

纪念反法西斯战争胜利七十周年

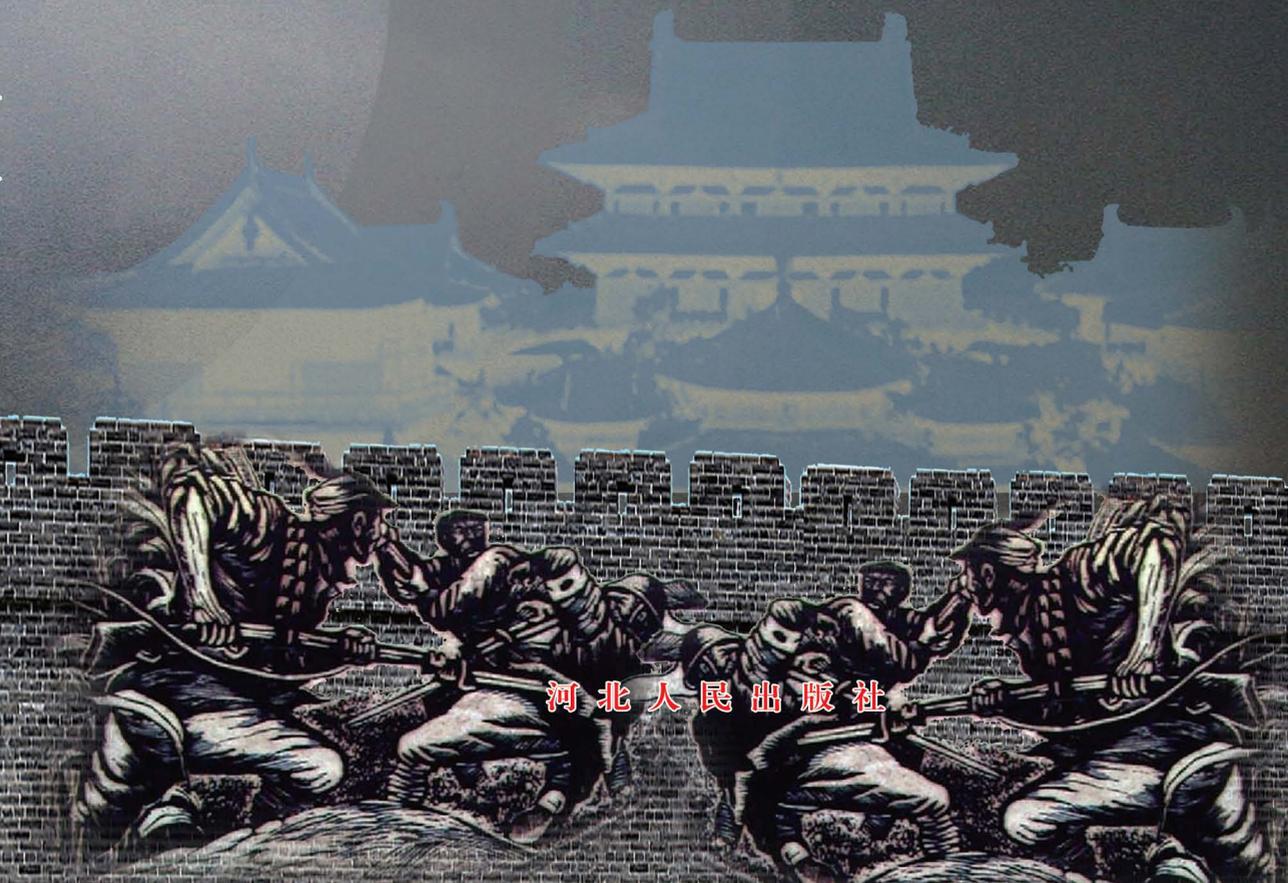
三十三集电视连续剧

風雨隆興寺

傅盛於

程国庆 李秋玩 赵建华 编著

河北人民出版社





程国庆，男，1964年9月出生，中央党校法律专业本科毕业。1980年至1984年，在北京52798部队任文书并兼任宣传干事。

1984年至2000年，在正定县计划委员会工作，期间就读于河北经贸大学新闻系，曾发表散文《秋天》和《我们一起留在正定》。2000年至2010年，在正定县国土资源局任纪检书记，期间加入正定县文联作家协会，并为汶川抗震救灾发表诗歌《恨天不公，骂地无情》，2010年至今在正定新区任土地储备中心主任。



