

遐想 命名

许道临 主编



天津科学技术出版社

不列颠格拉斯汉姆岛 鲑鱼栖息繁衍的地方.

唆使亚当. 夏娃偷吃上帝禁果的蛇.....

ESPU保护的莫桑比克国家天然野生动物园关爱生命，善
伊甸园中上帝的禁果快乐的小象.....

上帝的洪灾.....

一叶方舟.....

基督女的沉睡.....

佛教膜拜.....

天主教神父.....

耶稣与十字架.....

奥妙的星空.....

雪夜美丽的梦神.....

濒危之国 图瓦努.....

科罗拉多大峡谷.....

白色恐怖.....

不列颠格拉斯汉姆岛 鲑鱼栖息繁衍的地方.

老黑奴.....

日本相扑运动裁判.....

少女侧头像.....

阿拉伯家丁玩蛇艺人.....

《哈姆雷特》.....

《里尔王》.....

横路敬.....

安娜卡列尼娜.....

安娜卡列尼娜头像.....

夏洛特.....

哈维汉姆小姐.....

养女埃斯特拉.....

茶花女 玛格丽特.....

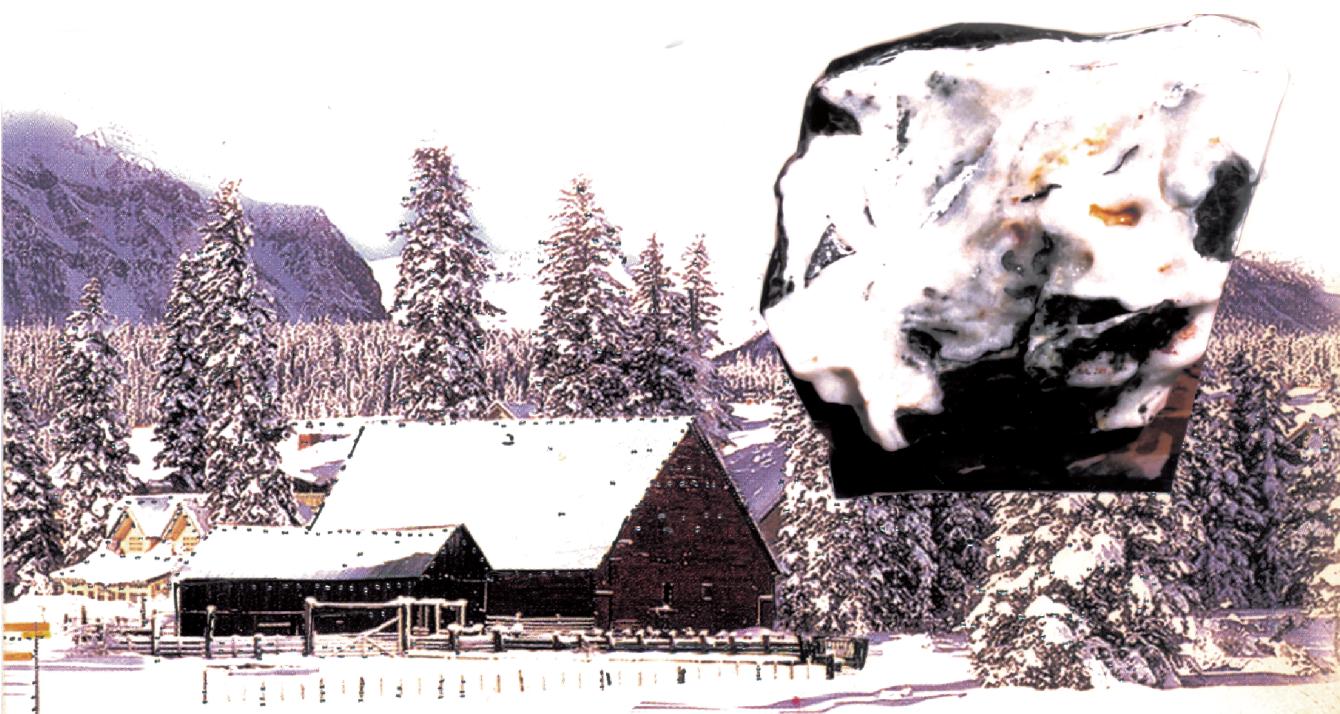
《天方夜谭》阿拉伯民间故事.....

