

著名童书作家、中国首位迪士尼签约作家 杨鹏 倾情作序

警告读者：
如果你胆子太小，
请千万不要翻看本书

挑战你的胆量，超越你的想象

揭开神秘怪象，
体验惊奇快感

少年冒险侠
生死瞬间

超侠 著



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

《少年冒险侠》系列之

生死瞬间

超侠著

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

生死瞬间/超侠著. —武汉:武汉大学出版社,2012.9

少年冒险侠

ISBN 978-7-307-09775-9

I. 生… II. 超… III. 儿童文学—中篇小说—中国—当代
IV. I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第083860号

责任编辑:郭静 责任校对:黄添生 版式设计:马佳

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:cbs22@whu.edu.cn 网址:www.wdp.com.cn)

印刷:湖北睿智印务有限公司

开本:787×1092 1/32 印张:4.5 字数:94千字 插页:4

版次:2012年9月第1版 2012年9月第1次印刷

ISBN 978-7-307-09775-9/I·560 定价:15.00元

版权所有,不得翻印;凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

序：带着梦想去探险

认识尹超，是在12年前，那时，他还是一个尚未走出校门的大学生。我们俩一起合作创作了一部书——《反语文幽灵袭击地球》。这部书由我创意，尹超则很好地对我的创意和理念进行了演绎，将主人公在语文世界里的探险写得活灵活现、妙趣横生。从那时起，我就开始注意他、看好他，并尽可能地为他提供各种创作机会。我们俩也成了意气相投的好朋友。之后，我们又合作了中央电视台动画片《皇城相府》的剧本以及一部侦探童话。尹超的想象力，在这些作品中，时而轻舞飞扬、时而汪洋恣肆，时而低吟浅唱、时而引吭高歌。他的写作能力，也一步一个脚印地向前、向上延伸……多年以后，他终于有了自己独立的品牌作品——少年冒险小说《少年冒险侠》。

很多年前，我就发现，中国原创儿童文学，在类型化作品方面奇缺，甚至到现在，我们已经不缺乏校园小说和童话，但是，在少年魔幻小说、少年冒险小说、少年侦探小说、少年间谍小说、少年科学小说等方面，仍然由国外的作品占据半壁江山。当提到给孩子看的类型小说时，人们多半会提到的是《哈利·波特》《冒险小虎队》《鸡皮疙瘩》等，而不是我们自己的原创作品！

生死瞬间



少年 冒险 侠

所幸的是，新一代的作者，如尹超，已经开始向这一领域发起了冲锋，并厚积薄发，推出了自己的重磅作品。尹超是一个很有潜力也很勤奋的童书作家，天道酬勤，我相信他的努力，一定会得到亿万少年读者的认可。他和新一代作家们的努力，一定能让中国原创儿童文学突出重围，让中国儿童文学不再“缺钙”，和国外儿童文学一样有“阳刚之气”，充满想象力！

每个孩子，都有一颗渴望冒险的心。如果你的勇气和想象力还没有被应试教育的锉刀磨损到“零”，那就带上你的梦想，和本书的作者一起去探险吧！

你会更勇敢，你会更智慧，你会更坚强！

杨鹏

(童书作家、动画编剧、影视制片人、
中国社科院文学所当代室副研究员、
中国首位迪士尼签约作家)

2012年7月1日



在我的童年和少年时代，还没有见过互联网，电脑都是古老的 DOS 操作系统，所以我和朋友们最大的乐趣除了打电子游戏之外，就是四处冒险、寻求刺激，从来也不会像现在的孩子那样，对着电脑屏幕，使劲儿地宅着。

我的家在德宏芒市，地处云南边疆，毗邻缅甸，此处群山环绕、老林丛生、河流众多、深潭隐现。我们这些青春躁动的少年们，便有了最大的玩乐场所。我们时常翻山越岭，穿越橡胶树林，林中挂着刻印狰狞骷髅头的橡胶碗，更居住着猫头鹰、毒蛇、蜥蜴等生物，还能摘到许多新鲜而古怪的野果和蘑菇，这诡异、恐怖、神秘的林中怪相给我留下最过瘾、最害怕，也最深刻的印象。我们也时常不带任何器具在大河中徒手逆流，芒市大河水流非常湍急，极度危险，稍有不慎，就会被石头撞伤或者被巨流冲走，可当你奋力逆流而上安然渡河后，平躺在蓝天白云下的碧草中时，那一刻的轻松和快乐是任何事情都无法取代的。我们甚至探寻过传说中的鬼屋，偷偷翻墙去卫校停尸房看尸体，还到深山腹地荒废的防空洞中找过去的骷髅头，我们曾在巨大的荔枝树上建造木屋，还掏过鸟蛋，捉过猫头鹰，也骑车碾过色彩斑斓的毒



