



伟大导师恩格斯最敬佩亚历山大，

他说：“亚历山大是世界上

最伟大的军事家、

杰出的天才将领。”



# 亚历山大大帝

杜查理 著



中国人事出版社



# 亚历山大大帝

杜查理 著

上册

中国人事出版社

K  
1

97296

# 亚历山大大帝

杜查理 著

下册

中国人事出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

亚历山大大帝/杜查理著. —北京：中国人事出版社，  
1996.4

ISBN 7-80076-867-8

I . 亚… II . 杜… III . 亚历山大大帝 (前 356~前  
323) -传记 N . K835.407

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 05064 号

**亚历山大大帝**

杜查理 著

\*

中国人事出版社出版、发行

(100028 北京朝阳区西坝河南里 17 号楼)

河北三河市文化局灵山红旗印刷厂

新华书店经销

\*

1996 年 4 月第 1 版 1997 年 4 月第 2 次印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张: 28

字数: 600 千字 印数: 20001—23000 册

定价: 36.80 元 (全二册)

## 前 言

---

---

# 前 言

亚历山大(公元前356~前323年),是古代马其顿国王,杰出的军事家和政治家。

马其顿位于希腊北部,那里气候温和,土地肥沃,山林茂密。由于地理环境较为闭塞,马其顿的经济发展比较晚,被希腊半岛的一些发达的城邦国家视为希腊世界之外的野蛮国家。但是,从公元前四世纪起,希腊各奴隶制城邦发生危机,各邦更加企图以东侵来缓和自己的危机,原先在各城邦中居于领导地位的斯巴达、雅典、科林斯等邦的势力在长期的争霸战争中日趋消弱。这时,原来处于落后状态的北部马其顿迅速崛起,国王腓力二世不仅对希腊各邦虎视眈眈,而且对东方的波斯帝国也馋涎欲滴。

亚历山大20岁时继承了马其顿王位,他在马其顿的“野蛮”性格和希腊人的“文明”熏陶下,铸成了一把“利剑”。此后的13年间,他攻城掠地,征服了波斯帝国,远征到印度,

## 亚历山大大帝

---

建立了地跨欧、亚、非三洲的大帝国。他于公元前 323 年病卒时，还不到 33 岁。

拿破仑曾高度评价过这位青年帝王：“亚历山大是历史上最伟大的军事天才。”马克思说：“希腊内部极盛时代是伯利克里时代，外部极盛时期是亚历山大时代。”（见《马克思、恩格斯全集》第一卷第 113 页）

亚历山大大帝所处的历史时代，在西方正是城邦繁荣，奴隶制鼎盛时期；在我国则正是诸侯割据的战国时期。亚历山大死后不到一百年，中国出现了“六王毕，四海一”的大秦帝国。从某种意义上说，西方亚历山大大帝的文治武略似乎可以与纵横捭阖，叱咤风云的秦始皇相提并论。

正是基于这种想法，本书力图以较为翔实的资料，生动地再现亚历山大大帝短暂而辉煌的一生，以飨读者。

## 目 录

---

---

# 目 录

第一章 希腊世界的兴衰.....	(1)
希望.....	(1)
文明的中心.....	(7)
争霸 .....	(29)
文明的衰落 .....	(57)
第二章 崛起 .....	(65)
忒拜城的人质 .....	(65)
萨洛尼卡——上马其顿的明珠 .....	(85)
斯特赖梦湾的硝烟.....	(203)
攻陷培拉.....	(236)
第三章 父与子.....	(240)
腓力二世的婚恋.....	(240)
英雄出世.....	(290)
导师.....	(315)

## 亚历山大大帝

---

---

崭露头角.....	(357)
亚历山大——国王与盟主.....	(365)
腓力遇刺.....	(376)
亚历山大征服希腊.....	(401)
马其顿——山的王国.....	(411)
第四章 亚历山大帝国.....	(428)
格兰尼库斯河战役.....	(428)
伊苏斯会战.....	(459)
血洗推罗.....	(488)
屠城血案.....	(494)
阿蒙神的儿子.....	(517)
亚细亚之主.....	(586)
亚历山大大帝.....	(640)
第五章 强弩之末.....	(714)
东征印度——可怕的历程.....	(714)
漫漫归途.....	(777)
昙花一现.....	(797)
悲剧.....	(810)
亚历山大生平大事简要年表.....	(822)