普希金小说中达吉亚娜.....

灰姑娘.....

许道临编著

秋 云 译



难辨的石头鱼.....

绚丽的阿拉斯加海底.....

海底探秘.....

恺撒大帝.....

卖火柴的小女孩之死.....

彩虹.....

天津出版传媒集团
天津科学技术出版社

图书在版编目（C I P）数据

遐想 命名 / 许道临编著. — 天津 : 天津科学技术出版社, 2013.9
ISBN 978-7-5308-8328-0

I. ①遐… II. ①许… III. ①观赏型—石—中国—图集 IV. ①TS933.21—64

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第225129号

责任编辑：王 冬
责任印刷：王 莹

天津出版传媒集团
 **天津科学技术出版社**

出版人：蔡 颖
天津市西康路 35 号 邮编：300051
电话：(022) 23332377
网址：www.tjkjcbs.com.cn
新华书店经销
天津市长虹印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张7.5 字数150 000
2013年9月第 1 版第 1 次印刷
定价：125.00元

献词

献给那些挖掘、探索文化艺术
载体——天然奇石，
那些博学多览和
那些热爱大自然的人们！

中国影视演员



Dedication

To those
who search for and explore the carrier of culture—Natural
Precious Stones
who are knowledgeable and well-read.
who love the nature

China Screen actor

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Daalixue". The signature is fluid and cursive, with a large, stylized 'D' at the beginning.

序

地球上自从有人类以来，人类就生活在物质与非物质世界中。

石头是物质，而其中有的经过漫长地质年代，上千年，亿年地质作用内力、外力不断风砾、水化、相互碰撞挤压磨擦，在形态或表面上形成鬼斧神工般的怪、瘦、皱、漏、透及色泽、纹路、润等具有美学观赏形状的艺术非物质性，因此它们则成了非物质文化载体——天然奇石。

天然奇石又被分为造型石和图案石两类（图案石大都需轻微地将表面打磨光滑后再刷一层薄薄的清漆，方能更清晰地表露出图案）。天然奇石的成份除玉石、玛瑙石等例外其石质绝大部分是坚硬度不等的普通矿物质，因此它的价值在于它承载的文化如何？是否知识性强？所以我们在鉴别、观赏、收藏它们奇与美的同时还要认真观察它们有无广博的文化内涵，凡载有文化内涵又型其怪、色泽美的才可谓极品，才有历史文化传承的纪念、收藏价值，不然也只能是一般的观赏而已。

无论图案和造型天然奇石有的与实体维妙维肖令人难以置信，就是鬼斧神工也难以做到，它们乃是宇宙中的一分子，在广袤无际的宇宙中有着许多至今未解之谜。

观赏、鉴别、收藏天然奇石，要突出“天然”“奇”“文化内涵”三方面，这样才能将天然奇石的鉴赏由低到高引到正确的轨道上，才能迈向津津乐道的“石文化”巅峰。

本册的出版，其意还在唤引广大读者，利用具有魔力的想象力与编著者共同对每一具天然奇石——这非物质文化载体做一番“遐想命名”，各抒己见从而使人们的文化生活更加充实，绚丽，入“奇”乐无穷之境界中。

本册编著者在筛选入册的奇石中，有数张图片是在展销会上得到主办人的协助拍摄的，编著者在此表示感谢；另对体现“石文化”较差属另类赏石的未能入选，请予谅解。

Reverie proposition Preface

Science human being existed on the earth; they had been living between the material and immaterial world.

Stones are material and some of them have experienced for a long geological periodds The internal and external forces from the geological process through thousands of millions of years and the constant weathering and hydration as well as the mutual collision,extrusion and friction have formed the magic art immateriality with aesthetic values such as peculiarity, thinness, wrinkle, leakage, transparency, color and luster, lines and humid morphologically or superficially. Therefore, they have become the carrier of the nonmaterial culture-The natural bizarre stone.

