

張氏景岳全書

江蘇王宜之
署簽

痘瘡下

總論吐瀉四一

凡痘疹吐瀉有不必治者有當速治者如初熱時即見吐瀉但欲其不甚而隨止者吉蓋吐利中自有疎通之意邪氣賴以宣泄不必治也其有吐利之甚者則不得不治又有元氣本弱而見此證者使不速為調補必致脾氣困憊則痘出之後虛證疊見而救無及矣此痘前之吐利其當治不必治自有輕重之分也若見點之後則吐瀉大非所宜速當察其寒熱虛實而調治之

一痘瘡吐瀉雖曰多屬脾經然亦有二焦五臟之辨蓋病在上焦但吐而不利病在下焦但利而不吐病在中焦則上吐下利故在上焦者當辨心肺之脾氣在下焦者當察肝腎之脾氣此五臟之氣各有相滋相制之機設不明此鮮不悞矣 一痘瘡吐瀉大都中氣虛寒者十之七八然亦有邪實毒盛及飲食過傷而為吐瀉者此宜詳審脈證自有可辨若果有熱毒實邪則不可誤認虛寒輕用溫補恐反助邪以致餘毒癰腫或為潰爛難收等證

嘔吐四二

痘瘡嘔吐大都虛寒者多實熱者少但當以溫養脾胃為主即或有兼雜證者亦必有實邪可據方可因病而兼治之故不得輕用寒涼及消耗等藥

一凡嘔吐之病病在上中二焦也切勿可妄用下藥致犯下焦元氣則必反甚而危矣即或有大便不通者亦當調補胃氣從緩和導但得脾胃氣和則升降調而便自達此不可不知也 一痘瘡別無風寒食滯脹滿疼痛等證而為嘔吐或乾嘔惡心者必脾胃虛寒也宜六味異功煎五君子煎參薑散之類主之或溫胃飲理中湯皆可酌用 一脾氣微寒微嘔而中焦不寒者宜五味異功散 一胃口虛寒嘔吐而兼有痛滯者六味異

功煎送神香散或調中湯亦佳 一脾胃虛寒吐瀉並行者溫胃飲甚者十二味異功散宜用 一脾胃虛寒命門不煖而為吐瀉者必飲食不化水穀不分而下腹多痛非胃關煎或理陰煎不可 一凡寒氣犯胃腹脹腹痛而為嘔吐者宜和胃飲或大和中飲或神香飲 一痰飲停蓄胸膈而脹滿嘔吐者宜二陳湯或橘皮湯加炮姜 一三焦火閉煩熱壅滯胃口而為嘔吐者此必陽明火證也宜橘皮湯加黃連甚者再加石膏或用竹葉石膏湯但此證甚少勿以虛火作實火也

程氏曰凡痘瘡嘔吐之證須辨冷熱吐者宜六君子湯加薑汁炒苓連冷吐者宜六君子湯加丁香藿香白豆蔻 一痘瘡嘔吐不已聲濁而長或乾噦者最是瘡家惡候

泄瀉四三

痘瘡首尾皆忘泄瀉而後為尤甚惟初熱時有隨瀉而隨止者為吉若自見點之後以至收靨毒氣俱已在表惟要元氣內充大便堅實庶能托載收成苟畧泄瀉則中氣虛弱變患百出矣若初出之後而見泄瀉則必難起難灌既起之後而見泄瀉一瀉則漿停瀉止則漿滿既灌之後而見泄瀉則倒陷倒靨內潰內敗等證無所不至此實性命所關最可畏也今多見妄藥誤治敗人脾氣以致莫救者猶云欲去其毒泄瀉無害欺耶昧耶庸莫甚矣

凡治痘疹泄瀉只在辨其寒熱者必濕滯之有餘寒者必元陽之不足但十瀉九虛而實熱者極少故凡見泄瀉嘔吐腹痛而別無實熱等證者無論痘前後俱速宜溫救脾胃此大要也當詳察之若其真誤治則死一虛寒泄瀉凡證無大熱口不喜冷脈不洪數腹無熱脹胸悶煩躁飲食減少而忽然自利者則悉屬虛寒切不可妄用寒涼之劑再傷脾土必致不救宜溫胃飲養中煎五君子煎或理中湯四君子湯之類隨宜用之若腹有微滯微脹而為泄瀉者宜六味異功煎或五味異功散加砂仁○若泄瀉兼嘔兼痛而氣有不順者宜養中煎加丁香木香或四君子湯合二仙散○若泄瀉而山根唇口微見青色或口鼻微寒手足不熱指尖微

