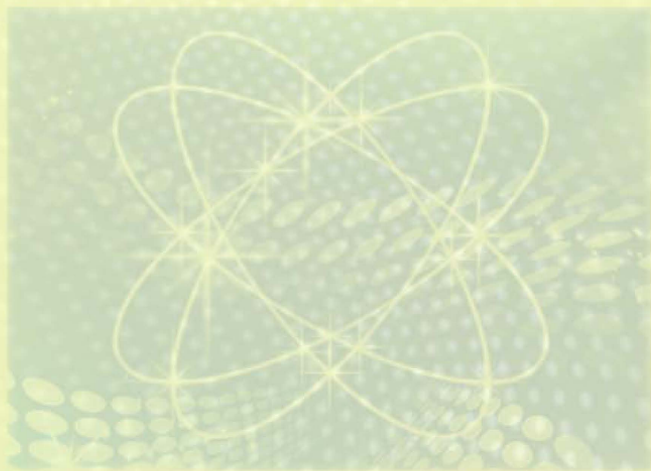


汉阳历史文化丛书



武汉市汉阳区地方志办公室 编



长江出版传媒
湖北人民出版社

汉阳历史文化丛书



武汉市汉阳区地方志办公室 编

长江出版传媒
湖北人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

汉阳典故传说/武汉市汉阳区地方志办公室编.

武汉:湖北人民出版社,2013.12

ISBN 978-7-216-07941-9

I. 汉… II. 武… III. 区(城市)—民间故事—作品集—武汉市 IV. I277.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第297735号

出品人:袁定坤

责任部门:时政经济分社

责任编辑:曹新哲

封面设计:董 昀

责任校对:游润华

责任印制:王铁兵

法律顾问:王在刚

出版发行:湖北人民出版社

印刷:武汉市福成启铭彩色印刷包装有限公司

开本:787毫米×1092毫米 1/16

字数:638千字

版次:2013年12月第1版

书号:ISBN 978-7-216-07941-9

地址:武汉市雄楚大道268号

邮编:430070

印张:43.25

插页:5

印次:2013年12月第1次印刷

定价:158.00元

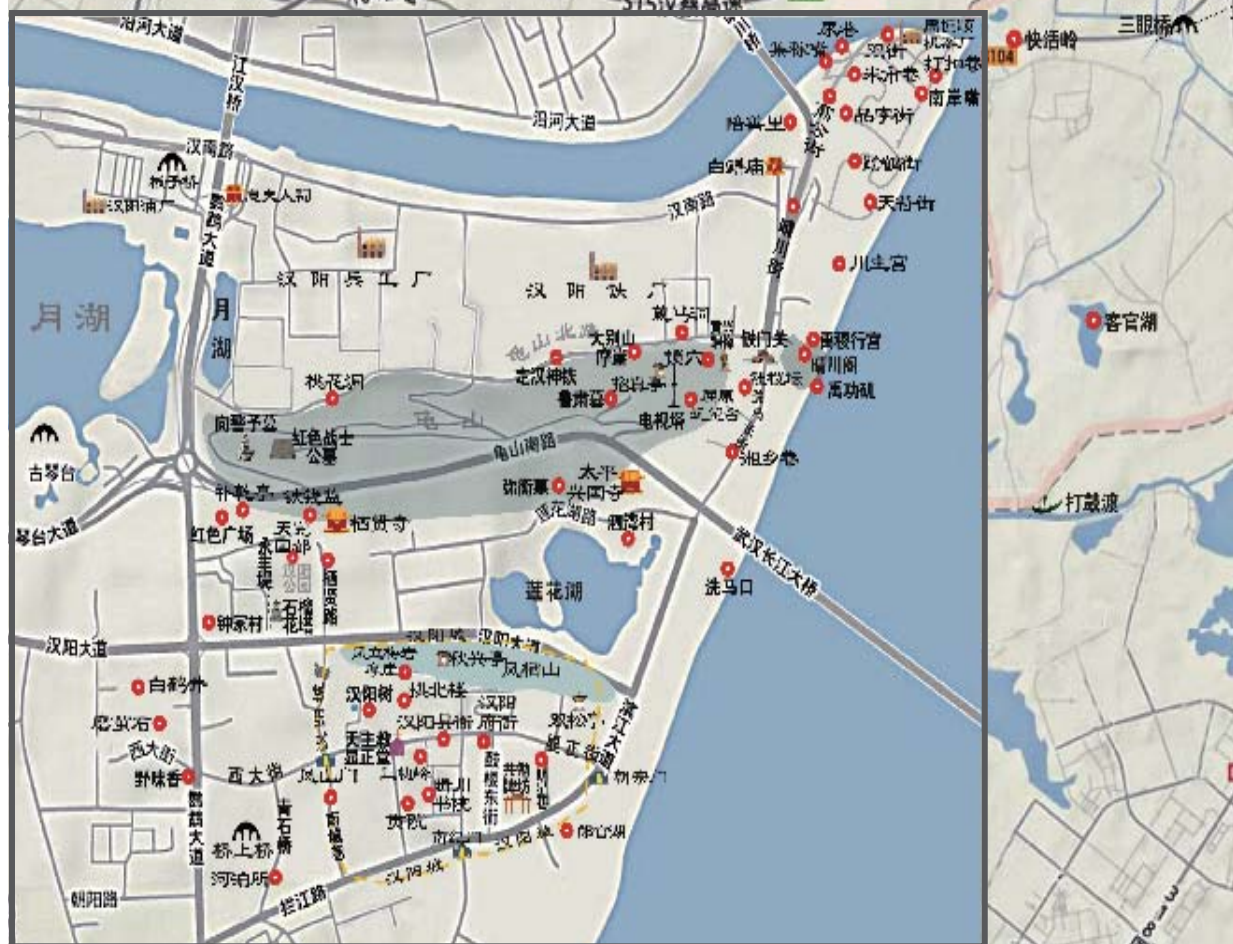
本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

