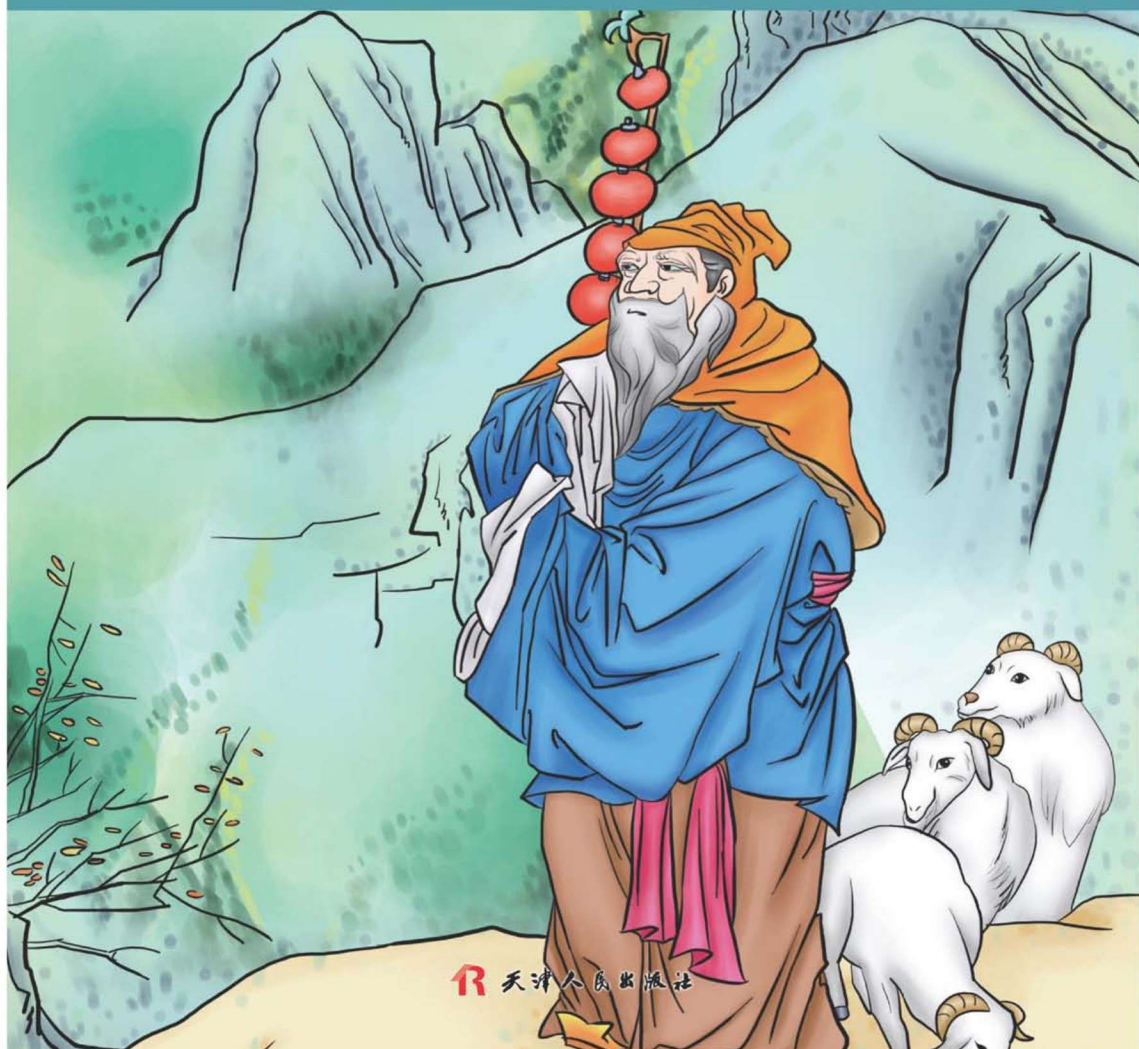




忠 · 忠于祖国

ZHONG · ZHONGYUZUGUO

于永玉 胡雪虎◎编



忠

中华传统美德百字经

· 忠于祖国

一段历史之所以流传千古，
是由于它蕴涵着不朽的精神；

一段佳话之所以人所共知，
是因为它充满了人性的光辉。

感悟中华传统美德，获得智
慧的启迪和温暖心灵的感动；

品味中华美德故事，点燃心
灵之光，照亮人生之路。

总策划：汇丰书源

责任编辑：安练练

封面设计：映象视觉



中华传统美德百字经

ZHONGHUACHUANTONGMEIDBAIZIJING

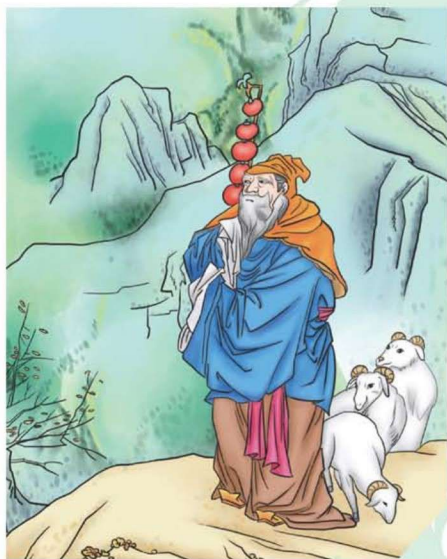
学问孝悌	温信尊敬
师教言行	恭恕责仪
中庸仁义	精专博富
敦和谨慎	明智勇力
勤俭恤济	安全报顺
贞节谦让	敏思积利
宽容刚毅	健率坚情
睦贤善良	养群严慈
通达知理	艰新强革
清廉朴实	争谏海齐
志道真立	省克竞求
忠诚公正	简洁法律
友爱同礼	



弘扬传统美德 培育民族精神



通过中华传统美德教育，弘扬、传承中华传统美德，使青少年增强辨别真善美与假恶丑的能力，树立正确的价值观、人生观，增强社会责任感。



忠

中华传统美德百字经

忠于祖国

一段历史之所以流传千古，是由于它蕴涵着不朽的精神；

一段佳话之所以人所共知，是因为它充满了人性的光辉。

感悟中华传统美德，获得智慧的启迪和温暖心灵的感动；

品味中华美德故事，点燃心灵之光，照亮人生之路。

上架建议 品德教育

ISBN 978-7-201-07590-7



9 787201 075907 >

定价：19.80元

图书在版编目 (CIP) 数据

忠 : 忠于祖国 / 于永玉 , 胡雪虎编. —天津 : 天津人民出版社, 2012.6

