

▼ 蓝锡麟 著

半部《论语》

——孔门君子的德行坐标图



重庆出版集团
重庆出版社

启世价值与过时代伦理同在
精神参透共思德微叙余陈

毋庸讳言，追溯者在古，观照者在今。无论是古是今，只要涉及到孔子，就与德行分不开。当下的中国，面临着与孔子当年不一样的『礼坏乐崩』，社会的病害丛生令人忧患，缺失了孔子当年所倡导的『礼』，社会秩序混乱，人心不古，并不能

半部《论语》

——孔门君子的德行坐标图

蓝锡麟 著

启世价值与过时伦理同在 精神参汤共思想馊饭杂陈

重庆出版社 重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

半部《论语》——孔门君子的德行坐标图/蓝锡麟著. — 重庆:重庆出版社,2012.11
ISBN 978-7-229-05808-1

I. ①半… II. ①蓝… III. ①孔丘(前551~前479)—道德修养—通俗读物 IV. ①B222.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第230262号

半部《论语》——孔门君子的德行坐标图

BAN BU LUNYU——KONG MEN JUNZI DE DEXING ZUOBIAO TU

蓝锡麟 著

出版人:罗小卫

责任编辑:秦 琥

责任校对:李小君

装帧设计:重庆出版集团艺术设计有限公司·黄 杨



重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆长江二路205号 邮政编码:400016 <http://www.cqph.com>

重庆出版集团艺术设计有限公司制版

重庆川外印务有限公司印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话:023-68809452

全国新华书店经销

开本:787mm×1 092mm 1/16 印张:21.75 字数:350千

2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷

ISBN 978-7-229-05808-1

定价:36.80元

如有印装质量问题,请向本集团图书发行有限公司调换:023-68706683

版权所有 侵权必究



破題／1

分述

分述一 《学而》串读／7

分述二 《为政》串读／17

分述三 《八佾》串读／27

分述四 《里仁》串读／39

分述五 《公治长》串读／48

分述六 《雍也》串读／61

分述七 《述而》串读／74

分述八 《泰伯》串读／89

分述九 《子罕》串读／100

分述十 《乡党》串读／114

分述十一 《先进》串读／126

分述十二 《颜渊》串读／140

分述十三 《子路》串读／153



综论

分述十四 《宪问》串读 / 169

分述十五 《卫灵公》串读 / 191

分述十六 《季氏》串读 / 209

分述十七 《阳货》串读 / 221

分述十八 《微子》串读 / 236

分述十九 《子张》串读 / 246

分述二十 《尧曰》串读 / 260

综论一 圣人唯景仰，君子可期成 / 269

综论二 礼——君子坐标图的纵坐标轴 / 280

综论三 仁——君子坐标图的横坐标轴 / 292

综论四 义——君子坐标图的竖坐标轴 / 304

综论五 学——修养成君子的必由途径 / 316

综论六 依从现代文明培育现代君子 / 327

缀语 / 339

破 题

传世《论语》二十篇,合为一部论著,从无上半部下半部或前半部后半部之分。明知道如此,却要标出《半部〈论语〉》来,是不是由于读了“发昏章”?

不是,北宋的赵普就曾“半部《论语》治天下”。

赵普(921—991年),字则平,幽州蓟(今北京城西南)人。年轻时与赵匡胤结交为铁哥们儿,从之游。后周显德七年(960年)正月,参与发动“陈桥兵变”,拥戴赵匡胤称帝建宋。因佐命有功,累官至枢密使、同中书门下平章事,执掌相权,以刚毅果断著称。太祖建隆二年(961年)“杯酒释兵权”,其后削平诸国,加强中央集权,悉皆与其谋。太宗赵光义继位,又两度拜相。死后追封真定王,谥“忠献”。真宗咸平元年(998年),再追封为韩王。

《宋史·赵普传》记载,其人“少习吏事,寡学术。及为相,太祖常劝以读书。晚年手不释书,每归私第,阖户启篋取书,读之竟日。及次日临政,处决如流。既薨,家人发篋视之,则《论语》二十篇也。”看起来,他只读《论语》,真做到了学字当头,学在其中,活学活用,立竿见影。

