

My Love

你那伟大的爱

石地 著

关于爱情 梦想 成长

世界上的爱有很多种，伟大的母爱，深沉的父爱，朋友之间相知相助的爱，亲人之间血浓于水的爱，恋人之间海誓山盟的爱，夫妻之间相濡以沫的爱...



中国出版集团公司
China Publishing Group Corp.



中版集团数字传媒有限公司
China Publishing Group Digital Media Co., Ltd.

你那伟大的爱

石地 著

中国出版集团

中版集团数字传媒有限公司

你那伟大的爱

石地 著

内容提要：

世界上的爱有很多种，伟大的母爱，深沉的父爱，朋友之间相知相助的爱，亲人之间血浓于水的爱，恋人之间海誓山盟的爱，夫妻之间相濡以沫的爱。关于爱情、梦想、追星、成长、感悟的杂文集。这些所有的爱都是值得珍惜的，因为它有一种神奇的力量，温暖着我们的生命，感动着人类。本书通过各种真实的案例，向读者展示了亲情、友情、爱情的珍贵与温暖！

ISBN 978-7-89900-498-2

出版时间：2016年3月

总策划：祁兰柱

责任编辑：余红

封面设计：刘艳红

出版发行：中版集团数字传媒有限公司

地址：北京市东城区朝阳门内甲55号中国出版集团公司大楼一层北侧

邮编：100010

Website: www.dajianet.com

E-mail: shuzichuanmeiapp@cnpubg.com

电话：010-58110486

传真：010-58110456

版次：2016年3月第1版

字数：165,257

定价：2元

ISBN 978-7-89900-498-2



9 787899 004982 >

目录

第一章 最亲的人

娘是世上那个最亲你的人
一朵云一朵云地找你
穿西装的斑点狗
母爱深长
母爱也期待回报
母亲为我煮饺子

第二章 谱写母爱

用生命谱写的母爱
找回雪夜丢失的良心
忘忧河畔， 前世今生的爱
给你的爱一直很安静
我终于读懂了母亲的“凶与狠”
母亲的声音
娘讨来的三袋米

第三章 父亲

一生的欠条
我也是您的小棉袄
其实我也爱你
演配角的父亲
你摆好一双鞋，等待脚归来
父爱在我的名字里
奇迹的名字叫父亲

第四章 父母

我是你眼中的一颗泪钉
别让我们的父母感到孤单
父亲的贫穷与母亲的富有
拔掉那颗蛀牙
你是我哥
哥，是你吗
我的兄弟

第五章 朋友难寻

第四种感情的你和我
必不可少的朋友
挚友如斯
感动的心情
交朋友的原则
千里难寻是朋友
这棵树上只有一个果子，叫做信任
哥们·朋友

第六章 友情如歌

岁月如海,友情如歌
有朋友真好
友情
友情这个东西
夏洛的网——不像童话的童话
右手爱情,左手友情
论友谊
朋友之间的友情和距离

第七章 友情的距离

梦里有你
你的体温是最暖的棉被
面对古老的选择
我有一个梦想
成熟的代价
劫匪最后的善良
爱情是种理想
放弃了就不要可惜

第八章 爱情的理想

挥之即去的爱
只愿陪你过一生
多年以后,爱情不再回来
我们爱上的也许是爱情本身
素年锦时,夏之梦
夏天的味道
碎片
缘聚缘散
故人如斯远离

第九章 爱的抉择

爱情与尊严的抉择
别做失恋小女人
女人嫁给什么人不后悔
没有开始的结局
割断绊脚线
爹娘的傻瓜儿子
爹娘打我
守护亲情
天梯

第十章 一家人

桐子花桐子雨
为了逆子
我们是一家人
桔子
鞋的故事

一念之差
可不可以拥抱你
相思情太浓
相互依赖，相互尊重

第十一章 一世友谊

交朋友的原则
三十年的知己
友情故事有个朋友爱借钱
关于友情的散文
淡如水的友情
表哥是狗我是狼
没有了爱情
相约在下辈子
一见钟情的缘人参
蚊子的眼泪
不要在寂寞的时候爱上我

第一章 最亲的人

娘是世上那个最亲你的人

（一）

她出生在一个小乡村，父母都是农民，世代代也都是在那儿生活的。她的下边还有一弟一妹，她从小就洗衣做饭，充当他们的保姆，穷人的孩子早当家。

可她是个心气极高的女子，从小就觉的自己不该出生在这样的家庭，而应该是那种大富大贵的家庭。但是出身已经无法选择了，她明白只有靠好好学习才能改变自己的命运。

她的母亲是个只有小学三年级文化程度的矮小女人，嫁给了一个喜欢酗酒的男人，每天为了丈夫和孩子忙碌着，忙完了家里忙田里的，从来都没有自我。在她小小的心灵中，这样的一生真是无趣至极啊。

而她也从未从母亲那里得到更多的关爱，从小她就懂得要把好吃的，好玩的让给弟弟妹妹，争宠什么的在她是从没想过的。

每天上学的时候，隔壁养鸭大王的小女儿都来叫她一起走。人家同龄的小女孩都穿得花枝招展，而她的衣服都是最朴素和最普通的。她的心里不是没有羡慕。有一年过年的时候，她看中了一条带有小小的蕾丝花边的裙子，眼睛停留在上面不动，她的母亲过来一把将她拉开，嘴里嘟囔着：“太贵了，都抵得一袋粮食了。”那以后的几个夜晚，她的梦里都是那条小裙子，泪水打湿了枕巾。她多么恼啊，为什么我要生在这样的家庭？为什么我要有这样的母亲？童年没有玩具，没有漂亮的衣服，只有不应属于她的早熟。倔强的她在外人面前总要装出一副毫不在意的样子，因为她有最令她自豪的资本，她的成绩是年级第一。