(巅峰阅读文库. 中华传统美德百字经)

ISBN 978-7-201-07590-7

I . ①忠… II . ①于… ②胡… III . ①品德教育—中国—通俗读物 IV . ① D648-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 133040 号

天津人民出版社出版

出版人：刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码：300051)

邮购部电话：(022) 23332469

网址：http://www.tjrmcbs.com.cn

电子信箱：tjrmcbs@126.com

永清县晔盛亚胶印有限公司印刷 新华书店经销

2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

690 × 960 毫米 16 开本 10 印张 字数：100 千字

定价：19.80 元

前言

中国是一个具有悠久历史和灿烂文化的文明古国，也是举世闻名的礼仪之邦。在历史的长河中，中华民族创造出了绚丽多彩的物质文化和精神文化，为人类的发展和进步做出了重要贡献。其中，中华民族的传统美德被大家代代传承。

那么，什么是传统美德？什么是中华民族的传统美德呢？通常来说，传统美德就是在自觉或习俗的道德规范中，一些被大多数人所接受并实际奉行的，而且在现代仍有着积极影响的那些美德。具体到中华民族传统美德，概括起来就是指中华民族优秀的民族品质、优良的民族精神、崇高的民族气节、高尚的民族情感以及良好的民族礼仪等，是中华民族在历史实践过程中积累而成的稳定的社会优秀道德因素，体现在人们生活的方方面面，涉及政治、经济、文化、意识等领域，并通过社会心理结构及其他物化媒介得以代代相传。

