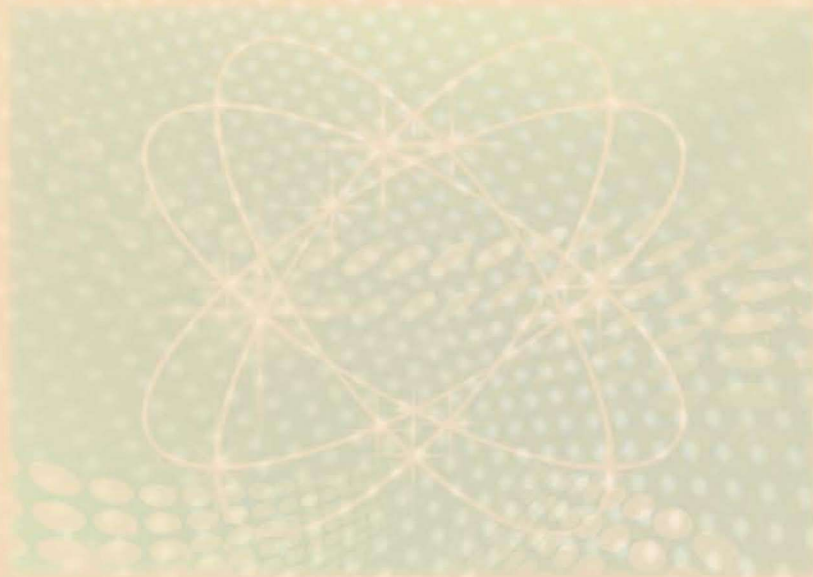


中小學生語文愛好培養

# 必用的好詞好句

馮志遠 主編



遼海出版社

中小學生語文愛好培養

# 必用的好詞好句

馮志遠 主編

遼海出版社

责任编辑：于文海 柳海松 孙德军

图书在版编目（CIP）数据

中小學生語文愛好培養/馮志遠主編 — 瀋陽：

遼海出版社，2009.11

ISBN 978-7-5451-0778-4

I 中… II 馮… III 語文課—中小學—課外讀物 IV G634.303

中國版本圖書館 CIP 數據核字（2009）第 203363 號

中小學生語文愛好培養

主編：馮志遠

必用的好詞好句

出 版：遼海出版社

印 刷：北京市後沙峪印刷廠

開 本：850×1168mm 1/32

版 次：2010 年 1 月第 1 版

書 號：ISBN 978-7-5451-0778-4 地 址：瀋陽市和平區十一緯路 25 號

裝 幀：宋雙成

印 張：65 字 數：1165 千 字

印 次：2010 年 1 月第 1 次印刷

定 價：298.00 元（全 10 冊）

如發現印裝質量問題，影響閱讀，請與印刷廠聯繫調換。

# 前 言

语文是一门博大精深的学科，是人们相互交流思想的汉语言工具。它既是语言文字规范，又是文化艺术，同时也是用来积累和开拓精神财富的一门学问。

中、小学生是未来的主人，为了适应将来的工作和生活，必须要在心理、性格、思维、修养等内在素质铸造方面做好充分的准备，同时在语言表达、社会交往等才能方面打下良好的基础，这样才能顺应未来社会的发展潮流。

语文素质的培养，直接关系到学习质量的好坏。叶圣陶认为，“从小学老师到大学教授，他们的任务就是帮助学生打好语文基础，帮助学生通过学习语文知识提高理解其他学科的能力”。由这句话我们可以看到学习语文的重要性。现代中、小学生不能只局限于校园和课本，应该广开视野，广长见识，广泛了解博大的世界和社会，不断增加丰富的现代社会知识和世界信息，有这样的精神准备，才能迅速地成熟、长大，将来才可以自由地翱翔于世界的蓝天。

客观地说，语文作为基础性工具学科，想要学好并不容易。它体系博大，内容浩繁，融思想、知识与艺术为一体，需逐步培训良好的感知与接受能力。但在学生阶段，需要学习的是扎实的文字、语言功底，良好的阅读习惯和顺畅的口头与书面表达能力，而达此目的，有一个循序渐进，潜移默化的过程。

鉴于以上原因，我们特地编写了这套“中小学生语文爱好培养”丛书，包括《必用的好词好句》《必懂的常用词语》《必用的成语经典》《必用的谚语荟萃》《必用的歇后语精选》《必用的古文名句》《必读的语文故事》《必学的作文描写》《必听的语文之谜》《必知的语文学家》十册，丛书重视语文的基础知识训练，选编了常用词语、好词好句、古文名句解读，谚语、歇后语集萃，还有语文趣味故事、语文之谜以及语文大家的故事等等，目的是使中小学生在快乐的阅读中逐步提高语文知识，增加文学素养，为将来走出社会自立人生打下坚实的基础。