李秋玩，男，汉族，正定县南楼村人，1959年9月出生。1978年至1982年在北京军事学院警卫连服役，任连队文书，期间曾有短篇小说《连队来了新排长》在解放军报、工人日报文艺版发表。

1983年在正定县广播局做文字编辑工作，曾有多篇新闻作品获“河北省好新闻”奖。1985年1月因给县委领导写过数篇涉及正定民生的调查报告及建议，荣获“县委书记、县长特别奖”。1991年5月开办私立中等专业学校，专业是文秘、计算机。期间，利用业余时间从事文学创作。曾创作电视连续剧《回舍大枪班》《荒沙滩上的退伍兵》等文学作品。

三十三集电视连续剧

风雨隆兴寺

程国庆 赵建华 李秋玩 编著

河北人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

风雨隆兴寺 / 程国庆, 赵建华, 李秋玩编著. — 石家庄: 河北人民出版社, 2015.4

ISBN 978-7-202-10165-0

I. ①风… II. ①程… ②赵… ③李… III. ①电视文学剧本—中国—当代 IV. ①I235.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 074003 号

书 名 风雨隆兴寺
编 著 程国庆 赵建华 李秋玩

责任编辑 付 聪
美术编辑 李 欣
封面设计 盛博影视传媒
责任校对 付敬华

出版发行 河北人民出版社 (石家庄市友谊北大街 330 号)
印 刷 石家庄信力印刷有限责任公司
开 本 787×1092 毫米 1/16
印 张 36.25
字 数 513 000
版 次 2015 年 4 月第 1 版 2015 年 4 月第 1 次印刷
印 数 1-1 000
书 号 ISBN 978-7-202-10165-0/I·1093
定 价 85.00 元

版权所有 翻印必究

顾问:程宝怀 王韶华 杨立中

策划:赵贵臣

编著:程国庆 赵建华 李秋玩

谨以此剧向在八年抗战期间为正定解放而英勇献身的先烈们表示深切的怀念；向为建设美丽新正定而呕心沥血的同志们表示崇高的敬意！



本书编剧和剧本顾问之一(原正定县老县长)程宝怀(左二)先生合影



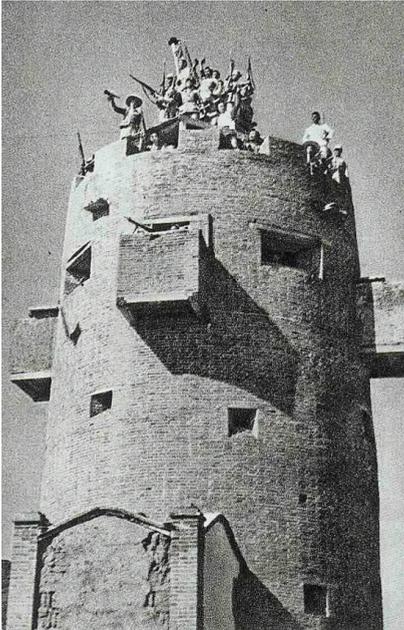
本剧策划赵贵臣先生(左)和主创李秋玩商谈剧本创作思路



1937年10月7日,日军出动2000多人,大炮30余门攻击正定城北城墙。



正定人民誓死不当亡国奴,纷纷报名参加县大队、区小队、青年抗日先锋队。



日军在正定北贾村修筑的炮楼



八路军攻克正定县城



正定解放后,中共正定县委、正定县人民政府、正定人大常委会、
政协正定县委员会联合办公地(20世纪80年代)



