

庾子山全集

掃葉山房發行

庾子山集卷之七

錢唐倪璠魯王註釋

表

賀平鄴都表

周書武帝紀云建德六年正月乙亥齊王傳位於其太子恒改元承光自號為太上皇壬辰帝至鄴齊王先於城外掘塹堅柵癸巳帝率諸軍圍之齊人拒守諸軍奮擊大破之遂平鄴置相州志云魏郡鄴縣東魏都後周平齊置相州

臣某言臣聞太山梁甫以來即有七十二代史記封禪書曰七十二家夷吾所記者

十有二焉司馬相如封禪文曰繼韶夏崇號謚略可道龍圖龜書之後又已三千餘

者七十二君漢書音義項岱曰梁甫者太山下小山也龍圖龜書之於洛赤文綠地廣袤

年尚書中候曰黃帝巡河過洛修壇沉璧受龍圖於河龜書之於洛赤文綠地廣袤

河洛昧爽禮備榮光出河休氣四塞白雲起迴風搖又東沉璧於洛日禮赤雖復制

光起元龜負書背甲赤文成字遂禪於舜言黃堯虞夏至今有三千餘年也雖復制

法樹司禮殊樂異君使司牧之漢書匡衡曰三玉不同樂五帝各異尚至於文離武

落刺木弦弧周易曰弦木為弧席卷天下之心包含八荒之志過秦論其揆一矣春秋

圖曰諸侯冰散席卷各爭恣妄張晏曰括結囊也言其能包含天下師古伏惟皇帝

日八荒八方荒忽極遠之地也班彪王命論曰至於順天應人其揆一也伏惟皇帝

陛下謂周武握天樞東地軸也但持斗機運轉之法春秋運斗樞曰北斗第一天樞

博物志曰地有三十六百軸括地象曰崑崙之山橫為地軸駕馭風雲驅馳龍虎易云雲從龍風從虎沉雄內斷不勞謀於

力牧者帝王世紀曰黃帝夢人執千鈞之弩驅羊萬羣帝寤而嘆曰夫千鈞之弩異力得十一牧也卷藝文志有為將黃帝因著占夢天策勇決無待問於容成列仙傳曰容成

經見於周穆王善補導之事博是以威風所振烈火之遇鴻毛旗鼓所臨衝風之卷

物記曰容成氏造曆黃帝臣也是以威風所振烈火之遇鴻毛旗鼓所臨衝風之卷

秋葉陸賈典語云若衝風之草竊聞伊洛戎夷幽并僭偽謂齊王也時伊維抱圖載籍

已歸丞相之府街玉繫綬並詣中軍之營漢書曰沛公西入咸陽還軍霸上蕭何盡

秦王子嬰素車白馬繫頸以組封皇帝符節降百年通誅遂窮巢窟三代敵怨俄然

枳道旁師古曰此組謂綬也言齊主出降也百年通誅遂窮巢窟三代敵怨俄然

掃蕩竊聞至掃蕩言平齊德祖宗之宿憤也百年通誅遂窮巢窟三代敵怨俄然

於神武之子魏室罪臣至今始伏其辜也三代敵怨者魏分東西之後東魏靜帝遜位

帝遜位於安定公之子周閔帝歷明帝武成後主幼主而鄴乃亡西魏恭昔周王鮪水

之師尚勞再駕呂氏春秋曰甲子日至膠鬲行天大雨日夜不休武王疾行不輟軍吏

諫之武王曰吾疾行軒轅上谷之戰猶須九伐尤作亂不用帝命於是乃徵師諸侯

與蚩尤戰於涿鹿之野遂禽殺蚩尤張宴未有一朝指麾獨決神慮平定寓內光宅

曰涿鹿在上谷索隱曰上谷涿鹿縣是二十八宿止餘吳越一星地理志曰吳地斗分野也

天下淮南子曰拱揖指麾而四二十八宿止餘吳越一星越地牽牛婺女之分野也

吳越春秋曰吳與越同音共律上合星宿下共一理晉書天文志云自南斗十二度

