

传世励志经典

人生須自重

黄宗羲励志文选

黄宗羲 著 穆军全 编

人生须自重

——黄宗羲励志文选

穆军全 编

主 任：徐 潜

副主任：王宝平 李怀科 张 毅

编 委：袁一鸣 郭敬梅 魏鸿鸣

林 立 侯景华 于永玉

崔红亮



中华工商联合出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人生须自重：黄宗羲励志文选 / (清) 黄宗羲著；
穆军全编. --北京：中华工商联合出版社，2015. 11
ISBN 978-7-5158-1480-3

I. ①人… II. ①黄… ②穆… III. ①黄宗羲 (1610~1695) —哲学思想—研究 IV. ①B249.35

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 247493 号

人生须自重

——黄宗羲励志文选

作 者：黄宗羲

编 者：穆军全

出 品 人：徐 潜

策划编辑：魏鸿鸣

责任编辑：崔红亮

封面设计：周 源

营销总监：曹 庆

营销推广：万春生

责任审读：李 征

责任印制：迈致红

出版发行：中华工商联合出版社有限责任公司

印 刷：三河市宏盛印务有限公司

版 次：2015 年 11 月第 1 版

印 次：2015 年 11 月第 1 次印刷

开 本：710mm×1020mm 1/16

字 数：250 千字

印 张：20.25

书 号：978-7-5158-1480-3

定 价：38.00 元

服务热线：010-58301130

销售热线：010-58302813

地址邮编：北京市西城区西环广场 A 座
19-20 层，100044

<http://www.chgslcs.cn>

E-mail: cicap1202@sina.com (营销中心)

E-mail: gslzbs@sina.com (总编室)

工商联版图书

版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印装质量问题，请与印务部联系。

联系电话：010-58302915

序

为了给《传世励志经典》写几句话，我翻阅了手边几种常见的古今中外圣贤大师关于人生的书，大致统计了一下，励志类的比例，确为首屈一指。其实古往今来，所有的成功者，他们的人生和他们所激赏的人生，不外是：有志者，事竟成。

励志是动宾结构的词，励是磨砺，志是志向，放在一起就是磨砺志向。所以说，励志不是简单的立志，是要像把刀放在石头上磨才能锋利一样，这个磨砺，也不是轻而易举地摩擦一下，而是要下力气的，对刀来说，不仅要把自身的锈磨掉，还要把多余的部分都要毫不留情地磨掉，这简直是一场磨难。所有绚丽的人生都是用艰难磨砺成的，砥砺生命放光华。可见，励志至少有三层意思：

一是立志。国人都崇拜的一本书叫《易经》，那里面有一句话说：“天行健，君子以自强不息。”这是一种天人合一的理念，它揭示了自然界和人类发展演化的基本规律，所以一切圣贤伟人无不遵循此道。当然，这里还有一个立什么样的志的问题，孔子说：“士不可以不弘毅，任重而道远。”古往今来，凡志士仁人立

的都是天下家国之志。李白说：大丈夫必有四方之志，白居易有诗曰：丈夫贵兼济，岂独善一身，讲的都是这个道理。

二是励志。有了志向不一定就能成事，《礼记》里说：“玉不琢，不成器。”因为从理想到现实还有很大的距离。志向须在现实的困境中反复历练，不断考验才能变得坚韧弘毅，才能一步一个脚印地逐步实现。所以拿破仑说：真正之才智乃刚毅之志向。孟子则把天将降大任于斯人描述得如此艰难困苦。我们看看历代圣贤，从世界三大宗教的创始人耶稣、穆罕默德、释迦牟尼到孔夫子、司马迁、孙中山，直至各行各业的精英，哪一个不是历经磨难终成大业，哪一个不是砥砺生命放射出人生的光芒。