本社旗舰店:<http://hbrmcbs.tmall.com>

读者服务部电话:027-87679656

投诉举报电话:027-87679757

(图书如出现印装质量问题,由本社负责调换)





汉阳古今地名图



汉阳历史文化丛书编纂委员会

主 任	曹裕江			
副 主 任	徐洪兰	缪 军	张本满	陈小安
	李 蓉	李艳明	杜健梅	
委 员	胡 勇	冯 辉	刘明祥	方东平
	钟贤超	柯昌伟	肖建桥	余启才
	裴 菲	鲍斌桥	张 彪	
顾 问	章开沅	严昌洪	文坤斗	陈章华
	王建槐	舒 炼	程涛平	

《汉阳典故传说》编辑部

主 编	冯 辉		
副 主 编	陈国辉	戴学龙	熊 婕
执行编辑	陈国辉		
撰 稿	陈国辉	俞汉民	曾防汛 陶冬严
	李全林	张 彪	
审 稿	邵 骞	方 苑	
书画配图	方隆昌		

总 序

武汉是国家历史文化名城，武汉三镇历史文化各具特色，精彩纷呈。汉阳作为武汉三镇一方，历史文化源远流长，与中华民族悠久的文明史同步，出现过许多改变武汉、影响中国、震惊世界的壮举。

距今4亿至2亿年前的“汉阳鱼”见证武汉地貌沧海变桑田，距今5万至1万年前的“汉阳人”跻身中华民族古人类，汉南新石器和青铜器文化遗址昭示汉阳古老土地上文明硕果；大禹治水在汉阳完成“江汉朝宗于海”的壮举，两江交汇成为孕育武汉三镇、滋生城市文明的本源，东汉时出现在汉阳的却月城成为武汉中心城区演进的开端；发源于汉阳的知音文化作为中华民族的国粹飘扬环宇，屈原行吟、关羽洗马、李白游湖、岳飞驻军，无数历史名人积淀了汉阳丰厚的人文资源；张之洞创立“汉阳造”竖起中国近代化的标杆，客观上催生了一个推翻帝制的新时代；毛泽东指点江山“一桥飞架南北，天堑变通途”，从汉阳掀开中国社会主义建设跨越长江、贯通南北的开篇宏图。总而言之，汉阳历史文化底蕴深厚，绚丽多彩。