至須女七度為星紀於辰在井吳越之分野屬揚州斗牛兩星皆星紀之次故云一

星時江表木平吳越尚為陳十二百國裁漏麟洲小水十洲記曰鳳麟洲在西海之

膏名之續弦膠是也言四海俱若夫咸康之年四方始定建武之代諸侯並朝不得

同年而語矣咸康疑成陽又疑建武雖復八風並唱未足頌其英聲六樂俱陳無以歌

其神武八風八方之風也六樂坐釣臺而誓眾如啓繼夏禹之功左氏傳曰夏啓有

也史記曰帝禹為夏人商郊而問罪姬發成周文之志牧誓曰時甲子昧爽王朝至

武王無改之道大孝也與出論當今鹿臺已散離宮已遣尚書曰散鹿臺之財離宮

長楊宜春之屬西都賦兵藏武庫馬入華山三輔黃圖曰武庫在未央宮蕭何造以

華山在華立明堂之制奏大武之樂應劭曰明堂所以正四時出教化明堂上圖下

陰縣南四達法四時九室法九州十二重法十二月三十六戶法三十六旬七十二牖法八

風十二達法四時九室法九州十二重法十二月三十六戶法三十六旬七十二牖法八

七十二達法四時九室法九州十二重法十二月三十六戶法三十六旬七十二牖法八

虞曰總章殷曰陽館周曰明堂鄭司農周禮注曰大武盛矣哉上天降休未之有也政

武王樂也武王伐紂以除其害言其德能成武功也揚雄解嘲曰東南一尉西北

須東南一尉立於比景之南西北一候置於交河之北楊雄解嘲曰東南一尉西北

志云日南郡有比景縣水經注云自盧容縣至無懸越烽火至比景懸日中頭上影

當身下與影為比如瀉水故以比影名縣關駟曰比讀如蔭庇之庇影在已下言為

身所庇也林邑記曰渡比景至朱吾縣浦今之封界也漢書曰車師前王治交河城

有交河水分流城下言將定然後命東后詔蒼冥衢壇琬碑銀繩瓊檢告厥成功差

江南平突厥令天下一統也

無慚德尚書曰肆觀東后封禪書曰東后者諸侯也漢書武帝紀曰上還登封泰山
石函金繩王檢之封馬言天下一統
之後將有封禪之事以報成功也臣忝竊榮幸蒞政東藩不獲躬到闕庭預觀大
慶不勝鳧藻踴躍之至漢書中山靖王曰位雖卑也得為東藩曹子建求自試表曰
時為洛州刺史在國東藩矣東賦曰闕庭神麗毛詩曰踴躍用兵曹植上責躬應
詔詩表曰僻處西館未奉闕庭踴躍之懷瞻望反側班彪冀州賦曰感鳧藻以進樂
今顏延年秋胡詩曰鳧藻馳目成呂謹遣主簿陪臣曹敏奉表以聞蔡邕獨斷曰諸
延濟曰鳧鳥得水草歡躍而進也
下皆為諸侯稱臣
於朝皆稱陪臣

賀新樂表

臣等言臣聞天地順動則雷出為豫易豫卦彖傳曰豫順以動故聖人成功則風行
有節左氏傳曰夫舞所以故六德在咸池之宮山谷可調
咸池呂氏春秋曰帝堯立命質為八風入承雲之奏人神不雜
樂質乃效山林谿谷之音以歌八風入承雲之奏人神不雜
其風不周坎音草其風廣莫良音飽其風融震音竹其風明庶音木其風清音石
音絲其風景坤音土其風涼兌音金其風閭闔淮南子曰有虞氏承雲九韶竹書紀
年曰顓頊我太祖文皇帝周太祖先字文秦體國經野設官分職
樂曰承雲我太祖文皇帝魏之安字公也
移風正雅魏姓拓跋氏周姓宇文氏孝經曰移風易俗莫善衣裳而朝萬國珪璧而
於樂世說曰荀公曾善解音聲調律呂以正雅樂