The natural bizarre stone can be divided into two types including the plastic stone and the graphic stone The graphic pattern on the graphic stone can be observed only after the stone has been polished slightly and painted by a thin layer with varnish.

Except from the jade and carnelian cobble, most components of the natural bizarre stones are the ordinary mineral substances which may have warious hardness. Therefore the value of the natural bizarre stone depends on whether the culture carried by them is strong in knowledge So when we are identifying,appreciating and collecting their peculiarity and beauty, it should be observed also whether they have broad cultural connotation.Only those have both cultural connotation and strange shapes can be called masterwork, have the historjc and cultural values. Otherwise they can only be regarded as ordinary appreciation stones.

No matters for the pattern or the shapes, some natural bjzarre stones are so remarkably true to life that it is beyond belief. It can't be produced by uncanny and magic workmanship. They are a part of the universe and till now there are lots of unsolved mysteries in the vast infinite universe.

The appreciation, identification and collection of the natural bizarre stone should highlight the three aspects of natural, peculiarity and cultural connotation. Only by this correct way the appreciation of the natural bizarre stones can be led to a right track from low to high level so as to march toward the delightful peak of the“stone culture”.

The purpose of the publication of this volume is to attract readers to express their ideas on the carrier of their magic imagination together with the editor so as to enrich people's cultural life and incorporate the “peculiarity” into an infinite realm.

目 录

伊甸园.....	1	“战斧”式巡航导弹.....	19
蛇.....	2	老黑奴.....	20
夏娃－人类之母.....	2	日本相扑运动裁判.....	20
伊甸园中上帝的禁果.....	2	少女侧头像.....	20
上帝的洪水.....	3	玩蛇艺人.....	20
一叶方舟.....	3	《哈姆雷特》.....	21
十字架.....	4	《里尔王》.....	21
少女的祈祷.....	5	横路敬二.....	21
爱恋夜空万象的女孩.....	5	安娜·卡列尼娜.....	22
奥妙的星空.....	6	安娜·卡列尼娜侧头影.....	22
雪夜美丽的梦神.....	7	唐吉诃德.....	23
濒危之国－图瓦卢.....	8	哈维汉姆小姐.....	23
科罗拉多大峡谷.....	8	养女埃斯特拉.....	23
白色恐怖.....	9	茶花女－玛格丽特.....	24
冰雪交融的阿尔卑斯山－马特杭峰.....	9	《天方夜谭》阿拉伯民间故事.....	24
南极麦哲伦企鹅.....	9	普希金小说中达吉亚娜.....	24
石头鱼.....	10	灰姑娘.....	25
绚丽的阿拉斯加海底.....	10	恺撒大帝.....	25
海底探秘.....	11	卖火柴的小女孩之死.....	25
晶莹剔透的海底世界.....	11	彩虹.....	26
太平洋中孵化的玻璃鳗苗.....	12	迎接天地的纽带－彩虹.....	26
东南亚热带水域的幼蜥蜴.....	12	地球外貌.....	27
美人鱼－儒艮.....	13	木星与光环.....	27
卡基德勒古老森林－		太阳系里的行星之一.....	27
动物及人类祖先的摇篮.....	14	哈雷彗星.....	28
林海雪原.....	15	北极星.....	28
《天方夜谭》故事.....	16	夜月.....	28
蓝宝石.....	16	核爆炸.....	29
被劫的宝石.....	17	德国俾斯麦巨型战舰.....	30
被劫的绿钻石.....	17	沉没的战舰.....	30
被劫的金子.....	17	鹰.....	31
人像.....	18	审判.....	31
被烧毁的美国世贸大楼一角.....	19	神秘莫测的百慕大三角.....	32