挖掘整理汉阳历史文化很有必要，借用汉阳区委书记曹裕江的话说，就是激励80万汉阳人民追梦的动力。武汉市政府已经提出武汉三镇协调发展，建设“三镇三城”，这为发展相对滞后的汉阳描绘出了一个更好更快发展、追赶汉口和武昌的愿景，也是大家多年期盼的“汉阳梦”。历史文化是城市吸引力的内核，是城市绽放精彩的不竭源泉。在武汉三镇中，汉阳最值得夸耀的是历史悠久、璀璨厚重的文化。挖掘整理汉阳历史文化、编纂出版《汉阳历史文化丛书》，不仅对汉阳和武汉人民，而且对所有关心汉阳以至武汉发展的人士，都会给予一份信心、一份动力、一份荣誉感。



汉阳地区早在汉代就设有沌阳县、沙羡县以及江夏郡，唐代以后汉阳城历设州、郡、军、府和县级机构，形成相对稳定的区域文化。中华民族传统的区域文化认同以“县”为单元，武汉三镇城市格局形成后，汉口从汉阳县析出独立成镇，今天的汉阳按地缘划分，只是原汉阳县的部分区域，包括长江与汉江相夹的武汉市西南地域，即汉阳区、蔡甸区、汉南区及武汉经济技术开发区，这也应是武汉“三镇三城”展望的汉阳城的区域。《汉阳历史文化丛书》主要展示以古汉阳县城为核心、包括大汉阳层面的历史文化，形成新的区域文化认同，打造汉阳文化品牌。

《汉阳历史文化丛书》设置方志篇、诗文篇、典故篇、山水篇、人物篇、民俗篇、特色文化篇，组织一批教授、作家、编辑和地方志专家整理编撰，聘请武汉地区著名学者、专家成立丛书编审委员会，计划2013年及今后几年内陆续出书，让武汉市民和外来客人通过丛书了解汉阳、阅读汉阳、游历汉阳。

改革开放以来，特别是共同呼吁推进汉阳工业遗址利用并筹建张之洞与近代工业博物馆过程中，我与汉阳区众多有识之士已形成深厚友谊。现今《汉阳历史文化丛书》即将出版，编者索序，义不容辞。但暑热思滞，略缀数语，即以此短文为序，敬祈各界先进指正。

著名历史学家、教育家

癸巳仲夏于桂子山

《汉阳典故传说》序

汉阳故事多——武汉流行这句话。

故事是一种文化现象。历史悠久、文化丰厚的地方，定能积淀大量故事，流传许多传说。汉阳就是这样一个具有很深历史文化底蕴的地方。

汉阳地处汉水与长江交汇处，具有十分重要的战略和交通地位。因为这样的地理位置，汉阳在武汉三镇中建城最早，建城最多，而且长期设置郡、州、军、府和县级机构。因为地理区位和城市地位的重要，汉阳为历代兵家必争之地、达官贵人云集之地、文人墨客荟萃之地、商贾贸易汇聚之地。于是，汉阳的山“有仙则名”，汉阳的水“有龙则灵”，汉阳的土地上密密匝匝地遍布历史遗迹，层层叠叠地累积典故传说。

典故传说是一种易于传播的文化。汉阳典故传说取材于历史故事，人们口口相传，代代讲述，潜移默化地介绍汉阳历史，传播民间文化。有许多历史事实载于史志典籍，知之者甚少。一旦成为故事流传于民间，娓娓道来，鲜活多姿，情趣盎然，雅俗共赏。伯牙鼓琴遇知音的典故，先秦文学有几部典籍记载，但是，只有明代冯梦龙以话本小说写出“俞伯牙摔琴谢知音”之后，这个故事才广为流传，家喻户晓，甚至伯牙姓“伯”名“牙”被冯梦龙改为姓“俞”名“伯牙”，人们也乐于接受。汉阳还流传屈原行吟、关羽洗马、刘备顿甲、太子（萧统）洗笔、李白游湖、岳飞驻军、嘉靖继位、乾隆私访等脍炙人口的故事，让今人走近历史人物。

