

說文繫傳

冊一

說文解字

說文繫傳

四倍謝要

四部備要

經部

上海中華書局據小學彙

函本校刊

桐鄉

陸費達總勘

杭縣

高時顯輯校

杭縣

吳汝霖監造

重刊景宋本說文繫傳敘

賜進士出身資政大夫戶部左侍郎南書房翰林提督江蘇全省學政 祁寯藻謹

六書之教當創自倉頡至周禮而始著學者已  
文字聲音求訓詁已訓詁通義理未有不由此  
者也周之時文化聿昭彪彪饒饒開治平者數  
十世遭秦滅學六書大指得不盡泯賴許君叔  
重網羅綜理成說文解字垂于後世徐鼎臣楚  
金兄弟校訂表彰爲許功臣而小徐之繫傳校  
大徐發明尤多我

國家昌明儒術同文之盛遠邁堯舜代士子知從  
聲音文字訓詁已講求義理說文之書幾于家  
置一編嚙多大徐本也小徐繫傳唯歛汪氏刻  
有大字本石門馬氏刻有袁珍本譌敍錯亂厥

失維均閱者苦之竊藻讀段君懋堂說文注知  
吳中顧千里黃堯圃兩家藏有舊鈔本讐校精  
詳久縣匈臆河閒苗僊麓夔管志許學掣究繫  
傳穴傾慕此本歲丁酉竊藻奉

命視學江蘇約僊麓同行初已老憚遠涉旣念  
顧黃本或可因是得見忻啖命駕九月氏署謁  
暨陽院長李申耆先生首訪是書先生于顧舊  
同學也卽寓書其孫瑞清段之取已校汪馬之  
本則正文注文顧本徃徃字數增多而木部心  
部竟增多篆文數十且有藥部汪馬本敍衣部  
首字附耑片歛次亢嵬象等部汪馬本通部俱  
敍而顧本全者先生又爲訪求汪氏士鐘所藏  
宋刻本汪氏麋齋示第四畱三十二卷至十四



卷餘云無有呂宋刻本校鈔本大略相符知顧氏本實爲景宋足本寓藻旣欣得此書欲公同好閒與芝楣陳撫軍言及撫軍慨任剗闕之費卽請申耆先生董紀其事依寫開彫至繫傳原闕二十五卷顧氏鈔本係據大徐本補入寓藻復請先生蒐采韻會等書所引繫傳輯補編附呂存崖略先生又命弟子江陰承培元夏灝吳江吳汝庚仝校勘記苗君獲見顧本益加訂證遂呂心得別成一編付梓其小徐篆韻譜寓藻復從沈蓮叔都轉訪錄附刊書後于楚金一家之言庶云葡矣雖嗟此書在宋時據尤延之李仁父王伯厚諸家紀載呂多殘闕元明兩代竟未刊行茲據顧氏景鈔本而汪氏宋刻本又

未獲睹其全恐遺漏舛錯仍所不免尚冀海內  
好古之士就此本詳加攷訂匡其不逮俾後之  
學者于小徐書得見真面目無豪髮遺憾用已  
掣究六書由訓詁已通義理之原而光昭  
聖治是則撫軍傳刻之意而夾寓藻之所昕夕  
跂望也夫

道光十有九季太歲在己亥九月敘于江陰使  
署



說文解字通釋卷第一

繫傳一

臣鍇曰部數字數皆仍舊題今分兩卷

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翱反切

十四部

文二百七十四

重七十七

一 惟初太極道立於一造分天地化成萬物凡一之屬皆從一臣鍇曰一者天地之未分太極生兩儀一之屬皆從

義是謂無狀之狀無物之象必橫者象天地人之氣是皆橫屬四極老子曰道生一今云道立於一者得一而後道形無欲以

觀其妙故王弼曰道始於無無又不可以訓是故造文者起於一也苟天地未分則無以寄言必分之也則天地在一之後故

以一為冠首本乎天者親上故曰凡一之屬皆從一當許慎時未有反切故言讀若此反切皆後人之所加甚為疎朴又多脫

誤今皆新易之伊質反

子

古文一臣鍇曰弋者物之株橛義主於數非專一之一若言一弋二弋三弋如今人言一箇二箇一枚二枚故曰枚

卜也箇從竹枚從木弋

𠄎

始也從一元臣鍇曰元者善之長故從一元首也故謂冠為元服故

從兀兀高也與堯同意俗本有聲字人妄加之也會意宜袁反

𠄎

顛也至高無上從一大臣鍇曰通論備矣會意聽連

反

夫也從一不聲臣錯曰古音不若

吏

治人者也從一

錯曰吏之理人心主於一也書曰克肩一心史者為君之使也凡言亦聲備言之耳義不主於聲會意連致反

文五

重一

一

高也此古文一指事也凡一之屬皆從一臣錯曰本乎天者親一指事班固謂之象事嘗試論之曰凡六書之

義起於象形則日月之屬是也形聲者以形配聲班固謂之象聲鄭玄注周禮謂之諧聲象則形也諧聲言以形諧和其聲其實一也江河是也水其象也工可其聲也若空字雖字等形或在

在下或在上或在左右亦或有微旨亦多從配合之宜非盡有義也而今之末學為篆文者妄相移易偏旁乖亂以為奇詭若言字卒在口上則為言字卒在口右則五葛反其類甚多由此以

察則妄為奇詭者浮俗票薄絕於言議焉六文之中象形者蒼頡本所起觀察天地萬物之形謂之文故文少後相配合孳益為字則形聲會意者是也故形聲最多轉注者建類一首同意相受謂老之別名有耆有耄有壽有耄又孝子養老是也一首

