

前漢紀

五
之
十

有集記
卷一

前漢孝惠皇帝紀卷第五

荀悅

皇帝五月丙寅即位年十六尊高后曰皇太后凡帝母稱皇太后帝祖母稱太皇太后適稱皇后妾稱夫人又有美人良姊七子八子長使少使之號武帝制婕妤娥娥容華充衣而元帝加昭儀之號昭儀位視丞相爵比諸侯王婕妤視上卿爵比列侯娥娥視中二千石爵比關內侯容華視真二千石爵比太上造美人視二千石比少上造八子視千石爵比中夏充衣視九百石爵比左夏七子視八百石比右庶長良姊視七百石比左庶長長使視六百石比五大夫少使視四百石比公乘又有五官視三百石順常視二百石涓和娛保林良使者

皆視百石上家人子中家人子視有秩斗食賜吏民爵其喪事將軍已下至佐長吏賜金錢各有差六百石已上有罪當刑械者皆容繫之民年七十已上十歲已下有罪當刑者免之吏六百已上及故二千石家唯給軍賦役無有所預叔孫通爲太常定園陵宗廟及高祖廟奏武德文始五行之舞武德者高祖所作以象天下樂已行武以除亂也文始舞者本舜韶舞也高祖受名文始舞五行舞者本周舞也秦始皇受名五行舞太祝迎神于廟門外奏嘉至猶古降神之樂也皇帝入廟門奏禮至以爲行步之節猶古采薺肆夏也乾豆上奏登歌不以管絃欲使在位者遍聞之猶古清廟之樂歌再終

也下奏休成之樂美神明既嚮也皇帝既就東廂坐定奏永安之樂美禮已成也令郡諸侯王立高廟元年冬改諸侯王相國爲丞相十二月趙王如意薨諡曰隱王先是太后囚戚夫人于永巷髡鉗之令舂且歌曰子爲王兮母爲寡終日常舂兮與死同伍相去數千里誰可使告汝呂后聞之曰欲倚弱子邪召趙王欲誅之趙相周昌令王稱疾使者三反王不行呂后乃召周昌周昌至復使召趙王上知太后怒自迎王于霸上夾與起居數月上晨出苑中獵趙王不能早起太后燭而殺之周昌乃謝病不朝見呂后乃斷戚夫人手足去眼熏耳飲以喑藥使居鞠室中名曰人豕召帝視之帝驚乃大哭

因病歲餘不能起使人謂太后曰此非人所爲臣不堪爲太后子終不能治天下遂不聽政事賜民爵初元年故也凡賜民爵所以宣恩惠慰人心必有所由也徙淮陽王春正月城長安

二年冬十月齊王來朝王上之庶兄也上與王讌飲太后前置王上坐如家人禮太后怒酌鴆酒令齊王爲壽齊王起上亦起太后恐自反卮酒王怪之因僞醉而出齊內史令王獻城陽郡以尊魯元公主爲湯沐邑太后嘉而許之乃遣王歸國春正月癸酉有兩龍見於蘭陵人家井中乙亥夕始不見本志以爲其後趙王幽死之象隴西地震天開東北廣十餘丈長二十餘丈本志曰

地動陰有餘天裂陽不足人主微之應夏五月大旱郤陽侯仲薨七月相國蕭何薨謚文終侯初何病上自臨問百歲之後誰可代君者對曰知臣莫若君上曰轉參何如對曰陛下得之矣何死不恨初何買田宅必居窮僻處爲家不治園屋且曰後世賢師吾約不賢毋爲勢家所奪癸巳齊丞相轉參爲相國初參在齊召長老諸先生數百人問以時政長老諸先生言人人殊異膠西蓋公治黃老術曰治道貴清靜而民自定參乃師蓋公齊國大治初田榮欲叛項羽劫齊處士不預者死齊處士東郭先生梁石君隱在劫中及榮敗二人媿之隱居溪山蒯通謂轉參曰彼東郭先生隱居不出君未嘗卑