少年 冒险 侠

蛇，还因为翻墙偷农校的水果而被狼狗追赶……我们那时不知生命的可贵，不知父母的焦心，我们常从面临深潭、一旦掉下去就万劫不复的断墙上翻越而过，也曾经从高楼往一楼跳，徒手爬上大厦……这些活生生的，既心惊肉跳又无比刺激的冒险经历给我带来的是：从小就体无完肤，手臂被跌断过，眼睛差点被戳瞎过，鼻子被树枝刺穿过，中毒腹泻不止过……爸爸妈妈为我这个调皮捣蛋的孩子整天提心吊胆，要么怕我带着伤回来，要么怕我不带伤却永远回不来了；要么怕我被别人打，要么怕我打了别人。我也不知道为什么我喜欢这些冒险活动，由于名声越来越响亮，导致很多家长都不让孩子和我玩，生怕哪天就小命不保，幸亏有几个死党能够和我坚持历险。有一个曾经和我一起玩的童年伙伴，也在一次嬉戏中溺水而死。我和搭档也曾在池塘中拯救溺水者，我却捞起了溺水者的尸体……

对于这些所有的惊险和恐惧，我从来没有后悔过，也没有后怕过，因为到了今天，我终于能够将那些既美好无比又有些不堪回首的回忆，写进这套少年冒险小说中，在少年冒险侠的故事里，所有冒险都是真的，所有幻想却不一定是假的，那些神秘悬疑的科学幻想，说不定早已是你我身边的现实，只是你不知道罢了。

活着，就是一种生存的冒险。

幸好我还能活着，继续通过我的笔，再经历一次次惊天动地的大冒险。

尹超

2012年5月7日

1.失踪的犯人

1

2.约会女生

6

3.监狱黑匣

13

4.遇到张老师

19

5.食人保龄球

26

6.吃撒撒

34

7.涮涮辣

41

8.她们不见了

47

9.僵硬的女孩

54

10.张老师脖子上的凸起

61

11.它穿过了他的身体

68

12.透明手

76



录

13. 濒死体验

82

14. 前往第三号监狱

89

15. 无人监狱

95

16. 鬼飞天

101

17. 它到底是什么

106

18. 巢穴

112

19. 虚拟人生

118

20. 一切还原

124

21. 人面蜘蛛

130

尾声：丰张日记

138

1 失踪的犯人

芒市第三号监狱是本市最严格的一座监狱，它像一座冷酷的城堡，封锁着人间生气。它有十米高的围墙，墙上站着手持机枪的士兵，面无表情地冷睨着围墙里的一切生灵。

围墙内的世界是什么样的，外人从来无法知晓，也不知道，听曾经有机会到里面看过的人说，那是一个死气沉沉毫无生机的地方，像永远无人上香的荒坟，孤寂沉默，与世隔绝。

其实，它最叫人害怕的地方，并不在此，而在于它本身散发的恐惧力量。进去的人，自踏入牢门的那一刻，就丧失了自由，也丧失了勇气，他们会变得阴柔软弱，就算敞开监狱的大门，他们也未必敢逃出去。

这就是第三号监狱最惊人的地方，几十年来，从没有犯人逃跑。

“只要一关进去，人就完了。”一个年轻时在里面待过一段非常岁月的老头，总是坐在酒吧里故作神秘地对别人讲述，“在那里，你连逃脱的欲望都没有，连想一想，都不可以，只要想一想，你的脑袋就会裂掉。”

“你也会害怕吗？监狱对于你来说不都是一样的吗？你不是常常去吗？”别人通常会这样调笑着问他。

生死瞬间





老头也不生气，反而将这段经历当作一种身份的象征，洋洋得意地解释“那种害怕，来自人的心底，不是外部强加给你的。”他用古怪的眼神盯着你，眼里充满了恐惧与伤心，“里面的犯人都不敢说话，不敢听，也不敢看，甚至不敢思考，因为，就连你的思想也在它的监视之下。”

“它，是什么东西？”别人会这样好奇地问。

“没有人知道那是什么东西。”老头喃喃地说，握着酒杯的手开始轻颤，“那东西常常会让人不寒而栗，每个人都会在里面迷失自己，尤其是一个人独处的时候，你会感觉，自己已经濒临死亡，你甚至能感到自己的灵魂飘在空中，看着肉体在痛苦地挣扎……”