冷瀉色淡黃或兼青白腫或露睛此皆脾腎虛寒之證非速救命門終不見效宜胃關煎理陰煎主之或陳氏
十二味異功散亦可○若泄瀉勢甚用溫脾之藥不效者則必用胃關煎或理陰煎之類主之○若久瀉滑脫
不能止者宜胃關煎溫胃飲或陳氏十二味異功散送五德丸或肉豆蔻丸○若胃本不虛但以寒濕傷脾或
飲水而為泄瀉者宜佐關煎抑扶煎或益黃散加豬苓瀉或五苓散俱佳 一蓄熱泄瀉本不多見而間亦
有之然必有熱證可據方可用清利之藥如脈見洪數身有大熱口有大渴喜冷惡熱煩躁多汗或中滿氣粗
或唇色掀腫紅紫或口鼻熱赤小水澀痛之類皆熱證也且熱瀉者必暴而甚寒瀉者必徐而緩皆可辨之然
治熱之法當察火之微甚勿使藥過於病恐致傷脾則必反為害○凡濕熱內蓄小水不利微熱不甚而為泄
瀉者宜五苓散四苓散或小分清飲之類加木通主之○若濕熱稍甚清濁不分而泄瀉者宜四苓散加薑炒
黃連或合黃芩湯治之○若食多脘盛氣壯而泄瀉者當從熱治宜黃芩湯加黃連○若熱在下焦小水赤澀
而泄瀉者宜大分清飲或益元散○若濕熱在脾泄瀉內熱而兼腹痛者宜香連丸○若類赤身熱頭痛咽而
疼口瘡煩躁而泄瀉者陽明火證也宜瀉黃散○若濕熱在脾瀉而兼嘔者黃芩湯加半夏夏生薑或御藥大半
夏湯加黃芩○若內熱泄瀉而兼氣虛者四君子湯加芍藥黃連木香 一發渴乃泄瀉之常候蓋水泄於下
則津涸於上故凡患泄瀉者必多口乾口渴但乾與渴不同渴者欲飲乾者不欲飲渴屬陽而乾屬陰此其辨
也然有渴欲飲水者此火證也有渴欲飲湯者此非火也有雖欲飲水而不能多者有口雖欲涼而胸腹畏寒
者此皆非火證也然則病渴者尚有陰陽之辨而矧夫但乾而不渴者此實以水虧而然若作火治鮮不為害
故凡有久瀉津亡而作渴者當審其非熱而不可不壯其水也
程氏曰泄瀉須分寒熱寒者小便清宜理中湯或參苓白朮散然白朮散然白朮茯苓非泄瀉發泡者不宜用以其滲利
故也○按此說可見治瘧者即滲利亦忌顧可妄為消伐以殘其氣血津液乎
陳氏曰凡瀉頻津耗則氣血不榮瘡雖起發亦難收靨如身溫腹脹氣促咬牙煩躁譫妄者皆難治緣穀食去

多津液枯竭故多死也速宜與十一味木香散或十二味異功散
萬氏曰瘡未出而利者邪併於內裏實也宜從清毒瘡已出而利者邪達於表裏虛也宜治其虛凡痘瘡所忌
惟內虛泄瀉若溫之固之而不愈者此不治之證

寒戰咬牙 四四

寒戰者陽中之氣虛也陽氣虛則陰乘之陽不勝陰故寒慄而戰也咬牙者陰中之氣虛也陰氣虛者腎元憊
骨氣消索故切齒而鳴也總之虛在氣分則無非陰盛陽虛之病耳非大加溫補不可也

心鑑云七日前見寒戰者表虛也咬牙者內虛也七日後見寒戰者氣虛極也咬牙者血虛極也氣虛者保元
湯倍加肉桂以溫陽分血虛者保元湯加芎歸以益陰分○余常用六氣煎或六物煎加桂附治之無不應手
而止其有獨寒戰獨咬牙者亦一體治之或合二仙散用之亦妙

一有寒邪在表身體大熱脈緊數無汗邪正相爭而為戰慄者此即似瘧之類但散其邪而戰自止宜柴葛桂
枝湯之類主之 一痘瘡反白潰爛泄瀉而寒戰咬牙者此純陰無陽之證宜九味異功煎或陳氏十二味異
功散亦可 一痘色乾紫黑陷大小便不通煩躁大渴而寒戰咬牙者此純陽無陰火極似水之證也宜雙解

散 一養漿結靨之時有紅紫微腫大小便祕煩渴喜水者乃表裏俱熱之證以瘡痛而振搖忍痛而咬牙也
此非寒戰咬牙之屬如熱甚而便祕者宜四順清涼散加連翹木通金銀花之類主之 一筋惕肉瞤似戰者
以筋絡血氣為瘡所耗不能榮養肌肉主持筋脈故惕惕然肌肉自跳瞤然肌肉自動本非寒戰之證也宜
十全大補湯之類主之

