

影响孩子一生的经典国学故事

大国学知识，小故事解读

经典价值永恒，国学释放魅力



## 开心国学 快乐入门

# 宋词故事

李 冯 编著

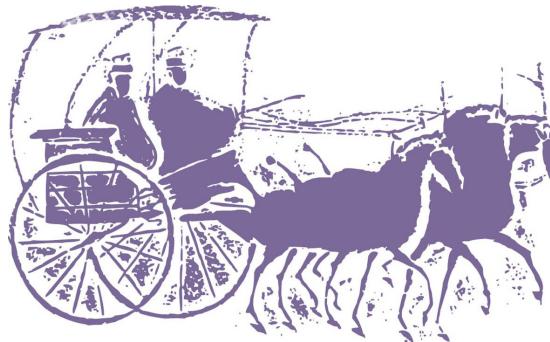


CHISO 新疆青少年出版社

影响孩子一生的经典国学故事

# 宋词故事

李 冯 编著



**CHISO**<sup>新疆少年出版社</sup>  
新少社 SINCE 1956

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

宋词故事 / 李冯编著. — 乌鲁木齐：新疆青少年出版社，2009.11  
( 影响孩子一生的经典国学故事 )

ISBN 978-7-5371-7728-3

I. 宋… II. 李… III. 宋词—少年读物 IV. I222.844

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2009 ) 第206119号

# 宋词故事

李 冯 编著

---

新疆青少年出版社出版

地址：乌鲁木齐市胜利路二巷1号 邮编：830049

北京世汉凌云印刷有限公司印刷

787毫米×1092毫米 24开 5.5印张 55千字

2009年11月第1版 2009年11月第1次印刷

ISBN 978-7-5371-7728-3

印 数：1—3000 定价：22.00元

---

如有印装质量问题请直接同承印厂调换



在我国蕴藏极富的文学宝库中，宋词是一株光耀千古的奇葩，是一块无比珍贵的珠宝。千百年来，它随着时光的流逝愈发显出它的不朽。宋词之所以有千古不衰的魅力，是由于词人们在创作中倾注了自己满腔的才情与心血，凝入了爱的欢乐与恨的悲怆。宋词中，短小的小令，清隽旷远，优美明快，别有韵致；长调则倾荡磊落，雄奇清旷，如无风海雨，横放杰出，别具一格。总之，宋词为我们后世耸起了一座奇崛的艺术丰碑。

为了让孩子们认知和深入了解宋词的知识和创作经过，我们精选了

历史上流传已久的著名的宋词故事，依照时间顺序加以编排。历史上一幅幅曾经发生过的故事图画，在词人的故事中一一展开。孩子们可以感受到范仲淹镇守边关的情怀，欣赏苏轼豪放雄壮的词风，体味李清照多愁善感的情思，领略岳飞壮怀激烈收复失地的雄心，还有陆游和唐琬的凄美感情……宋词之美，孩子们会在无声的阅读中融入身心中，成为永恒的记忆财富。

故事是精彩的，而书中的插画也为孩子增添了不少乐趣，加深了孩子们的记忆。真诚地希望孩子们在阅读中丰富知识，增长智慧。

限于编写水平，书中的不足之处敬请读者提出批评意见和建议，以便我们做得更好。

编 者



# 目录

梅妻鹤子林和靖/1	《一剪梅》词伴终生/48
将军白发证夫泪/6	沉醉不知归路/53
柳永奉旨填词/12	赵佶绝笔《燕山亭》/58
觅得佳句巧为词/17	不朽人填不朽词/63
为争气填《桂枝香》/22	朱敦儒情动《相见欢》/69
休将白发唱黄鸡/28	陆游与唐琬/73
《踏莎行》词斩了然/33	零落成泥香如故/79
佳句一出用到今/38	《诉衷情》一颗爱国心/84
当风借力入高空/43	慷慨悲歌《破阵子》/90





刘过词有稼轩风/96

断肠女吟《断肠词》/101

自喻梅花的吴淑姬/106

吟词溜走金兀术/109

以兰自喻两名人/114

赵葵赋词走乡间/117

词来词注结姻缘/121





吴山青，  
越山青。  
两岸青山相送迎，  
谁知离别情？

君泪盈，  
妾泪盈。  
罗带同心结未成，  
江头潮已平。





这是北宋著名文学家林和靖(jìng)早年写下的一首《长相思》词。

林和靖名逋(bū),字君复,钱塘(今杭州市)人,人称“和靖先生”。对于他,后人都知道是位有名的隐士,他长久地隐居在风景如画的杭州西湖孤山,竟至于20年不曾入城。他终身未娶,却独独钟情于梅花,更喜欢养鹿养鹤。他的隐居处依山傍水,于是绕屋依栏,高高下下都是他种的梅花。每逢梅花绽放之时,他便整月不出门,终日赏梅,吟咏其间。他养的鹤更有别用,每当他出去游湖,有客人来了,家童便将客人接待入座,接着开笼放鹤。他在湖上望到家鹤飞来,就知道有客来访了,便划舟而归。他与客人饮酒赋诗时,鹤鸣起舞,为他们助兴。

