



正 · 持正不阿

ZHENG · CHIZHENG BUE

于永玉 董玮◎编



图书在版编目 (CIP) 数据

正 : 持正不阿 / 于永玉 , 董玮编. — 天津 : 天津
人民出版社, 2012.6

(巅峰阅读文库. 中华传统美德百字经)

ISBN 978-7-201-07565-5

I. ①正… II. ①于… ②董… III. ①品德教育—中
国—通俗读物 IV. ① D648-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 133809 号

天津人民出版社出版

出版人：刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码：300051)

邮购部电话：(022) 23332469

网址：http://www.tjrmcbs.com.cn

电子信箱：tjrmcbs@126.com

永清县晔盛亚胶印有限公司印刷 新华书店经销

2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

690 × 960 毫米 16 开本 10 印张 字数：100 千字

定价：19.80 元

前言

中国是一个具有悠久历史和灿烂文化的文明古国，也是举世闻名的礼仪之邦。在历史的长河中，中华民族创造出了绚丽多彩的物质文化和精神文化，为人类的发展和进步做出了重要贡献。其中，中华民族的传统美德被大家代代传承。

那么，什么是传统美德？什么是中华民族的传统美德呢？通常来说，传统美德就是在自觉或习俗的道德规范中，一些被大多数人所接受并实际奉行的，而且在现代仍有着积极影响的那些美德。具体到中华民族传统美德，概括起来就是指中华民族优秀的民族品质、优良的民族精神、崇高的民族气节、高尚的民族情感以及良好的民族礼仪等，是中华民族在历史实践过程中积累而成的稳定的社会优秀道德因素，体现在人们生活的方方面面，涉及政治、经济、文化、意识等领域，并通过社会心理结构及其他物化媒介得以代代相传。

经过长期的历史沉淀，中华传统美德已融入到中华民族的思想意识和行为规范中，成为社会道德文化的遗传基因，成为整个中华民族文化的精神内涵，也是中华五千年文明史的精髓所在。继承和弘扬中华民族传统美德，可以振奋民族精神，增强民族自尊心、自信心、自豪感和凝聚力，使社会主义道德规范具有更丰富的内涵，让社会主义、集体主义、爱国主义思想等更加深入人心，成为社会主义文化的主旋律。同时，还可以更好地协调人际关系，促进社会主义市场经济的健康发展，形成有中国特色的、适应社会发展的价值观和伦理道德规范。





国民的思想道德状况，尤其是青少年的思想道德状况，直接关系着一个国家、一个民族的整体素质，关系着国家前途和民族命运。目前，我国已进入改革发展的新时期新阶段，德育教育的价值和意义更是日渐凸显。大力弘扬中华传统美德，建设社会主义核心价值体系，促进社会主义文化的发展和繁荣，是建设全面小康社会的主要任务，更是实现中华民族伟大复兴的必然要求。因此，党中央非常注重我国公民道德建设，全社会也已形成了加强和改进思想道德建设的新风尚。

青少年是国家的希望，是民族不断发展和延续的根本，因此，青少年德育教育就显得更加重要。为了增强和提升国民素质，尤其是青少年的道德素质，我们特意精心编写了本套丛书——《中华传统美德百字经》。

本套丛书立足当前公民，尤其是青少年思想道德教育的现实，将中华民族的传统美德归纳为一百个字，即学、问、孝、悌、师、教、言、行、中、庸、仁、义、敦、和、谨、慎、勤、俭、恤、济、贞、节、谦、让、宽、容、刚、毅、睦、贤、善、良、通、达、知、理、清、廉、朴、实、志、道、真、立、忠、诚、公、正、友、爱、同、礼、温、信、尊、敬、恭、恕、责、仪、精、专、博、富、明、智、勇、力、安、全、平、顺、敏、思、积、利、健、率、坚、情、养、群、严、慈、创、新、变、革、争、谏、悔、齐、省、克、竞、求、简、洁、强、律。丛书内容丰富、涵盖性强，力图将中华民族传统美德的内涵囊括进去。丛书通过故事、诗文和格言等形式，全面地展示了人类永不磨灭的美德：诚实、孝敬、负责、自律、敬业、勇敢……

这些故事在中华民族几千年的历史长河中，一直被人们用来警醒世人、提升自己，用做道德上对与错的标准；同时通过结合现代社会发展，又使其展现了中华民族在新时代的新精神、新风貌，从而较全面地展示了中华民族的美德。