陳氏曰咬牙者齒槁也乃血氣不榮不可妄作熱治

一寒戰咬牙而氣喘謔妄悶亂足冷者非倒陷即倒靨也不治

煩者擾揚而煩躁者煩劇而躁合言之則煩躁皆熱也分言之則煩在陽分躁在陰分煩淺而躁深也難知集
曰火入肺則煩火入腎則躁痘疹煩躁大非所宜若吐利厥逆腹脹喘促譫妄狂亂昏不知人而煩躁者謂之
悶亂乃不治之證

一痘瘡以安靜為貴若忽然煩躁多哭切須詳審其故如別無逆證而忽然若此是必瘡有痛而然待膿成則
痛止而煩亦止矣不必治之其或飲食寒熱偶有所因而致然者但當隨證理之則無不即安者 一痘瘡煩
躁兼喘者火毒在肺也宜人參白虎湯加梔子仁 一煩躁多驚者又在心經也宜導赤散加梔子麥門冬或
七味安神丸 一痘毒未透熱伏於內而煩躁者宜六味消毒飲或兼萬氏奪命丹 一熱甚於內而煩渴熱
躁者宜導赤散或玄參地黃湯加木通麥門冬或萬氏牛黃清心丸或四味消毒飲 一邪毒未解熱甚於表
而煩躁者宜柴胡麥門冬散或羌活湯 一痘瘡紅紫乾燥壯熱口渴譫妄者退火丹或萬氏牛黃清心丸或
用良方犀角地黃湯 一陰虛假熱自利煩躁者肝腎水虧也輕則五陰煎甚則九味異功煎或陳氏十二味
異功散 一吐利不食而煩躁者脾氣虛也輕則保元湯溫胃飲甚則九味異功煎或陳氏十二味異功散
一瘡密膿成紫血虧耗心煩不得眠者宜三陰煎加麥門冬如有微火者宜酸棗仁湯 一晝則煩躁夜則安
靜此陽邪甚於陽分也宜人參白虎湯或加梔子如晝則安靜夜則煩躁者此陰中之陽虛也宜三陰煎如有
火邪亦可加梔子仁 一大便乾結不通而煩躁腹脹者四順清涼飲當歸丸甚則承氣湯若大便秘結痘瘡
陷伏而煩躁者百祥丸或承氣湯

喘急四六

喘有氣促不同喘者氣粗而壅壅而喘急為肺邪有餘也促者氣促而短上下不相接續促為肺腎不足也此
二者一實一虛反如水炭若或誤治無不死也當詳辨之
一寒邪在肺作喘者此外感之證必咳嗽多痰或鼻塞或身有微熱或胸滿不清治當疎散肺邪宜六安煎或

二陳湯加蘇葉主之若寒邪外閉之甚者仍宜加麻黃北細辛之類 若兼氣血不足而風寒在肺作喘者惟
金水六君煎為最 一痰因火動而為喘急者當以清痰降火為主若痰涎上壅者先治其痰宜抱龍丸清膈
煎之類主之○若火上刑肺肺熱葉舉大熱大喘者宜人參石膏湯○若微熱作渴肺燥液衰而喘者宜人參
麥門冬散○若夏月熱甚火犯肺金而喘者仲景竹葉石膏湯或六味竹葉石膏湯○若火伏三焦肺胃大腸
俱熱胸腹脹大便祕結而喘者前胡枳殼湯 一喘以氣虛者人多不能知之凡下瀉而上喘者必虛喘也凡
小兒喘息覺在鼻尖而氣不長者必虛喘也此實氣促原非氣喘若見此證急須速補脾肺或救腎陰則參
薑飲六氣煎甚則六味回陽飲○若下為泄瀉而上為喘促者急用六味回陽飲或九味異功煎不可疑也○
若大便不瀉而或為多汗或為腹脹或見痰飲狂躁但以陰虛水虧氣短似喘而脈氣無神者急宜貞元飲加
人參煨薑之類主之○若治喘促用清痰降火等劑而愈甚者此必虛證也速宜改用溫補如前諸法猶有可
救遲則恐無及矣 一痘疹發喘乃惡候也若利止喘定者生其有瀉利不止或加脹滿或狂躁或痘毒入肺
口張息肩目閉足冷而喘甚者皆不治之證

聲音四七

痘瘡最要聲音清亮若卒有失音凶兆也先哲云瘡已出而聲不變者形病也其病輕瘡未出而聲先變者氣
病也其病甚瘡出而聲不出者形氣俱病也凡此失音之證大為痘瘡所忌然亦有吉有凶須當詳辨治之
一風寒外襲皮毛壅閉肺竅或致咳嗽而偶為失音者此惟外感之證宜解散之以加減參蘇飲或六安煎加
薄荷桔梗主之或待風寒解散其聲自出此固無足慮也 一火邪上炎肺金受制氣道壅閉而聲不出者宜
道赤散合甘桔湯加炒牛蒡子主之或用甘桔清金散 一上焦陽虛而聲音低小不出者此心肺不足之病
蓋心主血肺主氣痘瘡周營則血氣俱損故聲不能出宜六物煎加麥門冬或導赤通氣散主之 一下焦陰
虛而聲不出者其病在肝腎蓋腎為聲音之根若證由肝腎而痘瘡稠密則精血俱為耗竭水虧則肺涸故聲