（二）

她的父母没有注意到这个喜欢沉默的瘦小丫头的决心，尽管也为她的成绩高兴。可是她的压力却很大，因为她把自己的未来赌在这上面了，她要上大学，去很远的京城。有时偶尔考差一次，自尊心极强的她就会惩罚自己，要么不吃饭，要么拼命地干活。而她从不对她的母亲讲，她的母亲不会理解的，她的母亲也不知道怎样给孩子最好的学习方法指导和意见。

13岁时她来月经了，鲜红的血一个劲地流出来，肚子又疼得厉害，她吓傻了，以为自己要死了。她偷偷跑去问同村的高年级的表姐，表姐给她买了白色的很温暖的卫生巾，给她讲了很多有关的知识。而她的母亲是后来才知道自己的女儿已经长大了，可是作为每个女人成长过程的必经阶段，母亲对她并没有给予更多的关心，甚至连关怀的话都没说过一句。

她寂寞地独自成长着，很多时候想着自己以后有了女儿，一定要事先将很多东西都教会她，一定不让她这样孤单地，茫然地面对成长的种种烦恼。

（三）

她考上了省城最好的高中，可是那里学费比较贵，而她家还有两个上学的孩子，是不可能供得起的。于是她选择了一个可以免除她三年学费的普通高中，是金子到哪儿都会发光的，她相信自己。

她从不参加同学的生日聚会，因为她买不起漂亮的礼物。而她自己的生日也常常被忘记，她的母亲从来不会给她买一个生日蛋糕。经常会有同学的父母来看望自己的孩子，她却从来不敢奢望她的父母来，因为他们没有时间，即使有了时间也不可能给她买什么补品之类的东西。

三年的高中，她的母亲只来过一次，是大清早来卖自己地里的西瓜的，带着几个瓜来看她。她的母亲头上还带着露水，和她说了不到三句话就匆匆地走了。

她放学后到那个地方去找她的父母，想帮忙卖瓜，可是走近了却怎么也叫不出来，她怕被自己的同学们看见后笑话。她的父母什么都没说，只是让她回学校，别耽误学习。母亲要上厕所，她带母亲去公厕，母亲很恼火，上厕所还要钱啊。从卫生间出来后，她听到有人在身后说了一句："上完厕所都不冲水，一点素质都没有。"她的母亲不知道该怎么使用那个小小的按钮。她的眼泪差点出来，她知道不能怪母亲，一个只有小学三年级文化的农村妇女，可是她心里却有小小的怨气，要是我的母亲不是这样多好啊。

（四）

高考时，她填报的都是北京的高校。她最终被京城一所高校录取了，学费也是申请的助学贷款。每一年她依然得一等奖学金。一到周末她就自己去做家教或者促销什么的。她的父母只是偶尔给她寄几百元钱，也是从牙缝里省下的。她的同学中，有很多父母都是高官或知识分子。有时，听同学打电话给母亲，叫"darling"、"亲爱的老妈我很想你"她真的很羡慕，她是永远不可能对自己的母亲说出这样的话的，而她的母亲也不会对她说一句"我想你"。她的成长环境和她们是不一样的。她从不在别人面前提起自己的父母。她被城市渐渐地同化，也学会了吃麦当劳，偶尔也和别人一起去喝咖啡，去唱歌。很多时候她在想，这才是我想要的生活啊。而她的母亲的一生都没有这样的生活质量啊。

有一次，她回家过年，母亲看着她的花边牛仔褲，美宝莲璀璨唇膏，摇了摇头。她不以为然，这些都是自己挣钱买的。她越来越觉得和自己母亲之间的代沟太深，这代沟的产生，不光是因为她们是两代完全不同的人，在她看来更多的是自己的母亲没什么文化。她无法给她的母亲讲国内外的什么事件，她的母亲只关心粮食的产量，庄稼的收成，孩子的成绩。吃饭的时候，她竟然觉得自己的母亲吃东西的声音太大了，而且她第一次发现母亲竟然像个男人一样吃了两大碗米饭。她的心里不由得反感起来，尽管另一个声音告诉她，这是你的娘，不管怎么样你都要尊重她。可是那种看不惯好像已经在她心里发了芽，根深蒂固，让她不由自主地想逃离。

（五）

大学毕业，她考上了国家公务员，终于留在了自己渴望的京城。不多久她就找了个北京"土著"男友，感情还算不错，可她从不去他的家，害怕人家的父母问起自己的家庭情况。于她，那是一个疤痕，她不想示之于人。每个月她总是按时地寄 500 元回家，给弟弟妹妹上学用。她想对父母，她已经做到仁至义尽了。

她学会了和身边的人攀比，在这个贫富差距巨大的城市里，她的欲望不断膨胀。穿衣服要名牌，手提电脑和珠宝什么都要不能比人差。为了显示自己良好的家境，她给男友也买了很多东西，而这些是她的工资所无法满足的。

最终她被查出挪用公款十万余元。男友没有和她一起承担，从她的生活里消失了，而平时的那些朋友很多也是对她躲之不及。只有几个死党把自己婚嫁的钱都给她垫出来了，可是离十万还差三万多。她整个人崩溃了，才 24 岁，她不想坐牢啊。最后她甚至想到了一死了之。

她的母亲是从她最好的朋友那里知道这个消息的。电话打到了村支书家，让人家去叫的母亲。她的母亲听完了朋友断断续续的话后，愣了很久，没说一句话，最后坚定地对她的朋友说："告诉我的娃，千万别想不开，有娘在。"

她的母亲一生不曾求人，为了找换女儿命的钱，她抛下尊严，一家亲戚一家亲戚的借钱；她卖掉了家里的几头猪，卖掉了几乎所有值钱的东西。她每月寄的钱母亲都一分没动地存着，是为她应急用的。终于在不到一个月的时间里，凑齐了三万块钱。那一次，她的没有出过县城的母亲在上大学的妹妹带领下第一次到了京城，来到她租的小屋里。母亲看到她第一眼，第一句话就是："孩子，你受苦了。娘给你做点好吃的。"便开始在厨房里忙碌起来。妹妹在她的身边给她讲着母亲是怎样筹钱的。姐姐，你知道吗？你一直是娘的骄傲啊。娘一直以你