隆兴寺鸟瞰图

序

据《中共正定县历史大事记》记载,从1937年到1945年抗日战争胜利的八年期间,正定县参加各种抗日武装力量的共有3894人,先后拥有步枪、机枪469支,短枪496支,除自发组织抗日斗争外,积极配合大部队进行正规作战22次,累计毙敌468人,伤敌501人,俘敌430人。

日军入侵正定后,反复扫荡,残酷屠杀,灭绝人寰,史所罕见。八年间,全县被日寇残杀的抗日军民及老百姓多达4103人,抢劫群众粮食达304503公斤,烧毁民房19600间,抢走各种大牲畜5407头,屠杀猪羊14726头(只),抓走送往东北和日本的青壮年劳工多达2700人,等等。在艰难岁月里,正定党组织在上级党组织的领导下,从小到大,由弱到强,领导全县人民前仆后继,浴血奋战,用鲜血和生命迎来了抗日战争的胜利。

《风雨隆兴寺》以电视剧本的形式,直观生动地反映了正定人民在中国共产党的领导下,与日军展开斗争的历史,真实记录了日本侵略者在正定犯下的各种罪行,讴歌了革命先烈为抵抗日寇抛头颅、洒热血,舍生忘死,欲血奋战的英雄事迹,是一部爱国主义教育的优秀读物。

“前事不忘,后事之师”。在全世界纪念反法西斯战争胜利70周年之际,在建设文明和谐新正定的今天,我们要牢记历史,不忘过去,倍加珍惜来之不易的幸福生活,继承和发扬抗日先烈为国捐躯的大无畏精神,认准科学发展、富民强县的目标,建设更加美好的新正定。

中共正定县委 正定县人民政府

关于《风雨隆兴寺》

隆兴寺在河北正定城内东南角,创建于隋开皇六年(586),原名龙藏寺。现存寺院为北宋扩建,宋开宝四年(971)开工至元丰年间(1078~1085)建成。唐改名隆兴寺。1961年国务院公布隆兴寺为全国重点文物保护单位。隆兴寺是古城正定文物古迹的标志性建筑,也是



中国境内现存宋代建筑、塑像及石刻最多的寺院建筑之一,具有极高的历史、科学、艺术价值。

1937年“七七”事变后,日军疯狂南侵,国民党32军商震部宋肯堂141师在正定布阵御敌,经激战,不胜而退。1937年10月8日正定沦陷。

《风雨隆兴寺》剧本,以正定县抗日时期的敌工部锄奸科、县大队、区小队、青年抗日先锋队抗击日寇、镇压汉奸的故事为原型素材,以当年的抗先队员,现侨居海外的张瑞山老先生参加中国·石家庄(正定)国际小商品博览会为契机,用回忆的方式,巧妙地把正定的古老建筑、文物古迹以及现代化建筑结合在一起,自始至终地镶嵌在整个剧情发展之中。剧本形象地再现了正定县各抗日力量奋勇杀敌,保卫家园的生动感人画面。

我们期待着热爱正定的有识之士能将此剧搬上屏幕。

编者

目 录

第一集	1
第二集	15
第三集	28
第四集	44
第五集	62
第六集	80
第七集	97
第八集	113
第九集	129
第十集	146
第十一集	164
第十二集	181
第十三集	197
第十四集	214
第十五集	232
第十六集	250
第十七集	267
第十八集	284
第十九集	299
第二十集	315
第二十一集	333
第二十二集	350
第二十三集	367
第二十四集	385

第二十五集	404
第二十六集	421
第二十七集	437
第二十八集	454
第二十九集	473
第三十集	491
第三十一集	509
第三十二集	529
第三十三集	548