# 第一章 希腊世界的兴衰

## 希 望

这是一个晴朗的秋日。清晨的霜，傍晚的风，都使人感到阵阵寒冷。然而在白天，湛蓝的天空高爽、明净；阳光清澄、温暖。远处淡赭色的山峰高耸入云；近处林木高大，挺拔，霜叶正红。清脱的峰峦，澄明的潭水，金色的阳光和坠地的红叶……这是一个成熟的季节。

一阵马蹄声，由远而近急驰而来。一色雪白的骏马，一样鲜红的战袍，闪烁的青铜盔甲。士兵们左手举着饰有金色丝带的标枪，右手则紧握缰绳，个个生龙活虎，英气逼人，原来这是马其顿国王的皇家卫队。正值壮年的国王腓力二世也是身着戎装，与卫兵们一起策马扬鞭。所不同的是，他的头

## 亚历山大大帝

---

盔上饰满了耀眼的金片。在马队之后跟随着几辆装饰华丽的马车，车厢四周镶嵌着黄金和宝石，光彩夺目。马车的后面又跟着一群色彩斑驳的奔马。整个队伍浩浩荡荡但却不是为了出征，而是开向位于城郊的皇家林苑中的驯马场。“嘟”一声鼓角吹响之后，卫队齐刷刷地静立于驯马场四周，众官员和侍卫们纷纷下马，下车，前呼后拥地走向位于较高地势的看台，那里有一排排石砌的弧形台阶，平稳、光滑。只有国王腓力二世依旧安坐马上，纹丝不动。他在想着什么？

腓力二世近来心情特好，在他看来，他的王国如同深山中的卧龙，不久就要腾飞了！他的思绪犹如一匹脱缰的野马，自由地驰骋……

二十年前，刚十岁出头的腓力，身为马其顿王国的太子，未来的王位继承人，一夜之间却变成了希腊忒拜王国的人质。耻辱啊！因为自己国家的贫穷落后，不得不向刚在希腊建立起霸权的忒拜俯首称臣。那是在公元前三六五年发生的事。长着一头金发，双眼充满智慧的少年腓力在底比斯渡过了若干岁月。或许是神意，他在忒拜受到了当时最伟大的将军伊巴密浓达的教诲。伊巴密浓达外表粗鲁，性格暴躁，蓄着满脸胡须，但他对小腓力却极有耐心，温和而慈祥，与在战场上相比判若两人。这一大一小结成了莫逆之交，小腓力在患难中得到知己，更得到一位良师益友，这不能不说这是神的旨意。伊巴密浓达向腓力传授了新颖的统兵布阵之法，介绍了光辉灿烂的希腊文明。少年腓力心中充满了希望：有朝一日，他要让马其顿无愧于希腊，无愧于世界！

“陛下”，一声呼唤打断了腓力二世的思绪。“国王陛下，

## 第一章 希腊世界的兴衰

---

从色雷斯挑选的良马已经被带到驯马场中间了。”“好！”腓力二世眼睛一亮：“色雷斯是育马之邦，今天的驯马一定很精彩！”同时腓力二世心里又不禁想到：色雷斯沃野千里，比起贫瘠的马其顿北部山区，无异于人间福地，那里还有稀有的潘吉山金矿。我的可怜的人民何时才能在这样的土地上生产，生活呢？

腓力二世围着一群未经训练的野马绕了一圈，选中了一匹有着光亮毛色，体形健壮的烈马，它的鼻子上长有一块白色的花斑，跟褐色的毛发相比十分耀眼，整个头部看上去有点象牛头。那几个马贩子管它叫“蒲斯飞路”，意思就是“牛头马”。“好一匹‘蒲斯飞路’！”腓力二世心中暗暗喝彩。然后，他疾步走上看台，抽出一把闪亮的宝剑说道：“谁能最先驯服这匹马，我就把这柄宝剑赐给他！”“我来试试！”“让我先来！”数十名皇家侍卫胸有成竹地高喊着，在看台下使劲地向国王舞动着手臂。“你来试试吧，卫队长尼阿丘斯！”“遵命！”尼阿丘斯听后面带微笑，按捺不住心中的喜悦，轻轻一跃就上了马背。要知道这是国王陛下赐予的莫大荣誉啊，一定要驯服这匹烈马！想到这里，尼阿丘斯双手一抖缰绳，瘦长的身躯紧贴马背，双腿夹紧马肚，“哗！”众人一阵赞叹，“真不愧是皇家卫队长，身手多敏捷啊！好威风啊！”只见烈马一声嘶鸣，四蹄乱跳，头猛地一低，屁股向上一撅，“呼！”，尼阿丘斯还来不及收起脸上得意的笑容，就被掀翻在地上。全场一阵哄笑。接着，又一名富有经验的骑手上场，但被摔得更惨。腓力二世下令所有的骑手都去试试，并说只要能欣赏一下这匹马走路的样子就满足了。但是所有的勇士都试过了，无