在本套丛书中，为了帮助读者更好地理解这些源远流长的传统美德，我们还在每一篇故事后面给出了“故事感悟”，旨在令故事更加结合现代社会，结合我们自身的道德发展，以帮助读者获得更加全面的道德认知，并因此引发读者进一步的思考。同时，为丰富读者的知识面，我们还在故事后面设置了“史海撷英”、“文苑拾萃”等板块，让读者在深受美德教育、提升道德品质的同时，汲取更多的历史文化知识。

这是一套可以打动人心灵的丛书，也是可以丰富我们思想内涵的丛书……《中华传统美德百字经》向我们展示的是一种圣洁的、高尚的生活哲学。无论在任何社会、任何时代，给予人类基本力量的美德从来不曾变化。著名的美国政治家乔治·德里说：“使美国强大的不是强权与实力，而是上帝赐予的美德。假如我们丢失了最根本且有用的美德，导弹和美元也不能使我们摆脱被毁灭的命运。”在今天，我们可能比任何时候都更应关心道德问题，尤其是青少年的道德问题，因为今天我们正逐渐面临从未有过的道德危机和挑战。

人生的美德与智慧就像散落的沙子，我们哪怕每天只收集一粒，终有一天能积沙成塔，收获一个光辉灿烂的明天。《中华传统美德百字经》中的美德故事将直指我们的内心，指向人性中善良的一面，唤起我们内心深处的道德感。因此，中华民

中华传统美德百字经

前言



族的传统美德也一定会在我们的倡导和发扬之下，世世传承，代代延续！

全套丛书分类编排，内容详尽、文字优美、风格独具，是公民，尤其是青少年思想道德建设的优秀读物。愿这些恒久流传的美文和故事能抚平我们每个人驿动的心，愿这些优秀的美德种子能在青少年身上扎根、发芽、生长……



●
正·
持
正
不
阿

范濂在《云间据目抄》中说：“平居议论臧贬，务持正不阿；与人交，不以盛衰为轩轻。”

持正不阿是为官者面对强权时一种不可缺少的精神。有了这种精神，才能做到“贫贱不能移，富贵不能淫，威武不能屈”。

宁向直中取，莫向曲中求，持正不阿是人生最宝贵的财富之一，以此为基础，才能做出一番轰轰烈烈的事业，成为受人尊敬的人。

孔子说：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”这种注重人格独立、立身以道、持正不阿的精神，数千年来代代传承，成为中华民族优良传统的重要内容。“宁为玉碎，不为瓦全”，“生当作人杰，死亦为鬼雄”，“粉身碎骨全不怕，要留清白在人间”，“居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道。得志，与民由之；不得志，独行其道。富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，这些是无数志士仁人所信守、崇奉的格言。他们或为民请命，正气凛然；或舍身求法，不畏强暴；或临难不苟，视死如归，留下了许多感人至深的事迹和佳话，展示了中华民族酷爱自由、勇于斗争的传统美德。

本书中的小故事生动地反映出了中华民族的这种持正不阿的道德精神。这些故事大体可分为以下几类：一是面对着某些弑君篡位的奸臣贼子的威逼利诱，宁愿选择“戟钩其颈，剑承其心”，或汤镬鼎烹，也不愿降志以从，苟且偷生。“窦光鼐舍命查贪案”、“持节不变的洪皓”、“不惧权贵抨击弊政的吕夷简”即是这方面的典型。二是面对恶势力不惧胁迫，慷慨赴难，身可杀而志不可移的钟价、宁死枪下不为敌伪唱义务戏的程砚秋，直言敢谏的虎臣姚天

福，他们持正不阿的气节可歌可泣。尽管这些持正不阿的事例都带有一定时代和阶级的局限性，但整体看在一定意义上都表现着中华民族尚志崇道、持正不阿的大无畏精神，值得我们后人继承并加以弘扬。

目录

— 正 · 持正不阿

第一篇 皓月当空 正大光明

- 2 苏瓌怒斥群凶
- 7 公正无私的祁奚
- 11 在钱与权面前
- 15 怒埋车轮的张纲
- 19 社稷之臣古弼
- 23 刚正不阿辛公义
- 26 公私分明的赵绰
- 30 正直忠臣褚遂良
- 33 千古名相魏征
- 38 刚正不阿二贤人
- 41 宰相不做佞人客
- 43 不畏权贵的萧复
- 47 范仲淹和王质
- 51 林腾蛟弹劾朱典模
- 54 文征明文笔遍天下
- 58 出污泥而不染
- 61 不平则鸣马怀素
- 65 于成龙骑驴赴任