會諸侯周易曰垂衣裳而天下治左氏傳曰禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國圭璧

遇會同周禮典瑞云公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧以朝觀宗

於王也至如經綸圖籍枝讎煙燼圖籍蕭何事注見樂正無缺章秩宗無廢典尚書

更作扶宗伯宣但商頌十篇得諸太師之室公其間禮樂廢壞有正考甫者得商頌

十二篇於周之虞書五禮取於恭王之宮漢書曰魯恭王好治宮室壞孔子舊宅聞

太師以那為首虞書五禮取於恭王之宮鐘磬琴瑟之聲遂不敢壞於其壁中得古

文經伏惟皇帝以下武嗣興中陽繼業皇帝周武帝也詩序曰下武運日月之明動

淵泉之慮禮記中庸篇云如日月律歷著微無煩於太史史記有律歷志易乾鑿度

禮太史屬春官禮記曰太史謂之鄭注陰陽曆度躬定於天官晝也說文曰晷規也如規

云太史禮官之屬掌正歲年以序事也陰陽曆度躬定於天官晝也說文曰晷規也如規

也周禮鄭注云至日度景至不夏日至之景尺有五寸冬日至之景大有三尺土猶

有尊卑若人之官故得參考八音研精六代漢書律曆志曰八音土曰墳匏曰笙皮

曹列位故曰天官故得參考八音研精六代漢書律曆志曰八音土曰墳匏曰笙皮

之樂雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武是也封晉魏為二王序殷周為三恪晉封

魏為司馬拓跋二氏也司馬喬碑云魏明帝時司馬楚之襲封瑯邪郡王命王承制

如賓之儀後周之受魏禪如周客二王之後矣左氏傳曰昔虞閼父為周陶正武王

陳其利器用與其神明之後也庸以元女之序殷周為三恪也雖復朱千玉戚尚識

典刑素韞纁裳猶因雄據戚斧也武舞所執禮記曰有虞氏服韞夏后氏山殷火周

龍章鄭注云韞冕服之韞也韞或作韞周禮司服鄭注云凡冕服皆玄衣纁裳正義

曰玄衣纁裳者見繫辭黃帝堯舜垂衣裳蓋取諸乾坤乾為天其色玄坤為地其色

黃但土無正位託於南方赤色赤未若山雲特起八卦成形鳳凰于飛九州觀德山

與黃即是纁色故以纁為名也赤未若山雲特起八卦成形鳳凰于飛九州觀德山

謂山雲是也八卦如服虔所說乾音石坎音革艮音乾震音竹巽音木離音絲坤音

土兌音金是也周易曰在地成形左氏傳曰鳳凰于飛其鳴鏘鏘爾雅釋九州云兩

河間曰冀州河南曰豫州齊曰營州樂記曰樂行而民鄉之可以觀德矣改金奏

兗州濟東曰徐州燕曰幽州齊曰營州樂記曰樂行而民鄉之可以觀德矣改金奏

於八列合天元於六舞鼓人云以晉鼓鼓金奏擊金以奏樂之節金謂鐘及鐃又

則鐘也奏則擊也先擊鐘後擊鼓也左氏傳曰公問羽數於衆仲對曰天子用八諸

侯用六大夫四士二夫舞所以節八音而行八風故自八舞以下杜預曰用八八六

十四人惟天子得盡物數故以八為列周禮大司馬有六舞舞雲門舞咸池舞大磬

舞大夏舞大濩舞大武也又云凡舞有帔舞有羽舞有皇舞有旄舞有干舞有人舞也

聲含擊石更入登歌調起初鍾還參玉管大祭祀帥登歌令奏擊拊鄭注云登歌

歌者在堂也樂或當擊或當拊拊者擊石也初鍾黃鍾也禮樂器記管漆竹長足一尺六孔尚書大傳曰西王母來獻白玉瑄漢書志曰夫樂者聖人所以感天地通鬼神

感天地而通神明康帝德而光玄象安萬民玄象謂天象也易曰天玄而地黃以天

色玄故昔者齋居玄扈為曲在於雲門注山海經曰陽虛之山多金臨於玄扈之水郭璞

云玄象於玄扈浴納靈龜負書丹師度盟津習舞歸於山立括地志曰帝南巡狩登陽虛之山臨