本书选材严谨，取舍得当，对学生有很高的实用价值，对教师教学有很好的参考价值，非常适合广大青少年阅读和收藏。



## 目 录

肖像描写

词 语

语 句

语言描写

词 语

语 句

行动描写

词 语

语 句

心理描写

词 语

语 句

场面描写

词 语

语 句

景物描写

词 语

语 句

风俗描写

词 语

语 句

静物描写

词 语

语 句

动物描写

词 语

语 句

植物描写

词 语

语 句

抒情描写

词 语

语 句

细节描写

词 语

语 句

# 肖像描写

## 词 语

### 须 发

金发 细柔 脏乱 羊角辫 刘海儿 乌黑 柔软 青丝 谢顶 卷发 浓密 蓬松 光洁 茸茸 短髭长须 乱蓬蓬 硬刷刷 短簇簇 毛蓬蓬 络腮胡 白发苍髯 山羊胡子 满脸胡须 连鬓带腮 一蓬麻絮 蓬头垢面 发白如银 鬓发皆白 斑斑白发 白发苍苍 白髯银须 雪白的胡须 乌黑发亮 几绺头发 浓密柔润 又粗又黑 乌亮浓厚 缺乏光泽 花白头发 灰色头发 满头银发 两鬓苍苍 两鬓霜染 满鬓银丝 发如银霜 须发斑白 满头青丝 头发乌亮 披肩长发 黑玉般的头发 美丽的鬓发 凌乱的头发 稀而干枯 美丽的金发 荒草般的头发 钢针似的头发

### 脸 庞

憔悴 铁青 臃肿 阴沉 木然 冷淡 狰狞 苍白麻脸 蜡黄 亮光光 黑乎乎 白净净 红彤彤 红扑扑 胖乎乎 白脸皮 瓜子脸 毫无表情 面不改色 面如土色 面目可憎 布满皱纹 胡子拉茬 面容憔悴 面有赭色 庄严冷峻 春风满面 满面髭须容光焕发 神采奕奕 笑容可掬 和颜悦色 白里透红 脸色煞白 一脸稚气 狰狞可怖 青面獠牙 脸色铁青 黑不溜秋 面孔呆滞 满脸雀斑 面色枯黄 面色微黑 紫红脸庞 瘦削不堪 恬静安详 光艳动人 刻板无情 莲子脸儿 阴云密布 喷香红嫩 脸色惨白 白净面皮 皱纹重叠 白皙俏丽 椭圆脸纯洁美丽 两边绯红 面色红润 面如满月

### 眼 睛

杏眼 清澈 狡黠 失神 呆滞 水灵灵 水汪汪 三角眼 斜白眼 丹凤眼 眯缝眼 吊眉眼 顾盼生辉 饱含泪水 明亮秀丽 深沉含蓄 机警灵敏 熠熠生辉 炯炯有神 晶莹闪烁 目光炯炯 浓眉大眼细眉细眼 晶莹明亮 绿豆小眼 明眸皓齿 闪烁有神 忽闪忽闪 两潭秋水 两泓清泉 目光锋利 两眼深陷 目光敏锐 直勾勾的 棕色眼睛 眼波一动光芒照人 目光如电 目光混浊 目光如剑 目光坚定 忧郁无神

### 眉 毛

寿眉 细眉 卧蚕 柳叶 新月 粗眉 淡眉 柳眉剑眉 眉心 短眉 修长眉宇 高挑 斜翘 浓黑紧皱 微皱 愁眉 愁眉不展 喜上眉梢 眉清目秀愁眉紧锁 眉目传情 眉如新月 又细又密 眉如柳叶

### 鼻 子

细润 小巧 瘦削 歪斜 高隆 灵秀 薄片 端正塌鼻梁 狮子鼻 鹰钩鼻 蒜头鼻 酒糟鼻 微微翘起 鼻翼翕动 尖削的鼻子 笔直的鼻子 翘翘的鼻子

### 嘴 巴

嘴唇 吮嘴 红润 甜嘴 巧嘴 利嘴 快嘴 嘴角棱角分明 樱桃小嘴 口若悬河 巧舌如簧 油嘴滑舌 尖嘴猴腮 唇枪舌剑

### 手 足

冰凉的手 青筋暴起 骨节突出 布满老茧 细如鸡爪 白嫩的手 柔嫩的手

状如鹰爪 手指变曲 温暖的手 又红又肿 灵巧的手 青筋交错 粗糙双手又粗又短 纤纤素手 肉乎乎的手 毛茸茸的大手

### 体 态

苗条 魁伟 瘦小 丰满 肥胖 墩实 丰盈 修长娇小 圆滚滚 胖鼓鼓 虎背熊腰 五短身材 骨瘦如柴 彪形大汉 婀娜多姿 腰板硬朗 佝偻着背 又矮又胖 身强力壮 健壮如牛 身材高大 体态轻盈 高大结实 老态龙钟 弱不禁风 颀长俊美 身材窈窕 身材瘦小 纤巧挺拔

