

天门揽胜



阳曲县文史资料（第九辑）

阳曲县文史资料

天门揽胜



阳曲县政协文史委员会编

目 录

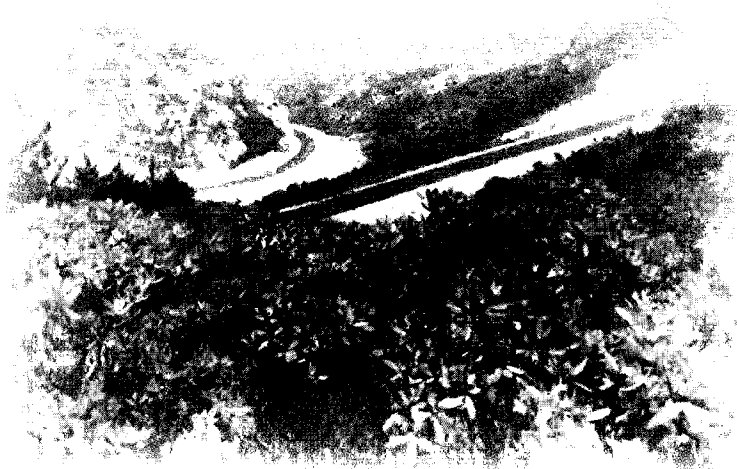
天门赋（代序）

1 、天门关·····	3
2 、天门积雪·····	16
3 、六郎守关·····	30
4 、旗杆石·····	34
5 、马刨泉·····	36
6 、古堡藏兵·····	39
7 、西山红叶·····	42
8 、雄狮巡崖·····	44
9 、龟蛇锁关·····	46
10 、龟儿石·····	48
11 、鲨鱼岛·····	49
12 、小象饮水·····	50
13 、卧牛场·····	52
14 、杨广栈道·····	54
15 、磨钱秘洞·····	58
16 、王冕峰·····	59
17 、夹驴石·····	60
18 、乾烛谷·····	62

19 、羊肠坂·····	63
20 、天桥·····	65
21 、天桥峰·····	68
22 、中流砥柱·····	69
23 、试斧石·····	71
24 、杨巍题记·····	73
25 、桥眼窟·····	74
26 、石壁嵌碑·····	76
27 、鲁班桥·····	77
28 、砧子石·····	79
29 、金鸡隐洞·····	80
30 、巧石对缝·····	82
31 、打儿洞·····	83
32 、羊角崖·····	85
33 、铁犁辕·····	86
34 、至此大奇·····	87
35 、阎王栈·····	88
36 、天栈·····	90
37 、石合子·····	94
38 、七星岩·····	96
49 、千孔桥·····	97
40 、世外草原·····	102

41 、石佛崖·····	103
42 、观音赐福·····	105
43 、佛地洞天·····	107
44 、奇洞传音·····	109
45 、石壁长廊·····	112
46 、凿壁窥光·····	113
47 、元宝洞·····	114
48 、金佛洞·····	115
49 、成亲窑·····	116
50 、牛鼻仙窟·····	118
51 、牛道立·····	120
52 、好汉坡·····	121
53 、鬼斧神工·····	122
54 、悬崖石柏·····	125
55 、晴空激浪·····	127
56 、五里碑·····	130
57 、一线天·····	132
58 、五指峰·····	134
59 、石猴崖·····	135
60 、猪头奇石·····	137
61 、海眼·····	138
62 、山峰影射·····	139

63 、松涛见招	142
64 、桃花报春	143
65 、野雉长鸣	147
66 、山花烂漫	148
67 、乾烛八怪	149
68 、紫气东来	154
69 、铜墙铁壁向阳台	156
70 、小天山	158
71 、鸿雁草	160
72 、松抱塔	162
后记	



天 门 赋

(代序)