甲青文以授之出此水中師度盟津習舞歸於山立括地志曰帝南巡狩登陽虛之山臨

又曰富平津水經云小平津合云河陽津是也史記樂志曰夫樂者象成者也總于

而山立武王之事也王肅曰總持干楯山立不動正義曰象武王伐紂持楯立以待

諸侯至故云遂乃包括三名克諧一太地平經典曰形體有三名克諧作者之謂聖天之

武王之事故也遂乃包括三名克諧一太地平經典曰形體有三名克諧作者之謂聖天之

所啟乎豈惟路鼓靈鼗空桑孤竹周禮靈鼓鼗鼗空桑之琴瑟夏至於澤中之方丘

奏之靈鼓靈鼗空桑孤竹之管冬日至於澤中之方丘

奏之靈鼓靈鼗空桑孤竹之管冬日至於澤中之方丘

奏之靈鼓靈鼗空桑孤竹之管冬日至於澤中之方丘

奏之靈鼓靈鼗空桑孤竹之管冬日至於澤中之方丘

奏之路鼓路鼓於宗廟之中奏之鄭康成注云雷鼓雷鼓八廣矣大矣輪焉與焉
面靈鼓靈鼓六面路鼓路鼓四而孤竹特生者空桑山名廣矣大矣輪焉與焉
辭曰夫子成室張老曰美哉輪焉美哉與焉是知零陵孝廉空傳玉管漢書音義曰漢章
景於冷道舜祠始平太守虛稱銅尺呂正雅樂每至正會殿庭作樂自謂宮商無不
下得白玉瑄祠始平太守虛稱銅尺呂正雅樂每至正會殿庭作樂自謂宮商無不
諧韻阮咸妙賞時謂神解每公會作樂而心謂之不調既無一言直最意忌之遂出
阮為始平太守賞後有一田父耕於野得周時玉尺便是天下正尺荀試以已所治鐘
鼓金石絲竹皆神識臣等並預鈞天同觀張樂之饗以鈞天廣樂莊子曰秦穆公而觀
於黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭軒墀弘敞欄檻眺聽說文曰闔門遮也檻檻也
庭之野臣始聞之懼繼聞之怠軒墀弘敞欄檻眺聽說文曰闔門遮也檻檻也
業業猛猛趙趙毛詩曰崇牙樹羽東京賦曰崇牙張鏞鼓西京賦曰洪鐘萬鈞猛簾趙
趙李善曰周禮鳧氏寫獸之形大聲有翠鳳揚旌靈鼉樹鼓史記李斯諫逐客曰建
力者以為鐘簾薛綜曰趙趙張設貌有翠鳳揚旌靈鼉樹鼓史記李斯諫逐客曰建
鄭康成曰月令云杳冥雲霧蕩薄丘陵東都賦曰丘醴泉與甘露同飛亦雁與斑麟
鼉皮可以冒鼓杳冥雲霧蕩薄丘陵東都賦曰丘醴泉與甘露同飛亦雁與斑麟
俱下漢書曰甘露降醴泉生甘露元年詔曰乃者鳳凰至甘露降故以名元武聘
魯請觀理當見其盛德者曰德至矣哉大矣如天子之無不情也如地之無不載也雖
甚威德其茂適齊忘味定是知其盡美說苑曰孔子至齊郭門之外遇一嬰兒挈一
以加於此矣適齊忘味定是知其盡美說苑曰孔子至齊郭門之外遇一嬰兒挈一
御曰趣驅之詠樂方作孔子至彼聞韶三月不知肉味故樂非其心正其行端孔子謂
以樂人非獨以自正也又以正人大矣矣淮南子曰高誘注曰巴楚人善鼓瑟淫魚
魚聽曲尚得聳鱗樞馬聞絃猶能仰秣馬仰秣高誘注曰巴楚人善鼓瑟淫魚

喜音出頭於水而聽之淫魚長頭身相半長大餘鼻正白身正黑口在頷下以鬲臣
獄魚而身無鱗出江中也江淹別賦云聳淵魚之出鱗仰秣仰馬吹吐謂馬笑也臣
等誠愧知音敢忘悅豫若使詳其音律是所邈然但能記其鏗鏘於斯為幸不勝慶
悅之誠謹詣朝堂奉表以聞

為闕大將軍乞致仕表

周書曰闕慶字仁慶河南河陰人也孝閔踐祚拜大將軍
建德二年抗表致仕優詔許焉即此是也蓋子山所作矣

臣某言

某闕

臣聞禮云大夫七十致仕於朝傳家於子膳則貳珍衣稱時制曲禮曰

十而致仕若不得謝則必賜之几杖又云七十曰老而傳鄭注云傳家事在子孫是
宗子之父王制曰七十貳膳八十常珍又云七十時制正義曰貳副也膳善食也恒
令善食有儲副不使有闕也珍謂珍奇美食時制謂一
時可辨是衣物之難得者是年轉老所須辨轉切也臣自出身奉國四十餘年遭

