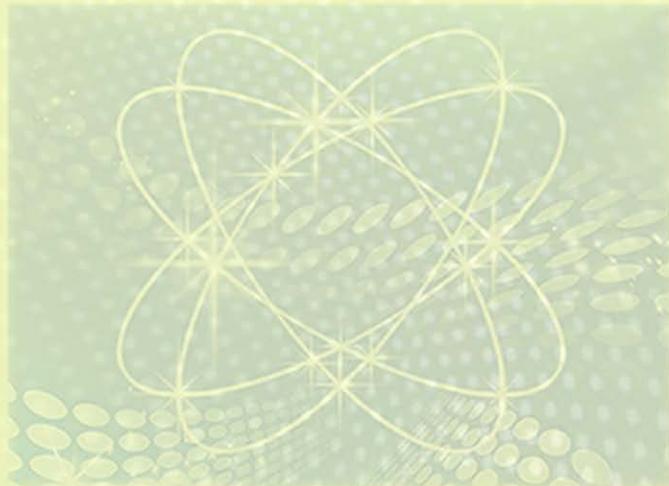


美容中医分册

李 虹 主编



人民军医出版社

广东省医疗美容医师培训教材系列丛书

美容中医分册

MEIRONG ZHONGYI FENCE

主编 李虹

副主编 李国营 查旭山 李红毅
贺莲 何扬子



人民軍醫出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

北京

图书在版编目(CIP)数据

广东省医疗美容医师培训教材系列丛书·美容中医分册/李虹主编. —北京:人民军医出版社, 2015.11

ISBN 978-7-5091-8609-1

I. ①广… II. ①李… III. ①美容—中医学—技术培训—教材 IV. ①R622 ②R275
③TS974. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 249300 号

策划编辑:杨德胜 程晓红 文字编辑:伦踪启 卢紫晔 责任审读:杜云祥
出版发行:人民军医出版社 经销:新华书店
通信地址:北京市 100036 信箱 188 分箱 邮编:100036
质量反馈电话:(010)51927290;(010)51927283
邮购电话:(010)51927252
策划编辑电话:(010)51927300—8065
网址:www.pmmmp.com.cn

印、装:京南印刷厂
开本:787mm×1092mm 1/16
印张:20 字数:479 千字
版、印次:2015 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
印数:0001—2000
定价:46.00 元

版权所有 侵权必究
购买本社图书,凡有缺、倒、脱页者,本社负责调换

《广东省医疗美容医师培训教材系列丛书》

编委会名单

主任 姚志彬

副主任 (以姓氏笔画为序)

李国营 张志光 高建华 章锦才

曾凡钦 赖新生 廖元兴 禤国维

常委 (以姓氏笔画为序)

王绍强 许扬滨 苏焕群 李 虹

李 勤 罗盛康 项 芳 胡志奇

查旭山 曾 抗 赖 维 薛国初

执行常委 李 虹

《美容中医分册》

编著者名单

荣誉主编 姚志彬

顾问 褚国维 赖新生

主编 李虹

副主编 李国营 查旭山 李红毅 贺莲 何扬子

编委 (以姓氏笔画为序)

丁慧 中华医学会中医美容分会常委(广州中医药大学)

马万里 广东省卫计委专委会成员(广州市中医院)

朱铭华 广东省卫计委专委会成员(广东省第二中医院)

刘靖 广东省中西医结合学会医学美容专委会常委(广州中医药大学第一附属医院)

阮经文 广东省针灸学会常务理事(中山大学附属第一医院)

李虹 广东省医学会卫生学分会副主委(广东省医学会/广东省医学学术交流中心)

李东海 广东省中西医结合学会医学美容分会委员(广州中医药大学第一附属医院)

李红毅 世界中医药学会联合会皮肤科专业委员会副秘书长(广东省中医院)

李国营 广东省医学会/广东省医学学术交流中心秘书长,教授

何扬子 广东省针灸学会常务理事(暨南大学附属第一医院)

郑永平 中山市中西医结合皮肤病委员会主委(中山市中医院)