经过长期的历史沉淀，中华传统美德已融入到中华民族的思想意识和行为规范中，成为社会道德文化的遗传基因，成为整个中华民族文化的精神内涵，也是中华五千年文明史的精髓所在。继承和弘扬中华民族传统美德，可以振奋民族精神，增强民族自尊心、自信心、自豪感和凝聚力，使社会主义道德规范具有更丰富的内涵，让社会主义、集体主义、爱国主义思想等更加深入人心，成为社会主义文化的主旋律。同时，还可以更好地协调人际关系，促进社会主义市场经济的健康发展，形成有中国特色的、适应社会发展的价值观和伦理道德规范。





国民的思想道德状况，尤其是青少年的思想道德状况，直接关系着一个国家、一个民族的整体素质，关系着国家前途和民族命运。目前，我国已进入改革发展的新时期新阶段，德育教育的价值和意义更是日渐凸显。大力弘扬中华传统美德，建设社会主义核心价值体系，促进社会主义文化的发展和繁荣，是建设全面小康社会的主要任务，更是实现中华民族伟大复兴的必然要求。因此，党中央非常注重我国公民道德建设，全社会也已形成了加强和改进思想道德建设的新风尚。

青少年是国家的希望，是民族不断发展和延续的根本，因此，青少年德育教育就显得更加重要。为了增强和提升国民素质，尤其是青少年的道德素质，我们特意精心编写了本套丛书——《中华传统美德百字经》。

本套丛书立足当前公民，尤其是青少年思想道德教育的现实，将中华民族的传统美德归纳为一百个字，即学、问、孝、悌、师、教、言、行、中、庸、仁、义、敦、和、谨、慎、勤、俭、恤、济、贞、节、谦、让、宽、容、刚、毅、睦、贤、善、良、通、达、知、理、清、廉、朴、实、志、道、真、立、忠、诚、公、正、友、爱、同、礼、温、信、尊、敬、恭、恕、责、仪、精、专、博、富、明、智、勇、力、安、全、平、顺、敏、思、积、利、健、率、坚、情、养、群、严、慈、创、新、变、革、争、谏、悔、齐、省、克、竞、求、简、洁、强、律。丛书内容丰富、涵盖性强，力图将中华民族传统美德的内涵囊括进去。丛书通过故事、诗文和格言等形式，全面地展示了人类永不磨灭的美德：诚实、孝敬、负责、自律、敬业、勇敢……

这些故事在中华民族几千年的历史长河中，一直被人们用来警醒世人、提升自己，用做道德上对与错的标准；同时通过结合现代社会发展，又使其展现了中华民族在新时代的新精神、新风貌，从而较全面地展示了中华民族的美德。

在本套丛中，为了帮助读者更好地理解这些源远流长的传统美德，我们还在每一篇故事后面给出了“故事感悟”，旨在令故事更加结合现代社会，结合我们自身的道德发展，以帮助读者获得更加全面的道德认知，并因此引发读者进一步的思考。同时，为丰富读者的知识面，我们还在故事后面设置了“史海撷英”、“文苑拾萃”等板块，让读者在深受美德教育、提升道德品质的同时，汲取更多的历史文化知识。

这是一套可以打动人心灵的丛书，也是可以丰富我们思想内涵的丛书……《中华传统美德百字经》向我们展示的是一种圣洁的、高尚的生活哲学。无论在任何社会、任何时代，给予人类基本力量的美德从来不曾变化。著名的美国政治家乔治·德里说：“使美国强大的不是强权与实力，而是上帝赐予的美德。假如我们丢失了最根本且有用的美德，导弹和美元也不能使我们摆脱被毁灭的命运。”在今天，我们可能比任何时候都更应关心道德问题，尤其是青少年的道德问题，因为今天我们正逐渐面临从未有过的道德危机和挑战。

人生的美德与智慧就像散落的沙子，我们哪怕每天只收集一粒，终有一天能积沙成塔，收获一个光辉灿烂的明天。《中华传统美德百字经》中的美德故事将直指我们的内心，指向人性中善良的一面，唤起我们内心深处的道德感。因此，中华民