第二篇 是非分明 正直不阿

- 70 屈原自沉汨罗江
- 74 言不苟合，行不苟容
- 78 柳彧当朝正色匡风俗
- 82 窦光鼐舍命查贪案

- 87 敬肃官微敢犯权贵
- 90 直言敢谏鲁宗道
- 94 姚天福号称“虎臣”
- 98 杨阜辞宴
- 101 韩休耿直一生
- 104 “五胆忠臣”范仲淹
- 109 足不登巨公势家之门
- 113 主持正义的钟价
- 117 一代直臣郭琇
- 121 是非分明的高允
- 125 苏轼直言国事
- 128 持节不变的洪皓
- 131 方苞折王相
- 134 陈小官和和珅
- 137 烧车御史
- 140 张悌殉国
- 144 宁死不为敌伪唱戏
- 148 坚持用中文作报告的丁肇中

ZHONGHUACHUANTONGMEIDEBAIZIJING

中 华 传 统 美 德 百 字 经



正 · 持正不阿

第一篇

皓月当空 正大光明



苏瓌怒斥群凶

◎若到杀身成仁处，是时不管利害，但求一个是而已。——陈埴《木钟集》

苏瓌（639—710），字昌容。雍州武功人（今属陕西西安人）。汉苏武二十五世孙。历任朗州、歙州刺史，转扬州大都督府长史。苏瓌通晓法律，多识台阁旧章，唐中宗令其删定律令，一朝格式，皆由他修正重订。中宗复位后，累拜尚书右仆射，同中书门下，进封许国公。睿宗即位，进左仆射，为太子少傅。去世后被玄宗赠以司徒之名，谥号“文贞”。

苏瓌20来岁时考中进士，作了恒州参军。因居母丧，哀毁过人，被左庶子张大成上表荐举为孝悌。孝指对父母孝顺、服从；悌指对兄长敬重、顺从；孝悌是唐朝科举取士的科目之一。后来，苏瓌被授为豫王府录事参军，为长史王德真、司马刘祎之所器重。

苏瓌历任朗、歙二州刺史，适逢酷吏来俊臣坐赃被贬为州参军。有人怕来俊臣再被起用，为讨好他，纷纷致书苏瓌，求他代为照顾来俊臣。

苏瓌怒斥来使道：“我是堂堂州牧，待人自有分寸，岂能过分优待小人？”因而而不肯拆信。而来俊臣尚未到境，就被召还京师重新起用了。来俊臣听说苏瓌不肯照顾他，心中怀恨，因此苏瓌连连被外调，不得进京。

武则天长安（701—704）年间，苏瓌迁任扬州大都督府长史。扬州是大都会，南北要冲，富商大贾云集。前长史张潜等都置金数万，而苏瓌离任时，两袖清风，空身而去，只随身带有一套行李。

离任后，苏瓌徙为同州刺史。适逢大旱，定期轮流到京城担任宿卫的府

兵无法赴京。苏瓌上书道：“宿卫京城万不可少，应每月向府兵赐增一半之粮，令其家人吃饱，则京城宿卫可得保障。还应罢免地方进献，停止不急需之营造。”奏章进呈后，未被采纳。

当时，朝廷设十道使核实天下逃亡户数。开始时，没有立簿籍。百姓怕被搜刮，见十道使前来核实，都逃入近县旁州，串通隐瞒。苏瓌请朝廷撤掉十道使，专门责成州县事先建立簿籍，然后天下同一日登记户口，满一月而止，杜绝奸人隐匿现象。每年复核一次，检查并制定租税，以免劳而无功。

武则天为了当女皇，大肆铸造浮屠，建立庙塔，无休无止，苏瓌大胆上书奏道：“铸浮屠，建庙塔，糜费浩广，民产日殚。百姓不足，君孰与足？天下僧尼溢伪相半，请合并寺庙，令僧人保持正常员数，遇缺再补。”武则天阅览奏章，深以为是。