查旭山 广东省中西医结合学会医学美容专委会主委(广州中医药大学第一附属医院)

贺莲 广东省医学会/广东省医学学术交流中心(省医学情报研究所)副秘书长

秦建增 中华医学会数字医学分会青年委员(南方医科大学)

郭洁吾 广东省卫生和计划生育委员会医政处主任科员

本分册组织秘书姚苗苗,学术秘书李勇,参与编者共 18 名。其中广东省医学会/广东省医学学术交流中心邱森玲、邓国娜、王冰、朱秀莲、李永丰;广州中医药大学第一附属医院李勇、李茜、齐庆、宋文英、肖红丽、眭道顺、林少健;中山大学附属第一医院何冠衡、周歆;佛山市中医院莫惠芳、张盛强;广州美莱医学美容医院陈蔚;广大整形美容医院刘颖。

内容提要

本书共三篇 19 章。第一篇管理与基础,包括概述、政策法规与质量管理、美容中医伦理、传统与审美以及美容中医学基础理论;第二篇中医美容种类及方法,包括美容中药及方剂、中药化妆品、经络腧穴美容、针灸美容、推拿美容、中医美容技术、精气与功法;第三篇美容中医临床应用,包括皮肤养护、五官养护、形体养护、面部损美性疾病、毛发损美性疾病、其他及常见损美性疾病。本书内容科学,体例清晰,是医疗美容行业一部实用的培训教材,亦可供临床美容专科医师学习参考。

丛书编写说明

根据广东省医疗美容临床实际及医疗美容医师(主诊或专科)培训和考试需要,广东省医学会在《广东省医疗美容医师培训教材系列丛书》编委会的指导下,依托省内美容行业领域包括整形、皮肤、口腔、中医相关专科分会、专业委员会及卫生管理等经验丰富的权威专家,由临床医学评审部牵头,负责策划并组织实施,首先拟订《广东省医疗美容医师培训教材系列丛书》编写规范和五本分册包括美容外科、美容皮肤、美容口腔、美容中医及美容技术的编写大纲初稿,其中《美容技术分册》为各类别共用技术。经编委会审议后组织实施,历时约1年,完成了《广东省医疗美容医师培训教材系列丛书》的编写、修稿、校稿等工作,意在规范我省医疗美容行业以及从业人员的诊疗行为,提高医疗美容技术水平,为保障人民群众生命健康安全服务。

《广东省医疗美容医师培训教材系列丛书》参编人员达175名,参与单位29个,总字数约158万,图片387张。在编写中始终坚持“三基”(基础理论、基本知识和基本技能)、“五性”(思想性、科学性、先进性、启发性和适用性)和“三特定”(特定对象、特定要求和特定限制)原则,选取目前已公认的内容和观点,以医疗美容临床实践及规范操作为重点,力求做到严谨精确,简明扼要,重点突出,可作为医疗美容医师(包括主诊或专科医师)和其他从事医疗美容工作的技、护人员临床参考及备考用书。