泰坦尼克号邮轮	32	澳大利亚穆塔布拉龙	46
沉没於拉布拉塔河英国纳尔逊超级战舰	33	中国云南金山龙	46
核潜艇库尔斯克号	33	中国龙	47
浩瀚的大海	34	绷示肌肉	48
中华民族的摇篮	34	拳王争霸	48
中国浑厚的黄河水	34	被扛起的拳王	48
冰与火的世界	35	无题	49
漫长黑夜中漂浮在海洋中的孤独冰山	35	难兄难弟	49
中国黄果树瀑布	36	孔子	50
台湾岛万大溪瀑布	36	徒徒相拜	50
中国天山托木尔峰	37	俯首甘为孺子牛	50
山涧中涓涓细流的清澈山泉	37	隐望世界的窗口	51
不列颠格拉斯汉姆岛鲱鸟栖息繁衍地	37	呐喊	51
加勒比海海盗船	38	有的放矢	51
蹦极 - 勇者的运动	38	《巴黎圣母院》中的小矮人	52
驾驶雪橇的俄罗斯人	38	《巴黎圣母院》中有魔法的小山羊	52
温文尔雅的白天鹅	39	《巴黎圣母院》海报	53
《丑小鸭》	39	花之王牡丹	54
海龟	39	白玉兰花	54
曲折蜿蜒的基督山	40	荷花	54
古城堡卫士	40	傲霜斗寒的菊花	55
中世纪的罗马古城堡	40	无花敢斗香的桂花	55
和平相处	41	飞碟UFO	56
非洲杀人蜂	41	外星人	56
哥伦比亚长毛象	42	木乃伊墓穴	57
迪斯尼乐园唐老鸭	43	幽灵幻影—— I	58
北极熊	43	生命灵魂与壳	58
黑兔注视猎杀者	44	幽灵幻影—— II	58
得意忘形的兔爷	44	幽灵幻影—— III	58
龟兔赛跑	44	时空隧道	59
白猫、黑猫抓住老鼠就是好猫	44	纸钱	59
非洲朋哥拉河流域水龟	45	男巫	59
巴西濒临灭绝的枪头洞剧毒蛇	45	悬崖	60
鳄鱼泪	45	古丝绸之路	60
新墨西哥小型祖尼盆素龙	46	木乃伊头像	60

石狮	61	世纪沧桑老人	76
沉睡的东方雄狮	61	斯堪的纳维亚高泽水潭是生命的陷阱	77
克隆牛犊（I）（II）	62	沼泽地弃尸	77
食蚁兽	62	“鬼门关”巨浪	78
西班牙斗牛（I）（III）	63	维多利亚瀑布	78
恕不可遏的斗牛头像（II）	63	太平洋复活节岛石雕之一	79
精（I）（II）	64	关岛美人鱼	79
孕育与未来（I）（II）	65	永劫的火	80
一笑了之	66	不知死的鬼	80
笑天下可笑之人	66	雪崩	81
外来和尚会念经	66	鹦嘴恐龙骨骼	81
容天下难容之事	66	新西兰消失的大批恐龙	81
头影	67	史前无身头尸悬案	82
人物肖像	67	墨西哥700多年前的圣安德列教堂	83
明星狗	68	泰勒人的洞穴壁画	84
雪人望月	68	古埃及金字塔	85
雪中送炭的老翁	69	左赛王金字塔内壁画	85
乔装打扮的雪人	69	“海燕之歌”	86
黑人女模	69	“致大海”	87
女孩	70	宁静温馨的月下山路	88
受气包：木讷	70	蓝天、白云、净土	88
滞气的女孩	70	“举头望明月，低头思故乡”	88
圣诞老人	71	膜拜	88
蜡烛	71	尼亞加拉大瀑布	89
冰洪	72	中国人（汉字）	90
活火山	72	足球	90
闪电	72	中国汉字“国”（原繁体“國”）	90
破晓边陲无战事	73	顶好！（手语）	90
阿拉斯加丛林之夜	73	中国古战场（I）（II）	91
风驰电掣的雪橇	73	阿拉伯大沙漠	91
内壁刻有壁画和象形文字的		达吉亚娜的梦	92
古埃及金字塔	74	哺育	92
英国巨石坊残迹	75	夜之月	93
古罗马竞技场沧桑一角	75	与星星相约的少女	93
看坟人	76	中国篆刻繁体“寿”字	94

