

周慎公先生著

幼科指南

上海益新書局發行

幼科指南序

醫道莫難於嬰兒古諺云寧醫十男子莫醫一婦人寧醫十婦人莫醫一小兒誠以疾痛疴癢不能自陳也至金沙王宇春先生之論又不然謂小兒未受五情六欲之攻未經五味八珍之漬臟腑清虛授之以藥易於為功余謂小兒腸胃柔脆如草之芽稍加剋伐即傷真元故凡着書家之命名不曰保嬰即曰全幼誠不欲以峻攻耳沙城家慎齋先生精通醫學所著各科悉皆症治詳明足為準繩其中幼科一書貫陰陽於一理合色脈於萬全尤稱簡要焉惜未經梨棗抄寫流布多歷年所魯魚亥豕日以滋甚竊

古人製方必視乎症之虛實脫一字舛訛為害非淺予友
吳子鶴山潘子山曉悲憫志久之于是蒐羅善本詳加訂
正條分縷析瞭如指掌顏曰幼科指南捐貲以付之剞劂
是舉也體天地好生之德普聖賢利濟之心非漁利也非
弋名也古人云身不能為良相定當作良醫二公猶此志
也夫覽是書志百數十年之蒙蔽一旦撥雲霧而見青天
苟按症而求焉寧患痼疾之不可起耶是所謂難者非難
而所謂易者誠易也然則成是書者既劇費心而刊是書
者功豈在禹下哉

