



## 社会新风与文化生活

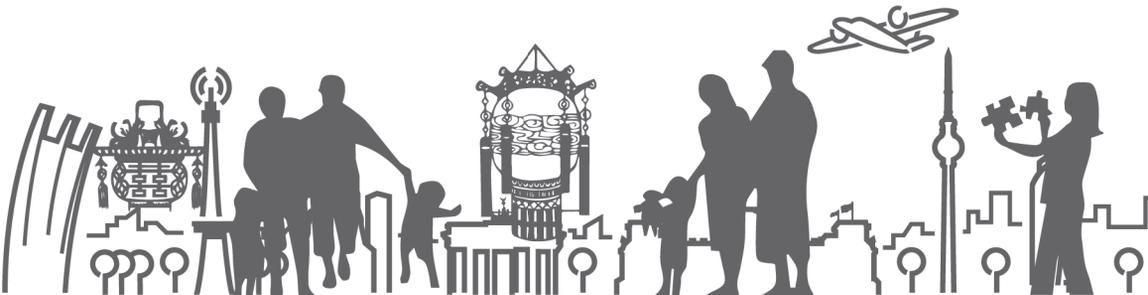
- 对联文书写作文化读本
- 谜语猜谜游戏文化读本
- 岁时节气知识文化读本
- 剪纸年画民间文化读本
- 春节除夕庆祝文化读本
- 元宵节与灯会文化读本
- 清明节与祭祀文化读本
- 端午节与龙舟文化读本
- 中秋节与赏月文化读本
- 现代婚丧喜庆文化读本



社 \ 会 \ 新 \ 风 \ 与 \ 文 \ 化 \ 生 \ 活

# 谜语猜谜 游戏文化读本

胡元斌 主编



新疆人民出版社

伊犁人民出版社

图书在版编目（C I P）数据

谜语猜谜游戏文化读本 / 胡元斌主编. -- 奎屯：  
伊犁人民出版社, 2015.9  
（社会新风与文化生活）  
ISBN 978-7-5425-1486-8

I. ①谜… II. ①胡… III. ①谜语—基本知识 IV.  
①I277.8

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第200594号

责任编辑：李 欢  
封面设计：大华文苑

社会新风与文化生活  
**谜语猜谜游戏文化读本**  
胡元斌 主编

---

出版发行



新疆人民出版社

伊犁人民出版社

（新疆奎屯市北京西路28号 833200）

经 销 新华书店  
印 刷 唐山新苑印务有限公司  
版 次 2015年9月第1次印刷  
印 次 2015年9月第1次印刷  
开 本 690mm × 960mm 1/16  
印 张 9  
字 数 100千字  
定 价 29.80元

---

# 前 言

党的十八大报告提出了到2020年全面建成小康社会的宏伟目标。其核心是“全面”，即追求多领域协同发展、不分地域、不让一个人掉队、不断发展的全面小康；其内容是“五位一体”，即建成经济、政治、文化、社会、生态文明的全面小康，是不可分割的有机整体。

小康生活，是广大人民群众梦寐以求的幸福生活；而小康社会，则是我党艰苦奋斗、孜孜追求、一心想为广大人民群众创造的一种幸福社会。经过全党和全国人民的共同努力，经过三十多年的改革开放，我国人民生活总体上达到了小康水平，我国进入了全面建成小康社会，并加快推进现代化建设的新阶段。党中央提出的全面建成小康社会的奋斗目标、基本任务和总体要求，为全国人民描画了今后的幸福生活，这是全党的共同任务，也是广大人民群众义不容辞的责任。为此，特推出“共享小康生活”系列读物，旨在广大人民群众提高自身素质，共建小康社会，共享小康生活。