为荣，在心里是最喜欢你的啊。姐姐，你很少回家，可能不知道，娘曾为了我们的学费去卖过血。这一次娘也去卖了啊，她还让我一直瞒着你。她原本已经想死的心，一点点地被融化，最终抱着妹妹嚎啕大哭。

身高不中一米六的矮小的母亲，做好了她最爱吃的土豆肉丝和鸡蛋汤。仿佛什么都不曾发生过一样，只是眼神里的坚定让母亲变的高大。她掀开母亲的衣袖，看到了母亲胳膊上密密麻麻的针眼。"娘"她第一次扑在自己母亲的怀里，像一个婴儿在那温暖的怀抱里找到了重生的力量 and 爱。

一朵云一朵云地找你

三岁的翩翩第一次关心生死问题。一天在卫生间正开心地洗澡，她忽然担心地盯住我："妈妈，将来你老了的话，很快会死的。是吗?"

我安慰她："那还是很遥远很遥远的事呢!"

某天路过一个花圈店，她大为惊讶："这么多漂亮的花!"

我说这是花圈，是送给去世的人的。

她问："为什么人死了要送花圈呢?"

我作循循善诱状："因为大家都希望他快快乐乐地离开，鲜花会让他快乐。"

翩翩立即很有孝心地说："妈妈，有一天你不在了，别人来问，我就说我妈妈去世了，你们赶快多多地送些花圈来!好让你也快快乐乐的!"

说完还仰着头期待我的夸奖。我只得略带伤感地表示："好——吧"

次日早晨刚一醒，她就忧心忡忡地环顾四周："妈妈，如果你死了，外公外婆也死了，我也死了……那这间屋子怎么办呢?不就空了吗?谁来住呢?"我说："你的宝宝可以住啊"

她自鸣得意地一兴趣反三："哦，我知道了，等我的宝宝死了，我宝宝的宝宝还可以住!"我勉强地点了点头，她这才如释重负……

翩翩快快乐乐地成长着，好像忘掉了这个话题，到了5岁的时候，她又"旧话重提"

那一天，我正开着车，翩翩兴奋地跟我谈《还珠格格》观后感："看小燕子斗鸡，我的心哪，颤颤的。后来，绿毛输了，红毛赢了，我的肠子都要断掉了!"

"你是说你很伤心?——‘断肠’应该是很伤心很难过的意思。"

"妈妈，肠子真的会断掉吗?"

"这只是一种形容，一般来说不会的。"

"那就是说还是有可能的喽?"

"这个……也许有些严重的病什么的，会真的断肠，但这种情况很少。"

"如果人死了呢?肠子会断吗?"

"恩……也不会吧。人死了，只是停止思想了，躯体里面并没有变化。"

"人死了，躯体会去哪里呢?"

"躯体入土，灵魂上天"

"妈妈，那你死了先上天，等我死了也上天，就可以找到你了。"

"好吧"

"妈妈，你是一朵灰色的云，我呢，是一朵白色的云。我们手拉手在天上玩，看鸟飞。"

"可是，妈妈上天后，你要过很久很久才上天，怎么找到我呢?"

"我会一朵云一朵云地敲门问：你是我的妈妈吗?你要是听到了，肯定不会不理我。"

我听得眼泪都要下来了，差点把不住方向盘，只能含糊地应着："真好!"

可是这个小家伙还意犹未尽："妈妈，要不我是白云，你是蓝天吧。蓝天很大很大，我一上去就在你怀里了!"

我实在忍不住了，一把将这个小丫头紧紧地搂在了怀里……

穿西装的斑点狗

儿子一直认为他的名字太没有创意，不能让人刮目相看，于是自己作主起名斑点狗，没有人叫他，他自己也忘记了这个很酷的名字，只有我还记得。

他和大多数孩子一样慢慢长大。到了5岁，仍然没有表露出任何成为神童的征兆：他不喜欢吃梨，自然没有让梨的故事；我家里只有一个小小的金鱼缸，根本没有砸破鱼缸的机会；对唐诗宋词的爱好比较特殊，他一直固执地认为孟浩然就是幼儿园小班的那位女老师。他常常充满期望地说，妈妈将来可以当警察，奶奶将来最好也当警察。我们在他的眼里还有许多美丽的未来，就这样在一起，像春天一样快乐而傻气，直到5月末的那天早晨。

闹钟响的时候，我立刻像往常一样起床，今天要快一些，因为斑点狗要参加六一节目彩排，给我安排了化妆任务。可是我忽然感觉手没有了力气，仔细看看，手在，连一片指甲也不曾少，薄薄的丝袜在手里打转，可怎么也套不上，手指捏不住衬衫的纽扣，我嘻嘻哈哈地叫醒了熟睡的儿子："大侠今日遭人暗算，全身没有力气，请你帮帮忙吧。"他迷迷糊糊地坐起来，眯着眼帮我穿好了衣服。我下床时突然失去重心，感觉脚软绵绵的，似乎不存在了。定定神，慢慢走到卫生间，让我大吃一惊的是，居然怎么也挤不出牙膏来。我的手仿佛是纸做的，成了假的，所有的力气都消失了。我怀疑是不是在做一个噩梦，想掐一下自己看疼不疼，可无论是左手还是右手都软绵绵的不肯配合，只好作罢了。

在儿子的帮助下，我艰难地完成了洗漱。拿着他给我的牛奶，手抖得喝不到口中。我没有叫他帮忙，他正在给自己化妆，穿上演出服后，他对我说："我先送你去医院，再去演节目。"

我看着他脸上拙劣的化妆，仿佛是红孩儿洞里跑出来的小妖怪，穿着歪歪扭扭的演出服，简直就是一个小丑，可是我只能静静地看着却无能为力，因为我整个人像一个正在融化的冰激凌。我扶着沙发慢慢地站起来，"你去幼儿园，我自己去医院。"