乾隆己酉孟冬月歌岐周高煥熾亭氏序

幼科醫學指南凡例

一凡醫家治大人易治小兒難蓋因小兒無言可問無脈可診全在察形觀色聽聲數者而已所以幼科較他科為尤難

一視色為四診之首不知辨色何知休咎故首卷先立面圖註明部位為初學着眼審幾之要務

一是書舊無刻本多屬抄寫其中非臟腑辨論錯亂即證治指示不明甚至字多別白竟有不可解處大抵由於初學手錄不知醫中門路以訛傳訛漸失真傳茲集再三較證悉除其弊

一是書分為四卷首卷歌賦辯論次卷雜症分條三卷心肝肺三經末卷脾腎二經書邊俱用小字表名以便學者查看

一各症後只立方名不載藥品蓋由方中藥品繁多難以贅述故於各卷後設類方一條載明藥味分兩併蒸炙炮炒此是聞一知十之法學者當知類推

一丸方後必註丸子大小式樣如桐子大麻子大黍米大芡實大豆大或溶化或磨汁正謂嬰兒艱於飲藥當量大小強弱隨時增損故也

一是書立方必本古方如平胃散地黃丸四物湯六君子湯五苓散甘桔湯參蘇

飲之類概不好奇作異

一是書立論必出中正中立乃悉病繇治之得以盡法吐詞必由平易平易雅俗並曉臨症庶無疑難

一五經有主病有兼症或正治或從治或先治其深後治其淺或急治其標緩治其本再四諄諄絕不見其重複

一各症每分註數症若遇疑難再設或問正以見病之來不一其端而治之方不一其術令人知病有淺深無容疎忽也

一類方中藥品未經古人註釋者不載有傷陰德者不載有其名而無其實者不載有別名異名者不載如洋參官燕天靈人骨阿魏竹黃石小小草之類是也

幼科醫學指南目次

卷一

活幼指南賦
五臟不足論
色分部位圖
小兒危症
決死症日數歌
虎口脈紋歌
看驚是否訣
觀眉目訣
聽聲法
辨傷寒熱風食症
小兒服藥法
小兒病不宜下
發熱論治

發病根源論
五臟虛實補瀉論
診寒熱病法
決死症歌
察形色歌
三關主病辨
五臟絕中受剋論
辨手指法
觀色法
辨寒熱用藥
食物之性
小兒病不宜吐下
看臍風法

臍風歌

胎疾諸症

變蒸兼症用藥

卷二

指南賦分症製方

大小便諸疾

疳積諸疾

盜汗症

風痰諸疾

痞積蟲瘡諸症

麻症捷訣

雜症類方

卷三

斷臍宜慎

變蒸論

諸症類方

初生諸疾

吐瀉諸疾

潮熱諸疾

脾病食積所傷諸疾

瘧疾諸症

因五邪之氣所生病論

萬立齋諸症西江月

心經主病

心所生病

心經兼症諸病

諸汗症

諸熱症

肝經主病

肝所生病

急驚風變症

慢驚風諸症

肝經類方

肺經兼治諸病

喘嗽諸症

卷四

脾經主病

脾所生病

腹痛蟲積諸症

嘔吐諸症

痢疾諸症

疳病諸症

心經類方

肝經兼症諸疾

急驚風兼症

急驚風類症

驚風餘症

肺經主病

肺所生病

肺經類方

脾經兼症諸病

脹病諸症

吐瀉諸症

泄瀉諸症

瘧疾諸症

脾經類方

外利打
腎經主病
腎所生病

腎經兼症諸疾
腎經類方

幼科醫學指南卷之一

沙城周 震慎齋著

指南賦

瀨水

吳恒鶴山
潘三省完素
寅山曉

同較

醫門治例小兒最難腸胃脆薄乳食易傷筋力柔弱風寒易襲重綿厚衣反助陽以耗陰放飯流歎徒敗脾而傷胃欲觀氣色先分部位左頰屬肝右頰主肺天庭離陽為心火地閣坎陰為腎水鼻乃土星肺主通氣觀乎色之所現知其病之所起况脾應乎唇肺通乎鼻舌乃心苗目為肝竅胃流注於雙頤腎開竅於兩耳爪則筋餘而脾為之運髮則血餘而腎為之主脾司手足腎應牙齒凡觀乎外可知其內紅色現而發蒸痰積壅盛驚悸不寧青色露而驚搐額冷脚熱致發風候煤之黑兮中惡之因橘之黃兮脾虛之故白為疳癆紫為熱極青遮口角扁鵲難醫黑掩太陽盧醫莫治鵝聲魚口舌帶黑色枉費神思肉脫皮乾直視目孔空勞氣力年壽赤光分多生膿血山根青黑兮頻見吐瀉朱雀貫於雙瞳兮火入水鄉青龍繞於四面兮肝乘肺位瀉痢而形帶陽者須防咳嗽而色拖藍者可畏疼痛方殷常面青而唇撮驚風將發先頰赤而目直火光焰焰外感風寒金氣浮浮中藏痞積乍黃乍白疳熱連綿又赤又青風邪急緊察者若精治者須得口吐痰涎或

白沫水胃虛寒也急驚風目喜張慢驚風目喜閉吐瀉之症乳食不化為傷食當下之吐瀉昏睡露睛胃虛寒也吐瀉昏睡不露睛胃實熱也吐瀉青白水米食不化胃冷也吐瀉黃赤紫黑者皆熱毒也痢下如鵝鴨血者胃爛也不可治陽虛自汗陰虛盜汗小兒盜汗無用治也額汗至胸陽虛之症胸汗臍下皆屬胃虛眼眶若動風熱相干脇筋刺痛肝火將熾遍身疼痛風寒之症咽喉腫痛痰火之症喉痺疔腮風熱之症實熱吐痰虛極霍亂傷食面黃神昏愛眠食傷脾胃咬牙甚者腎虛不能制心火亦發驚搐也啼而不哭者煩也肺有風也哭而不啼躁也肝經病也笑者脾之痰也笑而又哭痛之甚也唾者腎有虧也臍風忌於一臘火毒畏於週年驚白熱來痢因痰致驚本心生風由肝起搐分左右症有順逆病有虛實且如病則熱起熱則驚生或治熱以熱攻治寒以寒攻熱在表柴葛解肌熱則裏苓連消毒積熱無如集聖虛熱妙在調元乳食積傷痰結壅滯乳食傷胃則為吐嘔乳食傷脾則為泄瀉吐瀉既久則成慢驚或為疳病乳食停積則生濕痰痰則生火痰火交作則成驚悸或為喉痺痰火結滯則成癰疔或為喘嗽胎熱胎寒稟受有病撮口臍風胎元有毒腹痛乃感寒之侵鵝口是胃中濕熱氣色改移形容變易眼生淚眵肝風眯目口流痰涎脾冷滯積氣乏兮顙門成坑血衰兮頭髮作穗面目虛