### 服 饰

得体 适时 艳丽 利落 笔挺 穿着 装束 衣冠朴素 洁净 利索 衣着打扮 穿戴 上衣 外套衣帽 裤子 干净 淡妆 清洁 土气 老气 大方讲究 合身 漂亮 俗气 洋气 俏丽 美观 新颖新奇 亮丽 考究 时髦 白小布衫 对襟短袄 黑纱旗袍 绸子小袄 雪白的丝袜 米黄色的丝袜 天蓝色的袜子 半高跟黑皮鞋 裤子绉绉巴巴 淡咖啡色裙装 波浪纹的长裙 绿色的筒裙 半旧的布鞋 平底皮鞋 千层底布鞋 软底黑皮鞋 碎花白布短衫 墨绿色的裤子 淡黑色的尼龙手套 灰色的确良裤子 绉巴巴的黑裤褂 高腰的翻毛黄皮鞋 裤线似刀削一样 鲜艳的紫锦长袍 刚到膝盖的花裙子 打蝴蝶结的便鞋 耳边长长的耳坠 裤脚半掩着皮鞋 茄克式的蓝布上装 头上箍着白毛巾 脖子上围着围巾 身穿连衣裙 白夏布长袍

## 语 句

### 脸 庞

她笑了，圆圆的脸庞就像一盘盛开的金葵花。

不大一会儿，她破涕为笑，红扑扑的脸蛋上还挂着两滴泪珠，格外逗人。

她的脸蛋鼓鼓的、红红的，就像刚刚开放的桃花。

他的小脸，就像熟透了的小苹果，圆圆的，胖胖的；两只胳膊像两节嫩藕，胖乎乎的。

小妹妹的脸像苹果一样又红又圆。

离我不远的花园边上，蹲着一个老农民，他那饱经风霜的脸上，布满了深深的皱纹。

伯伯原先的红脸膛变得灰白，一点血色也没有，憔悴得很难看。

他一笑，厚嘴唇就岔到右边，小鼻子像盘子里的饺子似地滑动着。

这脸色像雪后的晴天，特别晴朗。

她的脸蒙着一层阴云，冷冰冰的。

洁净的脸膛像朵白云，云中透出阳光，光闪闪、喜滋滋，充满着青春的活力。

他乐呵呵地笑着，圆圆的脸蛋放着红光，就像田野上一穗淳朴的红高粱。

鲜红的上装衬着圆圆的娃娃脸，看上去顶多不会超过十岁。

### 头 发

一丛稀落而干枯的头发，像小鸭的绒毛点缀在头顶上。

这是一头乌亮浓厚的美发，像黑色的瀑布从头顶倾泻而下，虽不柔软、妩媚，但健美、洒脱，有一种朴素而自然的魅力。

短短的、扎着红色绸带的小辫子，就像两只蝴蝶落在她的耳边。

她那一头带点灰色的金发，一直可以垂到脚踝上；她每次梳头都是一件麻烦事，她只得卷起来结成一个髻，压在骨头梳子那坚硬的齿子下面。

哥哥今天理了个小平头，头发根根都竖着，圆脑袋上毛楂楂的，像团刺猬。

来者是一位十二三岁的小姑娘。她那根硬撅撅的、像把钢刷子的小辫，尽管用牛皮筋一道又一道紧紧地箍住，可还翘得老高。

我，一个女生，却留着像男生一样短短的头发。

这是一头乌亮浓厚的美发，像黑色的瀑布从头顶倾泻而下，它不柔软、妩媚，但健美、洒脱，有一种朴素而自然的魅力。

眼 睛

小海燕说起话来，两个眼珠一闪一闪的，好像一对明亮而美丽的珍珠在闪耀。

他那方方正正的脸上，一对大而黑的眼睛灼灼逼人。

她那双美丽的大眼睛好像会说话似的，简直取代了嘴。

那张小圆脸上，一双大眼睛像两汪泉水，充满着天真与稚气，也饱含着淘气、顽皮。

哥哥的两道浓眉下衬着一双大眼睛，瞪起眼看人就像小老虎。

国字形的方脸上，一双淡而短的眉下有一对笑着眯成了一条线的眼睛。

他那穿山透石的眼睛，在黑红的脸上闪动。

修长的眉毛下，闪动着一双水晶般明亮而又纯洁的大眼睛，

老师傅那慈祥的脸庞上，嵌着一双布满血丝的眼睛。

表弟又机灵又淘气，他圆圆的胖脸蛋上，长着一对调皮的大眼睛，眼珠子忽闪忽闪的，好像两颗水灵发亮的黑宝石。只要他一眨巴眼，准出鬼点子。

那双眼睛，如秋水，如寒星，如宝珠，如白水银里养着两颗黑水银，左右一看，连那坐在远远墙角子里的人，都觉得王小玉看见我了；那坐得近的，就更不必说。就这一眼，满园子里便无声，比皇帝出来还要静悄得多呢，连一根针掉在地上都听得见响。