三是守志。无论立志还是励志都不是一朝一夕、一蹴而就的，它贯穿了人的一生，无论生命之火是绚丽还是暗淡，都将到它熄灭的最后一刻。所以真正的有志者，一方面存矢志不渝之德，另一方面有不为穷变节、不为贱易志之气。像孟子说的那样：“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。”明代有位首辅大臣叫刘吉，他说过：有志者立长志，无志者常立志，这话是很有道理的。

话说回来，励志并非粘贴在生命上的标签，而是融汇于人生中一点一滴的气蕴，最后成长为人的格调和气质，成就人生的梦想。不管你做哪一行，有志不论年少，无志空活百年。

这套《传世励志经典》共辑了100部图书，包括传记、文集、选辑。为励志者满足心灵的渴望，有的像心灵鸡汤，营养而鲜美；有的就是萝卜白菜或粗茶淡饭，却是生命之必需。无论直接或间接，先贤们的追求和感悟，一定会给我们带来生命的惊喜。

徐 潜

前 言

黄宗羲（1610～1695年），明清之际思想家，字太冲，号南雷，世称梨洲先生，与顾炎武、王夫之并称为明末清初三大家。黄宗羲的人生共经历三次重大转变：初錮之为党人，继指之为游侠，终厕之于儒林。明朝灭亡以后，黄宗羲避居乡野，潜心著书立说，著述颇丰，其在经学、史学、文学、天文、地理、历算、算学等领域都有不朽的成就。

黄宗羲生活在明末清初“天崩地解”的转型时代，“阉宦”专权，党争不绝，明朝政治腐败；天灾人祸交叠，民生多艰；清军入侵，百姓抗争，内忧外患中明朝政权在风雨飘摇中走向灭亡。正是这种纷乱复杂的社会环境激发了有远见卓识的思想家反思现实与历史的潜力，造就了黄宗羲伟大的人格与卓越的才识。

黄宗羲的励志精神主要体现在以下三个层面：

首先，经国济世的东林党人精神。从孔子周游列国到孟子游齐说梁，古代中国士人的殷殷救世之心可谓源远流长。顾宪成的“风声雨声读书声声声入耳，家事国事天下事事事关心”可谓一语道出了东林党人忧国忧民之情。黄宗羲父亲是著名的东林党

人，后因党派斗争被阉党迫害致死。他为报父仇，草疏申冤，锥刺仇敌，震惊朝野内外。黄宗羲继承了东林党人以天下为己任的救世精神，勇于同社会黑暗势力抗争，以“冷风热血，洗涤乾坤”的大无畏精神，博得了当时正直之士的敬仰。

其次，慷慨从容的豪杰精神。修身齐家治国平天下，由“内圣”而达至“外王”，是传统士人所一贯抱有的人生理想。明朝政权先被李自成推翻，后被清朝所屠戮，在国家民族处于此等危难时，黄宗羲没有选择退隐山林，独善其身，更没有变节投降，屈服于清朝贵族，而是积极投入到反清复明的时代潮流中去，主动肩负起反清复明的历史使命。他在血雨腥风、刀光剑影中经历了长达十余年的游侠生活，以愚公移山、精卫填海的百折不挠精神彰显了知识分子在社会转型期的人生追求和民族气节。

最后，经天纬地，经世致用的治学精神。黄宗羲一生始终致力于学术研究，从不懈怠，从未间断。黄宗羲所处的时代，盛行空谈，一些人沉溺于用“陈言套话，移前撮后”，拼成文章、博取功名。尤其是那些理学末流学者，平日高谈性命、穷究义理，而真正到了国家生死存亡的关键时刻，却无所作为。黄宗羲深感这种学风的贻害之深、之大。为了扭转这种迂腐的学风，他以“经天纬地”、“经世致用”为治学的根本目的，反对盲从、空谈，力倡经世应务，告诫学者读书治学的本源在于“辨明国家治乱之源”，“提出生民根本之计”。黄宗羲的思想在当时和以后都产生了巨大影响，他的治学精神对于当今学术界也有重要的启发意义。

