

靳曉靜 夏日最后一朵玫瑰
柏桦 南方红叶

西 篱 梦歌
沐 阿 往事如烟
容 容 东方的鱼
柏桦 南方红叶
胡 鴻 匆匆的你

周 南 愛情伊始
丁惠黎 經歷春天
胡 鴻 匆匆的你
慧 子 夢幻系列
靳曉靜 夏日最后一朵玫瑰

慧 子 夢幻系列

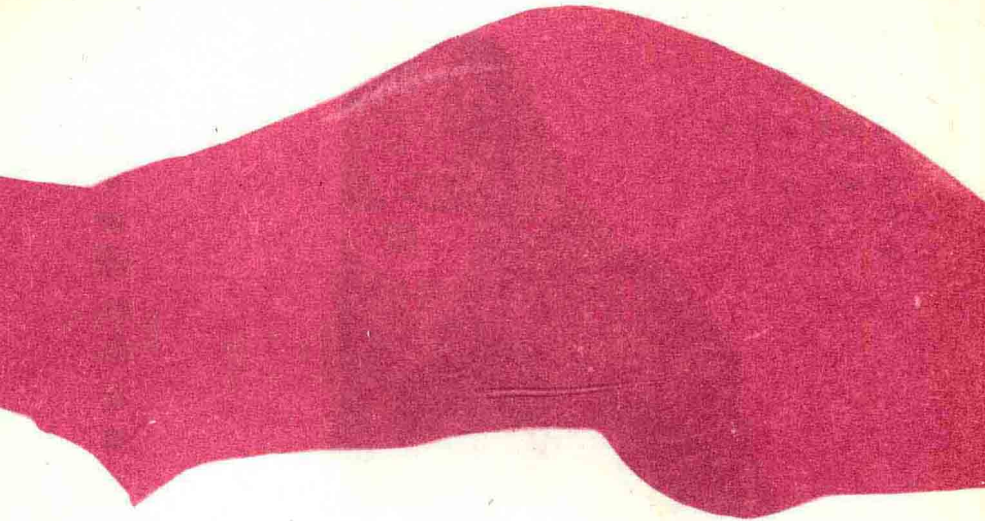
女10人詩

俞 雨 編

靳曉靜 夏日最后一朵玫瑰
周 南 愛情伊始
胡 鴻 我的愛情
周 南 經歷春天
丁惠黎 夢幻系列
慧 子
胡 鴻 匆匆的你
周 南 愛情伊始

西 篱 夢歌
凌 鴻 我的愛情
邵 容 东方的鱼
林 阿 往事如烟

四川大學出版社



女10人诗

NUSHI RENSHI

(川) 新登字 014 号

责任编辑：陈丽莉

封面设计：陆 炎

版式设计：黄世清

女 十 人 诗
俞 雨 编

四川大学出版社出版发行

(成都市望江路 29 号)

湖南省新华书店经销

绵竹教育印刷厂印刷

787×1092mm32 开本

4.3125 印张

9 插页

80 千字

印数： 00001——10000 册

ISBN 7—5614—0462—X/1·70

定价：3.90 元

目 录

3	靳晓静	夏日最后一朵玫瑰
17	周 南	爱情伊始
31	凌 鸿	我的爱情
47	丁惠黎	经历春天
59	慧 子	梦幻系列
73	西 篱	梦歌
85	林 珂	往事如烟
99	邵 薇	东方的鱼
111	柏 桦	南方红叶
121	胡 鸿	匆匆的你

靳晓静

夏日最后一朵玫瑰



永远的你和我

你向我要一个位置
我给了你
一个字之外的一切
一切全没意义吗

我已远离世俗
却永远抵达不了神圣
面对双重放逐
我镇定自若
弃一切于时间之外

我的颤栗是迷路孩子的颤栗
一只手牵我回家
走回原地
我惊问自己
是家丢了我
还是我丢了家

无论如何
我已为你重新命名
我们还很年轻
我们年仅三十
我们很老了
两只手轻轻一握
就年过六旬

爱，原来这样简单

爱，原来这样简单
一个女人爱一个男人
爱到极至
就是想为他生个孩子
所有的女人全一样吧
在这里没有高下之分
也许你不喜欢我的堕落
但我的生命
已水到渠成瓜熟蒂落

我仰面向天
双手合十作祈祷状
满脸的庄严
是神的庄严
满心的骚动
是人的骚动

让我合二为一
再自我裂变
一分为二
让我一夜
走完一个女人的一生

种烟草的女人

想到你的时候
嗅到烟草味
感觉到你的时候
触到烟草味

烟草味就是男人味

梦想过做最坏的妻子
开垦处女地
种大片大片的烟草叶

无望中
我被迫离开陆地
还原成一条无鳞的鱼

许多年后
回到陆地

我已分不出四季
辨不清东西南北
告诉遇到的第一个女人
——种烟草吧，女人
如果你有一个爱吸烟的男人

我穿上睡衣有多漂亮

我穿上碎花睡衣有多漂亮
只有我自己知道

春夜因某种生灵的叫声
而宁静而温馨
以夜的名义和颜色
我十指温柔地展开
硕大的睡袍
柔情自什么地方蔓延开来
蔓延开去
直至发梢
我含羞拥入睡袍
一如拥进你永不可
抵及的怀抱
我轻柔地抚摸我自己
热泪盈盈
我为你而做女人

这样的時候
死亡是可能的
发疯也是可能的

灯光不怀好意
像猫眼
音乐突然走调
淡黄色碎花睡袍
很性感
想到这个字眼
我还是羞红了脸
我害羞的时候有多动人
你永远不会知道

我那
夜夜花满枝头
却永不结果的
夜晚呀……

夏日 · 最后一朵玫瑰

以玫瑰的颜色深入身体
深入一种疼痛
一如深入肖邦的手指
拉斐尔的面孔
贵族高贵、苍白的前额
夏日 最后一朵玫瑰

以纯净的血液深入
最后一朵玫瑰的花蕊
夏季暧昧 我们无旧可怀
怀念玫瑰的紫色
如同怀念书本上
维多利亚时代的爱情
以及衰败花园里
玫瑰尖锐的刺
夏日最后一朵玫瑰
黄昏斜坡上第一颗星星

玫瑰 既往世纪的世纪之梦
它的品质和汁液不可以流行
深入玫瑰 你将孤独地开放
在人口众多 亲情浓烈的国度
享尽玫瑰的孤独