中华传统美德百字经

前言



族的传统美德也一定会在我们的倡导和发扬之下，世世传承，代代延续！

全套丛书分类编排，内容详尽、文字优美、风格独具，是公民，尤其是青少年思想道德建设的优秀读物。愿这些恒久流传的美文和故事能抚平我们每个人驿动的心，愿这些优秀的美德种子能在青少年身上扎根、发芽、生长……



●
忠·
忠于祖
国

忠，按照《说文解字》的说法，就是敬，尊敬，恭敬。《周礼·大司徒疏》的说法是：“中心曰忠。中下从心，谓出言于心，有忠实也。”

忠是指人的素质，是发自内心的，深入骨髓，融入血液的。这种素质在很长的历史时期内是君对臣的要求，也是臣下对于君主的情感。从这个意义上说，“忠”又和“爱”的意义相同。故《吕览·至忠》说：“将以忠于君王之身。”忠于君就是爱于君。此外忠又是“竭诚”的另一种表述，《尚书·伊训》说：“为下克忠。”《传》曰：“事上竭诚也。”

在等级森严的奴隶社会和封建社会中，忠主要指忠君。因为当时君就是国家，君是天下的代表。

儒家是提倡忠的，忠孝节义是儒家不变的信条，被认为是做人的根本。在儒家的经典中，忠的范畴也有所扩展，孟子说：“教人以善谓之忠。”（《孟子·滕文公》），此时，忠不仅是一种素质，还要求把这种素质体现在言行上了。

所以，忠又被下了一个新定义——“不贰”，《诗·邶风笺》说：“事君无二志，勤身从事君，忠也。”《周书·谥法》说：“危身奉上，险不辞难曰忠。”《左传·成公九年》又说：“无私忠也。”（这里的“无私”是相对于公室说的）忠便成了等级社会中为臣为民对君主的基本道德。

在数千年的历史长河中，中华民族的先人在长期的社会实践中不断冲破“忠君”的界限，演绎了不可胜数的忠于祖国、忠于民族、忠于人民、忠于正义的事业、忠于崇高的理想的典范，涌现出了灿若群星的英雄人物。他们或为祖国存亡奋勇捐躯；或为民族兴废殚精竭虑；或为崇高理想前仆后继，不断为忠填写新内容，使忠这一中华民族的道德传统不断焕发出炫目的光彩。

忠对中华民族的民族心理影响是如此巨大，对一个中国人来说是一种铭心刻骨的信念，是一切言行的准绳。翻开《二十五史》，几乎从头到尾就是一部“忠奸史”，对那些忠于祖国、忠于人民、忠于正义事业的人，人们视之为

英雄，树之为楷模，是后人代代学习的榜样，千古流芳；而对那些卖国求荣、卖国求利、认贼为父、为虎作伥的人，则钉在历史的耻辱柱上，被骂为“汉奸”、“卖国贼”、“国人皆曰可杀”，甚至“人自宋后少名桧，我到坟前愧姓秦”，连他们的后代都觉得抬不起头来，无颜面对国人。

但是，儒家在对忠的诠释中，又提倡无条件的“愚忠”，即无论君主是怎样的错误，臣下都要无条件地服从，所谓“君要臣死，臣不得不死”。这样，君臣之间就没有什么是非曲直、真伪善恶可言。此时的“忠”，就有一味盲从，不辨事理，甚至助纣为虐之嫌。这是无论如何也不可取的。

在改革开放、社会主义市场经济的新形势下，中外交往加强，引进来、走出去的事情越来越多。热爱祖国、忠于祖国对我们来说就不仅是继承中华民族传统美德的教育问题，也是一个不可回避的现实。党中央适时提出了“八荣八耻”的公民道德守则，明确要求我们“以热爱祖国为荣，以危害祖国为耻”，这是新时期里对“忠”这一传统美德的新的诠释。