唐中宗复位后，郑普思以妖术迷惑唐中宗，作了高官，担任秘书员外监。其奸党遍布京城，图谋造反。苏瓌逮捕郑普思，严加审讯。郑普思之妻以左道迷惑韦皇后，出入宫中，求韦皇后代为说情。为此，唐中宗特地令苏瓌赦免郑普思之罪。苏瓌上奏道：“郑普思以妖术迷惑天子，罪在不赦。”唐中宗依违两可，犹豫不决。这时，司直范献忠上奏唐中宗道：“苏瓌身为大臣，不能先斩奸人而上报天子，其罪甚大。臣请先斩苏瓌以谢天下。”尚书左仆射魏元忠进奏道：“苏瓌乃长者，为人忠恳。郑普思依法当斩，愿陛下明察！”唐中宗不得已，将郑普思流放儋州，余党全部处死。

苏瓌迁任吏部尚书，封许国公。

唐中宗景龙三年（709），唐中宗将拜祭南郊。国子祭酒祝钦明秉承韦皇后旨意，建议请皇后担任亚献，安乐公主担任终献。苏瓌认为这样做不合礼制，直言强谏，在朝廷上面折祝钦明。唐中宗是个昏君，竟然听从了祝钦明的建议。

当时，公卿大臣接到任命时，照例要献食于天子，称为“烧尾”。苏瓌官拜仆射时，没有献食。一天，苏瓌侍宴于宫中，将作大匠宗晋卿问苏瓌道：



“仆射大人拜官，竟不烧尾，莫非心中不喜？”唐中宗闻言，默然不语。苏瓌奏道：“臣闻宰相要燮和阴阳，代天理物。如今米珠薪桂，物价飞涨，百姓食不果腹，宿卫之士甚至有三日不得进食，昏倒殿上者。臣实在有罪，不称宰相之职，因此不敢烧尾。”百官见苏瓌竟敢在皇帝面前这样直言，无不吃惊。

景龙四年（710），唐中宗驾崩，遗诏让韦皇后临朝听政，唐中宗的弟弟相王辅政。韦皇后秘不发丧，召心腹韦安石、韦巨源、萧至忠、宗楚客、纪处讷、韦温、李峤、韦嗣立、唐休璟、赵彦昭及苏瓌到禁中开会。中书令宗楚客道：“太后临朝，相王有叔嫂之嫌，不宜辅政。”

苏瓌一听，起身正色道：“遗诏乃先帝之意，岂可擅改！”宗楚客等人大怒，竟不许相王辅政。为此，苏瓌称疾不朝。

原来，唐中宗被武则天幽禁于房州时，韦皇后一直伴随着，备尝艰危。两人彼此相怜，情爱甚笃。唐中宗曾私下向韦皇后发誓道：“异日若能复见天日，一定唯卿所欲，绝 unlimited。”

唐中宗复位后，不食前言，听任韦皇后为所欲为。韦皇后想学武则天，便设帷幔坐于殿后，参与朝政。

韦皇后又追封亡父韦玄贞为王，封堂兄韦温为鲁国公礼部尚书，韦温之弟韦胥为曹国公左羽林将军，企图造成韦氏一家之天下。

景龙四年六月，韦皇后、安乐公主派人将毒药放入唐中宗最爱吃的馅饼中，将唐中宗毒死，然后拥立少帝，独揽朝中大权，不许相王辅政。对此，苏瓌坚决反对，因此称疾不朝。

同月，相王之子李隆基起兵入宫，杀了韦皇后。相王即位，史称唐睿宗，提拔苏瓌为左仆射。

◎故事感悟

苏瓌数朝为官，不改本色，始终坚持、坚定地站在正义的一边。他不畏权势，持正不阿，坚守一名贤臣应有的为官准则。苏瓌这种持节不变、正直无欺的品质是后人学习的典范。

◎史海撷英

韦氏之乱

韦氏(?—710),京兆万年(今陕西省长安)人,中宗(李显)为太子时立为妃。弘道二年(684)中宗即位,次年立韦氏为皇后。同年,中宗被武则天废黜,迁于房州(今湖北省房县),韦氏随行。在流放生活中,韦氏与中宗患难与共。神龙元年(705),中宗复位。每临朝,韦后即置幔坐殿上,与闻政事。中宗任用曾为武则天掌文书的昭容(宫中女官)上官婉儿主持撰述诏令,以武三思为相。传说武三思与韦后、婉儿私通。韦后的爱女安乐公主嫁武三思子武崇训,恃宠专横,权重一时。当时朝中形成一个以韦氏为首的武、韦专政集团。