老头的说法渐渐流传开来，于是就有了传闻，第三号监狱过去是一座万人坑，那里埋葬着无数枉死的冤魂，它们变成恶灵与厉鬼，世世代代不得超生，要靠吸取活人的精魄才能生存。传闻是否真实谁也不清楚，人们只知道一点，不要靠近那个地方，更不要被关在里面。

不幸的是，有人偏偏不听。杀人犯、强奸犯、大贪官、恐怖分子……一个个争先恐后地相继进去了。

今天，轮到芒市两个最大的黑帮的头头——红心帮的老大伊面和东星帮的老大酒哥进去了。当押送他们的警车开进第三号监狱的时候，城里的老百姓们都拍手称快，弹冠相庆。这两个害人的东西带着一帮黑社会混混，在社会上打架生事，坑蒙拐骗，屡教不改，扰乱社会治安，教坏小女孩小男孩，是芒市的败类和垃圾，早就应该铲除了。

据官方透露，警方这次利用两个黑帮犯罪集团的火拼，

将他们一网打尽，连根刨起，所有黑帮成员都被送到劳教所改造，黑帮的两个头头则被押送到第三号监狱服刑。

他们是上午十点钟被送入监狱的，两辆警车开道，囚车在前后警车中间稳步行驶。街道两边老百姓们大放鞭炮，拍手叫好。

囚车稳步开向第三号监狱，一路上并未发生什么事，它保持不变的速度，一直开到第三号监狱的门口，才停顿了一会儿，监狱沉重的铁门打开，车子继续开进去，铁门缓缓合上。

两个黑帮老大被警察从囚车上押了出来，放风场围栏内的犯人们静静地看着这一切，好像看到了过去的自己。然而，他们漠然的脸上没有任何表情，他们都是全国各地最狂暴的重刑犯，如今，却变得异常安静。这监狱有一股奇异的力量，以静来压制他们的动。

监狱长张亚达是个五十岁左右的中年人，他有一种不怒自威的威严，一种波澜不惊的镇定，像一块冰冷的秤砣。他在这监狱已经待了三十年，和它保持着长期的友谊，和它成为一对和谐的朋友。他身上那种“静”的力量便来自于监狱，监狱也因他的沉静而安详。

监狱在他任狱长的这七年期间没有出过任何大事。他接送过无数的活人进出，也送走过很多的死人，却从未有人在这里自行进出过。监狱里的犯人没有出逃的，没有暴动的，没有自杀的。来到这里，最顽固的罪犯都会变得温顺驯服，最凶猛的狂狮也会变得绵羊般软弱。

直到今天。



一件令人不可思议的事情发生了。

两个犯人竟然突然失踪了。

十二点钟，伊面和酒哥被分配到 104 号牢房。

看守员杨勇亲自将他们送进去。

十二点过五分，查房人员梁小元前来查房的时候却发现，104 号牢房里面一个人也没有。

他打开门进入房间，房间里没有任何迹象表明这里有人溜走。

可伊面和酒哥确实不见了，他们的衣物、脸盆、被褥都还在，可是，就是人，活生生的人不见了。

他大惊之下，按了一号警铃。

监狱长张亚达十二点十五分就赶到了现场。他紧锁眉头，像只老猫似的细细查看这 104 号牢房里的每一件物品。

手下都肃立在旁，静静地等着他说话。

过了好几分钟，他才说了一个字“走。”

看守员杨勇锁上门。三个狱警守住门口。

张亚达走进监控室，监控室的两个监控人员正在满墙的监控屏幕前严阵以待，眼睛眨都不眨。

“倒带。”张亚达说。

他的话不多，短促、有力，给人惊心的力量。

他当了这么多年的监狱长，明白了一个道理：说得少，表达得并不少；说得多，表达得未必多。

有时候说得少，更能让人印象深刻。

冷酷，但未必无情，是在监狱里必须遵守的法则之一。

监控人员将 104 号牢房前走廊的那盘监控带倒带、播

放。他们看了很久都没看到人影。

这么说，这两个人并没有从监狱走廊里通过，他们是直接在 104 号牢房里失踪的。

104 号牢房的所有物品都没有动过，墙壁是用厚达一尺的硬砖砌成的，也没有发现有什么松动或者能让人通过的洞。

张亚达看过一部很有名的监狱片，叫做《肖申克的救赎》，片中的男主角用了二十年的时间，靠着一柄小小的铁锥在监狱墙上挖了一条隧道，通过下水道悄悄逃走，他在那面挖了洞的墙壁上贴了一张美女的大幅照片作为掩饰，居然没被别人发现，那只是电影里的奇迹，现实生活中根本不可能有这样的事情发生。他也看过著名的美剧《越狱》，同样是挖抽水马桶逃亡的。他还看过大仲马的小说《基督山伯爵》，此伯爵是通过和神父互换身份，装死抛尸荒野才逃出来的。这些经典情节在张亚达的脑海里印象很深，尽管他们的监狱和片中完全不一样，但是为了防止有犯人利用这些方法逃走，张亚达每隔一段时间就要将监狱中所有房间的墙壁地板检查一遍，绝对不允许出现什么漏洞。电影毕竟是电影，电视毕竟是电视，小说毕竟是小说，现实终究是现实，至今，第三号监狱还从未有人逃出去过。

