

高岭文化研究

KAOLIN CULTURE STUDY

カオリン文化研究

景德镇陶瓷文化渊源探微

冯云龙 著



保护单位推荐书》

厅《高岭申报国家重点文物

——摘自江西省文化

术价值和历史价值。

它具有独特的科学价值、艺

有代表性的一处文化遗产。

国乃至世界陶瓷文化史上具

爱好者朝拜的圣地，也是我

命名地，是陶瓷专家及陶瓷

世界制瓷黏土——高岭土的

古代著名瓷用原料产区，是

高岭古瓷矿遗址是我国



作者简介

冯云龙 1958 年 4 月生，浮梁县高岭村人。江西师范大学汉语言文学专业本科毕业，编审。历任中小学教师、校长，浮梁县地方志办公室主任。2003 年任浮梁县史志档案局局长至今。中国近现代史史料学会会员、江西省旅游文化研究会副秘书长、江西省省级档案评审员、景德镇市民间文艺协会理事。代表作有：《浮梁县志》、《世界著名陶瓷黏土命名地——高岭》、《瓷源茶乡·浮梁旅游》、《中共浮梁地方史》、《浮梁民间传说故事集》、《浮梁衙署史话》等。主要论文有：《高岭山之高岭土始开年代考》、《南宋景德镇优质陶瓷原料探源》、《浅议志书体例继承与创新》。

高岭文化研究

——景德镇陶瓷文化渊源探微

冯云龙 著

 江西科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

高岭文化研究：景德镇陶瓷文化渊源探微 / 冯云龙著.

— 南昌：江西科学技术出版社，2012.4

ISBN 978-7-5390-4526-9

I. ①高… II. ①冯… III. ①陶瓷—文化史—景德镇市

IV. ①K876.34

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 038035 号

国际互联网 (Internet) 地址: <http://www.jxkjcbbs.com>

选题序号: ZK2011162

图书代码: B12002-101

高岭文化研究：景德镇陶瓷文化渊源探微

冯云龙 著

出版发行	江西科学技术出版社
社 址	南昌市蓼洲街 2 号附 1 号 邮编: 330009 电话: 0791-86623491 传真: 0791-86639342
经 销	各地新华书店
印 刷	江西山水印务有限公司
开 本	889mm×1194mm 1/16
印 张	19.5 印张 彩插 0.75 印张
字 数	245 千字
版 次	2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5390-4526-9
定 价	68.00 元

赣版权登字 - 03-2012-7

版权所有 侵权必究

(赣科版图书凡属印装错误, 可向承印厂调换)



作者简介

冯云龙,1958年4月生,浮梁县高岭村人。江西师大汉语言文学专业本科毕业,中共党员,编审。历任中小学教师、校长,县地方志办公室主任。2003年任县史志档案局局长至今。是中国近现代史史料学会会员、江西省旅游文化研究会副秘书长、江西省省级档案评审员、景德镇市民间文艺协会理事。

近20年来,共主编、出版各类浮梁地情书籍20余部,代表作有:《浮梁县志》、《世界著名陶瓷粘土命名地—高岭》、《瓷源茶乡·浮梁旅游》、《中共浮梁地方史》、《浮梁民间传说故事集》、《浮梁衙署史话》等。主要论文有:《高岭山之高岭土始开年代考》《南宋景德镇优质陶瓷原料探源》、《浅议志书体例继承与创新》。曾4次被评为全省史志档案先进工作者。2009年被评为全国党史系统先进个人。2010年被评为浮梁县拔尖人才和景德镇市突出贡献人才。

China,小写是瓷器,大写是中国。

中国是瓷器的国度,景德镇是举世闻名的瓷都,高岭是瓷都的源头。





高岭土圣雕像（2011年12月摄于景德镇古窑民俗博览区）



瓷魂（组雕）



20 世纪 20 年代挑运瓷土的情形



20 世纪 20 年代独轮车运瓷土不的情形



20 世纪 20 年代船运瓷土不的情形



古代做瓷土不的情形（英国温斯公园图书馆藏本，绘于1731~1746年）



古代做瓷土不的情形（香港中文大学藏本，绘于乾隆初年）



中国工艺美术大师王隆夫为本书出版而作的国画《高岭》



首批江西省陶瓷美术家、景德镇市美协中国画艺术委员会
副主任吴光辉为作者而作的国画《山高水长诗千首》



《采洗青料》 青花瓷板 作者：程云



《瓷石开彩》 青花瓷板 作者：程云



水口亭 (摄于 2010 年)



东埠村 (摄于 2011 年)



接夫亭 (摄于 2011 年)



昆明世博园中的高岭石



古道·古亭
(摄于 2005 年)



千年古樟 (摄于 2011 年)



高岭田园风光



2002年10月13日，江西省浮梁县首届高岭文化研讨会合影



2002年10月24日，作者陪同美、韩两国陶瓷考古专家考察高岭