热爱祖国、忠于祖国不但是我们的义务，更是每一个合格的中国人必须具备的基本素质。作为一个中国人，从生到死都不应忘记自己是炎黄子孙。无论身处何方，我们的根是祖国，祖国是我们的母亲。祖国贫困，子不嫌母丑，我们勤奋地建设她，为她做奉献；祖国富强，儿女们要自豪，要更精心地打扮她、妆点她，让她傲然屹立于世界民族之林。这是每个中华儿女应有的态度和志向。

目录

— 忠 · 忠于祖国

第一篇 天下兴亡，匹夫有责

- 2 比干弃心为国家
- 5 申包胥泣血得救兵
- 8 卜式捐家产赴国难
- 11 一份有回天之力的文书
- 13 烛之武退秦师
- 16 弦高以智慧打退外敌
- 19 孙氏教子以忠义报国

第二篇 当须徇忠义，以死报国

- 22 少年汪锜率兵杀敌
- 26 杨业战死沙场
- 29 为国家赴汤蹈火
- 33 父子两世与忠烈节马
- 38 三总兵血战定海
- 43 铁血诗人丘逢甲

第三篇 铸成我们新的长城

- 50 爱国英雄霍大侠
- 53 与孤城共存亡
- 59 “宁做战死鬼，不做亡国奴！”
- 64 郝梦龄血染疆场
- 67 苗可秀与“黑铁赤血”义勇军
- 71 远征军名将异国捐躯
- 74 撼山易，撼岳家军难

- 77 绝不后退半步
- 80 三元里人民英勇抗英
- 83 “潘家峪连”浴血复仇

第四篇 为了国家的安全

- 88 班超投笔从戎
- 91 祖逖渡江收复失地
- 95 郑成功收复台湾
- 99 左宗棠收复新疆
- 103 戚“老虎”扫平倭寇
- 107 冯子材镇守祖国南大门
- 112 血战喜马拉雅
- 119 珍宝岛的胜利凯歌

第五篇 祖国，我们永远的骄傲

- 124 晏子使楚扬国威
- 127 渑池会——“国家尊严之战”
- 130 蹇由的大无畏
- 132 没有丧权辱国的杨儒
- 137 吉鸿昌——我是中国人
- 141 徐悲鸿为国争气
- 143 曲小雪维护祖国尊严
- 145 倪征奥的正义审判
- 149 为维护民族尊严挺身而出

ZHONGHUACHUANTONGMEIDEBAIZIJING

中 华 传 统 美 德 百 字 经



忠 · 忠于祖国

第一篇

天下兴亡，匹夫有责



比干弃心为国家

◎临患不忘国，忠也。——《左传》

比干（前1092—前1029年），子姓之后，商纣王的叔叔。商朝沫邑人（今河南省卫辉市北），中国古代著名忠臣，被誉为“亘古第一忠臣”。

商朝有一个很残酷的习俗，就是用活人殉葬和祭祀。现已发现的一个大墓，其中殉葬者达百人左右。而历史记载中最多的一次殉葬人数竟达五百人之多。

为减少在国都经常祭祀祖先的麻烦，纣王在别都朝歌（河南淇县）的基础上，又对其大加修缮；并在河北邯郸及沙丘（河北平乡东北）修建了离宫别馆、林苑亭台及动物园，消耗了大量人力、物力和财力。但这些建筑只是供他带着部分大臣、宫女来游玩的场所。

这位帝王力求步夏桀的后尘，在朝歌用七年时间修建了一座又高又大的“鹿台”，也是“以酒为池，悬肉为林”，使男女裸着身子相逐其间，“为长夜之饮”。此举比夏桀有过之而无不及。

纣王重演亡国之君夏桀的种种恶行，惹得几位正直大臣痛心疾首，决心冒死进谏。

比干首先坦率地直谏，并带着纣王去太庙祭祀祖宗，给他讲历代先王的故事：商汤创业时的艰难，盘庚用茅草盖屋，武丁和奴隶一起砍柴锄地，帝甲约束自己，喝酒从来不过三杯，唯恐过量误国……纣王表面点头称是，但内心却并未真正改过，后来反而愈加荒淫暴虐。