## 亚历山大大帝

一例外地在马的狂跳中摔下来了。这匹马是那样地胆小，生人一走近，它就十分惊慌，狂跳不已。腓力二世失去了兴趣，没精打彩地说：“把马牵走！”他把宝剑往鞘里一插，对那几个小马贩子喝道：“有眼无珠的东西！这难道是真的色雷斯良种马吗？”马贩子吓得哆哩哆嗦，直往人群里钻。看到国王恼火了，人们停止了喧哗，热闹的驯马场刹时一片寂静。

“父王！”从人群中跑出一位少年，这是国王12岁的儿子亚历山大。“这是一匹多好的马！得不到它是因为没有人能驾驭它。让我试试吧！”“你？”，腓力二世看着年少的儿子，微笑着摇摇头，心里却有一丝莫名的忧虑。他是为儿子的安全担心吗？不可否认，儿子是未来的国王，可是儿子似乎比一般同龄的少年要成熟得多，他的小脑袋里装满了智慧，并且野心勃勃，甚至近乎目空一切。腓力二世曾不止一次地责怪王后，也就是亚历山大的生母奥林匹娅斯：“你宠坏了这个孩子！”奥林匹娅斯则不服气：“让孩子自由地成长吧，因为他天生就是要做国王的！”每次听到类似的话，腓力二世心里就不痛快，在庆幸自己有了王位继承人，马其顿王国的未来有了新的君主的同时，腓力二世感到了一种潜在的威胁，这种不安全感随着亚历山大一天天长大而增加。有时候腓力二世居然坐卧不安：儿子长大了，儿子要超过老子了，太子马上要当国王了吗？为什么这么不公平呢？腓力二世有时则抱怨神灵过于偏爱亚历山大了。他生了这么一个绝顶聪明的儿子，他真有些无可奈何了。

“父王！”，亚历山大抓住腓力二世的衣袖还请求着。“你真能驯服这匹野马吗？难道我的侍卫们的骑术还不如你吗？”

## 第一章 希腊世界的兴衰

---

他的话中含着明显的轻蔑。但亚历山大却把它当作是一种鞭策，他毫不在乎地回答：“只要您允许，我一定能驯服它！我愿意以这匹马昂贵的价格一赌输赢！”在场的人都笑了。气氛顿时缓和了许多，腓力二世只好点了点头。亚历山大迅速解下金色披风，身穿紧身的马靴、马裤，在众人善意的哄笑声中奔向“浦斯飞路”。

亚历山大在看台上早就看中了这匹烈马，大有相见恨晚的感觉。现在，真的要一试身手，倒有些手足无措了。“沉住气，要镇定！”他在心中告诫自己，“一定要驯服这匹野马，千万不能让父王和大臣们小瞧了自己！”他回想到这几年跟着骑兵队长尼阿丘斯摸、爬、滚、打，风里雨里，见识过不少难驯的烈马，也降服过几匹顽皮、疯狂的野马。今天的这匹马也不过如此吧？亚历山大轻轻地舒了口气，镇静地靠近骏马。

可是，“浦斯飞路”显然已经饱受惊吓，亚历山大每靠近一步，它的头就抬高一下，紧盯着新的对手，浑身的毛孔似乎也张开了，毛发倒竖，显出一种居高临下，盛气凌人的姿态，似乎根本不把眼前这个黄毛小儿放在心里。怎么办？亚历山大在离这匹野马十步远的地方站住了，双方对峙着。周围的观众也屏住呼吸，他们都为这位小王子捏着一把汗。亚历山大弯腰从地上捡起一根套马索，把它迅速缠在左臂上，右手随时准备抛出去，可是“浦斯飞路”早有警觉，它不时地踢腿，吼叫，一刻也不停。这样过了片刻，亚历山大注意到这匹马十分害怕自己的影子，于是就慢慢移动着脚步，把它的头引向太阳，马儿看不见自己黑黢黢的阴影，似乎平静了下来。机会来了，亚历山大一个箭步上前，右手高高抛出绳

## 亚历山大大帝

索，准确地套住了“浦斯飞路”的脖子。“浦斯飞路”上当了，它狂怒不已，突然，野马象箭一样向前方飞驰，拖着手持缰绳的小亚历山大，顷刻之间在人们的视线中消失了。“啊，糟糕！”人们发出了阵阵惊呼，国王和王后也万分着急，担心亚历山大凶多吉少，王后奥林匹娅斯不停地尖叫：“天神，快保佑我的孩子！”脸色变得煞白。