你看，粉白的圆脸上洋溢着青春的气息，弯弯的眉毛下嵌着一双丹凤眼，非常漂亮的眼珠黑白分明，真像一汪清水，眼睫毛很长。

我眼前的这位少女变得异常美丽。一双大眼睛像夏夜晴空中的星星那样晶莹，像小溪流水那样清澈。人们常说，眼睛是心灵的窗户。啊，她有一颗金子般闪亮的心。

眉 毛

两道柳叶似的眉，又细又弯。

两道弯弯的眉毛，稍许有点过浓，使她那眈得深深的，暗淡的眼眶，弯得更加显著了。

他的眉毛很有特点，又细又长，就像夏天随风摇曳的柳叶。

不过，最引人注目的还是她的眉毛。不管生活的担子有多重，那对眉毛总是像月牙儿一样乐观地弯着。

果园里，摘果子的叔叔阿姨们的眉毛都笑成了一弯新月。

眉毛弯弯的，淡淡的，像新月。

鼻 子

一只短而粗的鼻子，鼻孔微微向上掀着，好似柳条上倒挂的鸣蝉。

我有一双水灵灵的大眼睛，很惹人喜爱，就是有一点美中不足：鼻子有点塌。

那塌鼻子几乎贴到他的扁平脸上，让人想起坦荡的平原。

爸爸坐在灯前，白墙映着他的侧影，那高而直的鼻影特别清晰。

白嫩而红润的小脸上镶着一个挺直、秀美的小鼻子。

小小的鼻子略向上翘，美术老师说我鼻若悬胆，与王昭君的鼻子相像。

嘴 巴

嘴角边绽出两个小酒窝，花一样美。

她生气的时候，上唇中间那部分尖尖的，像鸟雀的嘴。

她的嘴很小，却红的像熟透的樱桃。

嘴巴一会儿鼓一会儿瘪，有节奏地吹着气。

没有牙齿的嘴半张着，口腔像个洞。

她的嘴唇依然如孩子般鲜嫩，红润。

红润的嘴唇，好像两片带露的花瓣。

我的嘴唇天然的鲜红，也曾为我惹来麻烦。

手 足

一双粗大的手像蟹钳一样有力。

我捧起奶奶的手，手背上青筋暴露，像枯树枝似的，就是这双手时时抚摩我的头。

手背粗糙得像老松树皮，裂开了一道道口子，手掌上磨出了厚厚的老茧。

那双手显然不如己往那么灵活有力了，但它依然那么宽，那么厚。握着那双手，感觉那么温暖，那么亲切。

奶奶的手像锉一样，她用力地为我洗头。

一个小男孩，小脸蛋白白的、嫩嫩的，胖乎乎的小手搂着爸爸的脖子。

他个儿不高，腿足胖乎乎的像藕节，挺讨人喜欢。

他腿足长长的，显得非常苗条。

只是我的个头太小，手足都短短的，刚 1.55 米出头，所以妈妈说我像没开窍的冬瓜。

那个学生，一边揉着自己的中指，一边看着老人的手，只见那两只手确实和一般人的手不同：手掌好像四方的，指头粗而短，而且每一根指头都伸不直，里外都是茧皮，圆圆的指头肚儿都像半个蚕茧上安了个指甲，整个看起来真像用树枝做成的小耙子。

姥爷的手上长满了皱纹，皮肤也没有光泽，指骨关节明显突出。青筋也一根根暴起，老年斑也不知什么时候爬满了他的手背。指甲微微有点翘起，上面有几道淡淡的黑色裂纹。手掌上面结满了淡黄的老茧，显得十分粗糙。

我爹有一双脚，左脚粗，右脚细，皮里包着一条条蚯蚓似的筋，脚掌中间凸起，像一座桥，脚趾粗而短，外面裹着一层厚茧，圆圆的脚趾肚儿像半个蚕茧，茧上安趾甲。可别小看这双脚，它走过的高山大河不计其数。

人人都有手，但我的爸爸这双手却令人一望而难以忘记：手骨节粗大，厚茧层层，别看爸爸年纪不大，那又粗又硬的手却像经历了多少岁月的风霜，那手上的每一个细胞，每一条血管，都凝聚着爸爸的血汗，我爱这双手，更爱铁匠出身的爸爸。