阳曲县政协主席 白海林

夫天门山者，晋省云中山之余脉，阳曲县乾烛方之险峰也；夫天门关者，乃山之关隘，邑之屏障。一谷蜿蜒其中，两山迥合如门，省府太原西北之门户也。

天门关关垣横亘，前控坦坦兮盆地，可演兵作战；后扼窄窄兮羊肠，能据关打援。与群山万壑结为屏障，并石峡千仞联成巨防。外壮晋阳之藩卫，内固岚管之锁钥。势守三关，咽喉七属，一夫当关，万夫莫入！更有谷内奇山怪石，云霭雾绕。山泉野雉，天籁袅袅。奇闻逸故，百世缥缈。林深处多居修行之士，山影间常遇蓬莱之神。天赐七十二处造化景，地聚三十六洞大罗仙。阳曲形胜，有此壮美之山；首邑幸甚，有此民间美谈。登山可荡胸涤气，临关可缅史述怀，何其快哉！

维我天门，山川壮伟，瑰丽奇雄。山壁锦屏分，怪石乱斗文。望巍巍乎天门山，云天雾罩，卧虎藏龙；过幽幽兮乾烛谷，晴空浪急，何辩西东。七十二景展雄姿，三十里路藏险峰：野花倒挂暗来熏，松涛清响五龙吟。雄狮巡崖龟蛇斗，鸿雁捎书奇洞鸣。飞石流珠鲎鱼岛，山峰影射元宝洞。静里鸟鸣偏入听，路转羊肠难攀升。设若早晴，彩霞满天，紫气东来，如执彩练当空舞；抑或阴雨，苍山戴帽，层林染碧，似驾青龙吐白云。春催桃花笑满颊，夏至幽谷绿成荫，秋来红叶灿如霞，冬临峰积雪似银。登临此境，倘佯山间，飘飘乎如入仙境。奇哉兮，天门！

维我天门，古韵悠远，人文秀俊。若夫神话传说，移步换景，即可觅踪：如来观世音，金佛藏云洞。老子吕洞宾，龙王孙大圣。牛郎邀织女，鲁班造桥通。名流踏雪至，三教留仙名。至

若指点江山，钩沉历史，犹如画卷：春秋时代筑版垣，已历二千余春；日月辉映扫谷口，曾沐百万雄兵。秦风汉雨，惯看霜冷关山；三国两晋，栈道常燃烽烟。晋王岭上白草荒，杨广道中旌旗张。龙兴太原，关头猎猎飘盛唐；赵宋铁骑，天门威威守六郎。元王冕明杨巍清代康熙，赏雪景摩石崖勘查地形。牛鼻仙窑题巨擘，至此奇绝乃袁声。古天栈晋商穿行，五里碑刻石纪功。驿马扬尘，信传石岭、赤塘、天门；战争烽火，绵延小店、西庄、凌井。关山今犹在，英雄留美名。入斯关也，念古思今，抒情逸兴，感慨万千。壮哉兮，天门！

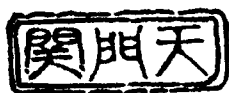
维我天门，商路明珠，再展新容。天门关旧址，雄关再铸逾古风；羊肠坂故道，油路坦接静阳城。昔日一关孤悬，行人过栈担忧忧；今为千里通衢，车水马龙乐融融。群山披绿，乃是太原生态氧吧；西山叠翠，堪称并北绿色屏风。奇峰异景星汉罗列沐浴和平景象，神奇传说点缀其间更添时代精神。经济繁荣，康西太佳联商贸于东西南北；旅游度假，天门凌井盼兴旺于春夏秋冬。伟哉兮，天门！

