



国学经典讲读



- 《大学》讲成己成人，告诉人们只有从自身做起，向上向善，影响和带动他人共同进步，才能达到人生理想境界。
- 《中庸》讲修身诚信，教导人们为人处世要适度中正，真诚和谐。“本于诚，用于中，致于和。”诚信是起点，用中是方式，和谐是目的。

大学 中庸 讲读

王
锬

编著

吉林人民出版社



《大学》精义

《大学》的主要内容可以概括为“三纲领”“八条目”。“三纲领”，即“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”，意思是培养自己的美德，并推己及人，影响和带动他人，共同达到至善道德的理想境界。

“八条目”简称为“格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下”。“八条目”既是实现“三纲领”的途径，又是人生进修的阶梯。

《大学》的“三纲领”“八条目”告诉那些有抱负有理想的人们：改变世界，必须从改变自身开始；要想撬动世界，支点就在每个人的内心。这就是《大学》从古至今启迪人们实现人生产理想的价值意义所在。

作者简介

王锬，甘肃天水人，浙江师范大学政法学院教授，江南文化中心研究员，任中华朱子学会理事，浙江省朱子研究会副会长，主要致力于中国哲学研究及中国传统文化的普及工作，出版《孔子与二十世纪中国思想》《朱学正传——北山四先生理学》《怀特海与中国哲学的第一次握手》专著3部，在《哲学研究》《光明日报》《中国哲学史》《世界文化论坛》（美）等刊物发表论文50余篇。

图书在版编目(CIP)数据

大学 中庸 讲读 / 王锬编著. — 长春: 吉林人民出版社, 2015.6

ISBN 978-7-206-11862-3

I. ①大… II. ①王… III. ①儒家 ②《大学》—通俗读物 ③《中庸》—通俗读物 IV. ①B222.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第173849号

大学 中庸 讲读

编 著: 王 锬

策 划: 王 新

责任编辑: 刘 洋 封面设计: 孙浩瀚 版式设计: 于 洋

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街7548号 邮政编码: 130022)

印 刷: 长春市中海彩印厂

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 10.25 字 数: 100千字

标准书号: ISBN 978-7-206-11862-3

版 次: 2016年7月第1版 印 次: 2016年7月第1次印刷

定 价: 28.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。



目 录

大 学

导言	3
《大学》译解	10
《大学》讲读	30
第一讲 大学是培养治国理政人才的学校	30
第二讲 大人是有“宇宙情怀”又 “接地气”之人	32
第三讲 大学之道是自治治人	38
第四讲 内心安定，才能获得智慧	40
第五讲 明明德，注重个人修养	41
第六讲 日日新，不断改变自己	44
第七讲 知止：做好分内工作	48
第八讲 格物致知，自治治人的开始	50



第九讲	诚意是正心之本	52
第十讲	正心是修身之本	54
第十一讲	修身是齐家之本	57
第十二讲	齐家而后治国	60
第十三讲	絜矩之道：政治的平衡艺术	64
第十四讲	治国以民为本	65
第十五讲	财散则民聚	67
第十六讲	德本财末	69
第十七讲	以义为利	72

中 庸

导言	79
《中庸》译解	83
《中庸》讲读	119
第一讲 中庸是人的日常当行之路	119
第二讲 中庸的精髓在“时中”	121
第三讲 坚持中庸的难能可贵	123
第四讲 真正的强者是执守中庸的人	126
第五讲 做自己当做的平常事	128
第六讲 为政之道在于修身治人	130
第七讲 德位兼备才能建章立制	135
第八讲 中庸之道的赞歌	137

第九讲	诚性是贯通天人的大道	139
第十讲	自诚明谓之性，自明诚谓之教	142
第十一讲	至诚者可与天地并列	143
第十二讲	天道至诚，可化育万物而不息	144
第十三讲	诚性是成就自我与外物的关键	147
第十四讲	诚性是处理人际关系的基石	149
第十五讲	精诚所至，感动天地鬼神	151
第十六讲	厚德载物，德位相称	154
第十七讲	子思眼中的孔子	156