遇風雲從微至著太祖文皇帝扶危濟難奄有關河臣實無堪中涓從事

漢書顏師古注曰中

涓官名居中涓潔也

自洛食風塵河梁旗鼓華陰有白馬之兵河曲有黃沙之陣臣雖用命

不能奇策功薄賞厚因人成事恩澤年表常以愧心

周書闕慶傳云齊神武舉兵入洛魏孝武西遷慶謂所親曰高

歡跋扈將有篡弒之謀豈有苟安目前受其控制也遂以大統三年自宜陽歸闕太

祖謂慶曰高歡逆亂宇內分崩羣盜競興人皆徇已卿遂能盡忠貞之節重君臣之

義背逆歸順捨危就安雖古人所稱何以加也即拜中堅將軍奉車都尉河橋之役

有功及印山之戰先登陷陣位至驃騎大將軍儀同三司雲中大中正加侍中賜姓
大野氏洛食風塵謂高歡入洛也尚書洛誥曰我乃下澗水東灑水西惟洛食河渠
旗鼓謂河橋之役也華陰白馬之兵謂解華山圍也河曲黃沙之陣謂平沙苑陣也

史記平原君傳毛遂曰公等錄錄所謂國事成事仰逢周朝以揖讓登庸謳歌受命

主貴臣遷頻煩榮寵周書云孝閔帝踐阼就拜大三槐以鑄鼎象物知其神奸五等

以桓珪飾瑞守其宮室臣以何德兼而有之周禮曰三槐三公位焉左氏傳曰昔夏

象物而為之備使人知神姦故人入山澤林藪不逢不若魑魅罔兩莫能逢之周禮

上公之禮執桓珪諸侯之禮執信珪伯執躬珪子執穀璧男執蒲璧注云雙植謂之

桓珪宮室之象所以安其上也圭長九寸公守之圭長九寸復水土之職王梁以應讖受徵兵戈之士韓

信以登壇獨拜語其連類臣又何人袁宏後漢紀曰建武元年王梁為大司空封武

衛徙也元武水神也大司空水主之官也乃以梁為大司空梁字君嚴漁陽安陽人

也史記曰蕭何聞韓信亡自追之謂漢王曰諸將易得耳至如信者國士無雙王必

拜之擇良日齋戒設壇場具禮乃可耳王許之諸將皆方今四海未甯三方鼎峙

謂周齊陳也陛下勞心之日羣公展効之秋而臣甲子既多耄年又及左氏傳曰老將至

年八十九十曰耄鄭注云耄愾忘也按慶抗表在建德二年無參賓客之事謬達諸侯之

班尸祿素餐久紊彝典負乘致寇徒煩有司詩云不素餐兮素空也無德而食其祿

但有質樸而無治民之材易解卦六三負且乘致寇至貞吝虞翻曰負倍也二變時

艮為背謂三以四民倍五也五來寇三時坤為車三在坤上故負且乘小人而來君

子之器故象曰亦可醜也五之二減坎坎為寇盜上位慢五下加以寒暑乖違節宣

失序風木交侵菁華已竭韓詩外傳樹欲靜而風不定廣雅菁華也雖復廉頗強飯馬援據鞍求欲報恩

何能為役

史記曰廉頗居梁久之魏不能信用趙以數困於秦兵思復得頗亦思

毀之趙使者既見廉頗為之一飯三肉十斤被甲上馬以示尚可用趙使還報

王曰廉將軍雖善飯然與臣生項之援因復請行時年六十二帝怒其老未許之援

將軍劉尚擊五溪蠻甲帝令試之據鞍顧盼以示可用帝笑曰豐饒哉是翁也

自請曰臣尚能披甲上馬帝試之見榮啟期衣鹿裘鼓琴而歌孔子問曰先生何

啟期之樂適足自貽樂也對曰吾樂甚多天生萬物惟人為貴而吾得為人是一樂

也男女之別男尊女卑故以男為貴吾既得為男矣是二樂也人生有不見日月不

免襁褓者吾既行年九十矣是男為樂也貧者士之常也死者人之終也處常得終吾

何憂哉孔子曰善燭之武之言無能為也言於鄭伯曰國危矣若使燭之武見秦君

乎能自寬者也

猶不為人公從之辭曰臣之壯也特乞解所居官言從初服事符骸骨之請非謀几杖

之賜說苑曰晏子任東阿乞骸骨以避賢者之路若臣北陵移病東華歸老司馬相

如既病免家居茂陵西都賦曰北眺五陵茂陵在北故云北山河茅社一反司勳公

陵歸去來辭曰登東臯以舒嘯秋興賦云耕東臯之沃壤北山

侯瑋壁還封典瑞張宴曰王者以五色土為太社封四方諸侯各以其方色土與之

掌六卿實地之法以等其功茅歸以立社周禮云司勳屬夏官小司馬之職又云司勳

珪子執轂璧男執蒲璧是也春官侯瑋璧者周禮典瑞云公執珪侯執信珪伯執璽

即釋曰案其職云則朝無冒位之人臣免妨賢之責虞氏養老敢希東序之榮周朝

如茶豈望西郊之禮豐記曰有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老

人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊鄭司農注云皆學名四代相變

或上西或上東或貴在郊上庠右學大學也在西郊下庠左學小學也在國中王宮

之東東序東膠亦大學在國中王宮之東西序虞庠亦小學也西序在西郊周立小學西郊膠之言糾也庠之言養也周之小學為有虞氏之庠制是以名庠云其立鄉學亦如之周禮曰望而視之欲其茶白也注云韋華遠賦之當如茅莠之色詩云有女如荼吳越春秋云軍皆白裳白髮素甲素羽之瞻望之若茶是茶白色也此云周朝如茶者謂養老人但瞻仰天威方違咫尺徘徊城闕私增悽戀不任知止之情左傳曰天威不遠顏咫尺