者謂此孝等諸字皆取類於老則皆從老若松柏等皆木之別名皆同受意於木故皆從木後皆象此轉注之言若水之出源

分歧別派為江為漢各受其名而本同主於一水也又若醫家之言病症故有鬼症言鬼氣轉相染著注也而今之俗說謂巧

左回為考右回為老此乃委巷之言且又考老之字皆不從巧

巧音考老從匕音化也假借者古省文從可知故令者使也可

借為使令平長者長上也可借為長上幼諸如此類皆以旁字

察之則可知至春秋之後書多口授傳受之者未必皆得其人

二一中華書局聚

上 篆文上臣錯曰篆 臣錯曰王天下之號從上束聲 臣錯曰通論備矣的例反 示

古文帝古文諸上字皆從一篆文皆從二二古文上字辛言示 辰龍童音章皆從古文上臣錯曰萬物莫先於一故古文上皆

為一非謂古文以一為上字也古上為二字亦指事也似上字 但上畫微橫書之則長下畫而短上畫二貳字則上下兩畫齊

等也凡示字天垂象辰字象房星故皆從土平愆字也愆者上 上獲愆故字從上上平干字也二上字也至於言童龍音章等

皆從辛之聲所以云皆從上 示 溥也從二方聲闕臣錯按許 詳而察之皆出於辛字也 慎解敘云於其所不知蓋闕

如也此旁字雖知從上不知其所以從不得師授故云闕若言 以俟知者也臣錯試妄言之以為自上而下旁達四方也李陽

冰云厂旁達之形 示 古文旁臣錯 此言得矣薄茫反 亦古文旁臣錯按

上者皆為 示 亦象旁達之形 下 底也從反上為丁臣錯 一是也 亦象旁達之形 下 曰易曰窮上反丁也謂

王者上徹天道則反 下 篆文 丁謀民事也霞假反 下

文四 重六

示 天垂象見吉凶所以示人也從二三級日月星也觀乎天 文以察時變示神事也凡示之屬皆從示臣錯曰二上字

也左畫為日右畫為月中為星也畫縱者但取其光下垂示人 也示亦神事也故凡宗廟社神祇皆從示稷取其種植種植當

勤之在人故直從禾而不從示孟子所謂 無罪歲左傳勤而不匱之義也時至反

𠂔

古文示臣錯

祐

上諱臣錯按此字後漢安帝名臣不可

諱慎皆議而不闕此蓋彼時之制臣所不能測

知按爾雅祐福也臣以爲從示古聲胡故反

也從示從豐豐亦聲臣

錯曰通論備矣力體反

𠂔 古文禮臣錯以爲乙始也禮之始

其上若在其丁祭如神在明則禮樂

幽則鬼神乙以記識之乙又表著也

禮吉也從示

祿 福也從示象聲臣錯曰祿之言

喜聲許疑反

𠂔 福也從示象聲臣錯曰祿之言

辛茲 祿 祥也從示貞聲臣錯曰祿者貞也貞正也人有

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐

祐



主降氣以感萬物故言示地祇提出萬物者也  
引出萬物也是鄰反從示氏聲巨支切  
示神也從示必聲

臣錯曰祕不可宣也  
 祕之言閉也悲利反  
 肅曰通論詳矣側皆反  
 肅從襲省

福潔社也一曰精意以享  
為禋從示壘聲伊倫反  
屋籀文從山臣錯曰亦宗  
廟之祭山屋也伊鄰反  
祭

祭禮也。從示以𠂔。祭無已也。從示已聲。曰鉦。按老子云。禮或  
手持肉子。𠂔反。示。曰子孫祭祀不輟是也。祠此反。禘或

從異臣金示虞書曰至于岱宗柴土佳反示從隋省憐從異臣示虞書曰至于岱宗柴土佳反示從隋省憐從異臣

示類聲戀位反福雅釋詁之文郭璞曰褫毀也附新廟毀

也從示且示門內祭先祖所以方望從示方繫或從方臣

告祭也從示石宗廟主也周禮有郊宗石室一曰

反石 祔告聲刻保反 祔大夫以石爲主從示石石亦聲臣  
錯按左傳衛孔悝使許祔以豚祠司命從示比聲漢司春

公爲反祫是也時卽反亦律曰祠祫司命并止反亦祭  
曰祠品物少多文詞也從示司聲仲春之月祠不用犧牲

用圭璧及皮幣臣鍇曰祠之言詞也多文詞也延茲反 示  
夏祭也從示帝諦祭也從示帝聲周禮曰五歲一禘臣鍇按

合大合祭先祖親疎遠近也從示合聲周禮曰三果示灌祭

亦歲一裕臣錯詳此義則誤多聲字也侯夾反 亦也從



示果聲臣錯按周禮裸字多借果字則古裸果聲相近也古浣反

**稊** 數祭也從示𦵏聲讀若春麥為𦵏之稊此芮反

**祝** 祭主贊詞者從示從人口一曰從兌省易曰兌為祝口為巫臣錯按易兌悅也巫所以悅神也職六反**福** 祝也從示留聲臣錯按

求福也從示斤聲臣錯按斤祈以斤聲韻之家所言傍紐也近離反**禱** 告事求福也從示壽聲得早反**禱** 文

禱臣錯曰以為壽省也真者精意也**禱** 禱或**禱** 設縣絕為父者遲行也古之人重請也顛老反**禱** 省**禱** 營以禱風

雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川也從示從營省聲一**禱** 曰祭衛使災不生臣錯按禮記曰雩祭祭水旱為命反**禱**