不能出速當滋陰益水以救其本宜大補元煎五種飲或十全大補湯之類酌宜用之 一凡啼哭聲而但見淚出語言無聲而但見口動者此皆毒氣歸腎而內敗也或聲啞如破如梗者此咽嗑潰爛也皆難治之證 一痘後餘毒失音其證有二〇一以咽痛不能言者此毒氣不淨也宜甘桔清金散加天花粉〇一以腎氣虛不能上達而聲不出者宜治如前或用四物湯加麥門冬白茯苓

驚搐四八

驚者忽然驚惕而手足搐搦口眼歪邪每多忽作忽止其證多由風熱蓋心主火而惡熱肝主風而善動驚痘之火內生於心心移熱於肝風火相搏故發驚搐然未出之先發驚搐者多言既出之後發驚搐者多凶何也蓋痘毒將散而絡谷開張裏理疎解因致牽引伸縮得疎散達之氣痘出而驚自止則其內毒無留於此可見故俗名驚痘最為吉也若既出之後則中之伏火亦宜散矣倘仍見驚搐則是外毒已出而內毒猶然未盡此其毒感莫測乃可畏也故凡發驚搐者必隨發隨止者為吉不必治也若連發不已此毒伏於心肝二藏速宜隨證治之不得誤以為吉證

一治驚搐之法最當察其虛實酌其微甚如果有風熱實邪庶可解毒清火但得稍見清楚便當培養心脾以防虛敗之患若止見微邪則但當以調和氣血為主 一驚搐證多由風熱相搏故治宜平肝利小便蓋平肝則風去利小便則熱除風熱既平驚自愈矣若過用寒涼則氣斂而毒反陷伏痘出不透多致不救 一心脾陽氣虛寒則神怯而易為驚搐六氣煎加棗仁硃砂 一心脾血虛而驚搐者七福飲養心湯 一肝膽氣虛多恐畏而驚搐者茯神湯 一心血虛睡中驚搐或兼微瘧者秘旨安神丸 一心虛火盛多熱躁而驚搐者寧神湯酸棗仁湯 一痘既出其色紅紫而煩渴驚搐者良方犀角地黃湯〇若煩熱之甚而大便乾澀者多由陽明之火入參石膏湯加硃砂 一心火獨盛而煩熱驚搐者硃砂安神丸或七味安神丸 一心火盛小水不利而驚搐者導赤散加黃連硃砂或合硃砂益元散 一疾延壅盛氣急胸滿而驚搐者抱龍丸清膈煎

或梅花飲琥珀散此宜暫用以開痰涎但得痰氣稍清即當酌虛實以調理血氣 一肝膽實熱大便秘結而煩躁驚搐者瀉青丸或七味龍膽瀉肝湯 一血熱見血而驚搐者局方犀角地黃湯○熱甚者良方犀角地黃湯○若熱甚而大便秘結者拔萃犀角地黃湯 一風寒外感心脾陽虛而微熱不退或咳嗽惡寒而驚搐者惺惺散○若虛在陰分汗不能出身熱不退而驚搐者羌歸散○若外有風邪內有熱邪表裏俱熱而驚搐者犀角散 一風寒外感身熱無汗但有表邪別無虛證而驚搐者敗毒散或蘇葛湯寒邪閉甚者紅綿散然此皆表散之劑若兼虛邪不得單用此類

昏睡 四九

凡痘瘡將出未出而猝然昏睡者其痘必重當察其脈證虛實預為治之若痘後喜睡此毒氣已解元氣復原故邪退而神安乃否極泰來之象不須服藥妄治如見寂然氣虛但以調元湯保元湯六物煎之類察其寒熱漸以調之自然平復不可妄行消耗致傷其神反必害矣

腰痛 五十

經曰腰者腎之府又曰太陽所至為腰痛蓋足太陽之脈夾脊絡腎而痘瘡之毒多出於腎循足太陽膀胱散行諸經乃邪之由裏傳表也如初見熱而腰即痛或日以漸甚者此邪由膀胱直入於腎而毒有不能達也急宜解毒以泄少陰之邪以通太陽之經務令邪氣不得深入則痘雖稠密亦可愈也若不速治則邪必日陷而表裏俱甚榮衛之脈不行藏府之氣皆絕或為痺癩或為黑陷終莫能救矣

