

梅巖文集



梅
叢
文
集

四庫全書珍本初集

別集部
集類

詳校官庶吉士^臣李如筠

主事^臣呂雲棟覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣沈清藻

膳錄監生臣許思光

欽定四庫全書

集部四

梅巖文集

別集類三

宋

提要

臣等謹案梅巖文集十卷宋胡次焱撰次焱

字濟鼎號梅巖晚號餘學其始祖本唐宗室

五代時育于胡氏因冒姓胡婺源人咸淳四

年進士官貴池縣尉德祐元年元兵至貴池

元帥張林以城降次焱奉母遁歸教授鄉里

以終集中有媒嫠問答詩所謂井底水不波
山頭石不遷什襲藏破鏡他年會黃泉者所
以自寓其志也其詩文本未編集故藏書家
多不著錄此本乃明嘉靖中其族孫璉蒐輯
而成璉甥潘滋重加整比校刻之凡賦詩雜
文八卷冠以雪梅賦蓋著其素心九卷以下
皆附錄同時贈答往來之作目錄所載往往
與集中詩文不相應則編次之疎也次焱在

宋元作者之中尚未能自闢門戶而其人
有陶潛栗里之風故是集至今猶傳集中有
贅箋唐詩絕句序稱疊翁註章澗二泉先生選
唐絕句次焱復為贅箋疊翁者謝枋得章泉
者趙蕃澗泉者韓流也其書不傳無由驗其
工拙然亦足見次焱研心詩學非苟作者矣
乾隆四十六年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官_臣陸費墀

梅巖文集序

潘子曰予嘗讀梅巖書而慕其為人其孝足以事親而不辱也其節足以全身而不汙也其才則應機若有餘旁行以趨時從容於險阻有孚而不亂也其學明陰陽之奧推象數之微發前賢未備之論開後學難通之旨可謂正矣惜也當兵戈搶攘之際儉液避難之不遑雖欲用拯馬壯官不過為尉耳賢者之不過於時可不悲乎君子於此詰其大者不在形勢則在人倫不在功業

則在道術道在則不亡矣人存則不朽矣立近以及物者功也行遠以致道者言也雪梅賦見君子之行乎患難而威武不能屈明經橋言聖人以通天下之疑而濟義理之溺媒婆問答則艱貞從一守天之道甘言諛舌不足以變其節此先生所自為者然也其在棄位危邦負母潛歸之時乎書厨銘以高下四層為格致誠正之功闔闢兩扉為修齊治平之樞讀而不行則為書之辱默識心融則一唯既足此先生之自任者然也其在退

居教授潛心聖學之時乎愛蓮說不愛其華而取其實
以入藥清心之益為君子濟世之用言近而指遠稱小
而類大其於語道沛如也夫內則離經而辨志外則感
世而化俗文如是乃可謂之文矣先生名次焱字濟鼎
婺源考水人與同郡曹弘齋陳定宇諸儒為友其往復
之書亦在集中予嘗歷賢者之故居邇流風而不逮從
三舅潛齋氏得是集校而歸之序以見志嘉靖十年辛
卯冬十一月既望後學同邑潛滋謹序

欽定四庫全書

梅巖文集卷一

賦

雪梅賦

草遭雪而萎木遇雪而折雪其酷哉梅挺然立雪貌
澤香烈雪雖酷不能加于梅也孟子曰威武不能屈
于梅有焉庚申冬十二月對雪觀梅有慨于衷嗚呼

宋 胡次焱 撰

人不能卓然特立至橫逆之來作兒女態其視梅得
無慙乎乃為之賦

孔子曰歲寒然後知松栢之後凋也豈獨松栢歟羗對
雪天之牢落益知梅花之崛竒且夫太陽遵晦老陰竊
機凜氣候之慘慄黯繁雲其四垂冷雨霏霏而冰木酸
風刺刺而裂膚俄而馮夷剪水兮初瑱瑰之盈裾天女
散花兮紛玫瑤之載塗意者戰罷玉龍敗鱗鋪耶遊殘
粉蝶墮翅吹耶風約柳絮高復低耶雨落梨花密以疎

耶皚皚練練幾麻衣耶浮浮湔湔萬玉妃耶粼瓊糜于
九垓爛銀屑于萬廬拂拭糞土之墻掩蓋腥穢之渠瓦
礫飾而圭壁塊壤覆而璫璣混天地高卑之分失晝夜
晦明之宜禽鳥噤其無聲澹木槁而草腓于時有梅毅
然丈夫香愈冷而有韻貌愈澤而不枯枝彌壓而彌彊
花彌勁而彌舒蓋西山伯夷之清而陋巷顏子之癯故
曰歲寒然後知松栢之後凋豈獨松栢歟思昔者春陽
之載熙也崇桃媚臉纖李膩肌日烘麗質露浥華滋公

子王孫挈榼提壺輪蹄雜遘絃歌咽鳴此一時也嗟老
梅之在側緊幹蘚而枝麤過者不顧遊者回車迨夫錦
棚逃暑薰風透絺桃堆盤而脂潤李沈水而珠纍此一
時也雖梅實之可取奈衆口之參差競喜甘而樂脆以
微酸而見嗤乃若商聲入律萬物披離向之崇桃纖李
固已華落色衰矣而山巔水涯之孤根亦復葉禿而枝
羸梅亦何以自別于桃李兮譬顏跖同堯服而舜趨孰
辯其為賢為愚今者沍寒積雪桃弊李疲惟梅花歸其

彊項曼突兀于園池巽二不能狎其健骨滕六不敢侮
其幽姿視前日之艷色穠華何止灰滅煙飛也哉然則
非梅無以當雪之凌厲非雪無以見梅之貞清其信也
夫吾聞雪陰沴也陰則為寒為凍為慘為威有條者樵
悴有葉者蕭萎有實者摧剝有莖者陵遲蓋天地之殺
氣為品彙之八機而梅陽物也黃鍾初動梅聖得知陽
和其所先得陽剛其所素持能獨立萬物之表挺不為
殺氣所毆惟陽足以制陰義易夫豈我誣是故天下皆