看着空荡荡的 104 号牢房，张亚达的手指甲嵌入了肉中，鲜血淋漓。

一种冷彻骨髓的恐惧从牢房中袭来，将所有人笼罩。



2 | 约会女生

东方奇和丁野到医院检查了身体，身体并无任何异状。当二人从血液化验室里走出来的时候，丁野怀疑地看着自己手里的报告单嚷了起来：“这不可能啊，我们明明中了病毒啊？”

一个小护士好奇地问：“你们中了什么病毒？”

“僵尸病毒。”丁野说。

（僵尸病毒请参看少年冒险侠系列之《不死少女》）

“我看他们确实中了病毒，”老化验师指指自己的脑袋，“这有问题。”

“这太不可思议了。”丁野说。“太好了，我们不会变成僵尸了。”他高兴地看着东方奇。

东方奇耸耸肩膀，一点也不在乎的样子。

“放心吧，你们比正常人还正常。”老化验师说。

“可是那僵尸病毒呢？”丁野还想问。“你有没有化验清楚？我们血液里的每一个细胞都有可能携带。”

“出去！”老化验师给弄烦了，赶这两个家伙走。

“走吧。”好心的小护士将两人送出门外。

“看来所谓的僵尸病毒根本就没什么可怕的嘛。”丁野乐呵呵地走出医院。

外面的天空真蓝，阳光真灿烂。他们俩进来检查身体的时候，心情惨淡，没觉得这天气有多好，只是感到了空气闷热和阳光刺眼。人的心情和自然环境的相互影响看来不是没有道理的。

“或许我们中的那僵尸病毒其实只是一种能让人体僵化的麻醉气体，使人的神经控制不了肌肉，等药力作用一完，便没事了。”东方奇说。

“哦，那就好了。”丁野说，“我们到‘月亮湾’保龄球馆打保龄球怎么样？”

他看了看表，现在是下午两点多钟，正好打个保龄球，然后去芒究水库游个泳，假期的生活着实不赖。

“好啊，要不要约……”东方奇说，说了一半又没说下去，耳朵稍微有点红了起来。

“你要约谁啊？”丁野笑眯眯地说，“是白小晴，还是王芝？或者是马娅娜？”他说的都是他们班上的美女，校花级的人物。

“唉，懒得跟你说。”东方奇说。

“嘿嘿，被我看出来了，我早就知道你小子对白小晴图谋不轨。”丁野说，“这样吧，今天你请客，我帮你把咱们班的美女都约出来怎么样？”

“就约苏柔吧，上次我答应过她，放假请她打保龄球，她的技术也不错。”东方奇说。

“哦，原来你小子看上的是苏柔，人家就是这么一说而已，”丁野故意笑得很邪恶的样子，“这小绵羊落到你的口中，嘿嘿，嘿嘿……”他学着狼的样子，舔舔嘴唇。



东方奇推了他一下，“口水都出来了，你小子也太恶心了吧！”

“苏柔长得确实很靓，也算是咱们学校的校花了，不过她有点凶。”丁野说。

“你别惹她，她就不凶了。”东方奇说。

“好吧，我帮你约她出来。”丁野说，“我这次舍己为人，你要记住了，真搞不懂，为什么你一和女孩子说话就脸红呢，平时跟什么死人啊，骷髅啊，变异人啊，吸血鬼啊……打交道的时候你就没害怕过。”

这个问题东方奇自己也不知道，也许是因为他害羞，也许是因为他担心，也许是因为他有些呆呆的。

他推推眼镜，不置可否。

“你考试的时候，比我和她们打交道还害怕，不是吗？”东方奇说。

“别提考试，千万别提考试。”丁野恼火地说，“一提考试我就烦，现在和你约法三章，假期里千万别和我提考试。”

“OK！”东方奇将手机递给丁野，要他现在就打电话，叫女同学出来玩。

“喂！”丁野拨通了苏柔家的电话。

“谁啊？”电话那边是个女子的声音。

“你猜猜啊！”丁野故作神秘地说。

“你找谁啊？”电话那头说。

“当然找你啊！”丁野说。

“你是谁？找我干什么？”