要建成小康社会，享受小康生活，首先要过上平安健康的生活。常常可以看到，有些人和家庭因为安全或健康出了问题，导致整个人生和家庭都不幸，因残疾而穷困，因病痛而潦倒，同时也给社会增加了很大负担。还有些人涉黄、涉赌、涉毒、涉黑等，有些人被骗、被盗、被暴力侵害、被传销坑害、被邪教毒害等，从此陷入人生和家庭的不幸。这些都与建成小康社会背道而驰。小康生活就是要把“平安是福，健康是金”的理念转化为现实。“共享小康生活”之“安全预防与平安生活”读本，主要介绍交通出行、用电用火、网络生活、运动锻炼、食品卫生、疾病预防、劳动防护、黄赌毒黑、社会治安及自然灾害等方面的预防知识，悉心告诫，关怀备至，是教导广大人民群众安全每一天、幸福每一刻的最好读本。

要建成小康社会，享受小康生活，就要创造社会新风尚，过上有文化有品位的幸福生活。常常可以看到，有些人吃饱了、穿暖了、有钱了，但仍然过着封建的、落后的、愚昧的、腐败的、丑陋的生活，这不是真正

的幸福生活，不是小康生活的内容。小康生活包括文化内涵的建设，要体现出民风淳朴、文化品位的时代新风貌。“共享小康生活”之“社会新风与文化生活”读本，主要介绍对联与文书写作、谜语与猜谜游戏、岁时与节气知识、民间剪纸与年画、春节与除夕庆祝、元宵节与灯会、清明节与祭祀、端午节与龙舟、中秋节与赏月以及现代婚丧喜庆等文化知识，民风习俗、节日庆祝，与广大人民群众息息相关，是发扬传统、建设时代文化的普及读本。

要建成小康社会，享受小康生活，就要培养健康的兴趣爱好，享受高雅的休闲娱乐生活。常常可以看到，本来应该高雅享受的休闲娱乐，却被有些人搞得庸俗不堪和声色喧嚣，有人有钱就任性，有人得势就放纵，这最终都是腐败堕落的滑梯。这些与小康生活是格格不入的。小康生活包括自身素质的提高和兴趣爱好的培养。“共享小康生活”之“休闲娱乐与健康生活”读本，主要介绍歌咏、器乐、美术、书法、舞蹈、口才、曲艺、戏剧、表演、游艺等知识，是指导广大人民群众培养休闲娱乐爱好的最佳读本。

要建成小康社会，享受小康生活，就要养成文明的道德行为，不断丰富自己的精神世界。常常可以看到旅游行程中诸如随地吐痰、乱写乱画等不文明的行为举止，不仅国内有，而且还有丢丑到国外的。这些根本不是小康生活的具体表现。小康生活包括行为文明建设和精神文明建设。“共享小康生活”之“休闲娱乐与健康生活”读本，主要介绍阅读、科普、健身、娱乐、游戏、旅行、环保、收藏、棋艺、牌艺等内容，是帮助广大人民群众增强文明行为、提高精神生活的最优读本。

总之，推出本套“共享小康生活”系列读物的目的，是使广大人民群众人人都投身建设小康生活，成为小康社会的建设者，也让广大人民群众人人都能很好地享受小康生活，成为小康生活的享受者，实现2020年全面建成小康社会的宏伟目标。

本套系列读物图文并茂、通俗易懂，非常适合广大读者和有关单位机构用以指导现代家庭、社区以及新农村建设。同时，亦适合各级图书馆收藏和陈列。

编者  
2015年7月

# 目 录

## 谜语知识

谜语基础知识 .....	2
谜语猜射技巧 .....	12
谜语八大类别 .....	20
用格谜语介绍 .....	28
猜谜会的组织 .....	38

## 谜语集萃

自然谜 .....	44
植物谜 .....	46
动物谜 .....	49
常用物谜 .....	52
工矿交通谜 .....	55
商业贸易谜 .....	58

海外港台谜 .....	62
文化体育谜 .....	64
书报刊谜 .....	68
字 谜 .....	72
词语谜 .....	76
歇后语谜 .....	80
成语谜 .....	83
诗词谜 .....	86

## 谜语故事

赛过华佗 .....	90
财主上当 .....	91
巧捉家贼 .....	92
追回钱财 .....	93
审骡破案 .....	94
当铺老板 .....	96
宫女报案 .....	97
隐士指路 .....	98
醉酒戏谜 .....	99
秦少游二求妻兄 .....	100
巧答怪谜语 .....	102

