



向翔◎著

云南出版集团公司
云南教育出版社



哲学大众化第一人艾思奇



向翔◎著

云南出版集团公司
云南教育出版社



哲学大众化第一人艾思奇

图书在版编目 (CIP) 数据

哲学大众化第一人艾思奇 / 向翔著. — 昆明: 云南教育出版社, 2012.6

(经典云南丛书)

ISBN 978-7-5415-6466-6

I. ① 哲… II. ① 向… III. ① 艾思奇 (1910 ~ 1966) — 生平事迹 IV. ① K825.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第095983号

书 名	哲学大众化第一人艾思奇
作 者	向 翔
策 划 人	李安泰 杨云宝
组 稿 人	吴学云 邹悦悦
出 版 人	李安泰
责任编辑	刘存沛
装帧设计	向 炜
责任印制	赵宏斌 张 畅

云南出版集团公司 出版发行
云南教育出版社

昆明市环城西路609号 www.yneph.com

全国新华书店经销

云南新华印刷实业总公司一厂印刷

2012年9月第1版 2012年9月第1次印刷

787毫米×1092毫米 1/32开本 3印张 81千字

ISBN 978-7-5415-6466-6

定价 4.80元

总 序

云南，从渺远神秘而又带着蛮荒色彩的“彩云之南”走到今天，一步一个脚印跋涉在中华大地上。

云南山水，多娇诱人。

闻名遐迩的喀斯特地质奇观石林，奇妙无比。

迷人的高原深水湖泊抚仙湖，凝波如玉。

秘境香格里拉的高山草甸，杜鹃如火；巍峨雪山，苍茫古远。

低纬度的明永冰川，从古流到今；高黎贡山的各色鲜花，从冬开到夏。

大理的风花雪月，丽江的小桥流水，版纳的原始森林，腾冲的地热奇景，泸西的阿庐古洞，怒江的东方大峡谷，令人陶醉。

七彩云南，蕴涵的又何止是奇山美水？！

这里，有寒武纪早期生物大爆炸的典型：澄江动物化石群。这里，诞生了中国最古老的人类：元谋人。这里，曾崛起过古滇国、哀牢国、南诏国、大理国。这里，有蜀身毒道、秦五尺道、茶马古道、滇缅公路、驼峰航线。这里，有世界上唯一活着的象形文字“东巴文”。这里，出现了中国第一个海关、第一座水电站、第一条民营铁路。

这里，有与黄埔军校齐名的云南陆军讲武堂。

这里，爆发过反对清王朝统治的重九起义。

这里，在袁世凯复辟帝制时，率先通电全国，举起了护国运动的大旗。这里，举办过名垂青史的西南联大，并爆发了震惊全国的“一二·一”运动。这里，曾经涌现了杨振鸿、张文光、蔡锷、李根源、唐继尧、庾恩赐、刀安仁、杨杰等一个个热血汉子；这里，也曾经孕育出书法家钱南园、医药家兰茂、数学家熊庆来、军事家罗炳辉、哲学家艾思奇、音乐家聂耳、诗人柯仲平、舞蹈家杨丽萍、诗书画三绝的担当大师等文化奇才。

朱德、叶剑英，在这里留下了坚实的足迹；徐霞客、杨慎，在这里留下了自己的千古绝唱。

这里还有神奇的云南白药、剔透如玉的云子、独树一帜的普洱茶。

这里的楚人悬棺、纳西古乐、摩梭走婚、白族三道茶、彝族跳菜等滇人风貌和民族风情，更是诉说不尽。

“经典云南丛书”像一根线，把散落于三迤大地的粒粒圆润闪亮的珍珠串连起来，呈现于您的眼前，让您清晰地看到云南山水奇观、人文历史和民族风俗的经典篇章，让您在愉快的阅读体验中增加知识、增长见闻、解密未知。

“经典云南丛书”为百科式解读云南的通俗性读物，融知识性、趣味性、探秘性与时代性为一体，以一种新的视角和叙述方式展现云南的独特之美，以满足人们了解云南、探秘云南、遨游云南的愿望，希望我们所做的一切已达到了。