广东省医学会会长 姚志彬 教授

2015年9月3日

序

随着医学模式从生物-心理-社会到生物-心理-社会-环境的转变和过渡,近20年,医疗资源的重新优化配置,特别是在生物技术和信息技术产业相互结合的巨大冲击下,衍生出新的以美容、康复、养生为一体的健康、朝阳产业,方兴未艾,席卷全球。广东毗邻港澳台,面向东南亚而走向世界,得改革开放风气之先,历经世纪沧桑和数十年深厚积淀,人们追求高质量的生活,同时引领健康美容的时尚与风潮,从美在花城的环球小姐评选,到吃在广州的美食节,到世界时装巡演,均为世界瞩目。中医中药的美容实践几千年来积累了丰富的经验,也有系统的中医理论指导,它在中医治疗领域的范畴包括了外科、皮肤科、五官科、妇科、内科、针灸推拿科、美容科等。近年来,随着经济大发展,医疗水平的日益提高,美容行业的发展空间也有很大拓宽,中医美容的医疗和科研开始与国际接轨,培养更多更高质量的中医美容专业高级人才也显得愈发迫切,本书就是在这样的背景下编写的。本教材荟集我省中医药美容的特色与精华,具有以下显著特点:第一,美容中医遵循了“天人合一”的自然观,参合“形神兼备”“内外兼修”的基本原则,将中医文化中的精、气、神与五脏六腑功能相结合,以体现独特的美容理念,对美容的自然效果、美容的健康概念保持了最原始的几千年农耕民族文化的自然品位。第二,中医美容汲取了中医临床“辨证论治”“治养结合”的整体观,融入中医方药,中药草本植物精华,内服外治有机结合,既重视皮肤本身的疾病,也强调疏通经络,调整脏腑,“审证求因、审因论治”,不忽略原发病和继发病的综合治疗,从健康之美的美观出发,避免现代医学美容本身带来的不良反应和医源性疾病,达到治病求本的最终目标。第三,书中融汇古今中外美容的宝贵经验和传统技艺,也加入了现代物理学、生物化学、分子生物学等交叉学科产生的如激光美容、离子导入等新方法、新技术,反映了中医药美容的新进展、新思路。

本书参编作者均为中医临床专家和长期从事美容中医的权威专家、学者以及卫生管理专家,本书内容丰富、资料真实、旁征博引,是一本闪烁集体智慧的非凡之作,具有很强的实用性、科学性。本分册为中医美容专著,作为广东省美容医师(包括主诊或专科医师)培训教材,特别针对那些具有中医美容背景的专业人员而著,同时也可作为中医临床各科的重要参考书籍。

通读本教材让我本人也受益匪浅。愿美容中医在为人类健康的事业中发挥更大的作用。对广东省医学会及美容中医同道们的辛勤付出,谨致以诚挚的谢意!

全国名老中医 广东省中医院 裴国维

全国名老中医 广州中医药大学第一附属医院 赖新生

2015年9月3日

前 言

追求美丽是人类的天性,泽肌肤、驻颜色、美容颜是人类永恒的爱美追求。中医美容具有悠久的历史、丰富的内涵,充分体现东方文化的神韵。历代医家虽未明确提出“美容”二字,但常在养生的论著中论及养生驻颜的药物与方法。中医美容学是以“整体观念”和“辨证论治”为指导思想,以取法自然、防治结合为特色的一门学科,是博大精深的中华文明的重要组成之一。中医美容的诊疗手段繁多,大致可分为中药、食膳、针灸、推拿按摩等。经近二十余年的不断创新发展创新,运用中医中药治疗和非药物技术,注重人体功能的调节和自然康复能力,内调外养,美容养颜。

《广东省医疗美容医师培训教材系列丛书》之《美容中医分册》注重继承和传承美容中医学中的瑰宝,全面系统地介绍了美容中医内容,共分三篇 19 章,编写人员数十名,50 多万字。第一篇为管理与基础,包括:概述、政策法规与质量管理、美容中医伦理、传统与审美、美容中医学基础理论;第二篇为中医美容种类及方法,包括常用美容中药与方剂、中药化妆品、经络腧穴美容、针灸美容、推拿美容、中医美容技术、精气与功法;第三篇为美容中医临床应用,包括皮肤养护、五官养护、形体养护,以及常见损美性疾病如面部损美性疾病、毛发损美性疾病、其他损美性疾病、其他常见损美性疾病。本分册在系统参阅古今中医美容文献的基础上,结合多年教学与实践经验所编写,重点突出中医学的整体观念和辨证论治思想,规范美容主诊医师的医疗行为,融理论性、实用性于一体,以促进美容中医的发展和临床诊疗水平的提高。

《广东省医疗美容医师培训教材系列丛书》由广东省政协副主席、广东省医学会会长、该系列教材编委会主任姚志彬教授担任荣誉主编,本分册荣幸邀请了全国名老中医、广东省中医院禤国维教授与全国名老中医、广州中医药大学第一附属医院赖新生教授共同担任学术顾问。参编者均为广东省在本专业领域内享有盛名并有较丰富经验的临床、医学教育和卫生管理等权威专家,各位专家在繁忙的医疗、教学和科研工作之余挤出时间对书稿大纲和内容的修改补充提出了指导性意见,按编写要求完成了各章节的撰写,付出了辛勤的劳动,在此一并表示衷心的感谢!

