

漢魏六朝百三家集

隋

第壹百冊

牛奇章
薛司隸

牛奇章集題詞

隋楊二帝猜忌好殺勲伐舊臣動遭
誅廢獨牛里仁始終恩任悔吝不及
賜詩贊揚內帳飲食禮愛尤殊竊恆
彼挾持何術能當人主生平文字議
禮居優史臣遂謂其損益典章漢叔

孫通無以尚然叔孫希世度務委蛇
儒宗里仁得無有其遺意邪非獨於
明堂郊廟能也南北用兵典籍淪喪
里仁詳陳五厄請開購賞篇章稍備
其有功藝文豈讓王儉七志阮孝緒
七錄哉文皇銳精作樂何栖鳳規時

獻議里仁學疎量寬依違其間無所
駁正无咎无譽其在坤之四爻乎張
蒼壽考公孫晚貴里仁似之此楊素
所謂愚不可及也

婁東張溥題

牛奇章集目錄

表

請開獻書表

奏

定樂奏

樂定奏

定典禮奏

論

六十律論

議

明堂議

詳定樂議

又樂議

同律度量議

樂府

郊廟歌辭

圜丘歌八首

昭夏

皇夏

登歌

誠夏

文舞

需夏

武舞

昭夏

五郊歌五首

青帝歌角音

赤帝歌徵音

黃帝歌宮音

白帝歌商音

黑帝歌羽音

感帝歌

誠夏

雩祭歌

誠夏

蜡祭歌

誠夏

朝日夕月歌二首

朝日誠夏

夕月誠夏

方邱歌四首

昭夏

登歌

誠夏

昭夏

神州歌

誠夏

社稷歌四首

春祈社誠夏

春祈稷誠夏

秋報社誠夏

秋報稷誠夏

先農歌

誠夏

先聖先師歌

誠夏

太廟樂歌九首

迎神歌

登歌

祚入歌

皇高祖太原府君神室歌

皇曾祖康王神室歌

皇祖獻王神室歌

皇考太祖武元皇帝神室歌

飲福酒歌

送神歌

燕射歌辭

元會大饗歌十一首

皇夏

肆夏

食舉歌八曲

上壽歌

宴羣臣登歌

皇后房內歌

大射登歌

鼓吹曲辭

凱樂歌辭三首

述帝德

述諸軍用命

述天下太平

舞曲歌辭

文武舞歌二首

文舞歌

武舞歌

詩

奉和冬至乾陽殿受朝應詔

附錄

本傳

牛奇章集目錄終

牛奇章集卷全

隋安定牛弘里仁著

明太倉張溥天如閱

表

請開獻書表

經籍所興，由來尚矣。爻畫肇於庖羲，文字生於倉頡，聖人所以弘宣教導，博通古今，揚於王庭，肆於時夏。故堯稱至聖，猶考古道而言；舜其大智，尚觀古人之象。周官外史掌三皇五帝之書，

及四方之志。武王問黃帝顓頊之道。太公曰。在丹書。是知握符御厯。有國有家者。曷嘗不以詩書而爲教。因禮樂而成功也。昔周德既衰。舊經紊棄。孔子以大聖之才。開素王之業。憲章祖述。制禮刊詩。正五始而修春秋。闡十翼而弘易道。治國立身。作範垂法。及秦皇馭寓。吞滅諸侯。任用威力。事不師古。始下焚書之令。行偶語之刑。先王墳籍。掃地皆盡。本旣先亡。從而顛覆。臣以圖讖言之。經典盛衰。信有徵數。此則書之一厄。

也。漢興改秦之弊，敦尚儒術，建藏書之策，置校書之官，屋壁山巖，往往間出。外有太常、太史之藏，內有延閣秘書之府。至孝成之世，亡逸尚多，遣謁者陳農求遺書於天下。詔劉向父子讎校篇籍，漢之典文，於斯爲盛。及王莽之末，長安兵起，宮室圖書並從焚燼，此則書之二厄也。光武嗣興，猶重經誥，未及下車，先求文雅。於是鴻生鉅儒，繼踵而集，懷經負帙，不遠斯至。肅宗親臨講肄，和帝數幸書林。其蘭臺石室，鴻都東觀，祕