一凡痘毒自陰傳陽自裏傳外者為順自上傳下自外傳裏者為逆若毒由太陽傳入少陰則毒陷而不升伏於骨髓之中不能外達所以腰痛大凡瘡疹之毒歸腎則死故但見腰痛急宜治療若毒陷不起即宜發散解毒令其復出太陽而達乎陽道斯無害也宜人參敗毒散或五積散主之若腎氣虛陷不能傳送外達者必用理陰煎加細辛官桂杜仲獨活之類主之 一治發熱便見腰痛者以熱麻油按痛處揉之可止仍急服煎藥

之類如小水不利者宜五苓散如大毒內盛而小水不利者宜四苓散加梔子木通

腹痛 五一

治腹痛證當以可按拒按及宜飽宜饑辨其虛實不得謂痛無補法而悉行消伐也又當因脈因證辨其寒熱不得妄用寒涼也大都寒滯者十居八九熱鬱者間或有之若虛不知補而寒因寒用則害甚矣

一初見發熱痘瘡未出別無食滯寒滯而腹滿腹痛者此必起發不透痘毒內攻而然宜解表疎裏以化毒湯加紫蘇厚朴之類主之或五積散加不香亦可○若大便不通腹脹而作痛者桂枝大黃湯酌宜用之 一寒

氣犯胃或食生冷而嘔惡吐瀉腹脹滿而但有疼痛者溫胃飲理中湯加肉桂木香或小建中湯隨宜用之○若胃氣虛寒作痛而喜按者黃耆建中湯 一寒犯中焦氣滯作脹而腹痛或泄瀉者和胃飲或抑扶煎加

丁香木香或陳氏十一味木香散 一脾胃虛寒下腹作痛瀉利不止者胃關煎 一誤飲冷水涼茶寒濕留中小水不利而腹痛者五苓散或加木香或用小建中湯 一飲食停滯中滿作痛者大小和中飲或保和丸

加木香砂仁若大便不通而痛甚者赤金豆或承氣湯利之 一發熱二三日後大便不通燥糞留滯而腹痛者當歸丸或用豬膽導法 一濕熱下利煩熱大渴小水熱澀而腹痛者大小分清飲或黃芩湯加木香青皮

砂仁 一火毒內攻譫妄狂亂而煩熱腹痛者退火丹或硃砂益元散

腹脹 五二

痘瘡腹脹之證其要有二一以脾胃受傷一以邪氣陷伏蓋痘瘡將發毒由内生其證無不發熱或見微渴此其常也當此之時只宜溫平和解或兼托散無抑遏無窮追無殘及元氣惟貴輕揚善導但令毒透肌表則苗秀而實無不善矣設不知此而見熱即退熱見毒即攻毒則未有妄用寒涼而不傷胃氣者未有但知攻毒而不傷元氣者胃氣傷則運行無力而脾寒所以作脹元氣傷則托送無力而毒陷所以作脹雖作脹之由猶不止此然惟此最多而人多不能察也諸未盡者俱詳如左

一誤服涼藥或過食生冷而作脹者其人必不能食或大小便利或腹中雷鳴此皆脾胃中寒之證速宜溫中以疎逐冷氣冷氣消則脹自消矣宜益黃散加薑製厚朴或人參胃愛散加乾薑 若胃寒兼虛蒼白神倦或氣促發厥者惟溫胃飲及陳氏十一味木香散俱為要藥 若寒在脾腎下焦不化而作脹者非理陰劑不可

一中氣本虛或過用消伐以致元氣無力不能托送疔毒而陷伏作脹者宜十宣散或合二妙散或神香散

一疔毒陷伏於裏者必有熱證相雜如煩躁乾渴大小便秘而作脹者此只宜溫平快氣兼托之劑當用紫草散子 一寒邪外閉肌腠身熱無汗或氣喘鼻塞則疔毒不能外達而陷伏腹脹者宜五積散或加減參蘇飲 一飲食過傷偶為停滯而腹脹者此不過一時之滯食去則脹消宜大和中飲或合二妙散神香散 一腹脹而自閉口中如爛肉臭或大便泄瀉或利膿血者皆不治

厥逆
五三

厥逆者四肢不溫或甚於至冷也四肢為諸陽之本故常宜和煖若至厥逆則其陽虛可知如指尖微寒者亦陽氣衰也足心冷者乃陰邪勝也其有瘡頭焦黑煩燥渴悶大便熱結而厥逆者此陽毒內陷火極似水所謂熱深厥亦深也又有蒼本灰白大便不結而厥逆者此元氣虛憊陽衰而寒也凡疔疹之候頭欲常涼足欲常溫若頭溫足冷者多不治故厥逆為瘡家惡候