禮下節以求士也願足下禮之參曰諾皆以爲上客而齊人安期生嘗干項羽項羽不用其策已而羽欲封之亦不肖受封轉參聞蕭何薨告其舍人曰趣治行吾且入相矣使者召參參始微時與蕭何善及爲齊相有隙至何疾所推賢惟參參爲相國遵何之政擇郡國吏謹厚者則除爲丞相史其文刻深務聲名者輒斥去之日夜飲酒見人有細過專覆蓋之府中無事上怪而問參不治政事之意參對曰陛下聖德孰與高皇帝上曰朕安敢望先帝又問陛下視臣孰與蕭何上曰君似不及也參曰陛下言之是也高皇時與蕭何定天下法令旣具陛下垂拱臣等守職遵而勿失不亦可乎上曰善民

歌之曰蕭何爲法較若畫一暫參代之守而勿失載其
清淨民因寧謐

三年春發京師六百里內男女十四萬六千人築長安
城三十日罷以宗室女爲公主妻匈奴單于夏五月立
閩越君繇爲東甌王初繇與諸粵俱佐諸侯伐秦繇功
未錄故立爲王都甌東號東甌六月發諸侯王列侯徒
屬一萬人城長安秋七月都廩災南越王尉佗稱臣奉
貢殞石于縣諸一

四年十月立皇后張氏帝長姊魯元公主女也太后欲
爲重親故配帝

荀悅曰夫婦之際人道之大倫也詩稱刑于寡妻至于

兄弟以御于家邦易稱正家道家道正而天下大定矣
姊子而爲后昏於禮而黷於人情非所以示天下作民
則也羣臣莫敢諫過哉春二月舉民孝弟力田者復其
身三月大赦天下除民挾書律長樂宮鴻臺災雨血于
宜陽一頃本志以爲血者洪範所謂赤祥也一曰凡雨
血有大誅三月未央宮冰室災丙子織室災本志以爲
冰室奉供養之饋織室供宗廟衣服皇后之象也天誠
若曰皇后無宗廟之德云耳後嗣果絕其于洪範爲火
不炎上視不明之咎洪範著天人之變其法本于五行
通於五事善惡吉凶之應於是在矣五行一曰水二曰
火三曰木四曰金五曰土水曰潤下火曰炎上木曰曲

直金曰從革土爰稼穡田獵不宿飲食不享出入不節
奪民農時及有姦謀則木不曲直棄法律逐功臣殺太
子以妾爲妻則火不炎上好治宮室飾臺榭內淫亂犯
親戚侮父兄則稼穡不成好攻戰輕百姓亂飾城郭侵
邊境則金不從革簡宗廟不禱祠廢祭祀逆天時則水
不潤下五事一曰貌二曰言三曰視四曰聽五曰思木
爲貌貌曰恭恭作肅肅時雨若厥福攸好德貌失厥咎
狂厥罰常雨厥極惡時則有服妖時則有龜孽時則有
雞禍時則有下體生於上之病時則有青眚青祥惟金
沴木金爲言言曰從從作乂乂時暘若厥福康寧言失
厥咎僭厥罰常暘厥極憂時則有詩妖時則有介蟲之

孽時則有大禍時則有口舌之病時則有白眚白祥惟
火沴金火爲視視曰明明作哲哲時燠若厥福壽視失
厥咎舒厥罰常燠厥極疾時則有草妖時則有羸蟲之
孽時則有羊禍時則有目病時則有赤眚赤祥惟水沴
火水爲聽聽曰聰聰作謀謀時寒若厥福富聰失厥咎
急厥罰常寒厥極貧時則有鼓妖時則有魚孽時則有
豕禍時則有耳病時則有黑眚黑祥惟土沴水土爲思
思曰心心曰叡叡作聖聖時風若厥福考終命思失厥
咎霧厥罰常風厥極凶短折時則有脂夜之妖時則有
華孽時則有牛禍時則有腹心之病時則有黃眚黃祥
惟金木水火沴土皇之不極厥咎眊厥罰常陰厥極弱