浩浩古今，风雨沧桑。千秋画廊，今焕新装。凌井胜地，避暑山乡。阳曲旅游，重现辉煌！存史资政，政协担当。天门揽胜，世代传扬。

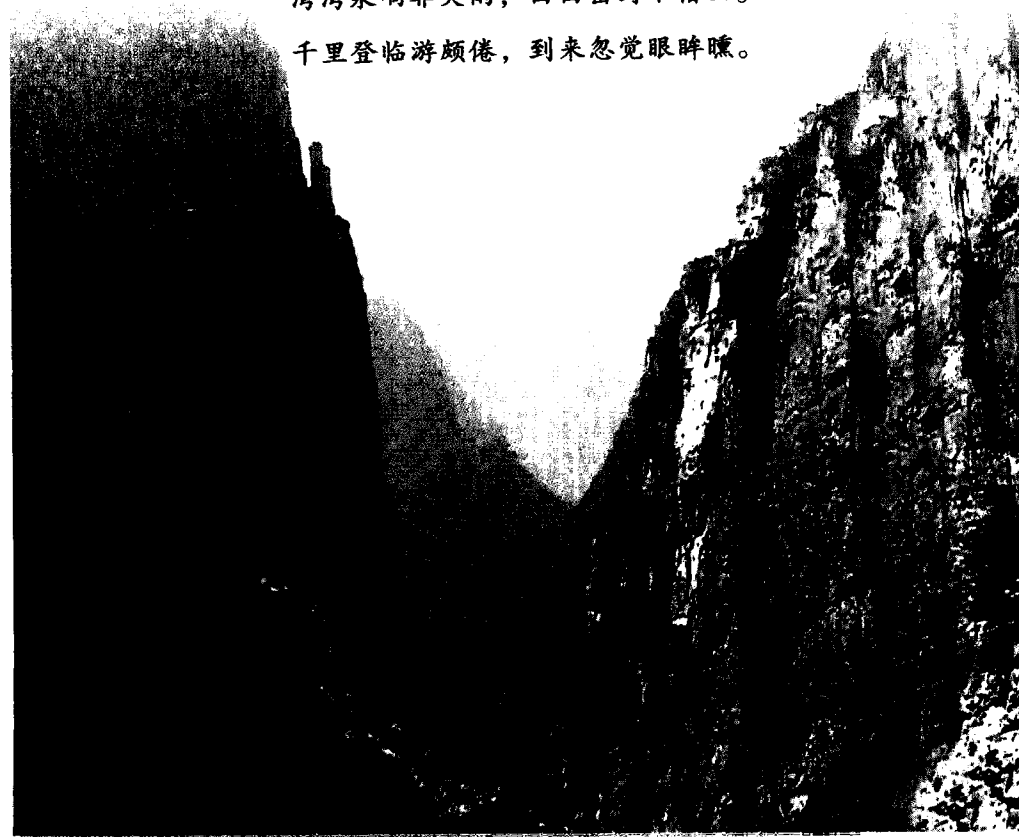
谨以为序，以启华章。

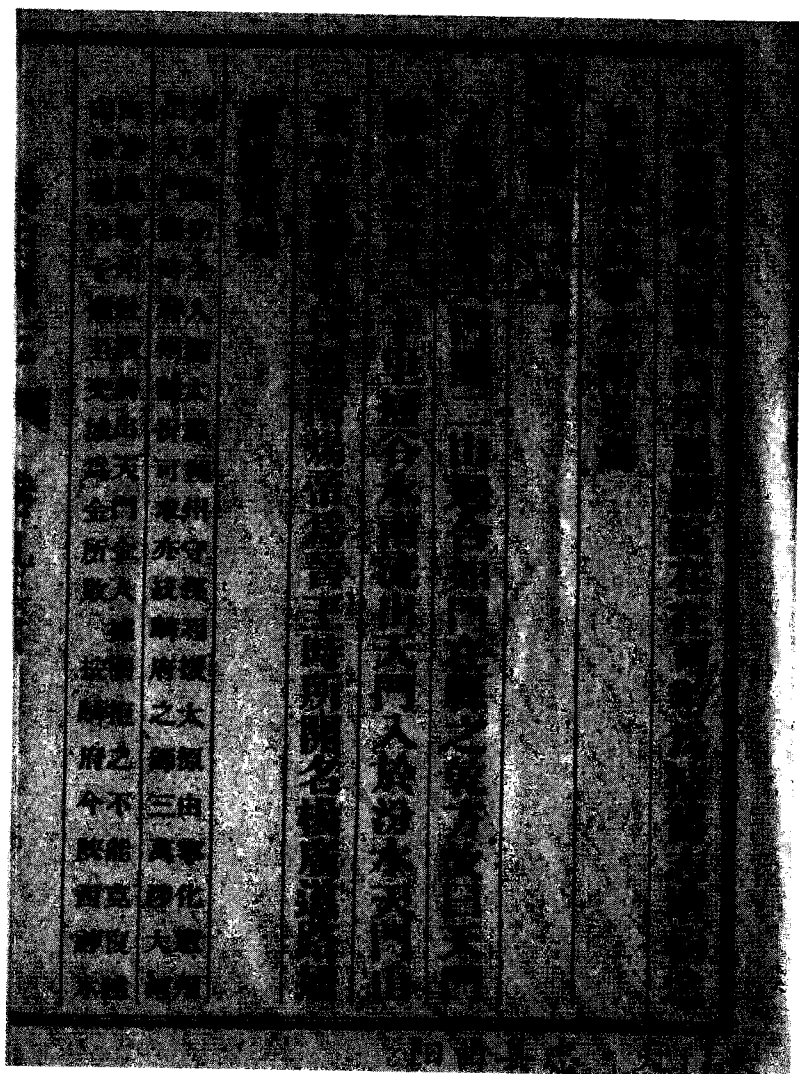
二〇〇九年八月

1、天门关



天门关里锦屏分，峭壁参天乱斗文。
怪石斜飞天欲坠，野花倒挂暗来熏。
湾湾泉响非关雨，曲曲峦封不借云。
千里登临游颇倦，到来忽觉眼眸瞤。





这一首名为《天门关》的诗，是明代山西巡抚苏惟霖在经过天门关时有感而发的。从诗里，我们仿佛看到明代时的天门关里“美景如画”、“怪石参天”、“野花飘香”、“泉水叮咚”，美不胜收。