到了医院，医生要我通知单位和家人，我的手指连电话的键也按不下去了，同时也不能够再站起来。我仿佛被风化了一样，一寸寸地成了粉末，只有头脑异常地清醒，绝望的感觉如潮水般淹没了我的全身。这时候，我能通知到的家人都在很远的地方，除了幼儿园的斑点狗。

我躺着，接受医生的反反复复的检查，医生确诊我为格林巴利综合征，可是我仍然奢望着，这只是一个噩梦，一会儿就会醒来，我安慰着自己。斑点狗来了，他穿着演出服，脸颊涂得鲜红，眼圈黑黑的，手里拿着一个香蕉，站在我床前。我已经感觉到说话没有了底气，声音是从来没有过的软弱，甚至不能抬起头来。他站在我的同事和医生中间，看上去是一个很很小的小不点儿，没有哭，只是看着我。医生指定了陪床的人，他擎着香蕉推开所有人，安静地坐在我的床边说："我要留在这里，我不放心你们照看我妈妈。"他化了妆的脸很像一个女孩子，只有英挺的眉毛让他像个有主见的男人。他离我很近，我闻到了他身上儿童护肤霜的味道，这令我在一瞬间有些恍惚，仿佛很快就能回家，我找到了一种安定的感觉。

后来，我不停地转院，去了很多能去的医院，最后又坐着轮椅回来了，只有在做梦的时候，我享受着行走自如的感觉。我变成了每时每刻都要别人帮助却在任何时候都有脾气的病人，我憎恶着现实，憎恶着自己。

这时候，5岁的斑点狗守在我旁边，我固执地要他走开，他坚持要喂我吃药，我烦躁地说："你太小了，知道吗？你还要人照顾呢！"我看见他睫毛下面两大滴泪闪来闪去，却不肯落下来，仿佛那泪也怕碎了似的。我气得发抖，用眼神命令他出去，他看懂了，也服从了，在他轻轻带上门的那一刹那，我的泪滚滚而下，我知道生命真的是太重太重了，已经压得我抬不起头了。

过了很久，他轻轻地推开门，走到我面前，他的硬硬的倔强的头发上好像打了摩丝。他穿着爸爸的西装，衣襟拖在膝盖下面，单眼皮的黑眼睛，长长的脖子，像足了那个叫三毛的流浪孩子。领带看上去像条绊马索，可是他的每一个扣子都扣得很齐整，领带也打得很像样子，他平静地说："妈妈，你现在看清楚了吗？我是大人。"

也许我真的没有发现，他居然能做很多的事，给我喂药，梳头发，洗脸，洗脚，扶我慢慢地学习走路。我那时动不动就做噩梦，常常会在深夜里惊叫，每一次都是小小的斑点狗把台灯打开，叫醒惊悸的我。昏黄的灯光里，他的脸看上去很安静，小小的手，为我拭着额上的冷汗，给我盖好被子，不住地对我说："不怕，不怕，我在这里，妈妈不要害怕，有我呢！"

可是，我的病情就那样不好不坏，仿佛要永远这样。

那天，他在电话里对别人说："我妈妈已经好了，她能走路了，也能做饭了，她每天都领我去公园里划船。"

这惹恼了暴躁的我，我愤愤地骂了他一顿，怪他向别人撒谎。他站在我身边，没有争辩，也没有流泪。我使劲地推了他一下，他流泪了，惊叫起来："妈妈你好了，你已经有力气推人了！"我愣住了。

午睡被一种很轻的声音惊醒，原来儿子正在自言自语。他用了极低的声音说："妈妈已经好了，妈妈会走路了，妈妈每天都领我去公园。"

我躺着没有动，他用祈祷的声音低低地、一遍一遍地说着，也数不清说了多少遍，那么专注，那么认真，那么固执，好象要一直说下去。

西方那个远远的上帝会听到他的祷告吗？东方那个莲花座上的慈悲女人会听得到他的祷告吗？

我微微睁开眼，他将玩具兵摆放在自己面前，拉出一个很神气的兵说："你是院长吗？为什么还不把我妈妈的病治好呢？"

"我已经用了最好的药了。"

"你一定没有用，要不我妈妈早就好了，请你一定要治好我妈妈。"

他又拉出两个兵来："你是医生，你是护士，对吗？你们为什么不赶快治好我妈妈的病呢？你们说吧，想吃馄饨还是想吃板刀面？"那两天正上演《水浒传》，这正是阮小二对宋江说的话。

我忍不住想笑，忍住了之后，又觉得想哭。

"你别急，你妈妈就要好了。"

"求求护士阿姨，求求院长叔叔，求求医生叔叔，求求你们，求求所有的医生，快给我妈妈治病吧。"

他累了，却总是不肯好好睡下，他在独自一个人做着游戏，做着妈妈会好的美梦，他在求一切他认为有能力有爱心的人，他相信这些力量一定可以救治他的妈妈，而我却相信着他的力量。

于是，我学习走路，学习吃饭，学习穿衣服，在 30 岁以后，我学习着在 3 岁就掌握了却在病中失去的本领。

学会刷牙的时候，我有一种满足；能够洗脸的时候，我有一种惊喜；一个人蹒跚地走在路上，看见大片大片的野菊花把路两边都染成了深紫色，我更是有一种异样的幸福。请原谅这个太容易满足、太容易惊喜、太容易幸福的人，因为她体会了失去一切东西时的艰辛，所以，现在她活在一种快乐里。

我的孩子总会紧紧地跟在我的身后，他如同一个不放心的大人看着一个小孩子出门那样，在后面悄悄地看着我，看我会不会跌倒，并时刻准备着跑过来搀扶我。

在那些漫长的日子过后，他终于可以放心我一个人出去了。

现在，他是一个四年级的学生了，他从来没有得过第一，只有一次考过第二名。

现在，他就在我旁边，我正写着这篇文章，电脑里播放着《中国功夫》：“南拳和北腿，少林武当功，太极八卦连环掌，中华有神功。”他举着一根晾衣竿，演练着自创的武功，一招一式都虎虎生风。是的，你不得不承认，他赢了，也许他根本没有把这当成一场战斗，只是他很投入，投入到赢了还不知道自己做了什么，所以他才会赢。

