

教师职业道路上的  
跋涉

◎ 吉林师范大学文学院『五个一』工程丛书之一

主编 / 李秀云



④ 辽宁人民出版社

吉林师范大学文学院『五个一』工程丛书之一

# 教师职业道路上的

# 跋涉

主 编 / 李秀云  
副主编 / 肖振宇 靳瑞芳

辽宁人民出版社

©李秀云 2012

### 图书在版编目(CIP)数据

教师职业道路上的跋涉/李秀云主编. —沈阳: 辽宁人民出版社, 2012.11

ISBN 978-7-205-07487-6

I. ①教… II. ①李… III. ①吉林师范大学—教学研究—文集 IV. ①G658.3-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第266959号

---

出版发行: 辽宁人民出版社

地址: 沈阳市和平区十一纬路25号 邮编: 110003

<http://www.lnpph.com.cn>

印刷: 沈阳天正印刷厂

幅面尺寸: 165mm×235mm

印张: 25.5

字数: 370千字

出版时间: 2012年11月第1版

印刷时间: 2012年11月第1次印刷

责任编辑: 王丽竹 伯灵

装帧设计: 先知传媒

责任校对: 姚飞天

书号: ISBN 978-7-205-07487-6

---

定价: 42.00元

法律顾问: 陈光 咨询电话: 13940289230

## 编委会

(以姓氏笔画为序)

王桂波 宁国利 刘桂芳 孙艳红

孙 臣 孙保亮 李秀云 李 焯

李海兴 张永文 张国忠 张丽红

肖振宇 杨 朴 杨 雪 靳瑞芳

## 人文素养篇



- 新新人类：后现代主义影响下的中国当代青年一族……李秀云/ 2
- 推进大学生思想品德素质形成的几点思考……李秀云/ 7
- 《论语》之“道”与现代素质教育……王桂波/ 12
- 论全球化背景下大学语文课的人文教育价值……王桂波/ 19
- 论母语危机背景下大学语文及其所肩负的文化期待……王桂波/ 24
- 加大高校考试制度改革的研究与实践力度……孙艳红/ 30
- 论高师学生素质结构……孙 臣/ 34
- 大力强化大学生心理素质教育……杨 雪 赵春雨/ 39
- 面向素质教育的高师教改探微……李秀云/ 42
- 论高等教育大众化背景下大学语文课程的人文担当……王桂波/ 46

## 教学改革篇·一堂好课



- 高师院校主动适应基础教育课程改革的战略思考……李秀云/ 52
- 中学网上阅读系统设计与分析……靳瑞芳 胡兆玮/ 56
- 语文教学中学生创新精神的培养……张永文/ 63
- 语文教学论的教学“整合”策略研究……张永文/ 67

- “课程与教学论”的教学策略研究……张永文/ 71
- 语文教学与信息技术整合的目标探究……靳瑞芳 胡兆玮/ 77
- 简论教学风格的建构……孙 臣/ 84
- 欲望时代的文学教育……杨 朴 杨 旸/ 89
- 魅力语文……杨 朴/ 100
- 《荷塘月色》潜意识愿望的“系统结构”……杨 朴/ 102
- “回到荷花本身”是绝对不可能的……杨 朴/ 108
- 《桨声灯影里的秦淮河》与《荷塘月色》的“叠合法”解读……杨 朴/ 118
- 男权统治下的女性悲剧……杨 朴/ 129
- 诗歌意象背后的原始意象……杨 朴/ 147
- 惘然心理原型的典象化造型……杨 朴/ 159
- 爱情情结与阶级意识的纠葛与冲突……杨 朴/ 168
- 苦涩、酸楚而又凝重的“轻轻”……杨 朴/ 184
- 鲁镇文化和祥林嫂的幽闭恐惧症……杨 朴/ 199
- 论阿Q转败为胜的心理法术……杨 朴/ 211
- 美人幻梦的置换变形……杨 朴/ 229
- 天涯沦落恨的同构性象征……杨 朴/ 244
- 象征“死而复生精神洗礼”的《死水》……靳瑞芳 胡兆玮/ 255
- 爱情契约与男权契约矛盾冲突酿成的悲剧……张丽红/ 261