代人乞致仕表

臣邈言臣聞一葉將隕甯待於風露百川皆到自竭者潢汚尚書大傳曰百川赴東海左氏傳曰潢汚行潦

之水服虔曰畜小水謂之潢水臣輒感之以悲以咽臣某中謝臣仲春之末舊患漸不流謂之汚杜預曰停水也

加雙足頗蹇四支不利扶步有邯鄲之失勉視無離婁之明莊子曰壽陵餘子學步於邯鄲失其故也直匍

匐而歸耳又天地篇云黃帝遊於赤水之北登乎崑崙之山南望而歸遺其元珠使知索之不得使離朱索之趙岐孟子注曰離朱即離婁也安可率此留

務溷茲恒典陛下恩周曲成未忍捐棄微臣困至於亟轉不堪勝臣所以自咎自傷

淚繼之血臣某中謝臣特承先緒進不因人陛下憫臣無用舉直而有慙史記云上

黯之慙也索隱曰音涉降反自奉圖太極宣綽中書易繫辭曰易有太極是生兩儀禮記曰王

音弗大索陛下收臣以一心任臣以獨掌九年冀登宰輔八歲載踐宗伯出擁干旄入叅

衡鏡或雲臺之上徵臣預疇咨之告後漢書曰肅宗詔賈逵八講尚書南宮雲臺或日觀之下詔臣操刊

勤之文

漢官儀曰泰山東南日觀者雞一鳴時見日欲出長三丈所言日觀者望見長安其高如視浮雲

美而暢之臣實尤忝明憲

不敢以纖負元造竟微於滴助日月其燡冰炭交集誠懷伏以前陪政事親荷德音

謂臣等經侍軒墀子孫尚延保護臣荷螻蟻歛戴丘山臣宜生亦盡命死且陳力竊

不知終而不知止朝列三數與臣同儕臣未六十推臣則幼獨臣彌當頓頓病不俟

年盈量窮涯滿而招損逾時每乖於勿藥永日猶繫於苞桑

周易曰勿藥有喜又曰其亡其亡繫於苞桑

覽分必然貪榮所忌伏乞免臣見職退畢餘生察臣榮不可支矜臣分不能强乃臣

之幸也豈悟仁壽之闔有此一時承明之廬無緣再謁

陸機與弟雲書曰仁壽殿前有大方銅鏡仁壽殿名漢書

武帝謂嚴助曰君厭承明之廬

心神已弊晷刻增悲叨睿鑒則多士莫先違聖顏則小臣何遠惟冀

三條啟道萬乘巡京

西都賦曰披三條之廣路薛綜西京賦注曰萬乘天子也

悅西怨之羣黎逮東封之從者危

魂倘駐枯骨如存是臣之愜非臣所望臣又聞驅奔効駕先輟於羸駘翔集賀成近

遺於鍛翻

羸駘驚馬也淮南子曰大夏成而燕雀相賀鍛翻殘羽也

彼尚知慕而况臣哉聞未遑請臣之懇戀至

於隳官臣合書罪無任戰慄懇結之至

齊王進白兔表

代齊煬王憲作也

臣聞輿圖欲遠則玉虎晨鳴

河圖括地象曰人訾野中有玉虎晨雷聖人感期而興

輟迹方開則銀虜入貢

銀虜

白鹿也史記周本紀曰犬戎以其職貢來王王遂征之得四白狼四白鹿以歸自是荒服者無不至伏惟陛下明明在上翼翼居尊詩曰明明在下陸士衡四言詩曰明德動天關威移地軸明在上詩曰維此文王小心翼翼明也