现在，他仍然是那个没有什么特长的孩子。像大部分孩子一样，会淘气，会惹祸，会哈哈大笑，有时候会害羞，会在你想让他表现的时候说出一句让你颜面扫地的话，因为他不知道大人的面子有时候要小孩子来支撑。

他不觉得他遇到了什么，那一场风波没有让他老成起来，没有让他特别懂事，或者在别的方面有了什么感悟。仿佛一场风一场雨，来了就来了，去了就去了，没有惊心动魄，也没有劫后余生的欣喜若狂。他太小了，就让他浑然不觉吧。也许这才是对的。

生命里有许多的东西，而他有他的快乐，我有我的悲喜，我们在戈壁遇到一场意想不到的风暴，沙尘暴或许惊吓了成人，在孩子眼里却是风景。在尘世里我们相遇了，并且成了一家人，成了互相依靠的朋友，就这样好了。

此时，他靠着我，看我写下的字，一会儿笑了，就是这样的！他叫道。有时，他迷惑地说，是这样吗？我忘了，还记得一点点。

而我，怎么可以忘记呢？

母爱深长

转眼我已15岁了。1998年的7月，在中考中，我有幸考上了县里的名牌中学。我的爸爸高兴，我的继母也高兴。但我爸爸犯了愁，因为手头的钱有限。但我的继母却说，没有钱先挪挪，哪家没有个事儿，伢儿只要能读上书，要多少钱我来想办法。我继母说着话的当儿，我爸爸突然拍拍脑门儿，说他记起了一件事。他马上进屋去，从箱子里拿出一个两寸见方的铝盒，铝盒上了锁，他对我的继母说，这是先妻生前留下的。他马上把我喊来跟我说：“你妈妈临终前有叮嘱，这个铝盒非要等你上高中才打开，否则她到阴间也不能饶恕我。”我摇摇头，转身便走，哪知我的爸爸用命令的语气叫我回来。他说你妈生前抚养了你一场，一泡屎一泡尿多不容易？无论你多么恨她，你都应该看一看。

这时我的继母也发了话，说我爸爸说的对。无奈，我接过了铝盒，走进自己的房间。开锁的钥匙我妈妈死前丢掉了，她要我砸开或撬开它。我找来一把钳子，不费吹灰之力就扭开了那把锁。铝盒内有写满字的纸，纸下是一张储蓄存折。我展开纸，熟悉的笔迹跳入了眼帘：

儿：当你读到这份遗书的时候，妈已经长眠地下6个年头了。如果妈妈果真有灵魂存在，那就算是妈妈亲口对儿讲了。你还记得吧，当我和你爸从武汉回来的那天，你撒娇地向我扑来，我觉得我儿太可爱了。我正想把我儿抱起来好好亲亲，但一想起那天在医院检查的结果，妈妈的心颤抖了。妈得了绝症啊。在武汉时，你爸非要我住院，我首先想到的就是我儿，我儿还小，所以我没住。妈将不久离世，可我儿的路才刚开始。我以前太溺爱我儿了，儿想要什么，妈就给什么。我担心如果我死后，我儿不会过日子，会拿妈和继母相比较，那我儿就坏事了。

因此，在武汉我就拿定主意，我要想办法让我儿恨我，越恨我越好。妈怎舍得打我的儿哟！儿是娘心头的一块肉，你长到9岁，妈没有用指头弹我儿一下。可为了让我儿自己会做饭、自己会过日子，妈抄起锅铲打了我儿。可当你去淘米的时候，妈进屋流了长长的泪水……我知道我在世的时日不多了，为了多看一眼我儿，我每天半夜起来服药的时候，就在儿睡的床边坐上几个小时，摸我儿的头、手脚，直到摸遍全身……特别是有两次我打了我儿的屁股，我半夜起来特地看了打的位置，虽然没有青紫，但我还是摸了一遍又遍。

儿啊，我死前你的外婆筹集到 5000 元钱，送来给我治病。我想现在读书费钱，特别是读高中、大学，所以我就托人偷偷地把这笔钱存下了。你的外婆几次催我买药、买好药治病，我都推脱了，有时还违心地说已经买了新药。现在，这笔钱包括利息在内能不能交够读高中、大学的学费？要是交不够，我儿也大了，可以打工挣钱了。

读完妈妈的遗书，泪水模糊了我的双眼，我终于明白了妈妈的冷眼、打骂、无情，那全是为了我今后的自强自立啊！我痛哭失声，冲出家门，爸爸、继母尾随我而来。我边跑边哭边喊——我的好妈妈呀！一直喊到我妈妈的墓旁。

在妈妈的墓前，我长跪不起...

母爱也期待回报

亲爱的孩子，今天你跟我告别，说为了给男友庆祝生日，你要提前赶回学校，给他挑选合适的礼物。我只不过回了一句，你怎么从来不记得给妈妈买生日礼物呢，你便生了气，说，为什么别人的妈妈，都从来没主动向孩子索取过礼物呢？他们疼自己孩子还来不及呢，哪像你一样，时时抱怨？况且，爱情怎能拿来与亲情相比呢？

孩子，你或许现在还无法明白，一个母亲，如果不是心里真的有委屈在，是不会抱怨给孩子听的，她宁肯独自一人默默承受，也不愿给孩子的笑容里，添上她自己品过的忧愁。或许妈妈真的像你所说的那样，不如别人那么高尚无私，这样的词汇，我也无力承担。上天给了我母亲的称号，并不是要求我每时每刻都要勇敢、坚强、伟大、奉献、无怨无悔。它还给了我每一个女人都有的脆弱、敏感、虚荣甚至自私。所以你也无权要求妈妈，无限制地为你付出，却没有你应该给予的回报。