带有浓厚神话色彩的传说，往往是古代人们对于具有传奇色彩的人物、事件或社会现象的一种诠释，折射出对真善美的追求，对英雄的崇拜。汉阳有不少神话和童话传说，相对集中于山水文化，大禹治水与龟山的故事歌颂英雄，仙女诸山的故事歌颂爱情，墨水湖、龙阳湖、快活岭等故事寓意惩恶扬善和对美好生活的追求。汉阳这片古老的土地上，到处都



有丰富多彩的传奇故事，这就是民间文化的魅力。

以前有人说汉阳典故传说有近300个，后来又说有1000多个，其实谁也不可能做出精确的统计。汉阳区地方志办公室编辑整理典故、轶闻、传说260余个，虽然与读者的期待值还有较大差距，但是不难从中发现：汉阳是知音文化的发源地、武汉中心城区的发源地、武汉近代工业的发源地，也是工人运动和红色文化的传播地。

知音文化发源地诞生月湖文化艺术中心，近代工业发源地诞生汉阳造文化创意产业园，古有淘金文化的黄金口都市工业园吸引当代淘金者，禹功矶旁、汉阳城下、鹦鹉洲畔赋予汉阳江滩的文化魅力，汉江十景的规划设计将历史文化元素融汇于现代创新之中，体现出历史文化对汉阳现在和将来建设发展的重大影响力。即使在武汉国际博览中心，我们也能讲述汉阳产品曾经在清末的武昌物品展览会、南洋劝业奖进会、意大利世界博览会上的荣耀；当我们迎接国际友人时，可以讲述元代即有安南（今越南）王定居汉阳城、清末湖广总督张之洞在晴川阁宴请俄国皇太子的故事。

文化是城市的灵魂。汉阳迎来了武汉“三镇三城”均衡发展的大好机遇，文化要先行。读这本《汉阳典故传说》，你作为汉阳人、武汉人，会感到骄傲和自豪；你作为汉阳和武汉的建设者，会获得激情和灵感；你作为国内外来汉阳观光考察的朋友，会对汉阳和武汉产生认同感、亲和力，那么，我们将无比欣慰。

些许感想，是以为序。

武汉市汉阳区人民政府区长

徐洪兰

2013年10月30日

目 录

名 流 足 迹

中华先祖“汉阳人”	2	欧阳修汉阳为婿	51
大禹治水收赉员	4	苏轼结缘兴国寺	55
周文王教化作《汉广》	7	黄幹赈灾宁罢官	58
楚文王痛别息妫	10	岳飞千筏屯翠微	61
伯牙鼓琴遇知音	13	假济汉水嘉靖登基	63
鄂渚沙寒悲屈子	16	清代汉阳两相国	66
襄王幽梦会神女	18	乾隆微服访汉阳	70
始皇出巡留石刻	21	林则徐汉阳治水	73
祢衡傲赋鹦鹉洲	24	三镇禁烟林总督	75
关羽汉阳救刘备	27	张之洞重塑汉阳	78
孙权复仇斩黄祖	29	徐建寅献身科研	81
诸葛设帐赭山下	32	机械先驱周恒顺	84
刘骏携妃登龟山	35	机器大王胡尊五	87
萧统食采太子湖	38	晴川书院王葆心	90
李旦奇遇月湖虾	41	孙中山视察汉阳	92
李白难舍汉阳情	44	黎元洪情系归元	95
白居易夜泊怜歌女	48	黄兴铜像立龟山	98



龟山忠魂向警予·····	100	毛泽东汉阳情怀·····	123
鹦鹉洲头萧楚女·····	103	毛泽东倾情长江大桥·····	126
夏明翰魂牵长江·····	105	红军将领陈昌浩·····	130
许白昊领导工运·····	107	汉阳巾幗数张茜·····	133
忠心为国挽张浩·····	110	汉剧名末胡桂林·····	135
革命斗士陈声煜·····	113	总理批示护禅寺·····	138
刘少奇汉阳播火种·····	115	昌明首迎李光耀·····	142
李立三汉阳演讲·····	118	中曾根莅临归元·····	144
董老与归元禅寺·····	121		