妈妈不会打扮，可她有一双巧手，妈妈的手巧、灵活，那白净、细美的手指更显眼。妈妈织起毛衣来，那手指活动得如穿梭一般，令人眼花缭乱，不大会儿，衣服织起了一大半。

穿 着

小兰穿着白色的真丝衬衣，黑色的健美裤，配上那双黑色高跟鞋，真像一位香港小姐。

他穿着一件红色的破毛衣，驼色的裤子上面到处是洞。

他平时的穿着很简单：夏天——一件蓝布衬衫，一条灰色裤子；冬天——粗布工作服。

她穿的衣服总是那样整齐，好像灰尘、污物都怕她似的。

可他穿着那双小球鞋走向讲台时，倒是满有精神的。

他身穿新的青布棉袄裤，头上还包着一块雪白的毛巾。

一身洁白半透明的长裙，裙边拖地，纯洁而高雅。

她的头低低地沉着，几乎埋进黑头巾里。

一件改过的旧军装套在身上，显得那样肥大，使得他上身显得出奇的长；下身穿着一条灰濛濛的长裤，裤腿一直卷到膝盖，露出细细的小腿，脚上拖着一双旧军鞋。

山妞子一米一、二的个头，梳着两根羊角小辫，发白的蓝布衫，绿裤子上沾了泥土和树叶，弯弯的眉毛下闪烁着一双大眼睛，像林子边那泓湖水带着一丝淡淡的忧郁，却又很明亮。

这时来了一位七八岁的小男孩。这个小家伙手提一瓶酱油，上身穿着一件白色的衬衫，下身穿着一件西装短裤。他大大的脑袋，剃了个有趣的小平头，红扑扑的脸蛋上有两个浅浅的酒窝。

全 身

站在穿衣镜前，我看见了镜子里面的我：“个子不高，齐耳短发乌黑发亮。”

我眼前又出现了一个人，黑黑的眉毛，青色的眼皮，好像被人打了似的。

爷爷今年七十多岁，耳不聋，眼不花，身板硬朗，尽管走起路来有点瘸，可他是个“老球迷”。

老妇人是个易于伤感的人，短小的身体，脆弱的体质，灰白的容颜，完全显出她是个常卧床褥的病人。

我驻足回头一看，原来是个男孩子。我细细地打量他，乱蓬蓬的头发下面藏着一张满是汗珠的黑脸，下面嵌着一对充满希望的大眼睛，忽闪忽闪的。

我有一个表弟，还不到十岁，长得虎头虎脑，脸蛋又胖又圆，两只大眼睛又圆又亮。

眼前，老人佝偻着背，两个肩头微微耸起，好像一直在使劲地担负着什么重荷。

老人高个子，背驼了，鬓发完全苍白，面孔干瘦，前额、眼角、鼻翼，全布满了密密麻麻的皱纹。

他的头发白了，而且现出了秃顶，脸上堆满了皱纹，两只眼睛没有一点光彩，他说话时露出残缺的牙齿，而且头不住地微微摇动。

王琪同学长得怪惹人喜爱的，方脸大耳，红通通的脸上有着一双灵活的大眼睛，说起话来，总是笑咪咪的。

他紧绷着脸，竖起的眉毛下，一双被怒火灼红的眼射出两道寒光，干裂的嘴不住地动着，下唇已被咬出一道牙痕。

弟弟叫小勇，今年刚五岁。他个儿不高，胖乎乎的挺讨人喜欢。

她的眼睛时时闪着智慧的光芒。她的身体健美，没有农村妇女那种被家务拖累过的

痕迹。

这人的脸被太阳晒成了酱红色。眉棱，莒颧骨，尖下巴，整个脸的轮廓分明。他的两眼黑得发亮，锋利的目光，眺望着旷野和面前的芦花。

他相貌平平，身上没有一处值得鉴赏的，但却有一股内在的力量在征服着我的心。皱纹被岁月的刀子深深地刻在他的额上。

她头发花白，一双粗糙的手，青筋凸起。

我的旁边，坐着一个比我瘦小的男孩。

我仔细地注视她，观察着她每个细微的变化：仍是弯弯的眉，仍是秀气的眼，仍是红润的唇。

在我看来，眉更黑了些，眼更亮了些，唇更红了些。

我奶奶70多岁，头发灰白，上身穿一件很旧的黑条上衣，下身穿一条带补丁的布裤子，脚穿一双旧布鞋，一眼就可以看出，她是一个勤俭节约的人。

我的奶奶满头银发，脸上布满皱纹，背已伸不直了。别看她老态龙钟，可总是把帮助别人当作自己的乐趣。

语文老师姓郭，是一位胖胖的女老师，说话和蔼可亲，她总是笑眯眯的，像个心慈口软的“善婆婆。”

她的身材又瘦又小，头上包着一块黑色毛巾，灰色的外套已经泛黄，小小的脚上套着一双老式布鞋。

他个子高高的，身板硬朗朗的。两道长长的、密匝匝的雪白的眉毛下，一双眼睛像天上的星星、山里的泉水那样亮，宽大的红脸膛。戴的是狐皮帽子，穿的是羊皮袄，狼皮裤，牛皮靴，肩上总背着一杆长长的猎枪。真像神话中的天神爷呢！