编 者

目 录

引 子	1
一、故乡和亲人	4
二、昆明情缘.....	10
三、勤奋好学的留日学子.....	16
四、“读书生活”与哲学不归路	20
五、轰动一时、影响深远的《大众哲学》	25
六、革命圣地延安.....	30
七、与毛泽东的哲学交往.....	37
八、最早提出“马克思主义哲学中国化、现实化”	45
九、整风运动及对思想方法的理论探索.....	51
十、文化问题研究和文化批判活动.....	56
十一、解放战争时期对社会发展史的宣传.....	63
十二、新中国成立初期的哲学教育和普及.....	68
十三、深入基层、贴近群众的“艾教员”	74
十四、对社会主义建设曲折性的总结和反思.....	79
十五、主编中国第一部统编“马克思主义哲学”教科书	83
十六、英年早逝，大众景仰.....	88
参考书目.....	92

引 子

1994年，一个风和日丽的日子，在中共云南省委宣传部三楼会议室里举行了一个规模不大但气氛浓郁的捐赠仪式。令所有的与会者兴奋不已的是，捐赠的不是很多人一心向往的金钱财物，也不是很多地方都翘首以盼的教学设备和电脑、电视机之类。作为捐赠仪式主角的，也不是什么港台大亨或国企老总，而是一位年过古稀、清瘦矍铄的老太太。——这是我国当代著名哲学家艾思奇的夫人王丹一经过深思熟虑，将十分珍贵的艾思奇生前所有的著作及其手稿、藏书，一共844种、2008册赠送给云南省图书馆。



捐赠仪式后，艾思奇夫人（中）与中共云南省委宣传部副部长赵绍敏教授，省哲学学会副会长赵仲英教授、郭文卿教授、向翔研究员合影

艾思奇，云南腾冲人，从小在昆明长大并在这里读完小学、中学。但是，他走上哲学研究的不归路并成为全国有名的马克思主义哲

学家之后，一生都没有回来过，只是在内心里，在和家乡亲人的通信和交往里，无处不表现出他对家乡的山山水水和父老乡亲的深深怀念和无限崇敬之情……

如今，我们的哲学家却以这种特殊的方式实现了“魂归故里”的愿望！

捐赠仪式由中共云南省委宣传部、云南省社科联和云南省哲学学会主办。参加会议的，除了艾思奇生前的秘书卢国英、省委宣传部领导、省图书馆领导之外，主要是云南哲学界同仁和艾思奇在昆的亲属，还有一些闻讯赶来的大学生、研究生和青年哲学爱好者。与会者不论什么身份，是官员，是学者，是哲学爱好者，还是普通的青年人，对王丹一夫人的义举都深深地感动、真诚地感谢。但是，在感动和感谢之余，人们也体味出这位哲学家未亡人的内心里好像蕴藏着一一种十分深刻的用意和希望，一种不言自明的对云南人的期许和希冀……

哲学家毕生的心血、藏书都捐赠给了故乡，故乡的云南人又能够为哲学家做点什么呢？

很快，踏实忠厚、知恩必报的云南人行动起来了。云南学术界决定立即着手做两件事：第一，约请云南的现代史专家、著名传记作家谢本书教授在广泛收集材料、实地调查走访的基础上写一本关于艾思奇的传记，把哲学家的成长历史真实地展示给读者。第二，云南省哲学学会专门立项，全面系统地研究艾思奇哲学思想，让学界和高校师生真正了解艾思奇在哲学研究中的成绩和贡献，对他作出实事求是的学术评价。为此，云南省哲学学会调集精兵强将，成立了一个由二十多人组成、实现老中青结合的高水平研究课题组。两项工作马不停蹄，调查、研究、写作、修改一共花费了十来年时间。在宣传部门的指导下，在云南省社科联、云南省图书馆、云南省社科院、云南省有关高校和保山市委、腾冲县委的支持和帮助下，2000年谢本书著《战士学者艾思奇》一书由贵州人民出版社出版，全书21万字；2008年，



马汉儒主编《哲学大众化第一人——艾思奇哲学思想研究》一书由云南人民出版社出版，全书45万字。

从此，云南人不仅知道艾思奇是自己的老乡，而且了解他是怎样成长、怎样成才的；云南人不仅知道艾思奇是著名的哲学家，而且了解他有哪些著作、在哲学上有哪些建树和贡献，在全国乃至世界的艾思奇研究中具有了一定的话语权。