每一个假期，你都是匆忙地来去，爱情，几乎成了你生活的全部内容，你对男友说过的每一句话，都要拿出来咀嚼几次，而后无端地自寻烦恼。你这样的敏感，怎么却忘了，你无意中说不出的话，也同样让我心烦意乱？你可以逃课去看男友，陪他逛街，聊天，轧马路，你却从没有想过，短而又短的假期，你的母亲，同样需要你的陪伴，你除了上网，与男友煲电话粥，走亲访友，有真正有多少时间，是分给母亲的？你向我抱怨，说每月的手机费要 200 元，我也极想对你抱怨，这其中，你有几元钱，是花在母亲的身上呢？你订了幽默短信，逗男友开心，但你却从没有想过，给时刻想念你的母亲，也发送一条，让她在无尽的担忧里，能够稍稍地得到宽慰。

其实你小的时候就是个自私的孩子。你让母亲早起为你做饭，饭菜不合口味便拒绝去吃；放学后你让母亲去接，却常常不说一声，便与别的同学，跑去玩到天昏地暗，让妈妈在黑暗里，大街小巷里哭喊着找你；临睡前一杯热气腾腾的牛奶，你在喝着的时候，不知道想着妈妈的好，却会因为我偶尔的一次忘记了，就生气不肯离我。你考试之前从来都是没心没肺的丢给我一句，说，这次怕是考不好，不要我对你抱太大的希望。可是孩子，你一味地要求母亲对你负责，那么，你考出优秀的成绩，是不是你应该给予我的回报？你告诉男友，爱情需要彼此付出，亦需要彼此回报，那么，一辈子都无法割舍的亲情，难道不同样需要我们用心地呵护？

并不是妈妈嫉妒你对男友的痴狂和迷恋。毕竟，爱情亦是一种感情的体验和滋养。妈妈只是希望你的能在对爱情的回报里，想起母亲曾经为你付出的 22 年的汗水和辛劳，想起你肯拿一生来回报男友给你的一年的爱情，那么，是否应该拿一年的关爱，给予永不回停止爱你的母亲？这样的索取，比起妈妈的付出，比例严重地失衡，但我仍然知足。即便你在母亲生日的时候，什么也不买，只是遥遥地打个电话，让我听到你的祝福；即便你在假期的时候游山玩水，却记得途中给母亲报声平安，让我不至于因为担心，而半夜失眠；即使你对待学习漫不经心，但在讨要补考费的时候，却知道对母亲说声抱歉；即便你打工挣到的钱，都给

男友买了名牌的衣服，却记得发一个短信，告诉母亲，原来每挣一分钱，都是如此地辛苦。

这样的回报，我想许多的母亲，都会需要。而敏感的我，只不过比她们记得清晰。我知道让一个孩子，记住母亲的每一点好，且知道一一地回报，是太过苛刻。只有当你自己也有了孩子，且要为他一次次的冷漠和无礼，而流与汗水一样多的眼泪时，你才会真正的明白，母亲所要求的回报，其实是多么微不足道，而你，却为这样卑微的索取，而觉得自己的母亲。没有书中所写的那样无私和伟大，那么，亲爱的孩子，真正自己的那个人，又究竟是谁呢？

母亲为我煮饺子

我过去教过的一个正在读大四的学生放寒假后到学校来看我。我问他：“回到家里感觉好不好？”他说：“感觉最深的一点就是，吃饭不用刷卡！”我哑然失笑。他却认真地说：“真的，老师，说起来有点俗，可我感觉最深的确实是这一点。您知道吗，我毕业后打算到欧洲去读研，到那时再想吃妈妈做的饭可就难了。不是跟您吹，我妈做的饭，称得上是世界一流！管够，还惟恐你吃不好！我妈劝起饭来没完没了，弄得我的减肥计划彻底泡汤，可我这心里头啊，却乐着呢！老师，我总记得您讲过的那个吃饺子的故事，一想起那个故事，我就能从我妈妈做的饭中品出了一种特别的滋味。”

我心头一热，说：“难得你还记得它。”

我的确曾给这一届学生讲过一个发生在我朋友身上的真实故事。朋友在外地工作，常年不回，母亲盼啊盼，终于得到了儿子要在除夕之夜回到故里的喜讯。那天，在爆竹声中，母亲包好了三鲜馅儿饺子，等着儿子回来后下锅。馅儿是精心调制的，应该正对儿子的胃口。但是，母亲心里还是有些忐忑，她想预先知道饺子的咸淡，便煮了两个品尝。一尝不要紧，母亲大惊失色，饺子馅儿里竟然忘了放盐！看着两屉已包好的饺子，母亲绝望至极。她知道可以让儿子蘸着酱油吃，她也知道即便蘸着酱油吃儿子也会欢呼“好吃死了”，可她不愿意让千里迢迢赶回家来的儿子吃到有缺陷的饺子。怎么办？这个聪慧的母亲，居然从邻居那里讨来了一个注射针管，调好盐水，开始逐个给饺子“打针”。儿子回到家时，饺子也注射完毕。母亲煮好了饺子，让儿子尝尝饺子的味道如何。儿子尝了，连说“好吃”。这时候，母亲得意地举起那个针管给儿子看，向儿子夸耀说她可以将每一个有缺陷的饺子修复得让他察觉不出来。可是，儿子听着听着就哭了……他在想，这些年，他一个人在外面打拼，也曾吃过很多饺子，那些饺子咸的咸，淡的淡，他都咽下去了，有谁能像母亲这样在意他的口味？为了让儿子吃到咸淡适宜的饺子，母亲竟想出了这样高妙的法子。吃着这交织着母亲的爱与智慧的饺子，哪个孩子能不动容？