他常穿一件深蓝色的海军服，大翻领上镶着三条白道道，腰上勒着旧皮带，皮带上还别着一支木头手枪。

她身材苗条、健美，充满着蓬勃朝气，宛如春天早晨一株亭亭玉立的小树。

风 度

远远地，我又看见了那可怜的、蜷缩着的身影。

一阵风吹过，老人抖得更厉害，衣衫的波动也更大了。

高高的，瘦瘦的，拿着扫帚，慢慢地向前移着。

在我的记忆里，她是一位温柔、美丽而又庄重的女子。

别人都说我是假小子，而妈妈却说我是俊姑娘。

这样一来，便使叶厚良充满神秘色彩，一些好奇心强的同学更是对他倍加注目。

一头乌黑的头发，圆圆的脸上带着顽皮的神色，一双黑黑的大眼睛，天真地朝你看着。

上幼儿园的孩子就戴眼镜，真像个小大人儿。

初三刚开学，她来了，身着一件白连衣裙，迈着轻盈的步伐，使人感到在她身上有一种飘逸脱俗的气质。

她的个头和我哥差不多，看上去是一个既秀气又大方能干的农家姑娘。

倩倩不到两岁，胖墩墩的。红扑扑的小脸蛋上，有一双水灵灵的眼睛。小辫朝天翘着，粉红色的发带在头上一颠一颠的，像两只飞舞的彩蝶。尤其逗人喜爱的，是她那张伶俐的小嘴。

## 习 惯

他得意的时候，轻轻地摇晃着脑袋；被你批评得不好意思的时候，也轻轻地摇晃着脑袋。

瞧！他老是改不了那种“七品芝麻官”看状子的看书姿势。

他说话节节巴巴的，显得十分口吃。

他说话总是那么沙哑，使人难以听清楚。



## 语言描写

### 词 语

#### 描写语言

悦耳 低沉 沉闷 清脆 尖利 沙哑 柔和 粗犷宏亮 铿锵 温柔 深沉  
委婉 哀婉 洪亮 激昂哀伤 断断续续 柔声柔气 余声袅袅 抑扬顿挫 如泣如  
诉 铿锵有力 娇声娇气 恶声恶气 声嘶力竭 震耳欲聋 支支吾吾 不堪入耳  
绘声绘色 闪烁其词 语言粗俗

#### 描写说者

指责 呵斥 责怪 信口雌黄 侃侃而谈 娓娓动听豪言壮语 口若悬河 三言  
两语 言过其实 口燥唇干 一面之词 语重心长 一言难尽 苦口婆心 婉转悠扬  
奶声奶气 妙语连珠 好言相劝 锋芒逼人言之凿凿 疾言厉色 出言不慎 肺腑之  
言 狗血喷头 高谈阔论 互相倾谈 细谈慢说 贫嘴薄舌 花言巧语 说三道四  
谈笑风声 谈笑自如 振振有词娓娓细谈 千言万语 谈吐不凡 信口而出 巧言善  
辩 磨破嘴皮 各抒己见 强词夺理 据理力争 得口巧辩 争论不休 理屈词穷  
笔枪纸弹 一语道破啧啧称赞 忠言逆耳 品头论足 人言可畏 至理名言

### 语 句

#### 说话者在前

放学的路上，我对爸爸说：“我有两颗心，一颗玩心，一颗学习心。爸爸你喜欢哪颗心？”

同学见了，诧异地说：“啊呀，你的手真巧！”

她焦急地问：“红红，你家有打印机吗？”

妈妈一进门，就发现新大陆似地大声叫了起来：“啊哟，天哪，你这头发怎么搞的？”

我感到小明今天有什么问题，就问他：“你是不是有什么事？”

那个“老外”咧嘴笑了，跷起大拇指，说：“中国人——OK！”

我一边洗，一边说：“妈妈，那你是小天鹅洗衣机啦！”

我说：“我不会耽误你太多时间的，再说还有小徐呢！”

不料，话刚出口，他便拒绝说：“对不起，我作业还没完成呢。”

我被激怒了，严肃地说：“这是咱班的黑板报，关系到集体的荣誉！”

另一个说：“算了，何必呢，大家都是同学，不要强迫嘛！”

一个说：“得了吧，什么班级荣誉，考上重点中学才是为班级争光呢！”

我笑着说：“哈，那我们都是家用电器了！”

爸爸弯下微驼的脊背，用满是硬茧的大手一遍又一遍地摸着我的头说：“孩子，去吧！去闯你的路吧，呆在翅膀下，到啥时也飞不起来。在外头，要老老实实在地跟老师学习，正正当地做人。咱这地方穷，喝文化水的人少，可人都说故土难离呀！你出外念书，可千万不能忘了咱这河，忘了咱天天喝的这水呀……”

记得，那还是在上幼儿园的时候，有一天，为着一件小事，我同小朋友吵了起来……

我向妈妈说出自己的委屈，妈妈却轻轻摸着我的头，温和地说：“薇薇，记住，在幼儿园里，大的是哥哥、姐姐，小的是弟弟、妹妹。你要像妈妈爱你一样去爱周围的伙伴。”听着妈妈的话，我使劲点了点头。

每逢这时，老师们都会拿着讲义，自动走出教室。吴老师也往门口走去，嘴里却念着：“……‘师道这不传也久矣。’‘道’指风尚……”一只手极自然地关上了门。

说话者在中

“小琼，”老师亲切地说，“只要努力，‘三好学生’的称号还会落在你头上的；不要灰心丧气，机会还有。”