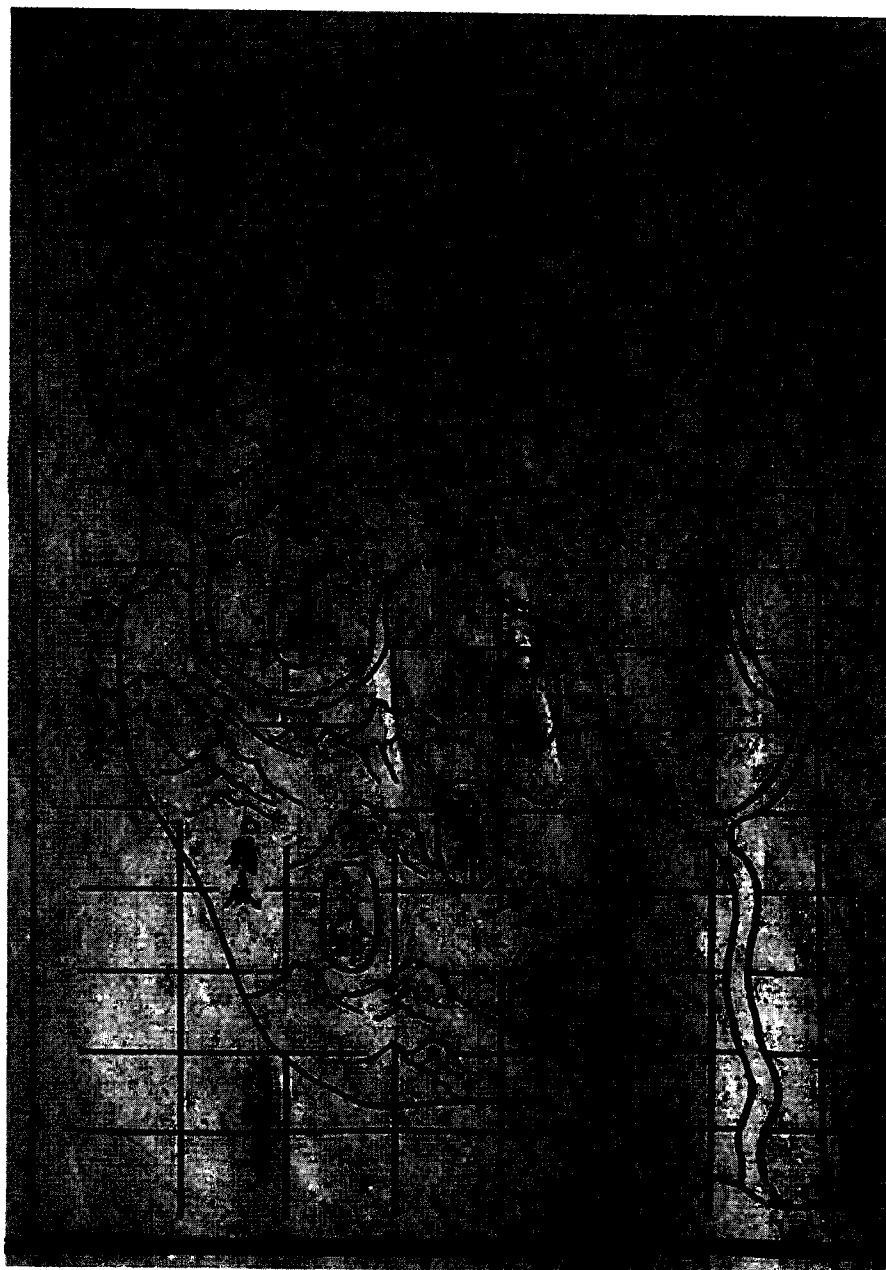
何谓天门？《楚辞·九歌·大司命》：“广开兮天门”，洪兴祖补注：“天门，上帝所居紫微宫门也”，意思是天之门户。

《周礼·大司徒》疏引《河图括地象》：“天不足西北，……西北为天门”。《唐书·地理志》：“阳曲县有天门关”。《宋史·高继宣传》：赵元昊寇麟府，继宣帅兵营陵井，抵天门关。《府志》：“天门、陵井一道相连，山势险阻，旁有深沟，稍上有石梯，可二丈许”。清康熙《阳曲县志·关隘》：“天门关，在城西北六十里，路通旧岚管州，宋设戍兵，金置酒官，今废。置巡检司，其东北崖隋炀帝为晋王时所开，名杨广道”。

清道光二十三年《阳曲县志》载：“天门关，在县西北六十里。《方輿纪要》（明著名地理学家顾祖禹著）：天门关二山迴合如门，在县之乾方，故曰天门。县西北百二十里扫谷水（即扫峪河）南流出天门入于汾水。天门山南北崖凿有栈道。隋炀帝为晋王时所开，名杨广道，路通旧岚管州”。

进得天门关，峰回路转，沟壑纵横，险象环生，绵延三十里，直至凌井口。山西省旧志载：“凌井口即晋王岭，旧名乾烛谷，宋设戍兵，旧属静乐县，为婆娑隘。弘治中改天门关，属阳曲县。凌井天门一道相连，互为首尾。山之东尽为天门，山之西尽为凌井山。山势山崕岬，辨路一发，二崖山骨轮囷，旁有深沟，并北要隘也”。

