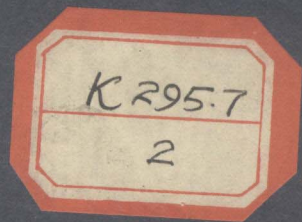


泉州府志

第十册

卷之二十一至
卷之二十一



泉州府志

卷之十

藝文志

一



泉州府志卷之二十

風俗

有教化而後有人心有人心而後有風俗泉自唐以
 來席相常袞倡導於前蔡襄王十朋諸賢激揚於後
 重以紫陽過化之區薪傳不絕鄉先生遺澤類足以
 陶淑後輩海濱鄒魯之稱厥有由也然而民風更變
 近以十年升降何常唯杜其漸大醇不無小疵盛極
 或開流弊整齊而作興之機一動而應如神今昔寧
 有異軌耶作風俗志

唐十道志清源郡秦漢土地與長樂同晉南渡衣冠族多萃其地

韓昌黎集閩越地肥衍有山泉禽魚之樂雖有長材秀民通文書吏事與上國齒者未嘗肯出仕常袞為觀察使鄉縣小民有能誦書作文辭者袞親與之為客主之禮觀遊宴饗必召與之時未幾皆化翕然

九國志晉永嘉二年中州板蕩衣冠始入閩者八族以中原多事無復北嚮故六朝仕宦名跡鮮有聞者

宋王十朋止訟文泉在七閩之中民淳訟簡素稱易治

國經瀕海者恃魚鹽爲命依山者以桑麻爲業大抵皆崇
儉樸 好佛法重婚姻喪祭以儉薄爲恥

張闡集泉之爲郡風俗淳厚其人樂善素稱佛國
曹脩睦建學表地推多士素習詩書

淳祐郡志愛身畏法崇遜恥爭儒者安於閭里以漂泊爲
病仕者守其塗轍以奔競爲羞 木少桑柘婦罕蠶織
謝履詩泉州人稠山谷瘠雖欲就耕無地閩州南有海浩
無窮每歲造舟通夷域

明蔡文莊文集吾泉素稱民淳訟簡昔人至以佛國爲之

號夫槩以佛待泉人人固有未然者然卽是亦可以諒
泉俗之厚矣

黃河清文集泉郡宅於山海間山而居者歲食其山之入
猶出其餘以貿易於海海而居者亦食其海之入舉得
而有焉蓋山海之利居田之半也

王世懋閩部疏其地喜雨而惡旱田中多置井立石如表
輓水而灌之

隆慶府志泉地風氣溫融人素質實凡婚姻死喪饋遺燕
會宮室車馬衣服器用舊從省約故圖經以谷尚儉美

書之我朝成化間猶然昔人號曰佛國曰海濱鄒魯良
有由然士夫之家意氣交尙道義相先若疾病悉從醫
藥喪事俱用祭奠婚姻饋燕惟求不失禮意宮室多以
故陋爲安聲色漸以斂藏爲雅閎閔子弟不厭淡素間
閩衆庶觀望就簡國初舊意庶幾復回也已 泉居八
閩之南山勢蜿蜒不見削刻海港逶迤不至波揚故風
土溫柔民性愿慤習俗敦厚率以愛身畏法爲重原無
較計乖戾之風 國朝科第文物之盛彬彬與上國齒
今閩閩山海之間家詩書而戶業學卽卑微貧賤之極

亦以子弟知讀書爲榮故泉中冠裳之士往往發自寒
薄凡仕宦所至任事行法不善委曲徇人膠守官序拙
於夤緣雖有權門倖路莫能投向尤恥於面諛而短於
辭說見有脂韋洪忍貪汙無檢者輒羣然鄙賤之無或
強昧其心苟爲黨護蓋士以禮法爲拘氣節爲重自宋
至今猶然也

莊際昌文集吾泉風稱名郡人文幾爭勝宇內摛藻擷華
慮無不家元珠而人拱壁詩書絃誦之風達于七邑
萬歷府志泉封疆逼陬物產磽瘠桑蠶不登于筐繭田畝

不足于耕耘稻米菽麥絲縷棉絮絲來皆仰資吳浙惟
魚蝦羸蛤之利稍稍稱饒民飯稻羹魚爲甘於肉食不
敢羨也山藪居民樹藝葛苧機杼所就與他邑相灌輸
而貿易魚鹽不過獲殮是賴地利薄故其蓄聚少俗尙
敦樸自昔已然諸詣鬻塾市肆者踽踽一布袍殷積之
家製薄縑輕紗值吉禮嘉會始一被體四民各脩其本
業居恆絕不爲宴集吉凶儀節多依朱子家禮

何喬遠閩書泉州枕山負海有荔枝龍眼之利魚蝦螺蛤

多於羹稻懸菑絕巖以網罟爲耕耘附山之民墾闢磽

確植蔗煮糖地狹人稠仰粟於外百工技藝敏而善做
北土緹縑西番毳罽莫不能成鄉邨婦人芒屨負擔與
男子雜作士挾一經俛首鉞心無所不能爲貧者教授
資俯仰縉紳先生爲盛子中原其君子無造次辨麗之
智其小人帖帖愿謹自取衣食