但是,赵普本人并没有说过“半部《论语》治天下”的话,《宋史》本传亦无其意。说出这话的,乃是两百余年后的南宋罗大经。据其《鹤林玉露》卷七,太宗赵光义听说赵普所读仅只《论语》而已,曾当面讯问是否属实。赵普答道:“臣平生所知,诚不出此。昔以其半辅太祖定天下,今欲以其半辅陛下致太平。”后一个“其半”,即演绎出“半部《论语》治天下”。

“半部《论语》治天下”，究竟指的哪半部？语焉未详，殊难确认。但从这话中，可以捉摸到两点信息。其一为《论语》这部儒学经典的确与政治密切相关，对“治天下”大有助益。其二为《论语》还有可分性，后人尽可以分出这个半部那个半部来，只要研判合理，便无悖谬之嫌。我今即取第二个信息，专就孔门君子话题讲半部《论语》。

我读《论语》五十年，如今才发现，《论语》二十篇记言记行，形似漫汗，却也形散神不散。贯注在多数篇章当中，始终有一条精神红线，那就是孔子本人也好，他的诸多弟子也好，都很看重立德立身以成为君子。大致统计一下，直接或者间接论述君子德行的文字，若以章节比重计，占到了百分之六十以上，足可以视作“半部”了。

这个半部从属于《论语》的伦理—政治总体构架，着眼于孔门弟子修养成为君子的立人之道，涵纳了孔子思想的几乎所有人伦道德范畴和人伦道德概念。借用现代数学空间直角坐标系原理，综合性地看，尽可以喻称为孔门君子的立体坐标图。在这一图系里，孔门弟子们“修身”的“身”是为原点，孔子尊崇的“礼”形成的向量犹如纵坐标轴，孔子力倡的“仁”形成的向量犹如横坐标轴，既体现又检验“礼”和“仁”的价值的“义”则犹如竖坐标轴，都沿着正向延伸。而“学”，知行合一、学以致用的“学”，融汇于三个轴向，成为了孔门君子必由途径。窃以为，循之解析孔门君子论，更有利于纲举目张。

《论语》当中的这个半部，与其他所有内容一样，孔子在生时，以及孔子身后他的嫡传弟子、再传弟子编纂《论语》时，肯定认为所有的言行无一不是天经地义的，否则他们不会那样郑而重之。然而，时移势易，两千多年以后再重新审视，就不难看出，其实都是启世价值与过时伦理同在，精神参汤共思想馊饭杂陈，既不能全盘肯定，也不能全盘否定。倘若片面地叩其一端，笼而统之、大而化之地或将孔子神圣化，或将孔子妖魔化，显然都不是后之来者对于先贤应取的态度。我只企求尽力做到是其所是，非其所非，有一说一，有二说二，坦然表达一孔之见。

为此，我采用了分述、综论两大板块。分述按照《论语》固有的篇次，逐章逐句地进行串读，有话则长，无话则短，但决不遇到疑难绕开走。重点自然在这个半部，同时也兼及其他，避免有所偏失。综论即建立在这一基础上，聚精会神地解读孔门君子坐标图，然后伸及于现代君子。分述和综论都

只持一说,所持之说多出自前修时彦,不过,其间也不乏个人见识,哪怕前修时彦未曾那样说过。

毋庸讳言,追溯者在古,观照者在今。无论是古是今,只要涉及到君子,就与德行分不开。当下的中国,面临着与孔子当年不一样的“礼坏乐崩”,道德领域的病害丛生令人忧患,缺失君子和呼唤君子已然构成了一体两面。搬来孔门君子坐标图,并不能包治百病,但对矫正时弊总会有所助益。更重要的是,如果真能以古鉴今,对于造就现代君子、优化道德环境真可以起到推动作用。我的主观意愿,就在这两点上,祈盼可以求其友声。

2011年8月11日于淡水轩

分送

分述一 《学而》串读

《论语》各篇,都由编纂者拈取篇首二三字作为标题,不一定都与全篇内容有好大关系。第一篇本是“子曰”开篇,援后第二十篇《尧曰》例,题应标作《子曰》。但以“子曰”开篇的远不止这一篇,因而后移到“子曰”的话开头的字,随机拈取,成为标题。本篇就限于论学。而且,标题《学而》的构语方式,与后第七篇《述而》一样,是一个实词(动词)后缀一个虚词(连词),按现代语法是不合适的,失在太随意。只是《论语》的经典性不在这上面,且已成为定式,就由它去吧。

1—1 子曰:“学而时习之,不亦说乎?有朋自远方来,不亦乐乎?人不知而不愠,不亦君子乎?”