一疔疹十指微寒者即宜五君子煎六氣煎或六物煎加薑桂溫之以防虛寒之變 一疔疹瀉利氣虛而逆者胃關煎或陳氏十二味異功散 一疔瘡始出手足便冷或其人先有吐利致傷脾胃氣虛則為厥逆宜六氣煎六物煎加薑桂主之甚者人參附子理陰煎 一疔瘡起脹之時手足厥逆此陽氣欲絕之候必其自利或嘔吐脈見沉細微弱或浮大而虛速宜溫補元陽輕則六氣煎加肉桂甚則六味回陽飲或九味異功煎服藥後手足和煖者生厥不止者死 一熱毒內甚而厥者必有煩熱便秘脹滿脈滑等證宜四順清涼飲或承氣湯 一疔後厥逆者此其氣血已虛脾胃已困無怪其有厥也宜保元湯或六氣煎六物煎加附桂之

痘疹發渴者裏熱也以火起於內銷燬真陰所以發渴又其津液外泄化為膿漿則營氣虛耗亦以致渴此痘瘡之常候也若微渴不甚不必治之惟大渴者乃由火盛然亦須察其虛實以為調理切不可因其作渴即以西瓜梨柿之類輕以與之恐脾肺受寒致生他患也外有乾渴論在泄瀉條中所當參閱

一痘瘡氣血內耗微熱微渴而喜湯者宜七味白朮散或五福飲加麥門冬五味子 一脾肺多熱渴而喜冷者宜人參麥門冬散或生脈散 一痘瘡多熱多躁口燥咽乾大渴引飲喜冷能食或大便乾結者此熱在肺胃二經宜入參白虎湯甚者再加黃連 一若痘後熱渴者此餘火未清也其治亦然 一痘瘡自利不止腎陰虧損而作渴者病作少陰速宜陳氏十二味異功散或九味異功煎 一大便秘結腹滿煩熱內火不清而作渴者四順清涼飲 一痘瘡發熱時便見大渴唇焦舌燥此心火大炎腎水不升故血液枯耗也急宜解之以葛根解毒湯

程氏曰痘瘡初發之源乃壬癸水也水既流出其源必竭莫不作渴由此觀之可見治渴者必不可不滋腎水薛氏曰凡渴欲飲水者當審其熱之虛實若屬虛熱雖欲水而不多飲當用七味白朮散若係實熱索水喜飲者當以犀角磨水服其後亦無餘毒之患

失血 五五

經曰陽絡傷則血外溢陰絡傷則血內溢血外溢則衄血血內溢則便血痘疹之火由內而發毒不能達則燔灼經絡而迫血妄行血隨火動從上而出則為衄為吐從下而出則為便為溺陰陽俱傷則上下俱出凡痘疹失血若從鼻出者則有陽明外達之意尚可望生若從他處則總屬陰分而火毒內陷乃悉為危證 一痘疹發熱見血者多屬火證若衄血者宜玄參地黃湯或加茅根汁或加京墨汁同飲之衄止者生不止者

不治○瀉血者大分清飲或八正散○大便祕而見血者並宜四順清涼飲 一痘瘡已出未出之間凡諸血證俱宜用犀角地黃湯三方酌宜治之最佳血止後可進調元湯加木通 一痘瘡十日之後忽膿血大作大便陡出者此為胃爛不治

發泡 五六

痘瘡發泡亦與黑陷相類雖一以外出一以外入形有不同而邪氣留結毒煎一也或發水泡或發血疱或赤或紫或黑但見此證十無一生然亦有似疱而實非者不可不辨或其人身上原有破傷或瘡癤未痊或雖痊而癰痕尚嫩一旦痘出則瘡癰四圍痘必叢集此物從其類之理也因瘡作疱則其腐敗皮肉氣色本異宜與完膚有別不得即認為 黑疱也至若治疱之法先以柴刺破吮去惡血後用胭脂汁塗法又用百花膏敷之 此瘡極易作瘡起發之後常宜用茵陳薑法煎之勿令抓傷若不慎之則反覆潰爛淹延不愈變為疔蝕環瘡以致不治者多矣

潰爛 五七

痘瘡膿熟或微有潰爛者亦常候也惟於未成膿之先即有潰者此名斑爛有當醫不醫而身多破爛不收者此名潰爛良由未出之先當發散而不發散則熱毒內藏必潰爛而兼喘促悶亂或不當發散而誤發散則表虛毒溢亦致遍身潰爛此皆不善表之故也又有陽毒內熾火盛脈實便結喜冷而失於清利以致陽明蓄熱肌肉潰爛者此不善解毒之故也故治此之法表熱者仍宜清理火邪表虛者即宜補養榮衛且脾主肌肉尤宜調脾進食務令大便得所以生肌解毒但解毒不至於過冷調養不至於太熱必得中和方為良法