## 教学改革篇·一手好文章



提高写作技能 满足就业需求……李海兴 高淑兰/ 272

自主写作教学刍议……张永文/ 276

谈对大学生观察力的培养……孙 臣 安淑荣/ 282

## 教学改革篇·课程建设



“精品课程建设”对于全面提升高等学校教学质量的  
龙头意义……张国忠 李秀云/ 288

对高校精品课程建设的几点思考……李秀云 张国忠/ 293

对高等学校精品课程建设几个方面的思考……孙保亮/ 297

高师古代文学课程创意教学之我见……孙艳红/ 302

关于高校精品课程建设问题的几点思考……李 焯 李秀云/ 306

高师“课程与教学论”的认知策略……张永文/ 311

精品课程网站建设的几点思考……宁国利/ 317

高师现代汉语课程教学改革的研究与实践……刘桂芳 李海兴/ 321

关于高校现代汉语课程教学改革的几点言说……刘桂芳 谭宏姣/ 328

## 教学方法改革与创新篇



- “现代汉语”课兴趣教学实践……刘桂芳 常 润/ 334
- 现代汉语学科教学整体优化的研究与实践……刘桂芳/ 339
- 高师“现代汉语”教学整体优化的探索……刘桂芳 姜 秋/ 345
- 高师生职业技能培训面临的问题与对策……王桂波/ 349
- 整合教学内容 优化课程设置……孙艳红/ 354
- 高师院校文科专业自主学习教学模式初探……孙艳红/ 360
- 加强实习训练 确保提高素质……孙 臣/ 364
- 论“质量工程”下高等师范院校教学改革……肖振宇 邸 丽/ 369
- 现代汉语“五步教学法”的设计与实施……刘桂芳 秦政坤/ 375
- 破学科与跨文化……张丽红/ 380
- 师范生教师职业技能训练现状及其对策研究……王桂波/ 385
- 信息技术与语文教学整合问题及对策分析……靳瑞芳/ 391
- 后 记…… 397





人文素养篇

RENWENSUYANGPIAN



## 新新人类：后现代主义影响下的中国当代青年一族

李秀云

“后现代主义”可谓当今中国意识形态领域里的一个热门话题。各种解说、评述层出不穷。但到目前为止，关于“现代”与“后现代”的分歧一直含糊不清。在此，我们无意于上天入地去找出其确切的“分水岭”，或者说，根本就不存在这样一条显而易见的“界限”。后现代作为一种世界性的文化思潮，它承续前代，更重要的是它拥有诸多不同于现代主义的特点。（1）张扬非理性，导致对本能的完全依赖。（2）认为行动本身即艺术，艺术即标新立异。（3）反抗权威，消解中心……

后现代主义文化思潮虽源于西方，但由于其所泛有的世界性，中国当代社会也受其浸染，当代青年文化也受其啃噬，出现了一个特殊的青年群体——新新人类。他们是当代青年特殊的一族，为当代中国构筑了一道独特的风景线，这一群体中的青年多是 20 世纪 70 年代后出生的，他们是当代中国的未来。对其不可不关爱，不可不研究。本文就新新人类的群体特征从整体上做一粗浅分析。

### 一、新新人类的外在表现

新新人类的外观特征十分明显，把头发染成棕色，穿奇装异服，像冰美人一样扮酷，一张嘴就“哇噻”的一定是其中一员。从年龄上，新新人类代表网站的负责人说，在 20 世纪 70 年代中后期诞生的这一代人就叫新新人类，这仅仅是从年龄上对新新人类的界定，在思想文化上他们不仅有自己的思维方式、

习惯语言、生活理念、行为哲学，而且也发展出自己的形象大使。新新人类的传统偶像是四大天王、张惠妹、王菲；他们的常用语言是：“我特故我在”，“你快乐所以我快乐”，“我存在我主张”，“我存在我行动”，“马马虎虎，快乐人生”等等。这些语言反映了新新人类的存在哲学和行动理念。新新人类的形象大使是“小燕子”。在《还珠格格》第二部中，小燕子有这样一段唱词：“有一个姑娘，她有一些任性，她还有一些嚣张；有一个姑娘，她有一些叛逆，她还有一些疯狂。没事儿，吵吵小架，反正醒着也是醒着；没事儿，说说小谎，反正闲着也是闲着。整天嘻嘻哈哈，看见风儿就起浪，也曾迷迷糊糊，大祸小祸一起闯；还曾山山水水，敢爱敢恨走四方，更曾轰轰烈烈，拼死拼活爱一场，我就是这个姑娘。”这首歌与其说是电视剧插曲，不如说是新新人类的宣言。