艾思奇，成为云南人心中永久的自豪和骄傲！

艾思奇，一个生在极边第一城腾冲、成长在昔日“蛮荒之地”云南的普通学子，是怎样走出边地、走出大山、走出云南，成为中国马克思主义哲学大众化的先驱，成为我国最早提出马克思主义哲学中国化的学者，成为我国当代马克思主义哲学研究一代宗师的呢？这其中，有哪些神秘和人所不知之处，他经历了哪些常人难及的刻苦努力和奋斗历程？又有着什么样的传奇故事……



人民的哲学家艾思奇



一、故乡和亲人

1910年3月2日，艾思奇出生在云南省腾冲县和顺乡水碓村。

腾冲位于云南西南边境，与缅甸接壤。对于省会昆明和内地的人来说，在过去那些不通公路、更没有火车飞机的时代，腾冲显得非常非常的遥远，被偶尔来到这里的旅行家、探险家们称之为“极边第一城”。



远眺腾冲和顺乡

但是，遥远的腾冲却地域广阔、气候宜人，雨量丰沛、物产众多，风景秀丽、人杰地灵。更为突出的是，腾冲地处滇缅交界线上，自古以来当地人“走夷方”到异国他乡经商做工者甚多，东南亚一带的商人到腾越做生意者也不少。腾冲在你来我往中得风气之先，近代以来成为云南轻工业的发祥地之一，是一个集滇缅交通枢纽、历史文化名城、对外开放口岸、西南著名侨乡为一体的边境大县。

出腾冲城西南行，或沿国殇墓园、叠水河迤逦徒步，或沿腾盈公路乘车疾驶，不到三四公里路程即到著名侨乡和顺大寨。和顺古镇如今总人口仅 6000 余人，就有 10000 多和顺籍华侨住在国外。到了和顺

地界，只见眼前铺开一片平畴，阡陌交错，作物茂盛。平畴上数条清澈的小河蜿蜒流淌，波光粼粼间形成一个个天然小池塘。小池塘里多种莲藕，夏秋时节荷花盛开，香远益清。通向和顺大寨的青石板路上建有高大的石碑坊，小河上架有两座造型别致的石拱桥，名双虹桥。

过了双虹桥不远处，就是一片气派不凡、环境优雅的古建筑群——这就是我国十分有名的和顺乡村图书馆。和顺图书馆不但独具一格、中西合璧，而且历史悠久、藏书丰富。它始建于1929年，由本乡旅居国外华侨捐资修建，有藏书6万余册，不少是善本、珍本、孤本，“在中国乡村文化界，堪称第一”，被誉为“文化之津”。

和顺图书馆周边，就是和顺大寨纵横交错的大街小巷，各种高墙深院分布其间，民居鳞次栉比，环列缓坡之上。弯楼子、大宅门、连环宅院、大姓宗祠等特点突出。“说礼敦诗”、“古处同敦”、“俗美风淳”、“兴仁讲让”等间门匾额，众多的牌坊、宅门、照壁，还有文昌宫、土主庙、三元宫、私学公学等古建筑，都在不经意间传达出和顺这个中国第一魅力名镇源远流长的文化底蕴和浓厚强烈的文化氛围。

离开和顺大寨，沿着石板路往南走，几乎与山坡下的小河平行。道旁树下，河畔水边，常建有供人歇息纳凉、躲避风雨的凉亭。更靠近清水水面的地方，还有腾冲独有的洗衣亭。随时可见四五农妇村姑，在此浣衣洗菜，嬉闹喧哗，笑声如铃。河岸绿柳成荫，水上鸭鹅浮游，竹筏不时穿行，惊得禽鸟胡乱扑腾一阵……昔日曾有一老秀才写下一首七律，这样描写和顺的景致：“远山经雨翠重重，叠水声喧万树风。路转双桥通胜地，村环一水似长虹。短堤杨柳含烟绿，隔岸荷花映日红。行过坡陀回首望，人家尽在图画中。”

过了掩映在古木参天的浓荫之中、殿阁楼台随山势逐渐升高的元龙阁，就到了水碓村。水碓村位于元龙阁南，依托凤山，前临幽潭，距离和顺大寨约2公里。大路边的缓坡上，地势高旷之处，就是昔日护国军第一军秘书长、后来的云南第一殖边督办李曰垓所建的李家大院。李家大院是两层楼房，砖木结构，采用中西合璧式思路设计建

造，为走马转角楼四合院建筑。整个建筑占地 600 多平方米，高屋大院，串楼通栏，点缀西式小品阳台。现在，李家大院已经被辟为“艾思奇故居纪念馆”，每天参观考察者络绎不绝。1910 年 3 月 2 日，艾思奇就诞生在这里。