中国童话故事“三毛”	94	含苞欲放的梅花.....	103
贪婪.....	94	安德利企鹅.....	104
雨中情愫的群女.....	95	关爱生命，善待自然.....	104
《卖火柴的女孩》.....	95	未归的雄鹰.....	104
雪崩.....	96	敬奉为神的眼镜蛇.....	105
卓别林－美国喜剧无声电影大师.....	96	猫头鹰.....	105
英国皇家乐队大鼓手.....	96	大脚怪.....	105
形态各异的人物头像.....	97	大白鲨.....	106
被炸毁的大楼.....	98	雄海马.....	106
拭目以待.....	98	喙头晰.....	107
大佛.....	98	快乐的小象.....	107
笑鸮	99	中国东北虎.....	107
怒吼的小象.....	99	大熊猫.....	108
树懒母子.....	99	飞猎的黑鹏.....	108
蛛丝网.....	100	白象.....	108
美国索诺拉洞穴.....	100	ESPU组织保护的莫桑比克国家 天然野生动物园.....	109
凶猛的昆虫军团.....	101	圭亚那魔岛炎热下的渴望.....	109
大蝙蝠.....	101	鳄鱼.....	109
秘鲁丛林中的亚马逊野猪.....	101	“荷兰人金矿”	110
亚马逊海底丛林－海豚的乐园.....	102	1851年加利福尼亚寻金热.....	110
海底珊瑚.....	102	移山愚公.....	110
众生相融.....	103		



伊甸园

在东方肥沃而富饶的土地上，上帝造了一个大花园——伊甸园，亚当和夏娃在这里过着无忧无虑的生活。

石质：天井石

产地：中国山东

规格：133cm × 86cm × 14cm

The Garden of Eden

The God created a big garden, named Eden, on the rich and fertile land of the East, where Adam and Eve lived a carefree life.

Stone Texture: Patio Stone

Place of Origin: Shandong Province, China

Size: 133cm × 86cm × 14cm

夏娃——人类之母

上帝造物第六天，按自己的形象用尘土造出亚当，为让亚当不孤独，在他熟睡时取下他一根肋骨造了一个女人叫夏娃，夏娃——人类之母。

石质：三江石

产地：中国广西

规格：32cm × 28cm × 9cm

Eve—the Mother of Human Beings

On the 6th day of the Genesis, the God created Adam with earth according to his own figure, and then a woman, named Eve, using a rib of Adam's when he was sleeping in case he would feel lonely. Eve is the Mother of human beings.