大 学

◎ 《大学》译解

◎ 《大学》讲读



《大学》其书

《大学》是“四书”之一，是儒家的经典，在中国传统文化中占有重要的地位。其实说它是一本书，似乎不太确切。《大学》原本不是书，只是《礼记》诸多文章中的一篇，仅短短两千余字。相传《大学》是孔子的遗书，其学生曾子独得师传并加以己意阐发而成。可以说，《大学》成书于被认为得孔子衣钵的曾子之手，然而宋代以前，它并没有被读书人看重，如果读书不仔细者甚至会忽视它的存在。唐宋以来，它的命运发生了翻天覆地的变化。先是唐代大文豪韩愈倡导人们读《大学》，后来北宋哲学家程颢、程颐兄弟对之进行整理和注释，使其思想和条理变得清晰易读起来。南宋大哲学家朱熹对《大学》情有独钟，著有《大学或问》《大学章句》，并给“格物致知”一章补传，去世前几天还在修改《大学》



的注释，以致他说自己这辈子只读懂了《大学》一本书。更重要的是，朱熹将《大学章句》以单行本印行，《大学》因此由文变为书。特别是公元1313年元政府把《四书章句集注》作为官方标准的教科书，《大学章句》成为读书人必读之书，直到1905年科举制废除，影响中国读书人达七百年之久，至今仍余波荡漾。

《大学》精义

《大学》蕴涵着丰富的智慧和深刻的哲理。所谓大学，即大人之学。大人，就是传统中国社会的管理精英和骨干。大学之道，是古代培养精英骨干的教育原则和方法。在古代，子弟八岁入小学，教育内容主要是“礼乐射御书数”之艺和洒扫、应对、进退等基本生活规矩。十五岁入大学，教人穷理、正心、修己、治人的方法。《大学》经文如下：

大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。物有本末，事有终始，知所先后，则近道矣。

古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，

国治而后天下平。自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本，其本乱而末治者，否矣。其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。此谓知本，此谓知之至也。

这段教育、培养人才的原则和步骤的话被概括为“三纲领”“八条目”。

“三纲领”，即“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”。“亲民”，朱熹训为“新民”，这是培养人才的三大原则。意思是砥砺自己的美德，并推己及人，感染和影响他人使其也改变。

“八条目”，即“古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物”。简称为“格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下”。这是大学教育的具体步骤和顺序，其中以“修身”为中心。

“三纲领”“八条目”互为表里，修身之前的格物、致知、诚意、正心是讲砥砺自己美德的过程，就是所谓的“明明德”；修身之后的齐家、治国、平天下是讲通过自己的言行来改变他人的过程，就是所谓的“亲民”。《大学》说“物有本末，事有终始，知所先后，则近道矣”，是指大学教育的原则和方法有本末、先后次序。其中“明明德”是本，是起点；“亲民”是末，是终点。也就是说只有通过探明事理、诚实无欺、端正心术来改变自己的内心，才可能使自己的家庭和睦



有序；如果能使一个家庭和睦有序，才可能把一个国家治理得井井有条；如果能把一个国家治理得井井有条，才可能使世界（即天下）太平。此即《大学》所谓“物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平”。

如今，人们把《大学》的精神概括为“修己治人”或“内圣外王”。由于它以修身明德为中心，主张德治及圣君贤相的贤人政治；由于它重视家庭，视家庭为政治管理的基础。因此，现代中国人以西方政治文明为参照，批评《大学》为德治主义，道德与政治不分，家与国不分，搞圣贤崇拜。说穿了，内圣开不出外王，《大学》已失去了效力及在现代社会存在的价值。这些观点似乎很有说服力，可是《大学》恰恰被孙中山认为是人类最优秀的政治哲学。这不由得使我们产生深深的怀疑和困惑：为什么走现代政治文明的中国民主革命的伟大先行者孙中山那么推崇它？为什么几千年的中国读书人那么信服它？

《大学》精义的英国碑文注脚

在英国著名的威斯敏斯特大教堂地下室的墓碑林中，有一块普普通通的墓碑，粗糙的花岗岩质地，外形呆板而缺乏美感。它与周围二十多位英国国王那质地上乘、雕刻精美的墓碑，以及牛顿、达尔文、狄更斯等名人的墓碑相比，显得

黯然失色，毫不起眼；而且，它没有墓主人的名字和生卒年月，更没有一丁点介绍墓主人生平的文字。就是这座微不足道的无名氏的墓碑，却名扬世界。凡是来威斯敏斯特大教堂的人，可以不去参观那些曾经显赫一时的英国国王的墓碑，可以不去参观牛顿等世界名人的墓碑，但没有不去参观无名氏墓碑的，而且没有不被这块无名氏墓碑上的碑文所折服和震撼的。这块墓碑上所刻的文字是这样的：

When I was young and free and my imagination had no limits,
I dreamed of changing the world.