本教材涵盖的美容中医学内容较全面系统,因此没有中医理论知识的学生也能通过对本书的学习,掌握、运用甚至研究美容中医。由于时间较紧,疏漏之处,望同道斧正。

李 虹 李国营

2015 年 9 月 3 日

目 录

第一篇 管理与基础

第 1 章 概述	(1)
第一节 美容中医学的定义内涵	(1)
第二节 美容中医学发展趋势	(8)
第三节 美容中医学和相关学科的关系	(10)
第 2 章 政策法规与质量管理	(13)
第一节 政策法规	(13)
第二节 医疗质量管理概述	(16)
第三节 诊疗环节的质量管理	(22)
第四节 医疗美容行业现状与对策	(26)
第 3 章 美容中医伦理	(28)
第一节 美容伦理学基础	(28)
第二节 美容中医学与伦理	(30)
第三节 伦理原则与沟通技巧	(33)
第 4 章 传统与审美	(39)
第一节 古代与现代人体审美	(39)
第二节 美学与医学美学	(43)
第三节 人体美的评价	(43)
第四节 人体美学标准	(46)
第五节 传统美学思想的指导意义	(56)
第 5 章 美容中医学基础理论	(58)
第一节 阴阳五行学说与美容中医	(58)
第二节 藏象学说与美容中医	(59)
第三节 气血津液学说与美容中医	(61)
第四节 经络学说与美容中医	(62)
第五节 与美容中医相关的常见病因与病机	(62)
第六节 诊法、辨证与防治原则	(64)

第二篇 中医美容种类及方法

第 6 章 常用美容中药与方剂	(69)
第一节 概述	(69)
第二节 补虚类	(71)
第三节 祛风解表药	(74)
第四节 清热泻下类	(76)
第五节 祛湿化痰类	(78)
第六节 行气与理血药	(79)
第七节 开窍与安神类	(80)
第八节 温里类	(80)
第九节 外用类	(81)
第十节 常用方剂及中成药	(81)
第 7 章 中药化妆品	(88)
第一节 传统中药化妆品	(88)
第二节 现代中药化妆品	(89)
第三节 现代化妆品原料	(92)
第四节 现代中药化妆品配方	(95)
第 8 章 经络腧穴美容	(98)
第一节 经络学说概述	(98)
第二节 腧穴概述	(101)
第三节 腧穴定位法	(105)
第四节 经络与腧穴	(106)
第 9 章 针灸美容	(125)
第一节 毫针刺法	(125)
第二节 电针法	(133)
第三节 火针法	(134)
第四节 穴位埋线法	(136)
第五节 穴位注射法	(138)
第六节 耳针法	(139)
第七节 皮肤针法	(142)
第八节 三棱针法	(144)
第九节 灸法	(145)
第十节 拔罐法	(149)

第 10 章	推拿美容	(153)
第一节	推拿美容的基本手法.....	(153)
第二节	推拿美容的应用.....	(161)
第 11 章	中医美容技术	(163)
第一节	中药溶液外用美容治疗.....	(163)
第二节	中药面膜美容概述.....	(165)
第三节	中药浸膏外用美容治疗.....	(167)
第四节	中药紫外线负离子喷雾美容治疗.....	(168)
第五节	中药超声波透入美容治疗.....	(169)
第六节	中药直流电离子导入美容治疗.....	(170)
第七节	中药熏蒸美容治疗.....	(171)
第八节	刮痧美容(全息刮痧).....	(172)
第九节	药膳疗法.....	(176)
第 12 章	精气与功法	(192)
第一节	精、气、神保养.....	(192)
第二节	功法美容.....	(194)
第三节	音乐美容.....	(197)
第四节	植物芳香法与美容.....	(200)