Stone Texture: Sanjiang Stone

Place of Origin: Guangxi Zhuang Autonomous Region, China

Size: 32cm × 28cm × 9cm



蛇

石质：卵石

产地：中国甘肃

规格：21cm × 13cm × 5cm

snake

Stone Texture: Pebble

Place of Origin: by the Yellow River in Gansu Province, China

Size: 21cm × 13cm × 5cm



伊甸园中上帝的禁果

石质：雨花石

产地：中国江苏

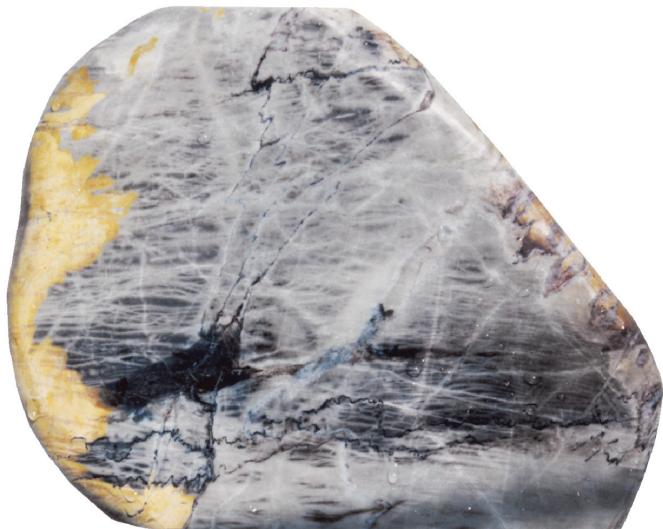
规格：35cm × 25cm × 1cm

The forbidden fruit in the Garden of Eden

Stone Texture: Rain Flower Pebble

Place of Origin: Nanjing in Jiangsu Province, China

Size: 35cm × 25cm × 1cm



上帝的洪水

对大地上的罪恶，上帝一连下了40天大雨，化作了滔天洪水，淹没了罪恶的一切。

石质：五彩石

产地：中国山东

规格：22cm × 19cm × 3cm

The flood sent by the God

To destroy the sins on the earth, the God made it rain heavily for 40 days continuously, and the rain turned into flood. Everything sinful was devastated.

Stone Texture: Color Cobblestone

Place of Origin: Shandong Province, China

Size: 22cm × 19cm × 3cm



一叶方舟

洪水淹没了罪恶的一切，只留下诺亚一家和留种的飞禽、走兽躲入这一方舟漂浮在浩浩荡荡的水面上。

石质：结构石

产地：中国广西

规格：50cm × 12cm × 8cm

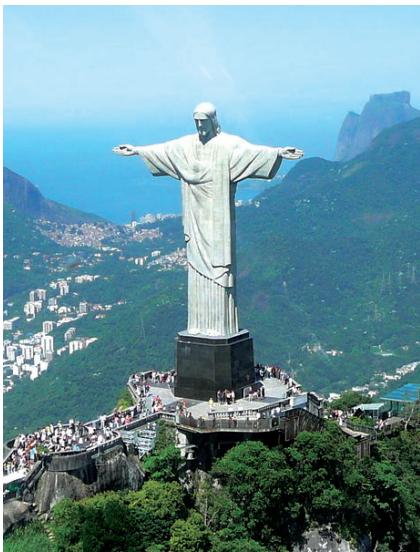
The ark

The flood drowned everything sinful, but the Noah's family and the reserved birds and beasts survived the disaster in the floating ark.