## 二、新新人类的内在特征

新新人类不仅具有鲜明的外在特征，而且具有较为突出的内在特征。概括起来说，表现在以下几个方面：一是消解理性，跟着感觉走。新新人类的文化特征表现出一种非理性媚俗的特征。这是因为无论从国际还是从国内看，现时是一个世俗化的时代，不再是英雄时代和神圣时代。世俗文化是相对于神圣文化而言的，无论是天上的还是人间的神，它都持一种怀疑和否定的态度。王朔的小说受到欢迎，就是因为他是用玩的方式和嬉笑怒骂的方式来表现的，同时，他对我们的思想根基，知识分子的自尊心、精英立场、精英价值观是一种冲击。因此，新新文化是一种藐视权威和权力角逐、追求个性张扬或者物质利益最大化的文化。而市场经济的交易法则正是追求个人利益的最大化，私有财产的神圣不可侵犯。所以，媚俗正是市场经济的必然结果。二是特立独行，潇洒走一回。特立独行就是新新人类表现个人魅力和风采的独特行为。除了一些表示人们共同的一般特征以外，在许多方面，包括穿着打扮、行为举止，他们不愿赶时髦，随大流，反映出多样化的审美观和多元化的价值取向。特立独行是新新人类的个性表现，也反映出他们的存在哲学。英国主观唯心主义哲学家贝克莱说过：“我思故我在。”新新人类则反其道而行之，追求个性，按照自我的独特方式存在，提出“我特故我在”。在新新人类看来，最终决定一个人的存在价值的，不是思考和思想，而是那种独特的思考和独特的思想。

这是因为人人都会思考，人人都有思想，只有思考独特，才能思想独特，只有思想独特，才能存在独特，才能不再是别人的影子和附属物。特立独行含有行动哲学的含义，“我存在我行动，我存在我主张”，把行动哲学的意义说得一清二楚。只有行动和主张才能表明人的存在，没有行动和主张，人的存在也失去了意义。三是信念缺失，一场游戏一场梦。新新人类普遍存在对理想信念的嘲讽、不屑，不愿走向成熟的幼稚化倾向。有媒体报道，个别的大学生叼奶嘴，用奶瓶，穿着打扮越来越向幼儿园看齐。它反映了新新人类不愿成长，拒绝成熟的一面。造成这种情况，有新新人类主观上的原因，也有社会和家庭的客观原因。因此，从某种意义上说，不能把责任完全归咎到他们身上。从家庭环境看，这一代独生子女由于没有弟妹会产生两种效应：首先，对他们的双亲来说，他们是永远也长不大的孩子，有人称他们是“抱大的一代”，有“四加一”综合征；其次，对独生子女本身来说，他们的独霸地位永远不会被罢黜，只有与其竞争的另外孩子的出现才会促使他们的成熟和责任心的发展。所以在其实际担任社会分配给他们的角色之前，这种成熟和责任心一直处于若有若无的潜在状态。从社会环境来说，由于国有企业改造重组，政府机构精简整编，使就业形势十分严峻。特别是应聘条件的高学历化，使许多大中专毕业生很难找到工作，更不要说高中毕业生了，他们基本处于社会边缘甚至边缘的地位。社会把发财致富作为合法的文化目标来宣传，但是在社会结构的安排上并没有给每一个人提供发财致富的合法手段，也没有赋予他们很多应该担当的社会责任。自觉不自觉地有一些人把他们当成“垮掉的一代”，他们因而被忽略被否定。在这种情况下，他们宁可把自己当成永远长不大的孩子，把人生看成一场游戏一场梦，这里包含着十分复杂的含义，也许为了迎合社会对他们的角色期待，也许为了逃避世俗环境，包含着几分自嘲、几分清高和几分无奈。

### 三、后现代主义对新新人类的影响

第二次世界大战以后的现代派称为“后现代派”或“后现代主义”。第二次世界大战后，整个资本主义世界矛盾重重，人们看不到光明，找不到出路，感到四周一片黑暗，前途渺茫，因而情绪低落，产生悲观绝望的思想。在这种情况下，后现代主义哲学思想应运而生。后现代主义哲学认为只有自我感觉到