第三篇 美容中医临床应用

第 13 章	皮肤养护	(214)
第一节	皮肤保养原理.....	(214)
第二节	祛皱驻颜.....	(215)
第三节	润泽荣面.....	(218)
第四节	白面洁肤.....	(221)
第 14 章	五官养护	(223)
第一节	润唇.....	(223)
第二节	美齿.....	(224)
第三节	美目	(225)
第四节	美眉	(228)
第 15 章	形体养护	(230)
第一节	秀发固发	(230)
第二节	美手美颜	(232)
第三节	轻身增重	(234)
第四节	润肤香体	(237)

第五节	丰胸	(241)
第 16 章	面部损美性疾病	(245)
第一节	雀斑	(245)
第二节	黧黑斑	(246)
第三节	面黑	(248)
第四节	面部潮红	(250)
第五节	粉刺	(251)
第六节	酒渣鼻	(254)
第七节	睑黡	(256)
第八节	面游风	(257)
第九节	色痣	(259)
第十节	唇风	(260)
第十一节	口吻疮	(262)
第十二节	燕口疮	(263)
第 17 章	毛发损美性疾病	(265)
第一节	发蛀脱发	(265)
第二节	油风	(268)
第三节	须发早白	(270)
第四节	异毛恶发	(272)
第 18 章	其他损美性疾病	(275)
第一节	狐臭	(275)
第二节	疣目	(276)
第三节	扁瘊	(277)
第四节	鹅掌风	(278)
第五节	肉刺毛	(280)
第六节	灰指(趾)甲	(281)
第七节	冻疮	(282)
第八节	皲裂疮	(284)
第九节	鸡眼	(285)
第十节	胼胝	(286)
第 19 章	其他常见损美性疾病	(288)
第一节	白疮	(288)
第二节	热疮	(290)
第三节	白驳风	(291)
第四节	蛇串疮	(293)
第五节	发际疮	(294)

第六节 日晒疮	(295)
第七节 银屑病	(297)
第八节 粉花疮	(298)
第九节 癣疹	(300)
第十节 蟹足肿	(301)
参考文献	(303)

第一篇 管理与基础

第1章 概述

美容中医学或中医美容学,是以中国传统文化为背景,将传统与现代美学相结合,以中医基础理论为指导,运用自然疗法为主要方法,研究健康美丽容颜、形体的养护、损美性疾病的防治以及损美性生理缺陷的掩饰或矫正的理论、技能及其规律为主要内容,以达到防病健身、延衰驻颜、维护人体形神美为目的的一门学科。它是我国人民大众和历代医家通过追求美的过程中反复探索、验证、逐步认识和实践后形成的,具有较强的科学和完整系统性的理论体系,同时兼具现代美学思想,是一门古老而又新兴的医学学科。

【要求】 掌握美容中医学的概念及特点;熟悉美容中医学的起源、萌芽、形成、发展、近现代美容中医学的兴起以及与其他相关学科的关系;了解美容中医学的职业道德、行为规范。

第一节 美容中医学的定义内涵

美容中医学的学科性质相比“中医美容学”的称谓,更注重美容,即表明它是美学(包括中国传统美学和现代美学)与中医学相结合的产物,其理论技能是以人体审美理论原则为指导,以追求美为主要目的,以中医基础理论指导其思维模式,以自然疗法为主要临床应用方法的一门新兴的医学分支学科。反映了美容中医学4种服务方式,即以“维护”(美容保健)的手段,预防损美性疾病的产生,延缓肌肤衰老,保持肌肤的青春活力;以“修复”(损美性疾病诊治)的手段,消除损美性疾病所致的美容缺陷,从而恢复人体健美;以“改善”(修饰、掩饰容貌缺陷或瑕疵)的手段,掩盖瑕疵和缺陷,增进人体生理和心理健美;以“塑造”(美容整形术)的手段,掩饰或矫正损美性生理缺陷,重塑人体健美。体现了美容中医学从整体出发追求形神合一的审美观,“形”指人外在的形体及其形象,“神”指人内在的精神、神明、神志、神色、神态,形神美即指形体、容貌和生命力内外和谐的美。形神合一的审美观是中医学整体观念的具体表现。

