

艺
文
类
聚

艺

文

类

聚

藝文類聚卷第八十九

唐太子率更令弘文館學士歐陽詢撰

明

秣

陵

王元貞校

木部中

楊柳

檉

椒

梓

桂

楓

檉

無患

朱樹

梧

楸

櫟

栝

靈壽

女貞

長生

水槿

栲

木蘭

夫移

櫟

若木

合歡

杉

并闥

荆

棘

黃連

梔子

竹

楊柳

爾雅曰旄澤柳楊蒲柳

左傳曰董澤之蒲

莊子曰支離叔觀於冥伯之丘崑崙之墟黃帝之所
休俄而柳生其左肘

戰國策曰楚有養由基善射去楊葉百步而射之百
發百中

漢書曰昭帝時上林苑中大桺樹斷臥地一朝起生
枝葉有蟲蝕其葉爲字曰公孫病已立及昭帝崩亾
嗣大臣迎立昌邑王王即位淫亂失道霍光廢之更
立昭帝兄衛太子之孫是爲宣帝帝本名病已云
文士傳曰嵇康性絕巧能鍛家有一柳樹乃激水以
圍之夏天甚涼居其下遨戲及鍛

應題陶潛五柳先生傳

陶潛曰五柳先生不知何許人亦不詳姓字宅邊有五柳因以爲號

許慎淮南子注曰展禽之家樹柳行惠德因號柳下惠一曰邑名

琴操曰其思革子尹文子叔儋子相與爲友聞楚成王賢俱往見之至欽巖之間卒逢飄風暴雨共伏於空柳之下衣寒糧乏自度不能俱活以革子爲賢乃供衣糧與之二子遂凍餓而死革子見楚王楚王知其賢陳酒設鍾鼓而樂之革子操琴而作別散之音楚王賜其百金以葬二子

易大過卦曰枯楊生梯老夫得其女妻

焦贛易林豫之晉曰鵲巢柳樹鳩奪其處任力劣薄

天命不祐

毛詩東方未明曰折柳樊圃

毛詩義疏曰蒲柳之木二種一種皮正白可爲箭竿

傳曰董澤之蒲今人以爲其藿可爲矢又曰樹杞杞柳也生水旁樹如柳葉麤而白木理微赤今人以爲藿

大戴禮曰正月柳梯梯者發葉也

爾雅曰檉河柳

說文曰楊薄柳也從木易聲檉河柳也從木聖聲柳小楊也從木卯聲

晉中興書曰陶侃明識過人武昌道種柳人有竊之植于其家侃見而識之問何以盜官柳種子時以爲神

沈約宋書曰蕭惠開爲少府不得志寺內齋前香草蕙蘭悉鏟除列種白柳

續搜神記曰上虞魏金家在縣北忽有一人著孝子服皁笠手巾掩口來詣金家語曰居有錢一千萬銅器亦如之大柳樹錢在其下取錢當得其書居大不

吉僕尋爲君作此便去自爾出三十年遂不復來金亦不取錢

盛弘之荊州記曰緣城堤邊悉植細柳綠條散風清陰交陌

三齊略記曰臺城東南有蒲臺高八丈始皇所頽處在臺下縈馬至今蒲生猶縈似水楊而堪爲箭

孔氏志怪曰會稽盛逸嘗晨興路未有行人見門內柳樹上有一人長二尺衣朱衣冠冕俯以舌舐樹葉上露良久忽見逸神意如驚遽即隱不見

管子曰五沃之土宜柳

孟子曰性猶杞柳義猶桮棬

崔寔四民月令曰三月三日以及上除采柳絮可以愈瘡

夢書曰楊爲使者

本草經曰柳花一名絮

論語曰鑽燧改火春取柳榆木

毛詩曰昔我往矣楊柳依依又曰東門之楊其葉牂牁又曰東門之楊刺時也婚姻失時男女多違又曰北山有柳又曰苑彼柳斯鳴蜩嘒嘒又曰苑柳刺幽王也暴虐而刑罰不中有苑者柳不尚息焉又曰楊

之水不流束蒲

文選曰長楊映碧沼脩楊夾廣津又曰細柳夾道生
又曰高楊拂地垂又曰二月楊花滿路飛又曰春林
本自奇楊柳最相宜又曰長楊陰清沼鬱鬱園中柳
又曰柳條恒著地弱柳陰脩衢

古樂府有折柳曲

三齊略記曰劉悛之爲益州刺史獻蜀柳數株條甚
長狀若絲縷武帝植於太昌雲和殿前常翫嗟之曰
楊柳風流可愛似張緒常見賞如此

世說曰晉王恭字孝伯美姿容人多悅之或目之濯

濯如春月之柳又曰桓溫自江陵北行往少時所種柳處皆十圍慨然歎曰木猶如此人何以堪攀枝執條泫然流涕又曰顧愷之字長康癡信小術桓玄嘗以一葉柳詒之曰此蟬翳葉也以自蔽人不見已愷之引葉自蔽去就溺焉愷之信不見以珍重之俗傳愷之有三絕此癡之一絕

