

太常續考

二



詳校官編修臣曹振鏞

編修臣程嘉謨覆勘

總校官中書臣朱鈴

校對官中書臣葉熒

謄錄監生臣李鳳丹

欽定四庫全書

太常續考卷二

太廟五享事宜

國初建四親廟於廟左廟主皆南向東西有夾室有廡
三門門設二十四戟繚以周垣略如都宮之制歲時皆
特享洪武元年定四孟歲除五享有司請製祭器上曰
今之不可為古猶古之不可為今其製如事生之宜於
是器用金揮柂枕簟篋笥帷幔浴室皆備二年令春以

清明夏以端午秋以中元冬以冬至時享其歲除如故
祝稱孝子皇帝不得稱臣遣太子稱命長子某不得稱
皇太子三年令時享仍用四孟孟春特享於各廟各行
禮奏樂三時合享於德祖廟初獻各奏其廟樂餘奏德
廟樂六年令宗廟等祭祀祝文來說時必須著一員官
捧著立地另著一員官前面跪著說看時却放在案桌上
他自往前來跪聽不要將著祝文跪著說八年定廟
享登壇脫舄禮九年改建太廟前正殿翼以兩廡後寢

殿九間間一室主皆南向几席諸器備如生儀歲孟春
擇上旬吉日三孟朔日歲除日皆合享於正殿設德祖
帝后衣冠於神座居中南向懿熙仁三祖以次列東西
向設神座陳衣冠不出主凡合祭奏德廟之樂罷特享
禮樂二十五年令廟享值國喪樂備而不作三十一年

建文元年

祔太祖永樂中建廟京師如南京制洪熙元年祔

成祖宣德元年祔仁宗宣德十年祔宣宗天順八年祔
英宗寢殿以次皆南向正殿神座以次皆東西向而九

廟備矣弘治元年憲宗將升祔議祧禮禮部尚書周洪謨言國家自德祖以上莫推其世次德祖視周后稷不可祧太祖太宗視周文武百世不遷其祧懿祖請於寢殿後別建祧廟如古夾室之制歲暮奉祧主合享如古祫祭禮吏部侍郎楊守陳言禮官議非是禮天子七廟祖功而宗德凡號太祖即始祖也德祖可比商報乙周亞圉非契稷比議者習見宋儒嘗取王安石說遂使七廟既有始祖又有太祖太祖既配天又不得正位南向

名與實乖非禮請並祧德懿熙三祖自仁祖而下為七廟如古禮異時祧盡則太祖擬契稷而祧主藏於後祫祫禮行於前廟時享尊太祖祫祭尊德祖如此功德崇恩義備上竟從禮官議建祧廟藏懿祖主并神座儀物熙祖而下寢殿神主正殿神座皆以次遞遷弘治十八年祔孝宗祧熙祖正德十六年祔武宗祧仁祖嘉靖九年上將祔睿宗諭禮官曰太祖肇運開基壓於太廟非宜遂祧德祖太祖居中南向是年春行特享禮令祠官

於廟殿設帷幄如各廟列聖皆南向各奠獻讀祝三孟
如舊十年冬上諭禮官曰太祖以恩隆德祖今日當以
義尊太祖祫祭奉四祖同太祖皆南向庶見太廟為特
尊太祖之意禮官夏言言禮合羣廟之主而祭於太祖
之廟是為大祫亦以尊太祖也太廟太祖之廟不當與
昭穆同序太祖太廟之祖不可與子孫並列自今大祫
宜奉德祖居中懿熙仁太祖東西敘皆南向列聖左右
敘東西向如故不惟我太祖列羣廟之上足以伸皇上