奇特的情诗 .....	103
嘲笑“蠢猪” .....	104
辣嫂与馋官 .....	105
新娘不蠢 .....	106
名医戏官 .....	107
羞羞答答 .....	108
异曲同工 .....	109
移花接木 .....	110
巧嫂解难 .....	111
一见钟情 .....	112
孔夫子与采桑娘 .....	113
巧妙的对联 .....	114
小王冕智难财主 .....	115
借画讽慈禧 .....	118
带蝉赴考 .....	119
李白智对敌 .....	120
陶潜解谜 .....	121
贵 姓 .....	122
老僧智解谜 .....	123
拦车考孔子 .....	124
哥仨的手艺 .....	125

曹操考华佗 .....	127
添字得驴 .....	128
刘伯温进谏 .....	129
秀才智破姓氏谜 .....	130
阔少设谜 .....	131
巧设水果谜 .....	132
苏东坡讨物 .....	133
祖孙猜谜 .....	134
贾母猜灯谜 .....	135
永乐考秀才 .....	136

# 谜语知识

谜语是指暗射事物或文字等供人猜测的隐语，一般由谜面、谜目和谜底三部分组成。谜语取材于生活，广泛运用于书信往来、节日庆典等各个方面，出谜语要有丰富的语言文化和阅历知识，解谜语更要对字词句、社会生活、自然科学等各个领域都有所认识。所以学习谜语知识，不仅是一种娱乐消遣活动，更能够从中学到各种各样事物的表达方法。



## 谜语基础知识

### 谜语的起源

古人谈及谜语的起源，没有定论。仅以刘勰《文心雕龙·谐隐》为例：“自魏代以来，颇非俳优，而君子嘲隐，化为谜语。”同一篇文章又说：“荀卿《蚕赋》，已兆其体。”今人关于谜语起源有五种说法。

#### 谜语的起源不可考

余真《打灯谜》说：“灯谜始于何时，不可考，也从没有人它为作过考证。”作者在该书中称：“灯谜应包括‘文义谜’、‘字谜’和‘事物谜’这样三大类。”由此可知，作者言及的灯谜，实际上是指谜语。

#### 谜语有近千年的历史

1980年5月2日《北京晚报》称：谜语已有“近千年的历史了”。1982年2月28日《中国青年报》在谈《怎样猜谜语》中说：“猜谜，作为一种群众性的游艺形式，在我国已有近千年的历史了。”

### 谜语有2000余年的历史

这种说法较多。陈光尧在《谜语研究》中说：“谜语自上古的辞一直到现在，总共经过有二千多年的历史了。”《谜语新编》中说：“谜语，起源于春秋时代。”更生、朱育珉在《灯谜万花筒》中说：“二千五百多年前，春秋战国时代的辞和隐语是灯谜的萌芽。”

### 谜语有3000余年的历史

最具有代表性的是段宝林的说法，他在1980年7月22日《人民日报》发表的《谜语的起源》中说：“我以为商代歌谣《女承筐》才是我国谜语的最古记录。原文见于《周易》的《归妹》（上六）：‘女承筐，无实，士刲羊，无血。’女的拿着筐子盛东西，本应有重量，但它却说‘无实’，是虚松的；男的拿着刀割羊，本应流血的，但却‘无血’。这是什么呢？这



不是运用传统谜语最常用的‘矛盾法’非常含蓄而巧妙地表现了牧场上一对青年牧羊人夫妇剪羊毛的情景吗？它既生动地描述了剪羊毛的劳动特点，又‘回互其辞’使人不易猜着，这不是一个很好的谜面吗？”

### 谜语有4000余年的历史

持这种说法的代表是钟敬文，他在《民间文学概论》中指出：“谜语大概在原始社会后期就已产生。古代劳动人民在长期的社会实践中，通过对周围事物的观察、体会，逐步掌握了它们的特点，借助隐喻的方式表现出来，创作了谜语，作为智力测验的工具，这是社会生产和人的智力发展到一定阶段的产物。”