礫禱祀除癘殃也古者燧人祭子所造從示裏聲臣錯曰禱之為言攘也此裏字從又從工己祭之禱從壽聲從馬今人書裏

多誤於此正**禱** 會福祭也從示會聲周**禱** 祭天也從示之而章反**禱** 禮禱之祝號古最反**禱** 單聲時絹反

**禱** 祀也從示御聲臣錯按楚辭曰懷桂禱而要之禱祭神之精米也聲疑舉反**禱** 聲戶幹反**禱** 祭也從示某聲**禱** 具

也從示胥聲臣錯按楚辭曰懷桂禱而要之禱祭神之精米也故或從米祭神故從示臣又按史記曰者傳司馬季主曰卜而

不中不見奪禱則禱亦所以為卜之**禱** 社肉盛以蜃故謂之資也詩曰握粟出卜是也色沮反**禱** 振天子所以親遺同

姓從示辰聲春秋傳曰石尚來歸振臣錯按**禱** 宗廟奏祓樂從按蜃則今水中之蚌屬也小曰蜃禱軫反**禱** 示戒聲古來反

**禱** 師行所止恐有慢其神下而祀之曰禱從示馬聲**禱** 禱

周禮禱於所征之地臣錯曰禱之言罵也母稼反**禱** 禱

馬祭也從示周聲臣錯按詩曰既禱既禱都老反

**𡇗**

或從馬壽省聲

**社**

地主也從示土聲春秋傳曰共工之

子句龍為社神周禮二十五家為社各樹其土

**社**

古文社同臣錯曰樹

所宜之木故從木

**陽**

道上祭從示易聲移章反

**禘**

精氣感祥從示侵省聲春秋傳曰見赤黑

又木者木主也

**禘**

易聲移章反

**禘**

害也神不福也從示從高聲戶果反

也從示出臣錯曰禘者人之所召也神因而附之故洪範起於

三德五事五事不善則致六極崇者神自出之以警人者亦禘

神無故而為故鄭子產謂晉趙孟曰以君之靈子為大政安有

禘也禘崇也以出示人故從出又音吹去聲故詩曰匪舌是

出惟躬是瘁故旨受籀文崇𡇗𡇗地反物為禘也從示

又出聲斯許反

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

之從二示逸周書曰士分民之祔均分以祔之也讀若算臣錯

曰示者視也故從示明視故從二示逸周書謂孔子所刪尚書

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

百篇之外也以其散故漢興

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

購得之故曰逸周書蘇亂反

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

覃聲特

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

感反

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

又祖禘也

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

息淺反

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

**示**

從龍省

**示**

地反物為禘也從示

禘

三 天地入之道也從三數凡三之屬皆從三臣錯曰通論備矣仙藍切

𠄎 古文三臣錯曰義與式同

文一 重一

王 天下所歸往也董仲舒曰古之造文者三畫而連其中謂之王三者天地人也而參通之者王也孔子曰一貫三爲

王凡王之屬皆從王臣錯曰通論備矣于光反

𠄎 古文王臣錯曰地以承天易曰坤乃順承天故下畫上偃下畫地也 閏 餘分之月五歲再

居宗廟閏月居門中從王在門中周禮曰閏月王居門中終月也臣錯曰一歲本有三百六十六日天順動而不止不止不能

無小失故節減其六日又減小月六日以順天象故曰曆象日月星辰敬授人時言爲曆者當擗節其日上應日月五星然後

敬授於人也明治曆不可守株當取象天行爲曆以象之也故盈三歲足得一月傳曰五年天道大備閏之言擗也 儒均反若

今俗縫衣一長一短者則覺其長以就短謂之擗周制明堂十有二室天子每月聽政各居一室至閏月則闔門之左扉止其

中終月不制室者十二月之餘分耳明非正月也律曆家分一日爲八十一分故曰餘分門者前月所居之室闔其一扇當開

一扇之中坐 皇 大也從自自始也始皇者三皇大君也自讀也耳醢反 皇 若鼻今俗以作始生子爲鼻子是臣錯曰自

從也故爲始說文皇字上直作自小篆以篆文自省作白故皇字上亦作白書傳多有鼻子之言餘則通論備矣戶光反