“小英，钱是好东西，”他抚摸着我的头说，“但是人格更值钱，不能只盯着钱丢了人格啊！”

“哼！谁叫你们来的？”二姨冷笑着说，“来偷菜苗的吧？没教养的孩子。”

“乡亲们，这是‘房屋赠送书’。我要把这幢新房送给村里做幼儿学堂。说老实话，自从承包那年起，我就想砌一幢屋做村里的幼儿园，如今总算了却了这桩心愿。村里的祠堂是危房，不能再做教室了。”王书记有点激动，继续说“明天，就叫你们的小伢子搬到这幢屋里来上课吧！”屋里一片寂静，接着响起雷鸣般的掌声。

“哈，了不起！今天怎么自己洗起衣服来了。”妈妈看着我盆里的衣服耐心地对我说：“你把洗衣粉放得太多了，这样又浪费，衣服还洗不净。”

说话者在后

“有。”小红爽快地答应。

“艺术，就是各种美的集合。”我说。

来到楼梯前，“心肝哟，爬这梯子好不？”奶奶笑呵呵地问。

“如今，这鱼塘越来越红火，一年挣回八九千元，吃穿不愁，还盖了新房子，有空你们全家也回咱乡下老家住几天，看看家乡变化有多大啊！这都是党的富民政策好呀，我们农民也走上了勤劳致富的道路！”二叔一番深情激昂的话语，使爸爸、妈妈喜上眉梢，乐得合不拢嘴。

说话者省略

“放心去吧，那边老师会喜欢你的。”老师用期待的眼光看着我，我又难过又感动。

“您怎么穿这么少就出来了？要是着了凉，我可不负责任！”

“呵，瞧你这小家伙，倒管起你妈妈来了。”

“写字常常揉搓手背，让血液循环好些，就不会生冻疮了。”

“写字时可以脱一会儿右手手套，别的时候尽量不要脱，别让冷风吹着……”

“碰壁？”“您怎么会碰壁呢？是不是您走路不小心？”

“人家早跑了，我没功夫多说，Bye-bye！”

“爸爸，动作快点儿，妈妈快回来了！”

“好啦，今天咱们一定让她再吃一惊！”

“对，说干就干！”

“妈妈，为什么有些人长得好看，而有些人长的难看？”

“因为这世上有丑小鸭和白天鹅之分。”

“我是丑小鸭吗？”

“是的，你永远是我的丑小鸭。”

话语的形容

这声音慢、低、狠，吐出的字像扔出的石头。

话语温柔、恳切，一股暖流淌入我们的心田。

那话说得真绝，叫人无地自容。

## 行动描写

### 词 语

#### 行 为

机警 灵敏 敏锐 灵巧 敏捷 无微不至 关怀备至 情同手足 亲密无间  
生离死别 情意缠绵 问寒问暖 齐心协力 良师益友 情深似海 助人为乐 舍己救人  
同病相怜 同舟共济 勾心斗角 体贴入微 取长补短 尊老爱幼 光明正大  
心慈面善 大发慈悲 菩萨心肠 于心不忍 与人为善 慈眉善目 誓死如归 万死不  
辞 宁死不屈 表里一致 谦虚谨慎 忠贞不渝 信守诺言 忠心耿耿 言而有信 忠  
厚老诚 循规蹈矩 虚怀若谷 不耻下问 规规矩矩 耳听八方 能言善辩 表里如  
一 心口如一 心灵手巧 足智多谋 秀外慧中 料事如神 明察秋毫 独具慧眼 胆  
大包天 披星戴月 任劳任怨 大智若愚 孜孜不倦 夜以继日 争分夺秒 吃苦耐  
劳 一身是胆 斩钉截铁 群威群胆 废寝忘食 赴汤蹈火 奋不顾身 宁死不屈  
坚韧不拔 坚定不移 不屈不挠 鞠躬尽瘁 忧国忘家 吃苦在前 享乐在后 光明磊  
落 克己奉公 舍己为人 肝胆相照 大公无私 先人后己

#### 动 作

仰首 扫视 鬼脸 斜眼 抿嘴 扭转 苍白 凝视 翘首 聆听 倾听 静听  
伸颈 举首 摇晃 鸟瞰 了望 瞻仰 环顾 漠视 观望 凝望 遥望 窥视 恭听  
努嘴 望穿秋水 缄口不语 咬牙切齿 撇嘴冷笑 嘴巴一撇 掩口而笑 翘首远望  
咄咄逼人 不屑一顾 狼吞虎咽 唾沫横飞 侧目而视 双目圆睁 触目惊心 众目  
睽睽 举目远眺 虎视眈眈 低头沉吟 昂首阔步 抱头鼠窜 点头赞许 摇头慨叹  
俯首贴耳 万头攒动 洗耳恭听 耳濡目染 亲聆教诲 抓耳挠腮 左顾右盼 目光  
炯炯 喜上眉梢 布满血丝 横眉立目 步伐整齐 一溜烟 灵巧轻快 凌空而起  
风吹不摇 龙腾虎跃 雄鹰展翅 连蹦带跳 雷打不动 岿然不动 纵身一跳 风驰电  
掣 抡斧劈柴 紧追不舍 跋山涉水 脚步沉稳 一颠一跛 望而却步 疾步如飞  
步履蹒跚 捶胸顿足 招手致意 携手并进 扶老携幼 拂袖而去 手脚勤快