之心而懿熙仁三祖得全其尊尤足以體太祖之心上
曰善十一年罷設衣冠仍請主先是上坐文華殿召輔
臣李時翟鑾禮官夏言議復古七廟制未決會中允廖
道南疏請建九廟上喜下廷議禮官言言古者天子廟
制唐虞五夏因之殷周皆七而祭法王制與劉歆宗說
又各不同宋儒朱熹古今廟制引王制天子七廟外為
都宮內序昭穆漢不考古諸帝異廟諸廟異地不合都
宮不序昭穆明帝遵儉自抑遺命勿別為廟遂有同堂

異室之制嗣後歷魏晉隋唐宋皆然我太祖初立四親廟廟皆南向似近古禮後建為太廟又用明帝之制皇上憲天稽古大釐祀典獨於廟制不能無疑形諸翰札宣諸召問謀諸臣弼者屢矣今太廟南近宮牆東邇世廟西阻前朝地勢有限上諭太廟三殿勿撤則太廟垣外左右隙地不盈數十丈若依古制昭穆六廟在太廟前以次而南則今太廟都宮之南至永天門牆不遠即使盡闢其地為左昭右穆猶恐勢不能容若欲稍減規

模不必別門異寢又恐禮未必協况古七廟九廟制度
皆因今太廟巍然弘壯而羣廟隤然湫隘亦恐於義未
安議者欲就太廟兩廡即分羣廟不惟去尊即卑不足
以稱聖孝而遷就一時裁損廟貌尤非細故且有廟無
寢神將安棲諸王功臣置之何所議者又欲藏主夾室
夫夾室者側室也以藏祧主可也以藏親廟未毀之主
情理舛矣至謂周人廟制約儉宜倣為之夫周廟門大
扃七個闔門小扃三個則大門實容二丈一尺小門實

容六尺其制過於今廟烏在其為儉約也今損於太廟
羣廟可又損於世廟乎且太宗功業比隆太祖憲宗獻
皇父也又可減於世廟乎今之廟主太宗之下凡有七
聖將如古制為三昭三穆而止六廟乎抑如商周以太
宗為百世不遷之宗而加立七廟乎即使廟宇既成皇
上冠冕佩玉執圭服袞循紆曲之途徧歷羣廟而行興
俯拜起奠獻之禮非獨筋力不逮而日亦不給矣議者
乃曰周禮宗伯代后獻羣廟可遣攝也夫古者廟祭君

后獻后不與祭宗伯代獻謂一廟之中代亞獻之禮
未聞人臣可以主廟祭也且古者助祭諸侯類多同姓
罔非天子今陪禮者可擬古諸侯乎皇上仁孝誠敬可
以終歲舉祭止對越太祖之廟而不一至羣廟平且規
制必備而後成廟門垣廡寢是也儀文必備而後成禮
主助禮樂之類是也今分為各廟廟祭之時不得不降
從簡易是欲尊之而反卑親之而反疎祇見其貶損而
未見其隆重矣大學士丘濬謂宜一日間祭一廟歷十

四日而徧七廟此蓋無據而強為之說不自知其言之迂也馬端臨曰後世失禮豈獨廟制漢儒以來講究非不詳明而卒不能復古者以昭穆難定故也必如古制父子相世則可兄弟相及則其序紊矣周孝王以共王之弟懿王之叔繼懿王而立故朱子廟圖宣王之世則以穆懿夷為昭共孝厲為穆夫穆王昭也共王穆子穆也懿為穆孫則繼穆而為昭是也孝為共弟而繼共為穆雖於世次不紊然以弟而據孫之廟矣夷王懿王子

也穆也而圖居昭厲王夷王子也昭也而圖居穆是孝
王立而夷厲之昭穆易位於是朱子亦無以處此不過
即其繼立之先後以為昭穆而不能自守其初說矣又
况宣王時三昭三穆為六代所祀合始於昭王今孝王
居其間於是昭王以六世祖雖未當祧而已在三昭三
穆之外名為六廟而祀止三世耳前乎周者為商商武
丁之時所謂六廟祖丁南庚陽甲盤庚小辛小乙也然
南庚者祖丁兄子陽甲盤庚小辛小乙又皆祖丁之子