浮定腹脹而氣喘眉毛頻蹙則肚痛以多啼蛔出兮脾胃將敗蠱瘡兮肝臟先虧
丹毒火乘於外蘊熱火積於中中惡者外邪乘也睡驚者內火動也積有常處有
形之血也聚無定處無形之氣也手如數物肝風將發面若塗硃心火已熾坐卧
愛冷煩熱之故伸縮就暖風寒之畏肚大脚細面色黃兮脾欲困而成疳目睜口
張症朦朧兮勢已危而必僊弄舌脾熱解顱腎衰重舌木舌並熱積於心脾哽氣
喘氣俱火焰於脾肺齟臭露必是牙疳哺露丁奚皆緣食積外感發熱身熱鼻
塞聲重是也內傷發熱肚熱口苦舌乾是也唇乾作渴腸鳴自利山根紅兮是夜
啼分為四症乃邪熱乘於心經變蒸周於一歲胎毒將散也故不藥無妨心熱欲
言而不能言脾虛無時而不好睡病後失音者腎弱咳嗽失音者肺痿肚痛而清
水流出者蟲灾腹痛而大便酸臭者積垢口潤赤而脾虛舌長出而火焰龜胸兮
肺火脹於胸膈龜背兮腎風入於骨髓不能吮乳者熱在心脾常欲俯卧者熱蒸
腸胃喜觀燈火煩熱在心愛吃泥土疳熱在脾盜汗頻頻臟腑虛弱搖頭揉目肝
熱生風傷寒驚搐風盛發狂喉中如鋸客風入肺脫肛瀉血冷熱積傷目怕明兮
心肝受病耳若聾兮積熱在腎目赤兼青將欲發搐面青唇白俱是風寒面紅唇
赤實熱所傷上熱下冷有痰在脾一斷傷食瀉痢不常氣溢腸滑目直視兮肝經

有熱目連眵兮肝經有風心若痛兮不吐水乃寒侵也鼻乾黑燥火盛金衰肚大青筋木強土潰丹瘤瘡疥乃胎毒之流連吐瀉瘡痢皆食積之留滯面浮虛腫積氣以攻霍亂吐逆胃積食傷清涕常出肺經受寒小便赤澀膀胱熱聚頰赤面黃風傷腑熱行遲語濇胎積氣傷項硬肝風氣傷木舌胃熱生斑氣傷冷厥長吁咬牙風盛氣生眵淚羞明三焦積熱或悲或恐風邪入腎張口出熱皆是風邪目赤是積熱肝病疝氣因胎中積熱心驚熱熾肝生風熱熱則生風故多發搐痰盛發哮積傷風熱乳癖脾痞因物所傷似腫丹瘡腑之受熱非時咬乳因喜受驚氣血虛却為寒所侵則必唇青口噤不止則必失音面青呵欠驚風傳肝面黃呵欠脾虛受驚面赤呵欠熱傷於心呵欠欲睡實熱之症呵欠氣傷風寒之症消渴口瘡心家積熱瞑目而睡不思飲食虛也腹痛頻頻是乳壅也傷風貪睡口乾肺熱非時多睡有積在脾飲水不止脾經實熱額紅心熱鼻紅肺熱非時偏冷偏熱由榮衛不順及硬物傷乎脾胃非時驚搐為客傷氣筋非搐也非時腹脹作瀉米穀不化脾之積也非時不思飲食膈上壅滯也大喜後食乳多成驚疳大哭後食乳多成吐瀉心疼吐水蟲相侵也吐水不心疼寒也急驚由於積熱之深涼瀉偏宜慢驚得於久病之後溫補為貴頭挺目竄而氣喘兮上士莫醫口禁目張而足冷兮神