時則有射妖時則有龍蛇之孽時則有馬禍時則有下
人伐上之痾時則有日月亂行星辰逆行此洪範之大
體也

五年十月雷桃李杏棗實常燠也春正月發京師六百
里內男女十四萬五千人築長安城三十日罷三月上
遊離宮叔孫通曰古者春常獻果今櫻桃始熟願陛下
取獻宗廟諸果獻自此始初通秦時徵爲待詔陳勝等
起反二世詔問羣臣博士羣臣博士咸曰君親無將將
而必誅宜急發兵擊反賊二世怒通進曰今明主在於
上法令具於下安得有反賊乎此真狗盜鼠竊耳二世
乃按誅諸言反者而拜通爲博士出曰幾不免虎口乃

遂亡後從漢及天下定通乃召魯諸生學者以定儀法
魯召二人不肖行曰公爲人臣不忠專面諛不諫苟免
今兵革未休死傷者未收乃欲定禮樂公去矣無汙我
通曰子真鄙儒不知時變乃去之漢諸禮儀皆通所定
然猶草創未能具備矣夫禮樂聖人之所以興化致治
太平之本也本志曰五經之道同歸而禮樂之用宜急
治身者斯須忘禮則暴慢及之爲國者一朝忘禮則荒
亂及之人含天地陰陽之氣有善惡喜怒哀樂之情人
稟異性而不能節也唯聖人能爲之節而不能絕也故
象天地而制禮樂所以通神明立人倫正性情節萬事
者也有男女之情有妒忌之心爲制昏姻之禮有交接

長幼之序爲制鄉飲之禮有哀死思遠之情爲制喪祭之禮有敬上之心爲制朝覲之禮喪有哭踊之節樂有歌舞之容正人足以副其情邪人足以防其失故昏姻之禮廢則夫婦之道闕而淫僻之罪多鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭訟之獄繁喪紀之禮廢則骨肉之恩薄而背死忘生者衆矣朝覲之禮廢則君臣之位失而侵凌之漸起矣故孔子曰安上治民莫善於禮移風易俗莫善於樂禮節民心樂和民聲政以行之刑以防之禮樂刑政四達而不悖則王道備矣樂以治內而爲同禮以修外而爲異同則和親異則畏敬和親則無怨畏敬則不爭揖讓而治天下者禮樂之謂也二者

竝行合爲一體畏敬之意難見則著之於享獻辭受登
降跪拜和親之說難形則發之於詩歌詠言鍾石管絃
盡其敬意而不多其財賄盡其歡心而不畱其聲音孔
子曰禮云禮云玉帛云乎哉樂云樂云鍾鼓云乎哉言
明王設禮樂之本也故知禮樂之情者能作識禮樂之
文者能述作者謂之聖述者謂之明王者必因先王之
禮樂順時施宜有所損益即人之心稍稍制作至於太
平而大備周監於二代禮文尤具故稱經禮三百威儀
三千於是教化浹洽民用和睦災害不生禍亂不作囹
圄空虛三十餘年孔子美之曰郁郁乎文哉吾從周及
其衰也諸侯縱橫逾越法度惡禮制之害已去其篇籍

遭秦滅學遂以亂亡夫樂可以善民心其感人深移人疾是故先王著其教焉夫民有血氣心知之性而無哀樂喜怒之常應感而動然後心術形焉是故纖微譙儗之音作而民憂思闡諧慢易之音作而民康樂麤厲猛奮之音作而民剛毅廉直正誠之音作而民肅敬寬裕和睦之音作而民慈愛流僻邪放之音作而民淫亂故先王制雅頌之聲本之情性稽之度數制之禮儀合生氣之和導五常之性使之陽而不散陰而不奪剛氣不怒柔氣不懾四暢於中而發於外各安其位而不相奪足以感動民之善心不使邪氣得襲焉是先王立禮樂之方也黃帝作咸池頌頊作六莖帝嚳作五英堯作大