是以風煙照燭毛羽禎祥史不絕書府無虛日臣受服元戎用綏邊鄙轅門所

屈始次熊山前茅慮無乃獲白兔言齊王時方東討也劉熙釋名曰元戎車在軍前

耳山也漢書地理志曰弘農郡盧氏熊耳山在東伊水出東北入洛左傳宣十二年

戰備慮無如軍行前有斥候踰伏皆持以絳及白為幡見騎賊舉絳幡見步賊舉白幡備應有無也茅明也或曰時楚以茅為旌幟光鮮越雉色麗

秦狐重譯而至史記孟嘗君有狐白裘直千金入秦獻之昭王月德符徵金精表瑞

傳玄擬天問云月中何有白兔搗藥以月中有兔故云月德西方白帝是為金德白主金故云金精又月為金精獲白兔為金精之瑞也呈祥與頌効異

披圖左傳有輿人之尊敬之迹既明應事之機斯兆臣之冀行實從陝略尚書武王

冀行天之罰陝略謂治陝瑞以素質彌雄西氣西方為白帝之精在雍州陝路庶重

州也時憲為雍州牧故云獲此白兔故曰彌雄西氣也

承廟算方事申威揜代偃齊分韓裂趙不勝鳧藻踴躍之情

齊王進蒼烏表周書建德三年

臣某言其謂臣聞飛南陽之雉尚闡霸圖列異傳曰陳倉人得異物以獻之道遇二

言彼二童子名陳寶得雄者王得雌者霸乃逐童子化為雉秦穆公大獵果獲其雌為立祠祭有光雷雷之聲雄止南陽有赤光長十餘丈來入陳倉祠中所以代俗謂

之實夫人祠下建章之鵠猶調和氣西京雜記曰始元元年黃鵠下太液池上為歌

抑有由也今葭為裳啞啞荷符出入況乃虞廷告瑞姬社呈祥抱樸子曰昔有虞氏至孝三足

兼葭白顧菲薄愧爾嘉祥王曰火氣勝故其色尚赤其事則火咸高識哺之心實貴能知之性慈鳥反哺

時天先見火赤鳥銜丹書集於周社文伏惟皇帝陛下帝謂武德教百姓孝刑四海二語出攝提從紀天下文明爾雅曰太歲

易曰見龍在是以東海輸禽乍改黔質西山度羽或變蒼精博物志曰有鳥如鳥文

取天下之文明是以東海輸禽乍改黔質西山度羽或變蒼精博物志曰有鳥如鳥文

謂蒼色也西山經云三危之山三青鳥居之郭璞注云三青鳥主為西王母取食別

自棲息於此山也竹書曰穆臣去月三十日行到陝州獲大都督莫仁回樂列稱於

王西征至於青鳥所解也

州射堂內見一蒼鳥林薄回翔循環不去駐乘木之精轉司風之翼東方木帝為蒼

乘木之精也三輔黃圖曰長安宮南靈臺有相風鳥遇風乃動即召儀同某甲等同時觀見斯實禮敬所覃孝慈之

感張茂先曰慈鳥曰孝鳥理宜歸瑞秘圖書祥帝冊用光至德取効升平無令赤鳳

留止偏為瘞玉之歌列仙傳曰蕭史者秦穆公時人也善吹簫穆公有女號弄玉作

上不下數年一旦皆隨鳳居數十年吹似鳳鳳鳳來止其屋為作鳳臺夫婦止其

去故秦氏作鳳女祠有簫聲飛玄鶴徘徊獨擅銜珠之舞玉符瑞圖曰晉平公鼓琴

齊王進赤雀表

臣某言臣聞南陽雉飛尚論秦霸漢書地理志曰南陽郡雉縣師古曰太康地志云

雖正此縣建章鵠下猶明漢德漢書昭帝紀曰始元二年春二月黃鵠下建章宮太