纣王的爱妃妲己喜欢看人受虐的情景。当时有一种叫做炮烙的刑具，就是她发明的：用铜做成空心的柱子，行刑的时候，把犯人脱光衣服绑在柱子上，再把烧红的炭火放进铜柱子……妲己还说她有辨认孕妇腹中胎儿是男是女的本领，纣王就抓来100个孕妇试验。妲己让她们先坐下再站起来，然后对纣王说：先抬左腿者是男，先抬右腿者是女。纣王不信，妲己就命人当场将这些孕妇剖腹检验……

比干看到纣王和妲己害人取乐的场面，气得浑身发抖，一边自言自语“我是皇伯，强谏于王”，一边疾步走到纣王面前，直言他的错误，并且请求将妲己斩首，全门赐死！纣王愤愤地坐在那里，一句话也不说。

比干继续说：“当年汤王在位时，天下大灾，饿殍塞途，汤王下车抚尸而哭，自责无德。又立即开仓济贫，饥者得食，寒者得衣，天下称颂。你今天的作为与先王的仁政背道而驰，若不悔改，天下就岌岌可危！”纣王听完，气得拂袖而去。

比干回到家中，请来箕子和微子商议，让他们向纣王进谏。第二天，箕子去劝纣王，纣王却将箕子的头发剪掉，把他囚禁起来；微子进谏，纣王依然不听，微子只好抱着祖先的祭器远走他乡。大臣辛甲进谏了75次，纣王丝毫不改，于是他就投奔了周文王。许多大臣看到纣王已经无可救药了，也都纷纷弃商投周。纣王落到了众叛亲离的地步。而此时，周武王率军东征已经打到了孟津，背叛殷商来和周会盟的大小诸侯有八百多个，商王朝此时已是风中残烛了。

比干觉得，为人臣子不能像微子那样说走就走，就是杀头挖心也得据理力争。“主过不谏非忠也，畏死不言非勇也。即谏不从且死，忠之至也”。他冒着灭族的危险，连续三天进宫抨击纣王的过错。

纣王被比干批评得无言以对，恼羞成怒地喝问他为什么这样坚持。比干说：“君有诤臣，父有诤子，士有诤友，下官身为大臣，进退自有尚尽之大义！”

纣王又问何为大义。比干回答道：“夏桀不行仁政，失了天下，我王也学此无道之君，难道不怕丢失了天下吗？我今日进谏，于国于民，正是大义所在！”



纣王听到这里勃然大怒，说：“吾闻圣人之心有七窍，信有诸？”

说罢，命对比干剖胸取心，比干面无惧色，慷慨就义……

◎故事感悟

即使面临被挖去心脏的酷刑，比干还是为国为民而直言直谏。比干只是商末衰世忠诚国事的代表，可惜纣王多行不义，专杀忠臣，纵有鄂侯、西伯、微子、箕子、比干等冒死直谏之士，也无力挽救商朝的败亡。

◎史海撷英

武王伐纣

“武王伐纣”的故事记载了商朝灭亡的过程。渭河流域周部落的首领武王姬发，联合各部落讨伐殷商，而当时统治殷商的商纣王是一个像夏桀一样的暴君，早已引起人们的忌恨。为了抗击武王，纣王将大批奴隶武装起来，而这些奴隶却在前线倒戈，变成了一次奴隶起义。牧野之战是商朝军队和周武王军队的决战。由于商纣先征西北的黎，后平东南夷，虽取得胜利，但是穷兵黩武，加剧了社会和阶级矛盾，招致灭亡，最后兵败自焚。商王朝灭亡后，被周朝所取代。

◎文苑拾萃

司母戊鼎

司母戊鼎是中国商代后期（约公元前16世纪至公元前11世纪）王室祭祀用的青铜方鼎。司母戊鼎器型高大厚重，形制雄伟，气势宏大，纹饰华丽，工艺高超，又称司母戊大方鼎。高133厘米、长110厘米、宽78厘米，重约832千克。鼎腹长方形，上竖两只直耳（发现时仅剩一耳，另一耳是后来复制补上），下有四根圆柱形鼎足，是目前世界上发现的最大的青铜器。