### 语 句

#### 连续动作

他略一扫视，带着余喘就哇啦啦讲课了。

王刚急得东追两步，西抓两把，一张纸屑也没逮着。

李明跑过来，眉头一皱，毫不犹豫地脱下自己的白衬衫，盖住。

我和韩冬一人拉住线绳一头，用白粉笔在上边使劲蹭了几下。

只见他矫健的身影箭似的穿过来，闪过拦截的对方队员，猛地起脚劲，进了！

同学的眼睛都盯着运动员手里的球，球在飞动，大家的眼珠也在不停地转动。

他爬上梯子，小心翼翼地 从浓密的桃叶中把硕大的桃子摘下来。

我三步并作两步地跑了过去，像一只松鼠一样抱着树干，爬了上去。

同学们拎着水桶，拿着抹布，一会儿擦交通岗台，一会儿又擦护街栏杆，干得热火

朝天。肩压痛了，腰压弯了，腿也麻了，可他硬挺着也不放下担子。

刚一站起来，两脚便不由自主地向前滑动，我慌得身体前俯后仰不已。

两人几乎同时撞线，如一阵疾风一样，裁判员惊讶得发呆，过了一会儿才醒悟过来。

还边吃边用筷子指着海椒，示意我也吃。

我习惯地拿了书和笔，搬着小凳伏在父亲的膝上做作业。

他便低下头，眼睛随着我的笔慢慢地移动。

说着，爸爸已跑进屋来，雨水从他的头发上、衣服上一滴滴地直往下流。

透过泪雾，我依稀看见妈妈的眼里闪着晶莹的泪花。

我默默地向妈妈走去，接过她手中的行李，妈妈没有拒绝，只是万般怜爱地抚摸着我的头。

爸爸一声令下，全家人马上拿起棍子到自己的岗位，摆好姿势。我看到一个黑色的影子，便使出全身吃奶的力气，挥棒打去……

过了一会，爸爸突然发现桌子上有一块很大的布，就赶忙拿起来，飞快地冲入雨中，把布盖在树根上。

爸爸生气极了，随手抄起一根棍子，把我打了一顿。

弟弟有些坐不住啦，一会儿抓抓头，一会儿挠挠腮，眼睛瞪得铜铃大。

妈妈上班去了，照例把房门锁上。做了作业后，想出去，一推，纹丝不动。

望着窗外明媚的阳光，看着堆成山的玩具、练习册、课外书，一时性起，把它们统统摔在地上，扯直了嗓子，大喊起来。

巷里街友破门而入，妈妈却将笤帚塞进爸爸手里，几下弄乱了头发：“你打，你打！”

我们先做素色拉，把莴苣洗干净切成小块，黄瓜也切成小块，切西红柿时，汁水一下喷了我一身，然后做汤，先把水烧开，然后放入佐料。

我吃着吃着，肚子不知不觉地胀了，剩下了半碗饭，我偷偷地往外倒。

刚盛上的饺子热气腾腾，盘子烫得厉害，我只好轮番翘动手指，嘴还不住地吹气，手里疼得钻心，差一点把盘子扔了。

妈妈几乎气疯了，流着泪风似地扑上去，顺手抓起笤帚在爸爸身上打。

一进家门就闻到一股香味，我兴冲冲跑进厨房，盛了满满的一碗饭，甜滋滋地吃起来。

我拿出几个苹果逗灿灿，她一见，就气势汹汹上来抢，我左闪右躲不给她，她就好哥哥地叫，然后扑地跪在我面前，逗得我大笑起来，她却乘机从我手中抢去了苹果。

我在一旁幸灾乐祸：“爸，你再厉害些，把他‘司令’的脑壳也敲下来。”弟弟抬头狠狠地盯了我一眼，目光中有愤恨，有焦急，好像还有点哀求。

第一次送牛奶和报纸可不能迟到，我骑上自行车，飞似地向东京堂奔去。

大家的目光都集中在这对新人身上，新娘羞答答地低着头，两手不停地扯弄衣角；新郎却满面春风，嘴角露出得意的微笑……

此时，“三只手”还在横眉立目地瞪着无言以对的小男孩，我再也忍不住了，冲着他大喊：“他偷的东西，我看见了”，“三只手”立刻朝我射来两道狰狞的目光。

却听梆子再响，小青左右各有一枝短樱枪飞来，只见她拧身旋动，双脚各分一枝。小青如一条青色鲤鱼在水波中跳跃，红雨不能沾身一滴儿。

“铃铃铃……铃铃铃……”一阵闹钟的声音，我猛地睁开眼睛，飞快地翻身起床、