我多么欣慰，几年前，我将这样一个暖心的故事植入了孩子们的心田。我本不指望收获什么的，甚至以为那些听故事的人很快就会将它淡忘了。但是，这个同学居然能把这则故事铭记这么久！我相信，铭记着这则故事的人会珍惜母亲做的每一餐饭，会在寡淡的饭菜中品出一种难得的真味与厚味。母亲摆出一场爱的盛宴，只等着她心爱的小鸟来啄。幸福的小鸟啊，你无须刷卡，只管欢畅地啄食、尽情地享用这人间的珍馐吧。

《母亲为我煮饺子》是一篇颇富哲理的真情小散文，文章短小精悍，文章以“我教过的一个正在读大四的学生放寒假后到学校来看我，我问他回到家里感觉好不好？”而引出话题，接着笔锋一转：“我心头一热，难得你还记得它”，文章很好的完成了过渡，引出了真正与文章标题“母亲为我煮的饺子”有关的故事，一句“我的确曾给这一届学生讲过一个发生在我朋友身上的真实故事”，故事娓娓到来，文章虽短小，全文却有几个转折与过渡，衔接得相当巧妙与紧凑，这便是本文成功的一方面。

俗话说“平淡见真情”。《母亲为我煮饺子》另一处成功的地方就在于这种“平淡的真实”：“真实”的人，“真实”的事，“真实”的一份母子情，这份真实能够换取读者一份真实的感动。“她知道可以让儿子蘸着酱油吃，她也知道即便蘸着酱油吃儿子也会欢呼“好吃死了”，

可她不愿意让千里迢迢赶回家来的儿子吃到有缺陷的饺子。怎么办？这个聪慧的母亲，居然从邻居那里讨来了一个注射针管，调好盐水，开始逐个给饺子打针。”相信每一位读者读到这里，都会被文中母亲这份细致所打动。

最后，文章结尾处作者巧妙地将文章进行了一个小小的升华：“我相信，铭记着这则故事的人会珍惜母亲做的每一餐饭，会在寡淡的饭菜中品出一种难得的真味与厚味。“母爱的“真味”与“厚味”是在象“母亲为我煮的饺子”般寡淡的饭菜中体味出的！

第二章 谱写母爱

用生命谱写的母爱

世界上的爱有很多种，朋友之间相知相助的爱，亲人之间血浓于水的爱，恋人之间海誓山盟的爱，夫妻之间相濡以沫的爱。然而，天地间最无私、最博大、最宽容、能以生命付出为代价的爱——是母爱。

有这样一则故事：

那时一年的冬季，喜爱运动的母女，相伴到一个很有名的雪山去滑雪。她们在雪山嬉戏着欢闹着，把往日都市的烦躁和压力全抛到了脑后。她们一会儿在山坡盘旋，一会儿冲向山顶。最惬意的是从顶向下的冲刺，腾空而起，飘然落下。她们忘记了时间，忘记了疲劳。

然而此时，死神已悄然逼近了她们。只听“轰隆”一声巨大的闷响，可怕的雪崩发生了。所幸的是，她们距雪崩发生地较远。望着被松软的雪填平的山坡，母亲马上意识到事态的严重。紧紧抱住惊恐万分的女儿。

夜幕渐渐降临，死亡一步一步向她们走来。母亲显示了异常的冷静和果断。因为她知道，虽然山下会采取积极的措施，但黑暗会给营救工作带来极大的困难。很有在山上熬过整个夜晚的可能。她们一会儿也不敢合眼，怕一旦睡过去，就再也不会醒来。营救的飞机不止一次的从她们上方飞过，探照灯一次次扫过她们，她们也在竭力的呼喊，但银色的羽绒服使她们错过了珍贵的机会。

挣扎了一夜的母女终于盼来了黎明的曙光，天亮了。可她们的体能已耗到了生命的边缘。飞机又一次掠过，还是没有发现她们。飞机飞过了一次又一次……终于发现了！发现了雪地上醒目的红色印迹。这红色的印迹犹如一团跳动的火焰，跳动着生命的希望。

当营救队员来到母女面前的时候，惊呆了。穿着两件羽绒服的女儿已经奄奄一息，在她身边不远处，是鲜血已经凝固在手指的竭力向女儿方向爬去的已经死亡了的母亲。那跳动的火焰是用母亲的生命和鲜血点燃的。

这就是母亲。灾难来临的时候，意志坚强的是母亲。面对突如其来的雪崩，母亲没有畏惧，一直在安慰着自己的女儿。需要付出的时候，无私奉贤的是母亲。面对天寒地冻，母亲把自己的羽绒服留给了女儿。面对生死抉择的时候，毫不犹豫挺身而出的更是母亲。为了能让营救的飞机找到身陷绝境的母女，母亲毅然割破自己的手指，用鲜血为飞机导航。

这就是母爱——用生命谱写的爱!!!

找回雪夜丢失的良心

她像男人一样上山砍柴，下地割豆子。这还不是最难的，寡妇门前是非多。

父亲去世不长时间，关于她的谣言就传开了。学校里那些孩子指着我说：你妈是破鞋。

我冲上去，把那些骂她的孩子一个个摔倒。我的衣服破了，脸上身上也被打得都是伤。我没有上后面的课，一个人游荡在树林间，我想：长大了，我一定让她享福，让她天天在炕上坐着，啥也不用干。

不知怎么我就在树林边的草垛上睡着了。远远近近的喊声把我惊醒时，天已经黑了，天上的星星一眨一眨的。我揉揉眼睛，大声哭了起来。看到我后，她拎过我，上来就是两巴掌。

回到家，她阴着脸给我找衣服，端来水让我洗澡。我脱下衣服，她看到我身上青一块紫一块的，一下子就急了，问我是怎么回事。我说是自己摔的，她不信，说我不说真话，她就不要我了。无奈，我说了白天学校里发生的事。她没吭声，第二天送我去上学，却在办公室里好一顿闹。她说：我这辈子也没啥指望了，谁再敢动我家东子和小西，我就跟他拼了。