當今天不愛寶地必呈祥自應長樂觀符文昌啟瑞三輔黃圖有長樂宮春秋文曜

六府魏都賦云伏惟皇帝陛下周武欽明文思惟以劬勞成務曆象日月允釐百工

造文昌之廣殿尚書曰欽明文思安安又曰乃命羲和欽若昊天曆海水無波天星不動海不揚波

象日月星辰敬授人時又曰允釐百工庶績咸熙星底定也天星不動言天無星去四月十三日獲隴右符府參軍李暉牒稱戶屬秦川清

星隕之災也皆祥瑞之徵星水郡伯陽縣文谷林在家庭獲一赤雀光同朱鳳色類丹鳥降大飛精似入公車之

府史記封禪書曰周得火德有赤鳥之符索隱曰尚書中候及呂氏春秋皆云有大

流自天止於王屋流為赤鳥五至以數俱來魚秦典畧云秦伯出獵至咸陽有大鳥

綠丹書集於公車流金成製若上凌雲之臺明國貢嗽金鳥人云其地地去神州九千

里出此鳥形如雀而色黃羽毛柔密常翺翔海上羅者得之以為至祥聞大魏之德

被於遐遠故越山航海來獻大國常得此鳥富於靈禽之園飴以真珠飲以龜腦鳥

常吐金屑如粟鑄之可以為器者漢武帝時有人獻神雀蓋此類也此鳥畏霜雪乃

起小屋處之金名曰辟寒臺皆用水精為戶牖使內外通光而常隔於風雨慶露宮人

服辟寒鈿之金用飾釵佩謂之辟寒金故宮人相嘲曰不服辟寒金那得帝王心不

幸也魏氏喪滅池臺鞠為煨燼金之鳥亦自翔矣謹按赤雀銜書止

於鄴戶周之受命興乎此祥尚書中候曰赤雀丹書入於即事所觀同符合契符如

虎符竹使符之類半留京師半以與之是也契如左傳所云使王叔氏與伯與合要
王叔氏不能舉其契杜預云合要契之辭也言今獻赤雀與古銜書可合符契也
實可圖形瑞譜書頌儒林事足成臺名堪紀號成臺如魏之辟寒臺是也注見上文
為年豈直雲中太守見赤心之奉主水經注曰雲中故趙地虞氏記云趙侯自五原
紀也於雲中徘徊經曰火先在其下即於其處築城今雲中城是陳留者舊傳曰魏尚繫
獄有萬頭雀集獄樹尚曰夫棘中心赤外有棘蒙雀者爵命之祥也果為雲中太守
蓬萊童子知白環之報恩吳筠續齊諧記曰弘農楊寶性慈愛年九歲至華陰山見
困寶懷之以歸置諸梁上夜聞啼聲甚切親自照視為蚊所嚙乃移置中箱中啖以
黃花逮十餘日毛羽成飛翔去暮來宿箱中如我王母使積年忽與羣雀俱來哀鳴遠
堂數夕乃去是夕寶三更讀書有黃衣童子曰我王母使積年忽與羣雀俱來哀鳴遠
家君之仁愛見救今當受賜南海別以四玉環與之曰令君子孫潔白且從登三公
事如此環矣寶之孝大聞於天下名位日隆子震震子東臣等預觀休徵情迫恒慶
東子彪四世名公及震葬時有大鳥降人謂真孝招也

為晉陽公進玉律秤尺斗升表

晉陽公晉國公護也周書武帝保定元年五月晉國公獲玉斗以獻

臣某言其護也臣聞三才既立君臣之道已陳六位時成禮樂之功斯正也三才天地人

三才而兩之又故以叶和日月測度陰陽悅豫兆人儀刑萬國者也伏惟皇帝周易曰兼

帝應錄馭天披圖受命據太陽而懸象履文昌而建極東京賦曰高祖膺籙受圖易