子,本是上古贵族男子的通称。在《论语》里,则是孔门弟子对于孔子专门用的尊称。

上古汉语里,学和习是两个词,既有联系又有区别。学有求知、觉悟的含义,包括求取做人的道理和济世的知识;孔子主要用觉悟义。习,通称为诵习,包含温习、实习诸义。温习、实习都要适时,所以叫时习之。说,即悦,指心情愉悦。孔子把学与习的全过程视为一件令人心情愉悦的事情,教诲弟子们无论学什么都要适时诵习,并用反问句加以强调。不也令人愉悦吗?意思就是要愉悦地学习,学习得愉悦。人世读书兴趣始,学得愉悦自然是兴味盎然,孔子实在深得其道。当今中国的中小学生若能这样,那简直太幸福了。

朋,泛指同学、同事或同道,这里特指同门学友。乐读 lè,即快乐,与悦基本同义,区别在于乐不仅出自心情,而且要形于外表。孔子说,有同门学友从远方来了,不也令人快乐吗?联系上一句反问,他是把交友与为学看得同样重要,提醒弟子不要独学而无友。

同门内外,如果自己不为他人所了解,也应该做到不愠。不愠,就是不怨恨,不生气。换个角度看,这同样是愉悦和快乐。孔子同样反问道,达到这样的境界,不也是一种君子风度吗?

值得注意的是,第三句反问挑明了君子。在《论语》里,在上古社会乃至后来中国,君子都与小人相对,有两重基本含义:一指德行君子,亦即道德、行为高尚的人;二指身份君子,亦即社会地位闻达的人。孔子念兹在兹,殚精竭虑地总想把弟子培养成为双重君子,由德行君子,而身份君子。《论语》第一篇,《学而》第一章,开宗明义便指向君子,从为学、交友、修己三个向度指向根基性的德行君子,前两句反问的君子主体实为蒙后省。把这读解为全书之纲容或过了,但说它标示着通向孔门君子坐标图,决然没有虚妄之嫌。

1—2 有子曰:“其为人也孝弟,而好犯上者,鲜矣;不好犯上,而好作乱者,未之有也。君子务本,本立而道生。孝弟也者,其为仁之本与!”

有子名若,字子有,与卜商、言偃、曾参等同为孔门三期弟子,《史记·仲尼弟子列传》称他“少孔子四十三岁”。编纂《论语》的孔子再传弟子,都是有若、曾参的及门弟子,因而在《论语》里,唯有有若、曾参享受特别待遇,称有子,称曾子。《学而》第二章抬出有子,第四章抬出曾子,就反映出了这种特殊性。有子这里讲“君子务本”之“本”,看来他确是得了孔子真传。

上古封建时期,大大小小的诸侯国其实都是血缘维系的宗法制邦国,家族、家庭则是这种邦国的基础构成单位。这期间,家庭又是最小的血缘宗法细胞,以男权为中心,父子之间以父为尊,兄弟之间以兄为尊。子事父称孝,弟事兄称弟(后起了一个专用的“悌”字),合起来叫孝弟。孝弟构成了当时家庭伦理道德的根本准则,成为人的立身之本。在家庭里能属守孝弟之本的人,服从惯了,本分惯了,移之于家族乃至邦国,当然“好犯上者,鲜矣”。

既然好犯上的人极其稀少,那么原本“不好犯上”的人,也就当然不会“好作乱”了,“好作乱者,未之有也”也就势属必然了。孔子倡扬孝弟,有子传扬孝弟,说到底,就是要如此“齐家”然后“治国”,以期达到那种血缘维系的宗法制邦国风雨不动安如山。在这一链条上孝与忠相契合,到后儒那里,就演化成了“父为子纲”、“君为臣纲”。