的存在才是真正的存在：它以自我为中心，把个人看得高于一切。对社会和群众，采取轻视和否定的态度，认为世界是荒谬的，人生是痛苦的。人活在世上与别人不能互相了解，只能互相憎恨。人们最大的恐惧是对死亡的恐惧。人的存在就是等待死亡。对人类生活的所有领域，它都提出了质疑和挑战。主要代表人物有德里达、福柯、拉康等人。新新文化是以新新人类为主体的体现个性自由和多元价值取向的亚文化形态。它是一种客观现实，不管人们承认与否，喜欢与否，它都实实在在地存在，并且上演着人生的喜怒哀乐，品尝着生活的酸甜苦辣。新新人类有不同的生活模式和价值取向，所以新新文化也有多样的形式和色彩。从本质上说，它是从现代文化向后现代文化的一种过渡形态。后现代文化是现代文化发展的一个阶段或一种形式，它不以反对现代文化为己任，而宁愿以能挑战及其假设的形式来发展它，从而使它成为一个更加符合实际、更加人性化、更具有人文色彩的思维模式。从后现代主义对现代性的挑战来看，我们完全可以看到新新文化是后现代文化在中国的变异。新新文化和后现代文化一样，靠直觉而不是靠理性来判断事物。他们只知道他们喜欢就够了，并不追求喜欢背后的原因，他们只知道跟踪自己的心情和感觉，并不愿思考这迅速变化的世界。“不是我不明白，这世界变化快”，或者是他们不愿动脑思考，或者是他们见惯了理性的虚伪和虚伪的理性，挫伤了他们思考的积极性。

德国哲学家黑格尔曾说过，“凡是存在的都是现实的，凡是现实的都是合理的”。新新人类的产生和存在都有着深刻的社会根源和文化背景，他们既不是西方后现代主义的复制和克隆，也不是对西方垮掉的一代的简单模仿，而是中国社会转型、新旧体制激烈碰撞、中西文化激烈撞击孕育而生的一代特殊群体。后现代主义对新新人类的影响，从积极方面说，后现代文化往往是以一种冷峻清醒的态度去揭示现代社会存在的社会危机和精神危机。它使新新人类开阔了文化视野，进一步了解了西方社会和西方文化，同时也为新新人类提供了一个观察社会现象和文化发展的独特角度。但其消极影响也是十分明显的，它对主流意识形态的消解作用，文化上的无政府主义、多元主义、虚无主义和怀疑精神使新新人类陷入无价值、无中心、无意义的误区，降低了对主流价值体系的信任程度和接受能力。它的虚无主义和怀疑精神还使新新人类进一步滋长了文化流浪意识，放逐精神、放逐文化，没有故乡、没有家园，消解了新新人

类的文化归属感。在道德层面，它使新新人类放弃原则，无视规范，媚俗粗野，及时行乐，“过把瘾就死”，助长了道德虚无主义和反道德现象的滋生。它使新新人类在世俗化的路上越走越远。在新新人类心目中，没有英雄，没有神圣，更没有理想和信念。商品化原则、等价交换原则扩大到精神领域。在新新人类形成利己主义、享乐主义、个人主义的过程中，后现代主义起了推波助澜的作用。因此，解析后现代主义对新新人类的影响，对正确引导新新人类一族具有十分重要的意义。



## 推进大学生思想品德素质形成的几点思考

李秀云

全面实施素质教育，是提高民族素质，培养适应 21 世纪的创新人才，实现我国经济社会发展的第三步战略目标的一项具有重要意义的战略决策。面对当今世界科学技术突飞猛进，知识经济初见端倪，国际竞争日趋激烈的新形势，各级各类学校都把全面推进素质教育作为今后教育工作的一项重要任务。素质教育的灵魂，是不断增强学生的爱国主义、集体主义、社会主义思想，思想政治素质是最重要的素质。面对社会人才市场需要的变化，面对缴费上学、自主择业的改革趋势，面对大学生价值观念的重大变化，如何培养大学生的思想道德素质，就成为高校学生思想政治工作的一项重要课题。要完成这一课题，就必须顺应时代的发展，针对大学生的思想实际，开展有效的思想政治教育。

**一、推进素质教育，需要高校思想政治教育在教育内容上，不仅重视意识形态教育，而且重视学生的道德规范教育，塑造学生的完美人格，提高学生心理素质**

《中共中央 国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》要求，“各级各类学校必须更加重视德育工作，以马克思、列宁主义、毛泽东思想和邓小平理论为指导，按照德育总体目标和学生成长规律，确定不同学龄阶段的内容和要求，在培养学生的思想品德和行为规范方面，要形成一定的目标递进层次”。高校学生思想政治工作是党对高校领导的重要组成部分，呈现出以意识形态教育为重点的特征，这也是高校学生思想政治工作必须坚持的重要内