目 录

原 君	001
明夷待访录·原臣	005
原 法	008
学 校	011
明夷待访录·取士	017
取士（上）	017
取士（下）	020
留书·封建	026
明儒学案序	030
诗之道也大	033
兵部左侍郎苍水张公墓志铭（节选）	036
朱岷左先生近诗题辞	041
李杲堂文钞序	044
陈葵献偶刻诗文序	047
先师戴山先生文集序	050
明儒学案·发凡	054
万里寻兄记	058
柳敬亭传	061
陆周明墓志铭	065
王征南墓志铭	068
谢时符先生墓志铭	072
陆文虎先生墓志铭	076

- 082 王义士传
085 忠端刘念台先生宗周
095 姚江学案·前言
098 破邪论·地狱
101 东林学案·总论
104 作文三戒
106 缩斋文集序
109 马雪航诗序
112 万贞一诗序
115 陆鈇俟诗序
118 曹实庵先生诗序
121 山翁禅师文集序
124 陈苇庵年伯诗序
127 明名臣言行录序
130 明文案序（上）
133 董吴仲墓志铭
138 李因传
141 钱忠介公传
148 硕肤孙公墓志铭
152 周子佩先生墓志铭
157 两异人传
160 恽仲升文集序
163 留别海昌同学序
166 念椿许公《霍丘名宦录》序
168 汪氏三子诗序
170 张仁庵古本大学说序

陈叔大四书述序	173
沈昭子庚岩草序	175
李杲堂先生墓志铭	178
金介山诗序	182
今水经序	184
姚江逸诗序	186
靳熊封诗序	189
万悔庵先生墓志铭	191
论文管见	195
高旦中墓志铭	199
与李杲堂陈介眉书	203
庚戌集自序	208
余姚县重修儒学记	210
念祖堂记	213
天一阁藏书记	216
传是楼藏书记	222
与康明府书	225
学礼质疑序	228
答恽仲升论子刘子节要书	230
赠编修弁玉吴君墓志铭	233
万充宗墓志铭	237
进士心友张君墓志铭	241
张南垣传	244
周云渊先生传	247
陈令升先生传	251
朱人远墓志铭	254

- 257 兵部尚书李公传
260 胡玉吕传
263 广师说
266 左副都御史赠太子少保谥忠介四明施公神道碑铭
270 征君沈耕先生墓志铭
276 桐城方烈妇墓志铭
280 唐烈妇曹氏墓志铭
283 节妇金孺人墓志铭
286 余恭人传
289 御史余公墓志铭
292 董巽子墓志铭
296 蒋万为墓志铭
299 国勳倪君墓志铭
302 文渊阁大学士文靖朱公墓志铭
311 万公择墓志铭

原^① 君

【题解】

本文旨在从理论上对理想的君主做出描述。“原”，即本原，“原君”，就是要追问君主本来应该是什么，它所产生的原因及其所承担的社会责任。作者认为，所谓君主，最初是为了兴公利、除公害而产生的，其责任就是保护民众的利益，只有尽到这一责任的君主才算做真正的君主。在阐述了君主的社会责任以后，作者笔锋一转，直接指向了秦以后的君主专制政治，深刻揭露了秦汉以后历代专制君主“以天下之利尽归于己，以天下之害尽归于人”，“以我之大私为天下之大公”的本质。

【原文】

有生之初，人各自私也，人各自利也；天下有公利而莫或兴之，有公害而莫或除之。有人者出，不以一己之利为利，而使天下受其利，不以一己之害为害，而使天下释其害；此其人之勤劳必千万于天下之人。夫以千万倍之勤劳而已又不享其利，必非天下之人情所欲居也。故古之人君，去之而不欲入者，许由、务