源于孔子又高于孔子,有子着眼于君子,强调“务本”。他认为,君子必须专注致力于立身之本,本立起来了道才能发展。那么,立身之本是什么呢?就是孝弟。他把孝弟提到了“仁之本”的至高点。其根据就在,他的先师孔子说过:“克己复礼为仁。一日克己复礼,天下归仁焉。”(《颜渊》12—1)尽孝讲弟就始于克己,终于复礼,恰如《孝经·广扬名》所谓“君子之事亲孝,故忠可移于君”。君父同伦,家国同构,忠孝同质,这一宗法伦理观念统治了中国社会理念两千多年,迄今仍“斩不断,理还乱”。

1—3 子曰:“巧言令色,鲜矣仁!”

巧舌如簧,专拣讨人喜欢的话说,叫巧言。表情丰富,尽显讨人喜欢的面貌,叫令色。孔子认为,这种人极少真是躬行仁道的君子。

后文孔子说过:“刚、毅、木、讷,近仁。”(《子路》13—27)其中“讷”是“巧言”的对立面,“木”是“令色”的对立面,足资参对。孔子厌憎巧言令色,迄今仍有醒世价值。

1—4 曾子曰:“吾日三省吾身,为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?”

曾子名参,字子舆,与有若、卜商、言偃等同为孔门三期弟子,《史记·仲尼弟子列传》称他“少孔子四十六岁”。其著述有《曾子》、《大戴礼·主言》、《礼记·曾子问》和《大学》,或说还有《孝经》,宋儒非常尊崇他,明代还被奉为“复圣”。作为孔门弟子当中著名的道德先生,他在这里是现身说法,自示修养。

身,在儒家文化中是人的个体概念,相当于称自己。与之相对应的概念是“心”。身形之于外,心蓄之于内,这组对应概念极具中国特色,迄今仍有

“身心”之说。省读 xǐng,指反躬自省,思察自己的行为对不对,合不合乎君子之道。每天都要“三省吾身”,意指多方面自省,不一定日复一日所自省的都是所举三方面。

忠的本义,就是诚心诚意,从属于仁。孔子所倡扬的仁,从来就是就人际关系说的,忠就体现人际关系中应遵循的行为准则。为人谋事,诚心诚意就叫忠,不限于后来的专门指下对上、臣对君。曾子反躬自省,第一方面就以忠为例,足见其重要。

信也是诚,但从人从言,偏重于言语守诚,说话算数。在人际关系中特举出朋友关系,反思与朋友相交往是否讲诚信,显出曾子用心良苦。如果一个人,连对朋友都不诚信,那还算是君子吗?只可惜,当今中国普遍出现诚信危机了,实在需要国人警惕。

第三方面从学习态度自省,传指老师传授的学业,习即孔子所说的“时习之”。传而必习,也事关诚信,决不能自欺欺人。

人无信不立,曾子自省的要蕴在于诚信。

“三省吾身”确是一个优良传统。中国人没有西方那种宗教信仰,没有西方那种忏悔风习,但有这样一个中国特色的自省范式,决不应该轻易丢弃。

1—5 子曰:“道千乘之国,敬事而信,节用而爱人,使民以时。”

道,通导,即领导,引申成为治理。春秋时期,拥有千辆以上战车的邦国,算得上是大的或比较大的诸侯国了。孔子直接讲治理这种邦国之道,置之整部《论语》属首见,不知赵普取之几何。

孔子讲的治国之道共计五点。一为敬事,意即对国事常怀敬畏,千方百计地搞好,切忌流于苟且草率。二为信,对国人要讲诚信。三为节用,意谓节省为政开支,避免奢靡浪费。四为爱人,爱护国人。五为使民以时,要在非农忙季节役使庶民百姓从事劳役活动,不妨碍正常农务。这期间,尽管“人”和“民”有当时的等级区别,士大夫阶层以上的国人才是“爱”的对象,其下的庶民百姓则是“使”的对象,但排除这种时代差别,所讲五点都不失普适性。