容。但是这种单一的教育内容忽视了思想教育的层次性和多样性，教育目标过于抽象空泛，教育效果不够明显。有的学生出现言行悖反的双重人格，说起政治大道理口若悬河，但做人的基本准则都不清楚；有的学生缺少起码的规范意识，考场舞弊、赌博酗酒、拳脚相向；有的学生心理素质脆而不坚，稍遇挫折就一蹶不振或走向极端。被媒体评价为“有智商没智慧、有前途没壮志、有文化没教育、有知识没思想、有青春没热血、有个性没品行、有理想没实践”。这些教育上的缺憾，提醒我们必须重视对学生的规范教育和学生人格与心理的培养。

没有规矩，不成方圆。大学生规范意识的建立，是将来承担社会义务和责任的先决条件。治国平天下，先从修身起。只有明确最基本的做人原则、处事准则，才能被社会所接纳，成为社会所需要的专门人才。人格在西方语中源于拉丁文 *persona*，有“人”、“人性”、“性格”等含义；在法律上指作为权利、义务主体的资格；在伦理学上指道德上权利和义务的主体。我们这里的人格是指通过长期稳定的心理态度和行为习惯所表现出来的人的基本道德品质。良好的心理素质是人发展与成功的基本保证。联合国最近颁布的健康标准中，心理健康成为健康的重要标准，表现了人类对健康认识的新理念。因此，对大学生人格和心理素质的培养无疑是高等学校长期有效的教育内容。塑造理想人格，提高学生的心理素质，既要按照社会政治标准和道德标准，用邓小平理论和“三个代表”重要思想武装学生的头脑，培养学生爱祖国、爱人民、爱集体、爱科学、爱社会主义的情感；又要对学生进行中华民族传统美德教育，培养学生诚实、守信、忠勇、礼貌等良好的文明习惯。针对一些大学生面对激烈竞争、利益调整和观念转变而产生的心理失衡现象，要有目的地进行心理调适，做好心理咨询工作，使人们消除不健康的心理倾向，保持积极进取的心理状态。

总之，思想政治教育的内容要有层次性、针对性，既要重视意识形态教育，又要重视行为规范教育、人格培养和心理调适。



## 二、推进素质教育，在思想政治工作方法上，不仅要重视培养学生的创新能力、实践能力和创业精神，而且要加大对学生的服务力度，增强思想政治工作的亲和力

市场经济体制的逐步确立，要求按市场需求来合理配置资源，而人才则是市场竞争优胜劣汰的重要砝码。世界经济的全球化和科学技术的迅猛发展，正日益深刻地改变着人类的生产和生活方式。以创新知识为基础的经济，标志着未来世界的一个重要发展方向。这使得知识和人才、民族素质和创新能力越来越成为综合国力的重要标志，成为推动或制约经济增长和社会发展的关键因素，谁能抓住历史机遇，加快培养创新人才和高素质的劳动者，提高全体人民的素质和国家创新能力，谁就能在未来剧烈的竞争中赢得主动权，占领国际竞争的制高点。现代科学技术的发展已经证明，许多理论创新和科技发明都是多种学科和专业相互渗透和碰撞的结果，重视相关专业多种能力的培养是世界现代教育发展的必然趋势，也是我国市场经济发展和教育改革的必然要求。因此，在人才培养模式上，由单一专业型和单纯知识型向复合专业型和能力知识型转化，也是我国高校人才培养的大趋势，人才市场的用人标准，不仅看学过什么，而且要看会干什么，不仅要看成绩如何，而且要看能力大小。传统计划经济体制下形成的本科教育中专业过细，学生能力过低的弊端难以适应现代社会的需求。人才市场的竞争压力和需求动向无声地引导在校生重新调整和充实自己。但是，不可否认，市场经济的盲目性、自发性和滞后性，也严重地制约大学生科学地选择专业。往往形成以眼前社会短缺专业为参照，形成一哄而上，短线专业热浪滚滚，长线专业门前冷落的局面。这是一种专业选择的短视，总体的共同选择，正是个体的共同选择，从而造成个体时间、精力的浪费，国家人才资源的浪费。而大学生的时间资源是一次性的，“盛年不再来，一日难再晨”。所以，高校思想政治工作者要加大服务力度，引导和鼓励学生在学好专业知识的基础上，选学社会需求大、个人兴趣浓、能发挥自己特长的专业，建立复合型专业结构。在鼓励辅修第二专业的同时，组织丰富多彩的校园文化活动，为学生提供锻炼的机会，提供展示能力的舞台，努力培养学生扎实的专业知识和一专多能的实践能力。要帮助学生准确预测社会人才需求结