谜语在原始社会后期产生，以时间计算，当在4000年以前。我国有的典籍还记录着原始公社时期口头流传下来的歌谣。如相传黄帝以前或黄帝时代的《弹歌》，就是我国最早的谜语歌谣，其内容是：“断竹，续竹；飞土，逐肉。”谜面简扼地记述了砍下竹子、制成弓子、射出弹子、打死禽兽的过程，和现代谜语的描写方法是相似的。

有关字谜的起源，厚启在《谜语古今谈》中认为更早，他说：“远在上古时期，我国劳动人民在创造汉字的过程中，由象形而转为会意，实际上就是一次广泛的谜面制作和猜谜活动。大家知道，汉字中的象形字是以形表意的。但是，这些象形文字只能表达有形之物，要表达一种抽象概念或动作，如采果子、放牛，就不容易画出来了。于是聪明的古代人，又创造

出一些‘比类合谊’（《说文解字》）的会意字来，如采的动作，一手伸向树梢，以示采摘之意；牧的动作，一手执鞭（树杈），守于牛旁，表示放牛，引申为放牧。这些会意文字，造出来之后，在某一具体环境中，一看就懂，让人们‘见而可识’，‘察而会意’，一个字就是一个谜面，而谜底正是一种动作或一件事情，教的人稍指点，学的人马上领会。因此，也可以说会意文字的出现，乃是开了我国字谜之先河。”

## 谜语的多种名称及出处

### 隐

[出处] 《史记·滑稽列传》云：“齐威王之时喜隐。”  
《韩非子》云：“右司马御座而与王隐。”

### 隐语

[出处] 《汉书·东方朔传》云：“臣愿复问朔隐语。”

### 辞

[出处] 《国语·晋语》云：“秦客为辞于晋之朝，范文子知其三。”

### 语

[出处] 《五代史》云：“时天下旱蝗，黄河决溢，而帝方与李业等狎昵，以语相谑戏。”

### 谜

[出处] 宋·苏轼《仇池笔记》云：“鲍明远有字谜三

首。”谜字第一次出现。

### 谜语

[出处] 刘勰《文心雕龙》云：“自魏代以来，颇非俳优，而君子嘲隐，代为谜语。”谜语现在是各种谜的总体。

### 商谜

[出处] 宋·孟元老《东京梦华录》云：“毛茸、霍百丑，商谜。”

### 哑谜

[出处] 元·王实甫《西厢记》云：“哑谜儿怎猜破。”

### 诗谜

[出处] 陈·徐陵《玉台新咏》里的一句古诗为：“藁砧今何在？”世称之为诗谜。

明·杨慎《升庵诗话》云：“杜牧之咏鹭鹭诗：‘霜衣雪发青王嘴，群捕鱼儿溪影中，惊飞远映碧山去，一树梨花落晚风。’分明鹭鹭谜也。”

王实甫在《西厢记》中云：“俺是个猜诗谜的社家。”

### 商灯

[出处] 明·刘侗《帝京景物略》云：“每市有以灯影物。幌于寺观之壁，名之曰商灯。”



### 猜灯

[出处] 明·田汝成《西湖游览志余第二十五卷·委巷丛谈》云：“至鲍照集则有井字谜，抗人元夕多以此为猜灯，任人商略。”

### 灯谜

[出处] 明·张岱《陶庵梦忆》云：“或写灯谜，环立而猜射之。”

### 弹壁

[出处] 明·王鏊《姑苏志》云：“上元灯市，藏谜者曰：‘弹壁灯’。”《江记》云：“谓之‘灯谜’，亦曰‘弹壁’。”

### 诗禅

[出处] 明·李开先《诗禅序》云：“有隐语、有词，俗谓之谜，而士大夫谓之诗禅。”

### 灯虎

[出处] 清·梁绍壬《两般秋雨庵随笔》云：“今人以隐语粘于灯上，曰灯谜，又曰灯虎。”

### 春灯

[出处] 唐薇卿《谜拾》云：“古名商灯，又曰春灯，或呼为灯虎，虎字必有所本。”

### 文虎

[出处] 东帆《留青别集》云：“谓之虎者，喻其不易中也。”明人贺从善编有《千文虎》一书。