光^②是也；入而又去之者，尧、舜是也；初不欲入而不得去者，禹是也。岂之人有所异哉？好逸恶劳，亦犹夫人之情也。

后之为人君者不然，以为天下利害之权皆出于我，我以天下之利尽归于己，以天下之害尽归于人，亦无不可；使天下之人不敢自私，不敢自利，以我之大私为天下之大公。始而惭焉，久而安焉，视天下为莫大之产业，傅之子孙，受享无穷；汉高帝所谓“某业所就，孰与仲多”^③者，其逐利之情不觉溢之于辞矣。此无他，古者以天下为主，君为客，凡君之所毕世而经营者，为天下也。今也以君为主，天下为客，凡天下之无地而得安宁者，为君也。是以其未得之也，荼毒天下之肝脑，离散天下之子女，以博我一人之产业，曾不惨然，曰：“我固为子孙创业也。”其既得之也，敲剥天下之骨髓，离散天下之子女，以奉我一人之淫乐，视为当然，曰：“此我产业之花息也。”然则为天下之大害者，君而已矣。向使无君，人各得自私也，人各得自利也。呜呼，岂设君之道固如是乎！

古者天下之人爱戴其君，比之如父，拟之如天，诚不为过也。今也天下之人怨恶其君，视之如寇，名之为独夫，固其所也。而小儒规规焉以君臣之义无所逃于天地之间，至桀、纣之暴，犹谓汤、武不当诛之，而妄传伯夷、叔齐^④无稽之事，使兆人万姓崩溃之血肉，曾不异夫腐鼠^⑤。岂天地之大，于兆人万姓之中，独私其一人一姓乎！是故武王圣人也，孟子之言圣人之言也；后世之君，欲以如父如天之空名禁人之窥伺者，皆不便于其言，至废孟子而不立，非导源于小儒乎！

虽然，使后之为君者果能保此产业，传之无穷，亦无怪乎其私之也。既以产业视之，人之欲得产业，谁不如我；摄絨滕，固扃^⑥，一人之智力不能胜天下欲得之者之众，远者数世，近者

及身，其血肉之崩溃在其子孙矣。昔人愿世世无生帝王家，而毅宗之语公主，亦曰“若何为生我家！”^⑦痛哉斯言！回思创业时，其欲得天下之心，有不废然摧沮者乎！是故明乎为君之职分，则唐、虞之世^⑧，人人能让，许由、务光非绝尘也；不明乎为君之职分，则市井之间，人人可欲，许由、务光所以旷后世而不闻也。然君之职分难明，以俄顷淫乐不易无穷之悲，虽愚者亦明之矣。

【注释】

①原：推原，推求。

②许由、务光：许由，传说中上古时期的高士。相传尧想把帝位让给许由，而许由视不问政治为“清高”，不但拒绝了尧的请求，并且连夜逃进箕山，隐居不出。当时尧以为许由谦虚，遂更加敬重，便又派人去请他，说：“如果坚决不接受帝位，则希望能出来当个‘九州长’。”不料许由听了这个消息，更加厌恶，立刻跑到山下的颍水边去洗耳。务光，商汤时期的隐士。相传汤建立商朝后，想让位给务光，务光认为“非其义者，不受其禄；无道之世，不践其土”，不仅坚辞不受，还因为觉得羞耻，负石自沉于庐水。

③某业所就，孰与仲多：出自《史记·高祖本纪》。汉高祖刘邦得天下后，在未央宫前殿宴请群臣，在为太上皇敬酒时说：“始大人常以臣无赖，不能治产业，不如仲力。今某之业所就孰与仲多？”即父亲大人时常说我是无赖，不会操持家业，没有二哥刘仲的本事大，你现在比一比，是二哥的家业多，还是我的多？

④伯夷、叔齐：传说是殷商贵族孤竹君的两个儿子，为让王位先后投奔到周国。当周武王挥军讨伐商纣王时，伯夷拦住武王的马头进谏说：“父亲死了不埋葬，却发动战争，这叫作孝吗？身为商的臣子却要弑杀君主，这叫作仁吗？”周武王灭商后，成了天下的宗主。伯夷、叔齐却以自