丹何濟閉目兮無魂狂叫兮多祟不知吐吞者必見閻羅及加悶亂者終歸萬里
既知症候須明調理胎毒兮甘草黃連食積兮白朮枳實急驚搐搦則導赤瀉青
慢驚癰瘕則補中益氣集聖治疳備急去積抱龍丸化痰鎮驚胃苓丸養脾助胃
夜啼兮退熱清心哺熱兮養血升提理中止瀉香連止痢積熱不除兮涼驚丸大
有神功沉寒難療兮養脾丸最為秘訣痰火攻兮三黃水穀下兮一粒柴苓治瘧
月蟾消癖潮熱金黃咳嗽玉液瘡疥兮胡麻丹瘤兮涼膈吐瀉而渴白朮散可投
煩熱而渴益元散為極丹疹者消毒肚痛者脾積咳血衄血者茅花重舌木舌者
針刺口瘡不愈者洗心腹痛不食者平胃五拗治喘四苓去水退黃消腫胃苓丸
加減堪行破積安蟲集聖從容可治嬰兒易為虛實調理貴取其平或補或瀉萬
勿過劑切忌巴牛毋多金石辛熱走氣以耗陰苦寒散陽而敗胃如逢食積解之
不可或遲若遇虛羸補之尤為最急倘或少延便成癆斃務在精詳不宜急遽此
先哲之心傳實後學之珍秘

小兒發病根源賦

夫小兒有病言脈無憑察形觀色辨症施治面黃多積頰赤生風渴則唇乾煩多
氣熱面色乍白乍赤兼發搐客忤胎風唇口或青或紫併流涎蟲攻腸胃目胞浮

腫面色光白若非久嗽定因積久傷脾眉額頻攢面色青黑不是頭疼定然下痢後重準青唇白肢體冷而吐瀉積冷可知鼻塞氣粗頭額熱如蒸狀傷風有准偃身腹痛齒風生溺赤熱多糞青寒重夜啼為胎驚風熱腹痛則內吊須防卧地乃濕熱侵脾肌羸則成疳可必傷寒則惡寒而面慘傷食則惡食而腹膨傷熱則大便黃涎被驚則睡中啼叫夜熱日涼乃陰虛之症露睛昏睡乃陽弱之因舌腫口瘡乃心脾之蘊熱鼻流清涕乃肺腑之受寒月內鎖喉噤風乃是因寒而致初生乳核便血盡屬胎熱之由然吐有三因治非一類須分寒熱及辨積傷探形體之溫涼觀唇額之赤白小便閉利之是察大便青黃之須知乳積如泔食傷酸臭至若驚有二名症分急慢慢者九死一生急驚因熱甚而風木旺慢驚由久病而脾土衰實熱先須截風虛寒則當補土驚癇忤吊似是而非痊瘥脾風若同而異若夫疳雖有五總係虛成耳目鼻唇驗諸五臟或白眵白膜或肚大青筋或瀉痢無常或愛食泥土茶炭或愛食石灰布筋或喜卧冷地或喜飲水漿或耳鼻蝕瘡骨蒸髮穗既脚軟而項小又喘嗽而肌羸皆飲食之不調又外邪之侵襲是以丁奚哺露癆熱無辜形症多端皆由此致至於瘡痢雜症諸條大人同治類推明辨瘡瘡斑疹之症尤在危險要在專門不惜真言復撫其畧

五臟根源不足論

人之有生受氣於父成形於母陰陽交合而成其身一身之中形體有四頭面一也耳目口鼻二也手足三也皮肉筋骨四也神臟有五心藏神肝藏魂脾藏意肺藏魄腎藏志是也有因父母稟受所生胎者弱胎毒是也胎弱者稟受氣之不足也子於父母一體而分如受肺氣不足則皮薄怯寒毛髮不生受心氣不足則血不華色面無光彩受脾氣不足則肌肉不生手足如削受肝氣不足則筋不束骨機關不利受腎氣不足則骨軟此胎稟之病當隨臟氣求之焉肝腎心氣不足者六味地黃丸主之脾肺氣不足者參苓白朮散主之或曰五臟不足古人專以六味地黃丸補腎何也太極之初天一生水精血妙合先生兩腎腎者五臟之本源也經曰植木者必培其根此之謂也蓋子之羸弱即父母之精血弱也故有頭破顱解神慢氣少項軟頭傾手足痿弱齒生不齊髮色不黑行走坐立要人扶掖皆胎稟不足並宜地黃丸主之可也若胎毒者即精血之火毒是命門相火之毒男子以藏精女子以繫胞也胎毒之說先賢謂人生而靜天之性也感於物而後動性之德也德者火也故思慮之妄火生於心恚怒之發火生於肝悲哀之過火生於肺酒肉之饜火生於脾淫佚之縱火生於腎