古城胜景

千年古堡汉阳城·····	148	古老驿站十里铺·····	189
汉阳胜景赏名亭·····	152	治理有方显正街·····	191
晴川历历“汉阳树”·····	155	九流杂陈西大街·····	193
水乡泽国谈古桥·····	157	山水切割永丰乡·····	196
汉阳古堤筑沧桑·····	161	江堤乡情结水缘·····	198
汉阳十景皆诗画·····	165	西门桥畔折杨柳·····	201
八景风雅映月湖·····	168	南岸嘴古今胜景·····	203
取鲁城萧衍称帝·····	171	汉阳派生汉口镇·····	206
鲁山城改称汉阳城·····	173	三槐岭下万寿宫·····	208
朱元璋率师筑城·····	175	古堤嬗变高公街·····	210
徐寿辉建都汉阳·····	178	桥上街中桥上桥·····	212
朝宗门楼观江景·····	180	双街向背兴工商·····	214
庐山顶上望汉阳·····	182	万绿丛中鲁肃墓·····	217
汉阳渡口兰为舟·····	184	龟山脚下藏马洞·····	219
平塘渡口叙琴堂·····	187	铁门雄关镇晴川·····	222

萧纲怀旧登琴台·····	224	归元禅寺话葵园·····	244
梅哥梅嫂护梅林·····	226	人间仙境俏怡园·····	246
李白命名郎官湖·····	229	古今江园三百年·····	248
六贤祠里祀黄幹·····	232	东方雄厂立汉阳·····	250
安南王府拱北楼·····	235	鹦鹉洲上晒银子·····	253
巡抚宴仕晴川阁·····	237	教会训女建中学·····	255
楚国晴川第一楼·····	239	补乾亭修补风水·····	257
凤凰山麓醉萧园·····	242	汉水古道叠三环·····	260

地名探幽

灵龟镇怪化龟山·····	264	无名高士隐官湖·····	305
海娃利剑斩龟蛇·····	266	鸡鸣地陷万家湖·····	307
禹青飞帽堵洪水·····	269	元宵观珠小麥湖·····	310
仙女诸山说仙女·····	272	快活岭快活老汉·····	313
米粮山中藏米库·····	275	凤凰飞去留雉洲·····	315
磨子山中取宝库·····	278	女儿洲改鲤鱼洲·····	317
仙女炼丹九真山·····	281	汉水改道不改城名·····	319
大军山和小军山·····	284	水道得名火焰沟·····	322
郑天子与白马山·····	287	过船收税老朝关·····	325
凤栖山得名前后·····	289	兵藏阁变冰塘角·····	327
灌水湖改太子湖·····	292	催子湾母爱同源·····	329
龙泉龙女龙阳湖·····	295	太平军破升官渡·····	332
龙阳湖中养巨龙·····	297	打鼓渡口摆渡人·····	334
打把钢钉钉龙腰·····	299	龙灯堤喜结佛缘·····	336
乌龙血染墨水湖·····	301	北城巷外永丰堤·····	338
一对铜镜化双湖·····	303	兄弟合筑永丰堤·····	340



舟楫过堤抬船路·····	343	青石桥路青石巷·····	360
泰山何以压黑虎·····	346	添福巷内铁佛寺·····	362
鹦鹉洲上两湖路·····	348	吕仙引泉白鹤村·····	365
湘乡巷的老房子·····	350	花园湾里忆花园·····	367
跨鹤人留品字街·····	353	绳嘴何须改神嘴·····	369
天符庙衍天符街·····	356	培善堂与玉皇阁·····	372
米市巷与集稼嘴·····	358	寿福宫与火星庙·····	374