隋大业二年（公元606年），隋炀帝杨广于管涔山修建汾阳避暑行宫，沿山起亭阁12处。大业三年，又亲率三宫六院，百官甲兵50万人从河南洛阳出发，巡狩外塞。他下令让宇文恺建造了观风行殿与六合城，随驾出巡。观风行殿是一座可拆可装的宫殿，下置轴轮，进退自如，其大可容数百人，堪称世界上最早的大型活动房。六合城则是可拆可装的一座城池，周长8里，以板作骨，以布作饰，涂以丹青，上布旗旌，甲士可荷载负戈在城





天门关·关门·古关垣

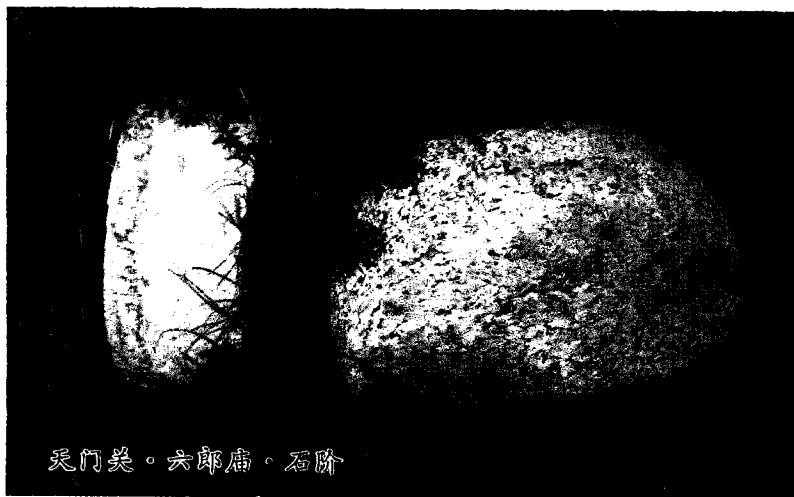


上巡逻。有一天，炀帝突发奇想，要去塞外炫耀武力，并要去山西管涔山天池避暑游乐。下令征丁男百万修筑直通太原的大道，于是在天门关东峭壁上凿修杨广栈道，在管涔山环天池修建了汾阳宫。大业四年，炀帝经天门关先到汾阳游乐，后又北上直趋胜州（今内蒙古托古托），突厥可汗与酋长远远望见草原上一夜间突兀树起一座城池，城中又起宫殿，以为是神助天成，敬畏不已，离城10里就不敢再骑马，跪于地面匍匐前进，并纷献牛马驼羊。在胜州行宫里，炀帝接见了启明可汗、义成公主及众酋长，炫耀了武力的同时，也加强了与边塞民族的交往。

天门关依山筑垣，雄险异常，是太原通往西八县乃至陕西

神木、府谷、直至内蒙、俄罗斯的“晋商要道”，自古为兵家必争之地。唐中和元年（公元88年）晋王李克用兵陷忻、代二州前，首先夺取的就是凌井口和天门关。天门关东半部有内外关垣两道，板筑夯土，为春秋战国时所筑，距今已有2000余年，是太原最古老的建筑之一。内关垣及关西城垣现残存200余米，高达6.5米；外关垣1965年开山取石时炸毁。关门的基石30年前尚在，60年代初因修公路拆除。现太原市尖草坪区镇城村关帝庙内保存一块刻有“天门”两字的石匾，可能就是当时的关门匾。

据明《永乐大典》：“天门关，岚、管州古驿道也，赵宋旧关，戍兵”。关垣内东侧原有六郎庙，1947年被阎锡山军队拆毁，修了碉堡，现存遗迹仅剩庙前门阶一段，侧石一对。东南1公里有杨家军战马刨成的“马刨泉”，故名小村为“杨家井”；关南200米处原有明万历玄默年修“观音庵”一座，存修庵碑铭一块，系明万历天门关巡检高一周和石岭关巡检严一旦合立，此庵2004年拓宽康西路时，东关口村集资修缮。西关口村