依梅携鹤,人们都把他看成是神仙般的人物,其实,他并不是一开始就是个超尘绝俗的隐士。他曾有过远大的抱负和志向,但是,他仕途失意,时运不济,这使他产生了厌恶尘世之情,而性情淡泊,不慕名利。特别是与这首《长相思》词有关的一段爱情经历,对他的隐居起了相当重要的作用。



宋词故事





林和靖在年轻的时候，曾经爱恋过一位姑娘，这位姑娘对他也是一往情深，两人海誓山盟，希望有朝一日结成百年之好，能白头偕（xié）老。可是，事与愿违，那位姑娘被迫另嫁。这给热恋中的林和靖以极大的打击，使他痛不欲生。他徘徊于月下，踟蹰（chí chú）于花前，过去那刻骨铭心的一幕幕又浮现在眼前，使他久久难以忘怀，于是他决定离家远游，以便抚慰那颗因失恋而滴血的心。

登程的一天终于到了，林和靖怀着依依惜别之情，即将登舟远去，他刚刚上船，那位姑娘事先知道了他要远离家乡，便急急忙忙赶来为他送行。两人相对无言，执手相望，只有眼中的泪水如断线珍珠滚滚而落。

在模糊的泪眼中，他们互道珍重，千言万语都融在那深情的相望中。小舟解缆远去了。这一去，林和靖竟在江淮一带漫游了好多年。在漫游中，迎朝阳，送落日，伴明月，对繁星，他无时不在思念那位钟情的姑娘，于是，在朝思暮念中，便以那位姑娘的口吻写下了上面那首





《长相思》词。

《长相思》词调本是民间流行的一种曲子。林和靖在这首词中，写出了一幕送别情郎的情景，读来字字含情，声声有泪，使人愁肠百结，令人倍增同情。林和靖一走就是许多年，到40岁以后他才回到杭州。这时的林和靖已对生活失望、厌倦了，便结庐于西湖孤山北麓（lù），远离纷扰的繁华之地，过起了他的“梅妻鹤子”的隐居生活。





塞下秋来风景异，  
衡阳雁去无留意。  
四面边声连角起，  
千嶂里，  
长烟落日孤城闭。

浊酒一杯家万里，  
燕然未勒归无计。  
羌管悠悠霜满地。





人不寐，  
将军白发征夫泪。

这首《渔家傲》词，是曾为人们留下“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”千古名句的范仲淹所填。

宋康定元年（公元1040年），宋国的邻国西夏李元昊（hào）大举发兵攻打大宋的延州（今陕西延安），宋王朝开始与西夏交战。这一年的七月，范仲淹与他的好朋友韩琦，同时被朝廷任命为陕西经略安抚使，来到西北前线。后来，范仲淹又以谏议大夫、枢密直学士的资格充当环庆路经略安抚招讨使、兵马都部署，与韩琦等分管陕甘军政大事。范仲淹这位在政治上极力图谋革新、在军事上被称为“胸中有数万甲兵”、仕兼将相、功业彪（biāo）炳的朝廷重臣，使西夏不敢轻举妄动。

时值九月，范仲淹与韩琦等人信马而行。塞外秋风渐起，景色苍凉，南归的大雁毫无返顾地飞走了。塞上特有的边声——西风的呼啸，





驼马的嘶鸣，士兵的吟唱，草木的繁响，还有那悲凉的号角，不时地传来。看四面高山，层峦叠嶂，横着茫茫的烟雾，太阳快要沉落下去了。眼前只有一座孤城，依依不舍地恋着落日，城门已经紧闭，黑夜已悄悄来临。

你想，那浅浅的一杯浊酒哪能抵挡得住寒冷与孤寂中的绵绵思乡之情呢？可是，大敌当前，大功未立，肩头的责任是那样重大。眼前战争的硝烟随时可能燃遍边疆，此时，有家怎能归得。悠悠的羌管，皑皑的白雪，谁又能安然入睡呢？

范仲淹理着自己头上的银发，战士们暗暗地擦去思乡的热泪……触景生情，情凝心底，拨马回营，范仲淹写下了这首《渔家傲》词。

作为一军主帅，范仲淹深知边塞生活的艰苦与战士们矛盾复杂的思乡之情，所以他笔下的景象是那样的沉郁而苍凉。

你看，那边声角声、长烟落日，构成了壮阔雄伟的背景，而它烘托出的却是戍（shù）边将士们立功报国的壮志。



宋词故事





一位身经百战的将帅，在一般人的心目中，一定是面目严峻、神态凛然，使人望而生畏。可是，范仲淹不但能写出《渔家傲》这样苍凉悲壮之作，同时，也曾创作过《苏幕遮》这样的羁旅相思之词：

碧云天，  
黄叶地，  
秋色连波，  
波上寒烟翠。  
山映斜阳天接水，  
芳草无情，  
更在斜阳外。

黯乡魂，  
追旅思，