艾思奇故居

艾思奇是家里的老二，按兄弟字辈起名李生萱，出生后在和顺乡水碓村生活了两年。

他的父亲李曰垓，字子畅，生长在和顺乡水碓村一个颇为富裕的商人家庭里，生于 1881 年 3 月 4 日，病逝于 1944 年 3 月 7 日。

李曰垓少年时，“性沉静，很聪敏，异于常儿”。1903 年 22 岁时与李根源赴省城，考入云南高等学堂，每试均名列前茅。1905 年被选送京师大学堂，读文学系，在学期间结识黄兴、胡汉民，深受民主革命思想影响。1909 年毕业，返滇任永昌中学教习。当时滇省边患严重，李曰垓上书当局，请求开发边疆，加强边民文化知识教育，得到采纳，被委任为全省沿边土民学堂总办，在沿边地区创办土塾 128 所，招生 3974 名。李曰垓办学期间，每到一地视察，都要联络爱国民主人

士，暗中进行反清活动。

1911年辛亥革命爆发。这时李曰垓已经改任蒙自中学监督，与罗佩金、赵又新、朱朝瑛等秘密组织反清武装，云南“重九起义”后在滇南发动民众并鼓动清兵反正，光复滇南数县。1912年，李曰垓被云南军政府都督蔡锷任命为军政部次长，经常参与军府机要。1913年，唐继尧继任云南都督，李曰垓任民政司司长兼司法局长。1915年秋，袁世凯将复辟帝制，李曰垓与滇军将领秘密筹议讨袁。蔡锷入滇，誓师北伐，蔡锷任总司令兼第一军军长，李任秘书长。军行川边，蔡锷本想以“讨贼”、“讨逆”为出兵正名，李曰垓献计说：“袁氏称帝，恐共和亡而国亦亡，帝制若成，国且不国。讨袁为护卫国家之义举，应以‘护国’立名。”蔡锷赞成此议，遂以“护国”名军，对李曰垓礼遇甚厚，军国书檄多出自他的手笔。

护国战争后，李曰垓因与唐继尧政见不合，曾被迫流亡香港等地。龙云主滇，李曰垓1929年任第一殖边督办，参与勘界，兴修农田水利。抗日战争爆发，建议修筑滇缅公路，兼任全省公路第一分局局长，主持勘测公路线路。后第一殖边督办公署裁撤，返回昆明养病直到逝世。李曰垓对李生萱影响很大，从小就要求他熟读国学典籍，学习古代思想家的哲学思想，有时还亲自讲解。李曰垓推崇墨子“兼爱互助”思想，认为国家富强必须推重贤才，必须开发自然资源、发展工业经济，因而全力支持儿子赴日留学，学习各种救国为民的科学知识。

李生萱的母亲名叫寸宽福，小李曰垓一岁，生于1882年2月24日。寸家是和顺的大族，寸宽福的父亲寸致祥与李曰垓之父李德润皆为商界能人，故二人结为儿女亲家。寸宽福自幼虽然未曾读书，但知礼通达，贤惠能干，结婚后勤劳侍奉老人，耐心教育子女，被称为“女中丈夫”。她一生虔诚信奉佛教，乐善好施，帮助穷人从不吝惜，在各种艰难困苦中忍辱负重，心地善良。对李生萱的成长也有一定影响。

李生萱的大哥李生庄是另一个对他具有较大影响的人。李生庄，1904年生，幼时在和顺读乡学，小学毕业后随父到昆明，就读于云南省立一中，倾心学习新思想、新文化。1923年，考入南京东南大学攻读西洋哲学，并师从章太炎，研习中国古代经学、史学。在校期间，成为学生会负责人，从事学生运动，并秘密加入中国共产党，还担任中共云南省特别委员会委员。

北伐战争前夕，反动军阀孙传芳加紧镇压，李生庄被列入黑名单，得到消息后匆忙逃亡上海，来不及通知弟弟，致使当时也在南京上学的李生萱被捕入狱。经民国元老李根源营救，父子兄弟一起到苏州李根源处暂住。这时，李生庄向李生萱介绍西洋哲学，特别是介绍了马克思、恩格斯的哲学，也向他介绍一些现代自然科学知识。