1—6 子曰：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众而亲仁。行有余力，则以学文。”

弟子通常有两种含义：对父兄而言，为人子为人弟；对师长而言，则指受业的门生，这里用后一义。

对弟子的道德要求讲了六点。孝和弟之外，谨指谨言慎行，信指对人讲诚信。泛的意思是普遍，众也泛指所有人，对于所有人都要有爱心。仁，在这里特指仁人；所有人当中，要特别亲近仁人。孔子是把道德放在第一位的。

行，即践行，与学相对。在践行道德的过程中，如果还有余裕的精力，方才用以学文。文泛指文化，尤其是礼乐诗书等文物典章制度及其表现形态，又通称为“文学”。文放在第二位，并不是不重要，孔子意在强调先要学会做人，道德好才是君子第一性。

1—7 子夏曰：“贤贤易色，事父母能竭其力，事君能致其身，与朋友交，言而有信，虽曰未学，吾必谓之学矣。”

子夏，卜商的字，也是孔门三期弟子，《史记·仲尼弟子列传》称他“少孔子四十四岁”。孔门十哲之一，以文学著称，传《诗》和《春秋》。他也讲德先于学。

“贤贤”，前一个贤是动词，后一个贤是名词，意谓以贤为贤，敬重、效仿贤人。贤人总是德行的楷模，以贤为贤了，自身就能“易色”。易，即改易、变替。孔子说过“好德如好色”（《子罕》9—18，《卫灵公》15—13），改变好色的标准，实际上就是改变好德的标准。换言之，“贤贤易色”亦即以贤人为榜样，升华自身德行的境界。

这第一条做到了，势所必至的，侍奉父母就能竭尽心力，侍奉君主就能奉献生命。与朋友交往，说了话就能算数。在子夏看来，这种德行君子，即或没有学过好多文，也应当称他学得不错了。对照上一章孔子的话，基本的指向如出一辙。

1—8 子曰：“君子不重则不威，学则不固。主忠信，无友不如己者，过则勿惮改。”

仍然讲君子，切入点有所不同。

重指庄重，威指威严。君子若不能保持庄重，就不能形成威严，就不能得到众人的敬畏。这一条，该注意；但是，如果太过了，就会变成端架子，令人敬而远之。

保持庄重也关系到学。学，无论是学道还是学文，都不能荒嬉懈怠，其另一面正是庄重。固，这里是蔽的意思，当固蔽讲。君子若能庄重为学，必然会专心致志，深思熟虑，攻坚克难，约取博收，而不致有所固蔽。这个道理既深刻，又精辟，不宜等闲视之。

“主忠信”和“过则勿惮改”意思很明确，关键在于弄清“无友不如己者”。在这里，“无”通“毋”，意即不要。如，不是“及”的意思，而是“同”的意思；不如己，即与己不相同。什么不相同？德行准则、人生追求不相同。孔子讲的是“君子”，君子自有君子的德行准则、人生追求，基本点不同就不宜交友。反过来说，“如己”就是志同道合。《子罕》9—25 又引述同样的话，可见孔子及《论语》编纂者何等的重视。我揣测，按他们的交友理念，就是要“如”在“志于道，据于德，依于仁，游于艺”（《述而》7—6）。

1—9 曾子曰：“慎终追远，民德归厚矣。”

这是讲礼，讲丧礼与民德、民风的关系。慎终，讲对亲长的丧葬要慎重，丧尽其哀。追远，讲对祖先的祭祀要追孝，祭尽其敬。《为政》2—5 中孔子说：“生，事之以礼；死，葬之以礼，祭之以礼。”后两个“以礼”即体现了慎终和追远。君子带头这样做，就能影响塑造民间普适的道德风尚，使之懂得尽孝敬祖，趋向醇厚。

慎终追远理所应当，也有益于社会教化。但历朝历代以迄于今，某些人将其搞得过奢过滥，甚至借以另有他图，当非先贤所愿。

1—10 子禽问于子贡曰：“夫子至于是邦也，必闻其政，求之与？抑与之与？”子贡曰：“夫子温、良、恭、俭、让以得之。夫子之