一表虛不收者必其衛氣不足別無熱證宜十全大補湯之類或去肉桂加防風荊芥穗多服自愈 一火盛胃熱潰爛者宜大連翹飲之類若大便祕者以猪膽導之 一痘瘡或發表太過或清解過當以致表裏俱虛陽氣不守則內為泄瀉外為潰爛急當救裏宜陳氏十二味異功散或九味異功煎 一潰爛膿水淋漓者以

微草散或為麥散敷之若斑爛作膿痛甚者以天水散和百花膏敷之 一痘瘡衣以厚棉圍以厚被或向大
偎抱或任其飲酒未七日而靨日期未足其收太急以致自面至腰潰爛平爛不作痂者蓋此非正靨乃倒靨
也急宜解去衣被勿近火勿飲酒因立一方用黃耆白芷以排膿防風蟬退以疎表青皮桔梗以和中牛旁子
甘草以解毒服後潰瘡復脹則中外毒氣俱得無留而漸可收矣

多汗五八

痘疹自汗者以陰中之火自裏及表達於衛氣故皮膚為之緩腠理為之疎津液流行故多自汗但得痘疹身
常潮潤實為美證此乃陰陽氣和血脈通暢蓋熱隨汗減毒隨汗散邪不能留則易出易解雖見熱甚而汗出
之後身必清涼此即毒之消散也不必治之然只宜微汗不宜大汗若汗出過多則陽氣泄而衛氣弱恐致難
救難靨或為瘡爛寒戰之患此則速宜固表以斂其汗也又有汗出不止其熱反甚者此邪熱在表陰為陽擾
之患速宜清火解毒陽邪退而汗自斂也若汗出如油或髮潤如洗而喘不休者此肺脫之證不可治

一別無熱邪但以衛氣虛肌表不固而多汗者調元湯倍加黃耆或白朮散 一脾虛於中衛虛於外肌肉無
主別無他證而汗不斂者人參建中湯 一心氣虛神怯多驚而汗不固者團參散 一或吐或瀉氣脫於中
陽脫於外而汗出不收微者五福飲加炮薑棗仁甚至手足厥冷或嘔惡不止而汗不收者速宜人參理陰煎
或六味回陽飲遲則恐致不收 一陰中火盛或身有大熱而汗多不收者當歸六黃湯 一睡中汗出不收
者以陽入陰中而陰不能靜也當歸六黃湯 一陽明熱盛火邪燔灼肌肉或身熱煩渴或二便熱澀而汗不
收者人參白虎湯或加黃連 一收靨加脫之後自汗不止者此邪去而氣虛也宜十全大補湯或調止汗散
或外以滑石粉撲之

夾疹五九

痘瘡止宜單出若與疹並出者謂之夾疹蓋痘疹之發皆有時氣而二者並見其毒必甚心鑑曰夾疹者即痘

之兩感證也大為不順之候若痘本稀少而夾疹者名為麻夾痘其證則輕若痘本稠密而更加以疹彼此相混些碎莫辨其證則凶急宜以辛涼之劑解散為先而託裏次之但得疹毒漸消痘兒覺覺落者乃為可治若痘疹相雜毒不少減者必危無疑

一治夾疹之法先當察痘之稀密疹之微甚若疹輕熱微者但當以痘為主痘獲吉而疹無慮也若疹多熱甚者即當急解疹毒務令疹散而後痘可保也 一痘瘡初出內有細密如蠶子者即夾疹證也若痘稀疹多者宜但解疹毒為主○如表邪不解外熱甚內火不甚而夾疹者宜疎邪飲升麻葛根湯荆防敗毒散或十味羌活散○如表裏俱熱毒盛而夾疹者柴葛煎解毒防風湯或十三味羌活散○如內熱毒盛而夾疹者六味消毒飲或合黃連解毒湯○如陽明火盛多熱多渴或煩燥而夾疹者白虎湯化斑湯或葛根麥門冬散 以上諸治如法而疹散痘出者可治然後隨證調理之若疹不散毒不解者難治 一痘疹俱多者毒必大盛雖治得其法疹毒已解亦必氣血重傷終難為力凡遇此者惟當以保養脾胃調和氣血為主庶克有濟 一收靨後復出疹者此餘毒解散之兆不必治之

夾斑六十

痘疹夾斑與夾疹不同蓋疹則細碎有形斑則成片無形也凡痘瘡初出有片片紅腫如綿紋者有紅暈與地皮相平而全無興起之意者是皆夾斑證也斑以熱毒鬱於血分而浮於肌肉之間乃足陽明胃經所主或以寒邪陷入陽明鬱而成熱者亦致發斑俱宜涼血解毒但使斑退而痘見者吉否則皮膚斑爛瘡易瘡養而嫩皮易破也又有赤斑成塊其肉浮腫結硬者乃名丹瘤其毒尤甚瘡未成就此必先潰不可治也