一、广义与狭义美容中医学

根据目的与范围的不同,美容中医学有广义与狭义之分。广义的美容中医学,是以整体观念、辨证施治、形神合一、气血阴阳、脏腑经络等中医理论体系为核心,不局限于颜面等局部的美化,更注重与未病先防、养生保健、抗衰防老、延年益寿紧密结合,灵活运用中医方药、针灸、推拿、按摩、食疗等方法扶正祛邪、调理脏腑、通经活血、益气养颜,从整体上改善人体的功能,达到内外形神的和谐统一,以最终实现容悦形美、延缓衰老、健康长寿为目的。狭义的美容中医学,着重于研究美化、养护容颜以及损美性皮肤病的预防和治疗,通过对皮肤病的防治及饰容、美发、固齿,以维护容貌美感,达到“驻颜”“美颜”“留颜”“益容”为目的。广义的美容中医学更强调天人相应、人体内外和谐的健康美,这种美的核心是健康与和谐。我们在此所指的美容中医学是取广义上的美容中医学,它以整体观念为指导原则,认为人体是由多层次结构构成的有机整体,构成人体的各个部分结构上不可分割,功能上相互协调,病理上相互影响。同时认为人与自然、人与社会环境也是一个有机的整体,认为人生活在自然和社会环境中,人体的生理功能、病理变化,均或多或少受到自然环境、社会条件的影响。若人体自身的某个部位,或人与自然,或人与社会任何一个部分出现问题都会打破机体固有的平衡,影响内外和谐,或仅反映于“内”,或“有诸内必形诸外”,从而影响身心的健康以及形神的健美。故美容中医学是强调天人合一、人体内外和谐的健康美。

首先,体现在生理上的和谐健康,包括脏腑功能正常,气血津液及经络功能的调和,而使皮肤红润有弹性、毛发爪甲润泽、肌肉丰满、身体挺拔、行动矫健,给人以外形上的美感。其次体现在心理上的和谐健康,而使精神愉快、思维敏捷、大度豁达,形成的形神合一的美,给人以气质上的美。最后体现在社会存在的完满度,因心理健康度和社会存在的完满度,对人体健康的影响力不亚于生理上的和谐健康程度,而且生理、心理、社会状况三者间又互相影响,故只有社会适应上健康,才能善于与人交往,处事圆满,融于集体,幸福美满,从而维护心理健康;只有心理健康,才能使气血通畅,脏腑功能协调,躯体健康;只有躯体健康,才能给人以外形上的美感,从而更能增加人们的自信心和社会适应度。这与 1948 年的世界卫生组织提出的健康定义,即“健康是躯体上、心理上和社会上的完满状态”,是一致的。也与 1978 年国际初级卫生保健大会明确的健康定义,即“健康不仅是疾病与体弱的匿迹,而且是身心健康、社会幸福的完美状态”相吻合。

美容中医学主要包括治疗美容和美容保健等内容,突出研究未病先防、养生健美、抗衰防老、延年益寿等方面。在保健治疗的具体措施方面,以中医学的整体观念为指导,强调治病求本、标本兼治,力求在美容过程中要知其然,更要知其所以然,从标本两方面同时入手,调其内以荣其外,不仅使外观病症得到控制和改善,而且使脏腑经络、气血津液调和,从而达到内外皆调、内外皆美。同时,在美容养颜养的过程中,除了突出“养身”,也强调“修心”“养神”,从中医情志理论,指出不良或不适度的情志如大怒、大喜、大悲、大忧、大思、大恐等都可以导致人体气机紊乱,引发疾病。中医还强调“顺应自然”以养生防病,只有与大自然和谐相处,才能健康长寿。总之,美容中医学是以整体观念、辨证论治、形神合一、阴阳五行、脏腑经络、气血津液等中医基本理论体系为核心,不局限于颜面局部的美化,更强调与未病先防、养生驻颜、抗衰防老、延年益寿紧密结合,运用中药、方剂、针灸、推拿、食疗等手段扶正祛邪,从而改善人体功能,达到内外和谐统一,最终达到美化容颜、延缓衰老、健康长寿的目的。