第一集

上午，石家庄正定（新城铺）机场。

一架客机降落在机场。

下机的旅客中，80多岁的老先生张瑞山拄拐杖带着自己的女儿张丹（约40岁）以及一男一女2个年轻秘书走进航站楼。

航站楼内。接机的人群里，有一个手举木牌的女青年，木牌上写着：中国·石家庄（正定）国际小商品博览会。女青年旁边是2个中年干部模样的人，正仔细观望着走进航站楼的旅客。

张丹看见了女青年手举的木牌。

张丹：爸爸，你看，接咱们的人在那儿呢。

张瑞山：好，快过去打招呼。

张瑞山他们一行四人，来到手举木牌的女青年面前。随行的女秘书把邀请函递给了一个中年干部。

中年干部：哎呀！是张丹女士吧？

张丹上前握手：是我。这位是我的父亲。

中年干部握住张瑞山的双手：欢迎，欢迎。我在咱们县委办公室工作。我叫李素华，受县委、县政府委托，专程前来接您的。

张瑞山：多谢，多谢！

李素华：老前辈，您不用客气。我们都知道，您老是当年全县有名的抗日英雄。俺们从小就是听着你们打鬼子的故事长大的。

张瑞山：60多年啦，这回总算是踏上家乡的故土了。

张丹：我父亲一看到你们寄给我的邀请函，就一连几天催我早动身，

恨不得马上从国外回到咱家乡。

李素华：老前辈，咱们快别站着说话了。车在外面，咱县的领导还在宾馆等着欢迎您呢。

李素华说完挽着张瑞山向航站楼外走去。

京珠高速公路，正定段。

两辆黑色轿车从机场路上了高速路，李素华和张瑞山、张丹坐在第一辆车上。

张瑞山从车窗向外观望。

李素华：老前辈啊，咱们县现在变化可大啦，京珠高速公路从境内穿过，国家在新城铺修建了机场，老百姓住上了高楼大厦。现在，咱老百姓一年的纯收入达到了 5000 多元。

张瑞山：变化可真大啊，看不到俺们当年打游击时的模样喽。

张瑞山一边往外看，一边和张丹说：小丹啊，咱们县是一座古老的城镇，有着悠久的历史。

张丹：知道。爸爸，您都说过一百遍了。三国名将赵子龙，秦汉时期的赵佗，还有九楼四塔八大寺。

张瑞山轻轻的拍了一下张丹的头：你呀，总也长不大。

张瑞山：李同志，我们想先转转再去宾馆，你看可以吗？要是可以的话，咱们先去正定火车站，那里当年是抗战的最前沿。1937 年 10 月 7 日，在火车站东西一条线上，咱们正定开始了抗击日寇的战斗。

李素华：行行行。老前辈，只要您老身体允许，我听您的。

李素华和司机说：下了高速，直接去小商品城。

李素华用手机打电话：刘书记吗？我是李素华，张老先生想先转转正定城再回宾馆。好好好。

正定火车站东侧，雄伟壮观的小商品城广场。

李素华陪同着张瑞山、张丹和两个秘书在广场上散步。

张瑞山：变了，变了，完全变了。

张瑞山用拐杖指着火车站一带说：小丹啊，当年老爸就是在这里和战友们开始和日军作战的。我被炸弹炸伤昏迷后，是鲁林同志从死人堆里把我救出来，躲藏在隆兴寺里……

字幕：1937年秋末。

解说：正定县位于冀中平原，历史悠久，曾与北京、保定并称为“北方三雄镇”，地理位置十分重要。1937年“七七”事变后，日军疯狂向南侵犯，9月24日占领保定。10月初，3000多日军在侵华日军华北方面第一军司令官香清月寺中将的指挥下，从保定出发，向正定一路烧杀而来。