周鐘京省考泉比屋絃誦人文爲閩最地利沃阜

國朝李光地脩學記成宏間蔡陳諸先生勵行清脩有進
退大節其時風尙淳樸聞之長老士大夫有休官而美
田宅者衣冠不齒也

黃朝陽答泉俗問或問泉俗每旱暵輒用素衣冠禱雨禮
歟曰此亦近於禮者也或曰禮月令大雩帝用盛樂雩
必備樂如是安在其可用素服也曰古者龍見而雩是
雩者先時求雨之祭耳豈所論于旱災之日哉按吾泉
地瘠民貧歲稔亦無儲蓄一季不登則嗷嗷待哺矣憂
旱剥膚非具文也夫禮雖不下及百姓然當迫切哀籲
之際素衣冠爲宜豈可呵之爲不祥乎

晉江縣

明郡守程秀民倫學記晉江爲古名邑文獻甲於海內

萬歷府志晉江人文甲于諸邑石湖安平番舶去處大半
市易上國及諸島夷好禮相先輕財能施安可少也

李光縉景璧集晉江一都會也俗好儒備于禮民儉嗇畏
罪頗有桑麻之業

溫陵舊事吾溫陵人文之盛晉江一邑與海內諸名邦相
抗衡蓋地去中原遠間以峻嶺高灘非積居時逐之所
民無所徵貴賤惟濱海爲島夷之販安平鎮其最著矣
至於紳士之家惟書而已堪輿家云郡清紫二山對峙
秀穎甲天下第二山之支如兩垂手至水口不相管攝

故人文盛而財賦損也嘉隆以來士人讀書多在開元
承天二寺尋文之室歲僦一金至於文廟兩廡尊經閣
先賢祠宇及附郭山寺皆老生耆宿受徒之所極至十
室之內必有書舍保販隸卒之子亦習章句當是時師
嚴而尊學徒已婚冠爲弟子員矣稍不如矩矱而受扶
其大鄉巨族則多爲社塾師徒交勵與郡城埒萬歷之
戊午己未維時何穉孝李宗謙二先生金以藻鑑品題
天下士所獎賞爲時聞人掇巍科登台輔者未易枚舉
郡人士束身脩行求所以當二先生之意二先生亦極

相推引所謂暮得一旦以告人如恐其或失之也士生
其間人人自愛問有鬪茸之輩擯不與爲徒彬彬乎其
鄒魯之邦哉歲科試晉邑儒童卷可萬餘縣送府七八
千人府送道亦二三千人入泮百五六十人學使者如
周諱之訓暮諱寅亮咸云泉郡生儒卽三倍其額尙有
不盡收之恨焉 俗樸而淳士農工賈各世其業農夫
有至老死不一足城市不見官府者 郡以內少行商
其坐賈本甚微或不能滿百金然樂甚遇令節芳辰或
歌或舞無所苦亦無所憚也蓋其時縉紳諸君人人欲

以風軌持世後又得李文節先生領袖其間一言一事無不足爲後世法諸縉紳惟恐有一過當使先生聞之故其子弟童僕莫不循循唯謹迨萬歷丁巳文節公逝矣然而士習民風猶然近古蓋典型尙在風規未遠習慣自然有若此者 凡客必坐上位卽郎舅之親密熟知友亦皆上位主人下位陪之內辰後皆東西無上下位者 余聞之吾父云吾祖宦歸在萬歷之壬寅癸卯將觴客而問庖價幾何父曰二星祖曰何遂至此吾公車時纔錢二三分耳及余所見天啓乙丑至崇禎之戊

辰巳已每席亦三錢三分耳甲戌遂以兩矣然當時聞
之者皆舌橋不下老人則喟然嘆慨以爲怪事矣

南安縣

明陳叔剛重建夫子廟碑記南安去郡治最近號稱劇邑
百里之間絃誦相聞

蔡文莊集南安多深山峻嶺或行數十里不聞雞犬聲地
可耕者不能三之一

隆慶府志南安風氣俗尙大較與晉江同但南安之人多

任質而慳率晉工之人多好脩而文雅

萬歷府志南安文教爲盛其巨姓亦最多意氣交尙與郡
城隔十里許衣履往來相繼不絕惟長民者常于衙憲
費清理焉

聞書南安土壤滋沃宜瓜菓其人質率尙意氣

縣志南安建自梁天監中先泉郡而治風俗最爲近古家
詩戶禮穎秀而文出見上官多樸訥而短於辭說民勤
苦力作行賈不出鄉自明嘉靖中被倭毀掠室廬俱灰
戶多散亡故姓被寇入郡者不復營舊宅鬻產買牛給
佃墾荒不能復昔之半 土田磽瘠物產寡乏絲絮稻