领导下,浦东图书新馆一定会引入先进的管理理念,以全新的姿态实施公共图书馆服务,迅速推动浦东新区图书馆事业的有机发展。

2009年11月25日

(载《图书馆杂志》2010年第10期)