1928年，李曰垓回滇养病，李生庄也回到昆明，在母校省立一中任教，同时兼任《民众日报》副刊主编。这时，李生萱也因抗议日本人制造的“济南惨案”而随“留日各界反日大同盟”返国，回到昆明。两兄弟便使用各种笔名在《民众日报》副刊上写稿，还就“白马非马”命题进行辩论，引起社会关注和讨论。其中有些文章，实际上是在宣传介绍马克思主义的唯物辩证法和唯物史观。

1930年，李生庄回到腾冲，任云南第一殖边督办公署秘书，兼和顺图书馆第二任馆长，协助父亲改良滇西弊政，兴办地方交通、水电、农林和矿务，设立少数民族学校，创办《腾越日报》。和顺图书馆当时所藏大量马列著作和俄罗斯、苏维埃文学书籍，均系他亲手购



艾思奇的父亲李曰垓和母亲寸宽福

置。1931年，李生萱顶住封建势力的压力，在腾冲兴办女子中学，培养一批女青年充实教师队伍。1936年，创办省立边地师范学校，学生中有7种少数民族子弟。抗日战争爆发，他积极宣传抗战。1945年病逝，生前著有《父亲大人年谱稿》（手稿）。

对李生萱有较大影响的，还有他的五叔李曰基。李曰基字子固，又字芷谷，云南陆军讲武堂毕业，曾留学日本，大革命时期加入中国共产党，他对青少年时代的李生萱有一定影响。20世纪20年代中，李曰基受组织委派，从上海到江西朱培德部的国民革命军第三军做秘密工作，身份始终未暴露。他后来任南京国民政府军事参议院参议。30年代，李曰基居住在上海法租界吕班路万宜坊，研究中国哲学史，钻研佛学，弹奏古乐，尤精七弦古琴，曾与国乐艺术家共同组织霄霏国乐社。“七七”卢沟桥事变爆发，霄霏国乐社借上海蓝心大剧院组织义演，为抗日将士募捐。1930年，已于1928年从日本回到昆明的李生萱想再次出国，但家庭经济困难，无法成行，遂从昆明到上海，在五叔李曰基处求得经费支持，当年夏天再次赴日留学。1932年李生萱回国后到上海，也住在李曰基家，晚上俩人常研讨学问，议论时局。“八一三”抗战后，李曰基携全家回滇，途经湖南，不幸遭遇车祸遇难。

通过对其亲人的简单介绍，我们可以说，李生萱出生在一个改商从宦、诗礼传家、追求进步、多人投身革命的家庭。这样的家庭，这样的亲人，对李生萱后来走上革命道路和取得学术成就，都起到了潜移默化作用和产生了不可忽视的影响。



二、昆明情缘

李生萱两岁的时候，跟随父母到了昆明。

当时，正是昆明“重九起义”取得胜利之后，全省光复，省军都督府的大权由蔡锷、唐继尧等革命派掌握。李曰垓由于参与了光复滇南起义，得到蔡锷等领导人的信任，任军都督府军政部次长。因此，李生萱到了昆明的第二年，曾被蔡锷认为义子，起名翼武。早在两年前的1910年3月31日，从海防经河内到昆明的滇越铁路已经正式通车，昆明成为当时我国有火车直通外国的唯一省会城市，在对外交往中地位十分突出；在教育、文化和社会建设方面也得风气之先，是祖国西南政治上、经济上和文化上都比较开化的地方。同时，昆明气候四季如春，长年鲜花盛开，湖光山色美不胜收，名胜古迹比比皆是。好学善思的李生萱，自幼在心灵深处就对昆明留下了十分美好而深刻的印象。

在昆明这样的环境中，李生萱4岁就入幼稚园，7岁入私塾接受启蒙教育。其间，当他5岁的时候，由于袁世凯紧锣密鼓准备称帝，云南爆发了有名的护国讨袁起义。他的父亲李曰垓参与策划了这次起义，并起草了《讨袁檄文》，荣任护国军第一军秘书长，曾于1915年底至1916年中随护国军出征四川，护国战争结束才返回昆明。1918年，李生萱的祖父李德润逝世，他跟父母回腾冲和顺乡，在故乡住了半年多，就又返回省城，继续读私塾。在受了4年的私塾教育后，11岁的李生萱作为插班生，进入新式的国民小学昆明麒麟小学，直接读四年级，并在这里一直度过3年时光。可以说，这就是李生萱早期在昆明的小学生时代。