二、美容中医学的基本理论

美容中医学由中国传统美学、中医基础理论以及现代美学思想紧密结合而形成。中国传统美学的基本内容在《荀子》《易传》《吕氏春秋》《乐记》中初见端倪，此后推演更新、日渐丰富，其内容包括阴阳、刚柔、中和、神韵、文质、心物等，强调自然美、神韵美、文质并重等，即强调文质外在美与本质内在美相结合的美，使美容中医学具有独特的审美观。中医基础理论则包括阴阳五行、脏腑经络、气血津液、体质、病因病机、防治原则、诊法、治法治则等，强调整体观念以及辨证论治的基本特点。现代美学包括审美形态、审美意象、审美感性、审美文化、审美发生、审美体验等内容，其思想渗透到了西学的每个学科，随着国际交流日益加强，也渗透到美容中医学中。中国传统美学、中医基础理论和现代美学的紧密结合使美容中医学具有独特的审美观和追求形神俱美、貌德俱佳的境界。美容中医学所运用的疗法以自然疗法为主，主要包括中药、针灸、推拿、刮痧、药膳、音乐等，相比现在许多化学的、物理的方法更加天然、安全、健康。

三、美容中医学的分类

(一)按性质分为修饰美容、治疗美容和美容保健

修饰美容是指运用各种美容化妆品使人体外表有缺陷或瑕疵的部分得到掩饰和纠正，或使无缺陷的部分锦上添花。如用遮瑕膏遮盖面部的微小瑕疵。其他包括服饰美容、美发等，可通过服饰、发型的修饰，使身材、脸型更加完美。

治疗美容是指在美容中医学基本理论的指导下，以中医的手段或方法治疗人体的损美性疾病，消除疾病所导致的美容缺陷，达到维护人体美的目的。损美性疾病是指对人体美有较大影响的疾病，如黧黑斑、粉刺、酒渣鼻、肥胖症等。损美性的生理缺陷是指生理功能正常，但影响外表美的一些身体表征，如皮肤粗糙、单眼皮、塌鼻梁等。

美容保健是指在美容中医学基本理论的指导下，采用医学或非医学的手段或方法预防疾病、延缓衰老，使人的面容、形体、皮肤、毛发等保持自然健美。

(二)按手段和方法分为中药美容、针灸美容、推拿美容、药膳美容、音乐美容、心理调节美容

1. 中药美容 是通过中药的内服和(或)外用来治疗损美性疾病或养护机体的一种美容方法。这是中医美容最主要、最常用的一种方法。中药的运用方法可分为内服法和外用法，内服法是通过内服中药对全身进行调理，达到局部治疗或补益身体的目的，以全身心的健康来保证局部的美，是治本除根、健身延衰、驻颜美容的必要手段。内服药的剂型，主要有汤剂、丸剂、散剂、膏剂、酒剂、丹剂等。外用法是运用药物直接作用于体表局部，以达到治疗或美容保健的目的。它利用药物的性能直达病所，奏效迅速。在操作上一般有湿敷、涂擦、贴敷、熏洗、扑撒、浸浴、喷雾、离子导入、超声导入等方法。不同的操作方法需采用相应的药物剂型，如采用熏洗、浸浴、湿敷、喷雾法时选用水剂，采用扑撒法时选用散剂，采用涂擦及超声导入法时可选用软膏剂，采用贴敷法时可选用糊剂或涂膜剂等。

2. 针灸美容 是指通过针刺和艾灸等方法刺激经络、腧穴以疏通气血，调节人体脏腑组织功能，调动机体内的抗病因素，以达到治疗或美容保健目的的一种美容方法。针灸美容分针刺法、灸法、拔罐法，每种方法又有诸多具体操作方法，如针刺法又分毫针刺法、三棱针法、皮肤针法、皮肉针法、电针法、穴位注射法等，灸法又分为艾炷灸、艾卷灸、温针灸、温灸器灸等，拔罐法又分为火罐法、煮罐法、抽气罐法等。