一治斑之法大抵斑在起發之前者多用表散在灌膿之後者多用解利如遍身通紅者其治亦同 一痘出夾斑輕者只以升麻葛根湯加石膏玄參甚者宜人參白虎湯合六味消毒飲 一風寒外感表邪不解而夾斑者宜荆防敗毒散或加石膏元參 一斑色紫赤而大便秘結者宜四順清涼飲利之斑既已退即宜用四

程氏曰凡治夾斑急宜涼血解毒以羌活散加酒炒芍藥紫草紅花蟬退水通官桂糯米連進數服斑退後以保元湯加木香豆蔻煎服以解紫草之寒防其泄瀉○如痘中夾疹治亦同此如稍遲則恐成黑斑為難治矣一痘瘡結痂之後而見斑者此餘毒煎熱血分必致潰爛宜黃連解毒湯加當歸芍藥黃芩石膏甚則大連翹飲○若熱毒薰蒸於內大便膿血臭穢而見斑者此胃爛之證不可治一發斑潰爛者以救苦滅癘散敷之

晝夜啼哭六一

凡小兒出痘而晝夜啼哭者當辨其虛實表裏而治之其有內未得出或外未得散而啼哭者此毒氣不解之使然也有陽邪火盛紅赤掀突而啼哭者此痘盤疼痛之使然也有心腎本虛熱邪乘陰而啼哭者此或以神志不攝或以煩熱不寧之使然也有飲食不節或偶停滯而啼哭者此胃氣不和腹痛腹脹之使然也知此之由而辨得其真則內未出者表之托之外未散者解之化之火之盛者清其熱神之虛者養其陰若痘毒本微而無故啼哭者多由飲食內傷或二便秘結此或去其停滯或通其壅閉務令表裏和暢榮衛通行則神魂安泰而痘無不善矣或謂啼哭非痰即熱而不究其本則失之遠矣

大小便閉六二

凡痘疹小便欲其清而長大便欲其潤而實則邪氣不伏正氣不病若小便利者大便必實雖二三日不更衣者無礙也若小便少則病必進小便秘則病必甚以火盛故也但初熱時大便不宜太實若二三日不行宜微潤之不然恐腸胃不通則榮衛不行而滄出轉密惟起發之後大便却宜堅實若太實而四五日不行恐熱盛難醫亦宜微利之

一痘疹小水不利而熱微者宜導亦散熱甚而小水不利者宜八正散一痘疹發熱時大便秘結不行而內外俱熱有不得通以疏其毒者輕則柴胡飲子甚則三黃丸再甚則承氣湯一自起發後以至收靨凡大

便不行而火不盛或虛弱不可通利者只宜用豬膽導法或以醬瓜一條如指許導之即出切不可輕用利藥
一大小便不通而內熱甚者八正散或通關散酌宜用之 一熱毒內盛而痘瘡乾黑倒陷煩躁便結者百祥
丸或承氣湯然宜慎用毋輕易也 一痘後餘熱不盡內陷膀胱而小便不利者導赤散或五苓散大便不通
者以四順清涼飲

陳氏曰凡痘瘡四五日不大便用嫩豬脂一塊以白水煮熟切如豆粒與食之令臍府滋潤亦使瘡加易落切
不可妄投宣泄之藥以致元氣內虛多傷兒也

薛氏曰前證若因熱毒內蘊宜用射干鼠粘子湯解之或發熱作渴或口舌生瘡咽喉作痛並宜用之

目證六三

目雖肝之竅而實五藏六府之精氣皆上注於目故其赤脈屬心瞳子屬腎白珠屬肺黑珠屬肝裏約屬脾又
太陽為上綱陽明為下綱少陽循外皆太陽出內皆此其部分各有所主故可因證以察其本也然痘瘡之病
目而為瘡為翳者多由火炎於內而熱以生風風熱散於諸經因多紅赤腫痛之患故治此者亦當察其所屬
而因證以調之也

一戴眼證凡痘瘡瀉膿之後或大汗大瀉之後多有目睛上吊或露白者謂之戴眼此精氣為膿血汗液所耗
乃太陽少陰真陰虧竭大虛之證蓋太陽為上綱血枯則筋急所以上吊也速宜大補氣血以六物煎六氣煎
或十全大補湯之類主之其有以此為風熱而散之解之者是皆逆其死也○若七日以前見此者多不治或
無塊失志不省人事者亦不治 一痘瘡目赤腫痛翳障等證蓋不謂之風熱故古方亦多用清火散風等劑
夫痘瘡之火由中生目為肝裏肝主風木而病在目故云風熱實以風生於火由內熱也所以凡治目赤目痛
者不必治風但治其火火去則風自息矣何也蓋內生之風與外感之風不同外感之風升之散之則解散而
去內生之風而再加升散則火愈熾而熱愈高矣常見治目多難救而寒涼反以傷脾者正以升降相雜而用