就在李生萱读小学的时候，云南历史上发生了一系列重大事件，对他们一家的生活产生了直接的影响，李生萱也与全家一起经历了近3年的颠沛流离。护国运动后期，唐继尧逐渐沦为对省内进行镇压、



向省外肆意扩张的军阀，引起了手下将领顾品珍、罗佩金、李曰垓等人强烈不满。在李生庄所著《父亲大人年谱稿》一书1919年条中，曾引述了李曰垓的一段话，他说：“护国军兴之初，已见裂痕，败菌既伏，辗转蕃兹，乃不可救。”对唐继尧“效袁”的做法表示了不齿和蔑视。驻川滇军第一军军长顾品珍不满唐继尧的作为，率部回滇，驱逐唐继尧。唐继尧在众叛亲离的情况下通电辞职，于1921年2月逃离昆明，顾品珍以滇军总司令的名义主政云南。顾对李曰垓很器重，随即邀请他担任高等顾问，协助自己处理政务。可是第二年，唐继尧纠集余部并勾结省内土匪武装，反攻回来。顾品珍遇害，唐继尧重掌云南大权。李曰垓在省内躲避数月，生命安全得不到保障，只得流亡香港。1923年初，李生萱就随全家迁到香港，并于当年考入教会办的岭南大学香港分校附设小学。1923年，孙中山准备北伐，在广州设立海陆军大元帅大本营，任命李曰垓为驻港代表，负责联络西南各省革命势力。1925年孙中山逝世后，李曰垓辞去驻香港代表一职，赴沪宁一带治病。由于在香港居住生活水平太高，母亲带着全家又回到昆明。当年秋季，李生萱考入云南省立第一中学，插班读二年级。

当时的云南省立第一中学，既是全省最好的学校，也是一个革命思想活跃的学校。新来的李生萱很快就认识了进步教员楚图南、陈小航（罗稷南）和图书馆管理员李国柱，并受到他们的大量教育和深刻影响，接触到很多革命书刊，如《向导》和李大钊的文章，逐渐接受革命真理，参加了党的外围组织“青年努力会”。“青年努力会”是地下党员李国柱组织的青年进步团体，以“唤醒云南青年”为宗旨，省立一中、女中、高等师范及其附中、成德中学、开智印刷公司的部分进步青年参加了这个组织，总会部设在省立一中。“青年努力会”先后把《向导》、《中国青年》规定为必读书刊，并组织青年学习《共产主义ABC》、《阶级斗争》等马列主义普及读物。李生萱还与陆军讲武学校、成德中学的进步青年一起在昆明先生坡一号发起组织了“青年读书会”，宗旨是“大家集中起来，一起学习，一起研究，为新文

化运动做些工作”，李生萱被推举为负责人之一。他们把自己的书籍集中到那里，办成一个阅览室，大家借阅进步书刊后，星期天举行一次读书报告会，听讲并探讨新思潮问题，实际上就是普及马克思主义新思想。这时，省立一中还成立了一个由共青团领导的外围组织“娱乐会”，李生萱担任宣传和组织工作，利用晚上熄灯以后秘密开会，组织进步同学进行文化学习、时事报告、学术讨论，把马列主义和党的工作渗透其中。娱乐会还组织一些不定期的演出活动，由于省立一中是男校，没有女生，演出时女角很难解决，李生萱便出演女角，在《回家以后》、《可怜闺月里》等剧中都饰演了女性角色。

当时，昆明的形势处于革命高潮的前夜，社会矛盾激化。15岁的李生萱和“青年努力会”的进步青年一道，把活动扩展到了社会上。他与张克诚、甘艺等人在学校附近的天君殿巷办了一所工人义务夜校，他自己兼任训导主任和教员，专门招收附近造纸厂、兵工厂和街道上穷苦人的子弟上学，免收学费，还提供纸笔课本，经费由省一中学生自治会解决。夜校前后办了4个班，共招收学生300多名。李生萱白天在一中读书，晚上到夜校授课，经常工作到深夜，在文化知识、社会阅历和组织活动等各方面都得到了很好的锻炼。

在各种社会活动中，李生萱结交了一些推心置腹的朋友，后来的音乐家聂耳就是其中之一。聂耳当时叫聂守信，比李生萱小两岁，玉



少年时的艾思奇