武三思通过韦后和安乐公主,诬陷并迫害拥戴中宗复位的张柬之、敬晖等功臣。中宗对揭发武、韦丑行的人处以极刑,武三思因而权倾天下,作威作福。一批趋炎附势的官僚集在他门下,其中有五人特别卖命,被称为“五狗”。

中宗的太子李重俊非韦氏所生,遭到韦后厌恶。安乐公主与其夫武崇训经常侮辱重俊,武三思也猜忌重俊。武崇训唆使安乐公主请中宗废太子,立她为皇太女。重俊甚为不平,于神龙三年七月发动部分羽林军杀死武三思与武崇训,谋诛韦后、安乐公主,因相从的羽林军倒戈,政变失败,重俊被杀。武、韦集团权势依旧不减。

安乐公主特宠,骄恣专横,势倾朝野。她曾将自己草拟的诏敕掩住正文,请中宗在文后签署,中宗竟不看诏文,笑而署敕。她和长宁公主(亦韦后所生)、昭容上官婉儿等都仗势弄权,卖官鬻爵,受钱三十万,将自己写好的封官墨敕(不盖官印),不经宰相审议签署,斜封交中书省执行,称为“斜封官”。当时,以员外同正、试、摄、检校等名义授官的,就有几千人。她们又大肆营建第舍,穷奢极欲。安乐公主强夺民田作定昆池,方圆数里。中宗、韦后和公主们又多建佛寺,劳民伤财。其时后突厥攻掠陇右,西突厥别部突骑施部攻陷安西都护府,断安西四镇路;内地则水旱为灾,户口逃散,民不聊生。中宗却与韦后恣为淫乐,不理朝政,还处死上书告发韦氏乱政的人。据说,景龙四年(710)韦氏恐其丑行暴露,安乐公主欲韦氏临朝,自为皇太女,遂合谋毒死中宗。韦后临朝摄政,立李重茂



为帝，史称少帝。韦后又任用韦氏子弟统领南北衙军队，并欲效法武则天，自居帝位。临淄王李隆基（后来的唐玄宗）与太平公主（武则天女）发动禁军攻入宫城，杀韦后、安乐公主、上官婉儿及诸韦子弟，迫少帝让位，立相王李旦（李隆基父）为帝，是为睿宗。韦后之乱，终告结束。

◎文苑拾萃

五君咏

张说

许公信国桢，克美具瞻情。
百事资朝问，三章广世程。
处高心不有，临节自为名。
朱户传新戟，青松拱旧塍。
凄凉丞相府，余庆在玄成。



公正无私的祁奚

◎欲知自下升高处，真伪先须辨古今。——陆九渊

祁奚(前620—前545)，姬姓，祁氏，名奚，字黄羊。春秋时晋国人(今山西祁县人)。祁奚父为高梁伯，因食邑于祁，遂以祁为姓。“下宫之难”后，晋景公曾以赵氏之田“与祁奚”。悼公继位，“始命百官”，立祁奚为中军尉。祁奚为四朝元老。他忠公体国，急公好义，誉满朝野，深受人们爱戴。盂县、祁县有祁大夫庙。

祁奚所处的时代，是周天子一代不如一代，无力统驭天下，大权旁落的时代；是“春秋无义战”，大国争霸，强者为伯，挟天子令诸侯的时代；也是晋文公称霸中原后，其子孙后代政治上无所建树，朝政日趋腐败，晋国危机日重的时代。恰在这时，荒淫奢侈的晋厉公死于非命，晋悼公临位。悼公立志要复兴文公霸业，重振晋国国威。他重整吏治，调整百官，任贤用能。久以贤良称著、无私饮誉的祁奚，遂被推任为中军尉。三年之后，年逾半百的祁奚觉得自己年老力衰，精力不济，恐有负国家希冀，阻塞贤才仕途，便以年迈告老，请求悼公另选良臣。

悼公见他辞恳言切，便准他告老并请他推荐继任者。于是，祁奚举荐了解狐。当时的人们都知道解狐与祁奚有私仇，悼公遂问：“解狐不是与你有仇吗？”祁奚答道：“公是问我谁可以胜任此职，又没有问可与我有仇否！”然而，解狐尚未到职，便一命呜呼。悼公请祁奚再行举荐，祁奚这次说：“祁午可以继任此职。”悼公问：“祁午不是你的儿子么？”祁奚坦然回答：“公让我推荐的是适合此职之人，又没有问他是否是我的儿子！”没过多长时间，任