已归顺西周而感到羞耻。为了表示气节，他们不再吃西周的粮食，隐居在首阳山，以山上的野菜为食，最后饿死在山中。

⑤腐鼠：腐烂的老鼠，比喻毫不足惜的废物。

⑥摄絨滕，固扃鑰：滕（téng），绳子；扃（jiōng），门窗上的插关；鑰（jué），箱子上用以加锁的环纽。此句大意为：君主们想尽办法，如同用绳子把箱子捆得很严实、用锁把箱子锁得很牢固那样来保住天下。

⑦若何为生我家：见《明史·公主列传》。记载李自成率农民起义军攻破北京时，崇祯皇帝入寿宁宫，长平公主拉住他的衣服啼哭，崇祯皇帝说：“汝何故生我家！”说罢挥剑砍断长平公主左臂。

⑧唐、虞之世：尧舜时代。

明夷待访录·原臣

【题解】

本篇旨在描述理想的大臣的具体做法。主要强调天下治乱的根本在于民众的安乐与否。因此，臣下的主要职责也不应该是一味地迎合与奉承一家一姓的皇帝而在于跟君主共同管理天下。本文从君臣关系的视角，指出古代暴君的典型——夏桀商纣等的大臣即便辅佐君主取得天下，也不能得到天下百姓和后人的赞扬。评判臣下行为是否适当的“道”在于万民的忧乐。作者能在专制统治的环境下做出这样清醒的判断，为后人所敬仰。

【原文】

有人焉，视于无形，听于无声^①，以事其君，可谓之臣乎？曰：否！杀其身以事其君，可谓之臣乎？曰：否！夫视于无形，听于无声，资于^②事父也；杀其身者，无私之极则^③也。而犹不足以当之，则臣道如何而后可？曰：缘夫天下之大，非一人之所能治，而分治之以群工^④。

故我之出而仕也，为天下，非为君也；为万民，非为一姓

也。吾以天下万民起见，非其道，即君以形声强我，未之敢从也，况于无形无声乎！非其道，即立身于其朝，未之敢许也，况于杀其身乎！不然，而以君之一身一姓起见，君有无形无声之嗜欲，吾从而视之听之，此宦官宫妾之心也；君为已死而为己亡，吾从而死之亡之，此其私昵^⑤者之事也。是乃臣不臣之辨也。

世之为臣者昧于此义，以谓臣为君而设者也。君分吾以天下而后治之，君授吾以人民而后牧^⑥之，视天下人民为人君囊中之私物。今以四方之劳扰，民生之憔悴，足以危吾君也，不得不讲治之牧之之术。苟无系于社稷之存亡，则四方之劳扰，民生之憔悴，虽有诚臣，亦以为纤芥^⑦之疾也。夫古之为臣者，于此乎，于彼乎？

盖天下之治乱，不在一姓之兴亡，而在万民之忧乐。是故桀、纣之亡，乃所以为治也；秦政、蒙古之兴，乃所以为乱也；晋、宋、齐、梁之兴亡，无与于治乱者也。为臣者轻视斯民之水火，即能辅君而兴，从君而亡，其于臣道固未尝不背也。夫治天下犹曳大木然，前者唱邪，后者唱许^⑧。君与臣，共曳木之人也；若手不执紼^⑨，足不履地，曳木者唯嬉笑于曳木者之前，从曳木者以为良，而曳木之职荒矣。

嗟乎！后世骄君自恣，不以天下万民为事。其所求乎草野者，不过欲得奔走服役之人。乃使草野之应于上者，亦不出夫奔走服役，一时免于寒饿、遂感在上之知遇，不复计其礼之备与不备，跻^⑩之仆妾之间而以为当然。万历初，神宗之待张居正，其礼稍优，此于古之师傅未能百一^⑪；当时论者骇然居正之受无人臣礼。夫居正之罪，正坐^⑫不能以师傅自待，听指使于仆妾，而责之反是，何也？是则耳目浸淫于流俗之所谓臣者以为鹄矣！又岂知臣之与君，名异而实同耶？