佳品荟萃

汉阳官府办贡品·····	378	晴川阁下大禹碑·····	418
汉阳古今名品多·····	381	客仙自题墓碑文·····	420
沧海桑田“汉阳鱼”·····	384	白光制鳌示震情·····	423
赑屃碑前世今生·····	387	五百罗汉到归元·····	425
禹稷行宫凤字牌·····	389	平塘渡上三眼桥·····	428
忽必烈正名禹功矶·····	391	四川鱼扳籽 湖北得银子·····	430
月湖红莲忆旧事·····	394	一代枪王“汉阳造”·····	433
汉阳藜蒿与李后·····	396	百年钢轨未退役·····	436
静江营中铸铁钱·····	398	定汉神铁守汉阳·····	439
石榴花塔验沉冤·····	401	“汉阳造”扩散繁衍·····	442
历代文豪咏禹柏·····	404	光绪赐记龟驮碑·····	445
旗杆会馆扬京城·····	407	汉阳榨油香四方·····	447
共勉牌坊励后人·····	410	老锦春誉满江城·····	449
汉阳科第甲三楚·····	412	裕记开创汉阳瓦·····	451
河泊所绝联佳话·····	414	消防烈士纪念碑·····	453
叶开泰与铁拐李·····	416	萧海武功扬国威·····	455

野味香香飘中外·····	457	汉绣的佛门之缘·····	465
万里长江第一桥·····	459	汉阳高龙远名扬·····	468
叶帅情系琴台诗·····	463		

民俗雅趣

端午踏龟迎屈原·····	472	归元寺武功传奇·····	523
交甫游江遇仙妃·····	474	公公嘴濒水打铙·····	526
玉箫转世续前缘·····	477	长虹卧波牵龟蛇·····	528
西门桥边磨蚩石·····	480	总督寻宝镇水怪·····	530
高龙吉祥如意多·····	482	晴川阁下救生船·····	533
药王庙里龙开喉·····	485	归元庙会盛空前·····	535
汉阳高龙之舞语·····	487	古林禅寺传偈语·····	538
宋太宗敕建兴国寺·····	490	关公庙会扛亮子·····	540
皇室尊崇兴国寺·····	492	钟鼓改梆话缘由·····	543
汉阳社稷坛祭祀·····	494	九月初九对诗酒·····	545
青龙街韩家落败·····	497	三茶六礼枉说媒·····	549
残阳金辉栖贤寺·····	500	元妙观末代监院·····	552
倩影楚楚蝴蝶泉·····	503	太虚大师励昌明·····	554
汉阳有个贱三爷·····	505	扁担山清明祭扫·····	557
教子为本牌楼湾·····	508	陡码头见证爱情·····	560
德明挂冠入佛门·····	510	汉阳花灯乐京城·····	563
袈裟圈地建禅寺·····	512	三降喜雨显龙威·····	565
白光修建莲池庵·····	515	昌明访港拜大佛·····	568
昌宏精雕古德寺·····	517	高僧遗骨彩舍利·····	571
桃花夫人得正名·····	520		

轶闻记事

大禹贮粮米粮山·····	574	太平军四占汉阳·····	625
桃花洞中息夫人·····	576	黑山采石的传说·····	627
子期结庐钟家村·····	579	张之洞巧拆大炮·····	629
《高山流水》的传说·····	581	俄皇太子游琼阁·····	632
汉阴老父斥桓帝·····	583	玉枝贞烈一口血·····	635
曹操挨骂不留骂名·····	586	白鱓庙码头钩沉·····	637
声名豚犬话刘琦·····	588	天主教汉阳传教·····	639
龟山关隘争战多·····	591	辛亥汉阳保卫战·····	641
藏马洞里激关羽·····	594	北伐军汉阳策反·····	645
皇叔小憩顿盔甲·····	597	《我的一家》在龟山·····	647
铁索横江蹈覆辙·····	599	陈春和义埋英骨·····	649
太子洗笔染湖水·····	602	武汉空战歼日机·····	652
雷刺史鲁山降唐·····	604	汉阳扣巷往事·····	655
太上皇游莲花湖·····	607	流芳桥依然流芳·····	657
杜甫神往汉阳城·····	609	白崇禧难迁兵工厂·····	659
汉阳鼎盛场榷茶·····	612	汉阳解放前夜·····	662
万马重嘶牧马监·····	614	李先念批还寺院·····	664
报国同心报国巷·····	617	清风一缕开佛门·····	666
了悟舍生救禅寺·····	619	日本青年游归元·····	669
翠微古井陈冤案·····	621	台胞服膺仰昌明·····	671
祝禅和尚画慈禧·····	623	汉阳高龙舞宝岛·····	674



汉阳典故传说
HANYANGDIANGUCHUANSHUO



名流足迹