荒沙滩路上。

日军分九路向南全副武装前进。

九路日军中，有六路是肩扛长枪的步兵。整齐的队列，“哒，哒”的脚步声，明亮的刺刀，在太阳的照射下反衬着刺人的寒光。

另外三路，一路是日军的骑兵，战马趟过，狼烟四起。

一路是摩托三轮部队，车轮的上方都飘着一面日本小国旗。挎斗里，都有一名日军握着一挺歪把子机枪瞄向前方。

一路是日军的汽车，每辆汽车的车厢都被绿色帆布罩着。

九路日军的前边中央；六个骑战马的日军军官在说话。这六个军官分别是：中将香清月寺、大佐小林、大佐井上、大佐小泉、大佐山本、日军高级女翻译翟梅花。

香清月寺（日语）：小林大佐，部队到了什么位置？

小林（日语）：将军阁下，我们已进入正定地界。

香清月寺（日语）：我是问你准确的位置。

翟梅花（日语）：将军阁下，这里是正定新安车站附近。

香清月寺（日语）：哦……在华北方面军机关就听说你，都说你知识

渊博，非常聪明，果然如此。

翟梅花把地图一扬（日语）：将军阁下过奖了，从新安车站，再往南约 30 华里，就是正定古城。

香清月寺要过翟梅花手中的地图，山本和小林赶紧分别捉住地图的两角，香清月寺仔细查看地图。

香清月寺（日语）：现在什么时间？

翟梅花（日语）：将军阁下，现在是下午 5 点一刻。

香清月寺（日语）：命令全体部队，停止前进。然后以新安车站为中心，方圆一公里以内安营休息，明早 7 点开路，力争 12 点在正定城内吃午餐。

小林、井上、小泉、山本以及翟梅花一齐喊：哈依！

正定北门，国军岗哨林立。附近一处民宅三间一敞的大屋内，国军 141 师指挥部，墙上挂着作战地图，作战参谋和机要人员来来往往。电台接收发报声响个不停。

141 师师长和副师长、参谋长正在长条桌上查看小型地图。

参谋长：师座，按我们上次的作战会议精神，我们在正定车站沿东西一线部署了两道防御工事，重火力都放在了第二线，也就是正定的古城墙上。

副师长：师座，卑职认为，这个方案应该稍加调整。

参谋长：正定是个古城，城内有许多的寺院和古塔，如果我们将重火力放在城墙上，势必招来日军的炮火，那时这座古城和古文化将会毁于一旦！

师长把戴着白手套的右拳向桌子上一砸：对！那就赶紧调防，重新配备火力。

“报告！”第 723 团团长正站在门口。

参谋长：进来！

723 团长走进屋内：唐旅长让我向师座报告北面敌情。

师长：讲。

723 团长：据侦察兵报告，从保定出发的日军共有两个旅团，四个步兵联队，另配有骑兵联队和一个野战重炮联队，共计有 3000 余人。

师长：日军现在的位置？

723 团长：日军先头部队已到达新安车站，距县城 30 华里。

师长：继续侦查。

723 团长：是。

723 团长退出了指挥部。

师长：现在我命令！

副师长、参谋长等人员立正，机要参谋开始记录。

师长：把炮七团放在正定城西，火车站一带，赶紧构筑炮阵地；第三旅的 723、721 团担任东关、北关以及火车站地区的防御；独立第七旅布防在城北的岸下，城东北的牛家庄，城东南的小临济、朱河村，构成一个弧形防御线。唐旅长率 721 团的一个营严守北城墙。第四旅第 175 团负责西关防御，林旅长率其余人员驻守城内，作为师预备队。命令完毕，执行吧！

全体人员立正：是！

指挥部瞬间忙乱起来。

机要秘书走到参谋长面前。

机要秘书：参谋长，战区长官的电报。

参谋长接过电文，细细一看，赶紧走向师长。

师长此刻正倒背手，查看挂在墙上的地图。

参谋长：师座，军部转来了战区司令官的命令。

师长：念！

参谋长：放弃正定，全部兵力撤退滹沱河以南。

师长：胡扯蛋，电报压起，不理他！

参谋长：师座，这……

师长：不要再说了，一切按照刚才下达的命令办！勤务兵，备车，我