山海經曰沃民之國有白柳

戰國策曰夫楊橫樹之則生倒樹之亦生折而樹之又生然十人拊之一人拔之則無楊矣且以十人衆拊易生之物然而不勝一人拔者何也拊之難而去

之易故也

古今注曰楊貢華弱帶微風則大搖一名高飛一名燭搖

先賢傳曰鄭敬以蒹葭爲席杞隨柳之陰

漢書曰有細柳營

詩古詩曰白楊初生時乃在豫章山上葉拂青雲下

根通黃泉

梁簡文帝詠柳詩曰垂陰滿上路結草早知春花絮
時隨鳥風枝屢拂塵欲散依依彩時要歌吹人又折
楊柳詩曰楊柳亂成絲攀折上春時葉密鳥飛啞風

輕花落遲城高短簫發林空盡角悲曲中無別意併
是爲相思又和湘東王陽雲樓檐柳詩曰曖曖陽雲
臺春柳發新梅柳枝無極軟春風隨意來潭池青帷
閉玲瓏朱扇開佳人有所望車聲非是雷

梁元帝詠陽雲樓檐柳詩曰楊柳非花樹依樓自覺
春林邊通粉色葉裏映紅巾帶日交簾影因吹掃席
塵拂簷應有意偏宜桃李人又折楊柳詩曰巫山巫
峽長垂柳復垂楊同心宜同折故人懷故鄉山似蓮
花艷流如明月光寒夜猿鳴徹遊子淚沾裳又綠柳
詩曰長條垂拂地輕花上逐風露霑疑染綠葉小未

鄮空

梁劉邈折楊柳詩曰高樓十載別楊柳濯絲枝摘葉
驚開駛攀枝恨久離年年阻音息月月減容儀春來
誰不思相思君自知

梁沈約翫庭柳詩曰輕陰拂建章夾道連未央因風
結復解霑露柔且長楚妃思欲絕班女淚成行留人
未應去爲此還故鄉

陳祖孫登詠柳詩曰馳道藏烏日鬱鬱正翻風抽翠
爭連影飛緜亂上空高葉臨朝塞長枝拂漢宮欲驗
傷攀折三春橫笛中

賦 魏文帝柳賦曰昔建安五年上與袁紹戰於官渡
時余始植斯柳自彼迄今十有五載矣感物傷懷乃
作斯賦曰伊中域之偉木瑰姿妙其可珍彼庶卉之
未動固肇萌而先辰應隆時而繁育揚翠葉之青純
修幹偃蹇以虹指柔條阿那而虵伸上扶疎而孳散
下交錯而龍鱗在余年之二七植斯柳乎中庭始圍
寸而高尺今連拱而九成嗟日月之逝邁忽疊疊以
遄征昔周遊而處此今倏忽而弗形感遺物而懷故
俛惆悵以傷情

魏應瑒楊柳賦曰赴陽春之和節植纖柳以承涼攄

豐節而廣布紛鬱勃以敷陽三春倏其奄過景日赫
其垂光振鴻條而遠壽迴雲蓋於中唐

魏繁欽柳賦曰有寄生之孤柳託余寢之南隅順肇
陽以吐牙因春風以楊敷交綠葉而重葩轉紛錯以
扶疎鬱青青以暢茂紛紛冉冉以陸離浸朝露之清液
曜華采之猗猗

魏王粲柳賦曰昔我君之定武改天屈而徂征元子
從而撫軍值嘉木於茲庭歷春秋以逾紀行復出于
斯鄉覽茲樹之豐茂紛旖旎以修長枝扶疏而覃布
莖森梢以奮揚

晉成公綏柳賦曰宅京宇之西偏濱犢鼻之清渠啓
橫門於大路臨九達之通衢愍行旅之靡休樹雙柳
於道隅彌年載而成陰紛憚援而扶疎

晉伍輯之柳花賦曰步江臯兮聘望感春柳之依依
垂柯葉而雲布揚零草而雪飛或風迴而遊薄或霧
亂而飈零野淨穢而同降物均色而齊明

晉傅玄柳賦曰無邦壤而不植兮象乾道之屢遷紛
猗靡以從風兮若將往而復旋

序魏陳王曹植柳頌序曰余以閑暇駕言出遊過友
人楊德祖之家視其屋宇寥廓庭中有一柳樹聊戲