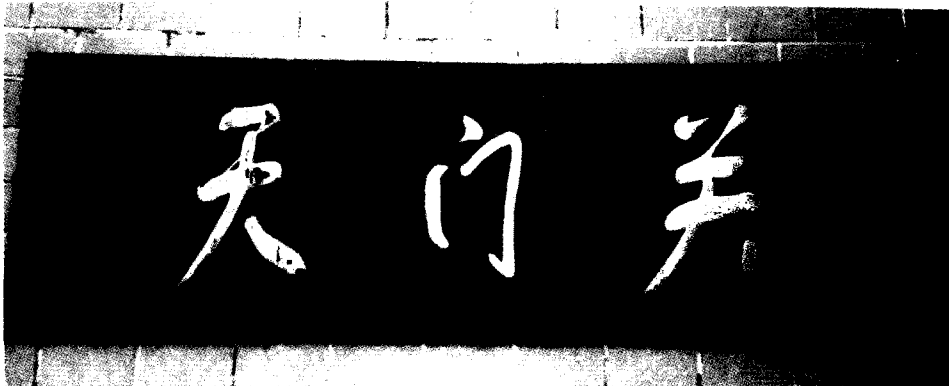


天门关。六郎庙。石阶

北有歇马殿，是杨家军战马营房，镇城村原为杨家驻兵军营；传统戏《六郎探母》中的杨四郎就是暮出凌井驿，夜闯乾烛谷，与母亲佘太君相聚于天门关外的中军大帐向阳（杨）店。史书有载，杨家将包括佘太君、穆桂英多次在天门关与辽兵野战，与肖太后、肖达兰、大鹏翼对阵，大破“天门阵”，杨六郎曾在凌井沟多次设过埋伏，把辽兵引入伏击圈而歼之。天门关就是当年杨延昭把守的太原北大门，在天门关周围这块土地上，杨家将士纵横驰骋保家卫国的故事和遗迹俯拾皆是。杨家将与“天门关”成了千年不绝的传说。

“北宋靖康初，金人围太原。朔州守孙翊援太原，由宁化宪州出天门关。时府州（陕西府谷）帅折可求亦统麟府（神木）之师三万涉大河由苛岚宪州赴援。将出天门，金人据关拒之，不能克，复越山取道松子岭至交城，为金所败”；“明隆庆元年，谕达举部众由老营堡入至兴县之南川。总督刘之浩遣总兵申维岳、田世威出天门关，遏其东路，维岳不敢前，寇得纵兵大掠，由临县破石州等处……，刘武周曰：太原山深径狭，未易深入，正谓此也……，幸天门一关尚有守御，故此次阳曲省会尚不至大被蹂躏云”。以上两段道光《阳曲县志》的记载，也足以说明天门关作为西北七属咽喉之地，战略意义之重要。

相传清康熙皇帝初定天下，四处访察，曾跨天门关，行经乾烛谷，也有足迹可寻；天门关西为髦仁山，山顶有髦仁寺，原



天门关

有南寺、西寺、东寺和龙王庙，寺庙历代都有修葺。据碑文记载，唐代朔州石碣村人、大将尉迟恭曾在此监修，李渊赐额：十方奉圣禅寺。

髡仁山半山腰有一股清泉涌出，甘甜可口，经检测含有6种对人体有益的微量元素，常饮有益于健康，传闻能医百

病，可谓“神泉”。髡仁寺庙会时，善男信女，八方而来，为求“神水”排队等候，不计白昼，可惜现在由于环境变化，“神泉”已不复从前了。

髡仁山因何而来？据碑文记载：公元9年，王莽夺取了西汉政权，有一大臣因避莽乱，逃入山中，见这里苍松翠柏漫山遍野，便隐姓埋名，隐居于此。直到东汉光武帝政权建立后，光武帝为表彰老臣之忠贞，赐老臣名为髡仁，封山名为髡仁山。寺现存汉代石佛一尊，高8米，坐姿与四川乐山大佛无二，依崖而



天门关。髡仁寺。石佛