Stone Texture: Structural Stone

Place of Origin: Guangxi Zhuang Autonomous Region, China

Size: 50cm × 12cm × 8cm



里约热内卢实景



十字架

石质：卵石

产地：中国湖北

规格： 22cm × 16cm × 8cm

Statue of Jesus on Corcovado

Place of Origin: Yichang in
Hubei Province

Size: 22cm × 16cm × 8cm



石质：卵石

产地：中国湖北

规格： 24cm × 16cm × 9cm

Stone Texture: Pebble

Place of Origin: Yichang in Hubei Province

Size: 24cm × 16cm × 9cm



石质：巴林石

产地：中国内蒙古

规格： 19cm × 17cm × 5cm

Stone Texture: Balin Stone

Place of Origin: Inner Mongolia, China

Size: 19cm × 17cm × 5cm



少女的祈祷

石质：三峡石

产地：中国长江三峡流域

规格：16cm × 15cm × 8.5cm

Maiden's prayer

Stone Texture: Three-Gorge Stone

Place of Origin: the Three-Gorge basin at the Yangtze River of China

Size: 16cm × 15cm × 8.5cm



爱恋夜空万象的女孩

石质：小黑陶石

产地：中国广西

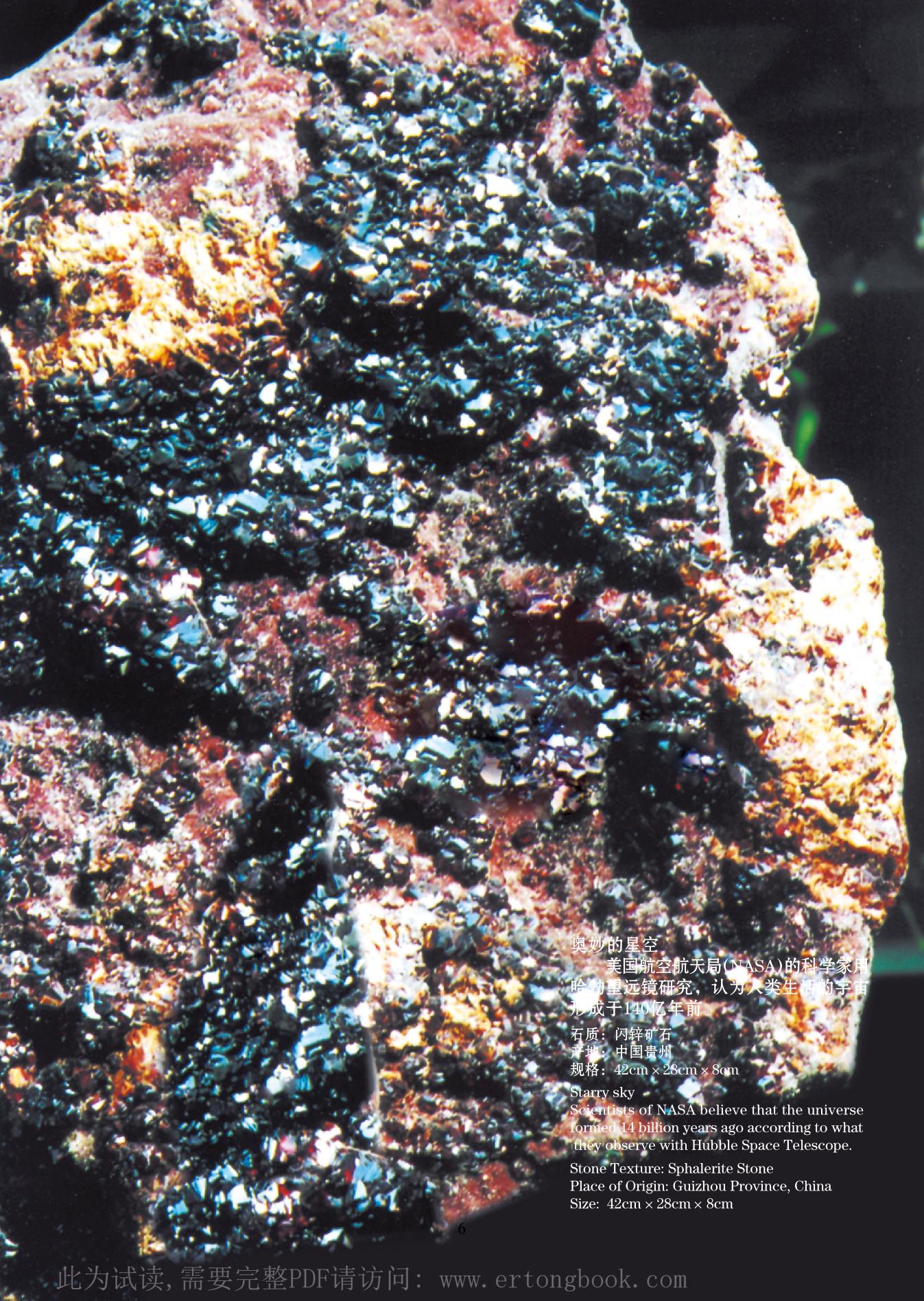
规格：16cm × 11cm × 8cm

A little girl intoxicated in the beautiful night sky

Stone Texture: Black Pottery Stone

Place of Origin: Guangxi Zhuang Autonomous Region China

Size: 16cm × 11cm × 8cm



奥妙的星空

美国航空航天局(NASA)的科学家用哈勃望远镜研究，认为人类生活的宇宙形成于140亿年前。

石质：闪锌矿石

产地：中国贵州

规格：42cm×28cm×8cm

Starry sky

Scientists of NASA believe that the universe formed 14 billion years ago according to what they observe with Hubble Space Telescope.

Stone Texture: Sphalerite Stone

Place of Origin: Guizhou Province, China

Size: 42cm×28cm×8cm