当我年轻时，我的想象力从没有受到过限制，我梦想改变这个世界。

As I grew older and wiser, I discovered the world would not
change, so I shortened my sights somewhat and decided to change
only my country. But it, too, seemed immovable.

当我成熟以后，我发现我不能改变这个世界，于是我将目光缩短了些，决定只改变我的国家。但是，我的国家似乎也是我无法改变的。

As I grew into my twilight years, in one last desperate
attempt, I settled for changing only my family, those closest to
me, but alas, they would have none of it.

当我进入暮年后，我发现我不能改变我的国家，我的最后愿望仅仅是改变一下我的家庭。但是，这也不可能。

And now as I lie on my deathbed, I suddenly realize: If I had



only changed myself first, then by example I would have changed my family.

From their inspiration and encouragement, I would then have been able to better my country, and who knows, I may have even changed the world.

当我躺在床上，行将就木时，我突然意识到：如果一开始我仅仅去改变我自己，然后作为一个榜样，我可能改变我的家庭。

在家人的帮助和鼓励下，我可能为国家做一些事情。然后谁知道呢？我甚至可能改变这个世界。

显然，这位令人肃然起敬的无名氏是位有理想、有抱负的人，这篇碑文是他心灵的自省，充满着哲理和教益。据说，许多政要和名人看了都感慨不已。当年轻的曼德拉读了这段碑文后如醍醐灌顶一般，认为找到了改变南非，甚至改变世界的金钥匙。回到南非后，他放弃了以暴力抗争来打破种族歧视的观念，改变了自己的处事风格和思想，进而改变了自己的家庭、亲人和朋友，经过几十年的奋斗，终于改变了南非这个国家。

当笔者读到这篇碑文时，心中亦豁然开朗，原先对《大学》的困惑和疑问顿然消失于无形：这不就是《大学》精义的最好注解吗？“我梦想改变这个世界”，这不就是《大学》的“亲民”吗，不就是“欲明明德于天下”吗？“改变我的国家”，这不就是《大学》的“治国”吗？“改变我的家庭”，

这不就是《大学》的“齐家”吗？在离开人世之际反省，改变自己才是最根本的，这不就是《大学》以“修身”“明明德”为本吗？而“开始我仅仅去改变我自己，然后作为一个榜样，我可能改变我的家庭。在家人的帮助和鼓励下，我可能为国家做一些事情。我甚至可能改变这个世界。”这不就是《大学》的“身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平”吗？

更耐人寻味的是：《大学》与这篇碑文都告诉那些有抱负有理想的人们：要想改变世界，必须从改变你自身开始；要想撬动世界，支点就在你的内心。若曾子、朱熹复生，读到这篇碑文，定会击掌赞叹，认为这与《大学》深意多么契合，不免发出“东海西海，心同此心，理同此理”之叹。



原文

大学之道，在明明德^①，在亲民，在止于至善^②。知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。物有本末，事有终始。知所先后，则近道矣。

注释

①明明德：彰显光明的德行。前一个“明”是动词，使彰显；后一个“明”是形容词，光明的。

②止于至善：达到最完美的地步。

译文

大学教育之道，在于砥砺美德（而成就自己），在于亲民爱人（而成就他人）；在于让人人达到完善至美的地步。知道自己位置的人，才能心有定向；心有定向，才能心静不乱；心静不乱，才能随遇而安；随遇而安，才能思考谋划；思考谋划，才能有所收获。世间的事物有本

未始终的次序，如果懂得成就自己在先，成就他人在后，就离大学教育之道不远了。



原文

古之欲明明德于天下者，先治^①其国；欲治其国者，先齐^②其家；欲齐其家者，先修^③其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。

注释

- ①治：治理。
- ②齐：整治，理顺。
- ③修：修养。

译文

古代的治理者懂得要使天下的人有美德且和睦有序，得先治理好地方国家；要治理好地方国家，得先管理好每一个家庭；要管理好家庭，得先修养好自身；要修养好自身，得先端正本心；要端正本心，得先心意诚实；要心意诚实，得先求知明理，求知明理在于认识事物。认识事物之后方可明理，明理之后方可心意诚实，心意诚实方可心底正直，心底正直方可修养自身，修养自身方可管理好家庭，管理好家庭方可治理好国家，治理好