她走了，老师们小声议论：王香平从前挺文静的，现在咋泼辣成这样了呢？

她变成了村子里最厉害的女人，霸道不讲理，爱占小便宜，她在村子里基本上没什么亲戚朋友。她很孤单，干完活，就一个人坐在院子里发呆。我跟妹妹不忙了，她就跟我们说父亲，说他当初怎么追她，他说说要跟她过一辈子的。她说：你爸那个挨千刀的，等我死了，我饶不了他。妹妹笑：都死了，再饶不了还能咋的。她便也笑，她说：你俩小兔崽子给我听好了，我的后半辈子全指望你俩了。你们要也像你爸那样没良心，我就活砍了你们。

我和妹妹上了高中，她把一分钱掰成两半儿花。她说：你俩使劲儿考，考上哪儿妈供你们到哪儿。就是砸锅卖铁，我王香平也要供出个大学生来。

我考上大学那年，她的腿疼得厉害，她说自己可别瘫在这床上，她还等着带孙子去林子里采蘑菇呢！我说我不去上大学了，她回手就给我一巴掌，她说你个熊玩意儿，还能有点儿出息不？

我上了大学，妹妹考了两年，便心疼她死活不再考了。为这事，她提起来就骂妹妹没出息。

我回到家，已10点多了。洪丽没睡，她把饭菜热了给我端上来，我开了一瓶酒，咕嘟咕嘟空嘴喝进去半瓶。洪丽说我知道你心里不好受，可是事情都到现在这个地步了，你想想，你要是去认她，那近10万元的医药费不说，单说你被曝光出来，你这个国家干部的工作也不用干了……

我把手里的酒杯摔到地上，大声吼道：是的，钱、工作、面子，哪个都比她重要，她就快死了，是个累赘，就让她自生自灭好了！

林林听到我们吵，光脚站在卧室门口。我说：你给我滚回去，养儿养女有什么用，良心都喂狗了。洪丽说你疯了，冲孩子喊什么？

我就是疯了。我连自己的妈都不认，让她一个人孤零零地躺在医院里，我可不就是疯了嘛。

我一夜没睡，面前的烟灰缸里是小山一样的烟头。电话响了，是妹妹。她说：哥，我昨晚眼皮一个劲儿跳，夜里梦见咱妈了，她拉着我的手，一句话不说，就是哭。哥，咱妈不是有啥事吧？

我干笑了两声，说：咱妈没事。妹妹说：哥，你还是让妈回来吧，你们城里的床妈睡不惯，她的腿风湿得厉害，你上学那年，割豆子，她都跪在地里爬。这两年，她的记性也差了……

妹说：哥，有些话，也许我不该说，那天嫂子打电话来数落她的不是。她是不好，但她是咱妈。你上大学后两年，咱家这儿遭了灾，黄豆绝产，一年到头一分钱不挣不说，还白搭了种地的钱。她急疯了似的，她儿子在读大学，她上场部去闹，哭天抢地，跪在人前，一跪就是一个礼拜，人家说：闹就给钱，就都闹了。她说：先把我儿子的学费给上，钱我还你们。她打了8000块钱的欠条啊！她回来，大病了一场，却硬是靠吃止痛片挺了过来。

我的泪顺着面颊流进嘴里，又苦又涩。这些事，她从没对我说过。放下电话，我狠狠地敲自己的脑袋。林向东，你真没人味啊！

我穿大衣时，洪丽问我去哪儿。我说：我去把良心找回来，离婚协议书我放桌上了。

我结婚8年，她只来过4趟。这次，她来过年，她说：梦里都想着这小兔崽子。她说的小兔崽子是林林，林林却连手都不让她拉。她想亲亲林林，洪丽马上大呼小叫的，说：人嘴最脏了，会有传染病的。她就那样愣在那儿，看看我，又看看林林，然后说：城里的孩子就是金贵，我孙子也成金贵的孩子了，多好！

洪丽给妈妈专门准备了一个碗，吃饭时，她夹给林林的菜都被洪丽挑着放到了桌子上。她在这个家里有些不知所措，像个做错事的孩子，她的飞扬跋扈变成了小心翼翼。

那天我在外面喝酒回来，洪丽哭着跟我说妈妈给林林倒水，把林林烫着了。我的火上来了，我冲妈妈吼：不是让你啥都别干吗？她站在门前，个子又瘦又矮。妈妈说：东子，我还是回家吧。我醒酒时，她已经不在家里了。

电视里播出了一条早新闻：天黑雪大路滑，无名老太被车撞了，肇事司机逃逸，老太被路人送去医院抢救。我一眼看到了车祸现场红色的三角兜，那是她来时给我装松子用的。洪丽说：林向东，你去认她咱俩就离婚。我很犹豫，司机逃逸意味着高额的医药费要自己拿，房贷已经压得我喘不过气来，林林还在学钢琴……

我以为我可以昧着良心等她死，继续过自己的日子。可是，那样没了良心的日子还会有幸福吗？她养我时，搭上了一辈子的幸福，她计较过这些吗？

我这辈子只有一个妈，和她相比，什么都不重要了。我在众目睽睽之下跪到了她面前，我说：妈，咱回家，咱回林场老家去！

她的手满是老茧，粗粗拉拉的。她的头发都白了，我把脸贴到她的脸上，多少年了，我没再亲吻过她。

我轻轻叫着：妈，儿子带你回家……她的眼角一点点渗出泪来，她在等我，她在等我找回雪夜丢失的良心……还好，我来了。

忘忧河畔， 前世今生的爱

前世

我是佛前一朵青莲

漂浮在忘忧河里

我仰望人间的喜怒哀乐 悲欢离合

从生长在河里那天起

就注定我什么不懂

但我也会思考

就象人间里的人为什么会流泪

很早以前

在忘忧河里缠绕着段青烟

然后由青烟开始

琢磨着爱情的定义

也许

爱情不是人类所独有

很早以前我也是他这人世里的一位女子

也许人类最高潮的爱情

都是有生死离别来完成

我投入尘世

又离开