当野马低头狂奔的刹那间，亚历山大已松开了套马索，纵身一跃，跳上马背，策马而去。偌大的驯马场，四周被山石包围着，“浦斯飞路”急得围着跑道狂奔，一次次地竖立、腾跃、踢蹴、狂窜，想甩掉背上的小家伙。但是亚历山大紧贴马背，双手抓紧缰绳却并不收紧，听任它在原野上飞驰。终于，烈马的野性发泄完了，一声长啸，放慢了速度。亚历山大迅速抬起头，舒了一口气，摆出合乎规范的优美姿势。众人看清了这惊心动魄的一幕，不禁大声喝起采来，于是，亚历山大的脸上浮现出得意的神情，悠闲地骑着骏马回到了父亲面前，优雅地翻身下马。奥林匹娅斯一把搂住小亚历山大，母子的脸色一红一白形成鲜明的对比。亚历山大大口地喘着粗气，头发早被汗水湿透，“浦斯飞路”则安静地靠在一边，身上也是汗流浃背。腓力二世看着这一切高兴地流下泪来，他俯下身吻着儿子的前额说：“我的儿子，去寻找一个配得上你自己的王国吧。马其顿这个小池盛不下你啊！”一家三口紧紧地拥抱在一起，热泪盈眶，这是一幅多么动人的图画呀。人们看到国王一家人如此幸福和睦，心中无比快乐，他们在心中祝福此情此景天长地久。不知是谁带头唱起歌来：

荣誉，你人间难得的品格，

## 第一章 希腊世界的兴衰

你世上最好的信物，  
女神，为了你的美而死，  
而吃大苦，  
在希腊是可羡慕的命运，  
人们一心想着你，  
至死热爱你，胜过爱黄金，  
美玉，以及温柔的睡眠的眼睛。  
为了你，宙斯之子赫拉克勒斯，  
为了你，勒达的双生子，  
经受大劳苦，做出大业绩，  
颂扬你的威力。

嘹亮的歌声，插上翅膀，穿过山林，越过海洋，震动了  
希腊，震动了小亚细亚，震动了世界！

## 文明的中心

“文明中心”首先是一个希腊词汇。自从古代希腊从它最初横跨爱琴海的领地首先向西，继而向东渗透扩张以后，这个词汇便开始在古代希腊流行起来。古代希腊指广义上的地理范围，包括希腊半岛、爱琴海诸岛、克里特岛、小亚细亚半岛西海岸地带也是希腊人居住的地区。这里海陆交错，山峦起伏重叠，其风光和东方大河流域有所不同。在公元前约1750年以后的250年的时间里，希腊迸发了巨大的能量，创造出了灿烂的文化、和繁荣的经济。然而这种巨大的能量在

## 亚历山大大帝

---

产生辉煌的同时，也被过多地滥用于城邦之间。于是战争、复仇、争霸，连绵不断，互相削弱。这一历史时期终因希腊各城邦之间的混战而被马其顿征服。

十九世纪末叶以前，写希腊历史的人只能上溯到荷马时代。从 1900 年起，考古学家们先后在希腊的迈锡尼和克里特岛等地发现了希腊早在公元前二千多年前的远古文明。

我们不妨展开想象的翅膀，到克里特岛上的克诺萨斯王宫去游览一番，领略一下这悠久的文明所带来的感受。

克诺萨斯王宫依山而建，富丽堂皇。从宫门远眺，可以看到山野间碧绿的橄榄林和葡萄架。宫门里有一条用石板铺成的甬道。它的尽头则是一片很开阔的庭院，亭台楼阁鳞栉比，有数不清的门户和数不清的阶梯，整个王宫就是一所使人扑朔迷离的宫殿。全宫最富丽的地方是王后的居室，室内铺着平整、润润的石板，四壁有夺目的壁画。

荷马史诗中对克里特文明赞美道：

“有个地方叫做克里特，  
在绿色的海中央，  
美丽又富裕，  
四面是海洋，  
那里居民稠密，  
有数不清的数量，  
九十个城市林立在岛上。”

克里特和迈锡尼的古文化，曾经达到青铜器时代的高峰。从荷马时代起，希腊人才开始使用铁。铁器的出现，逐渐改变了荷马时代的面貌，加速了希腊社会的文明进程。

## 第一章 希腊世界的兴衰

---

希腊的殖民活动大约开始于公元前 800 年，并被认为结束于约公元前 600 年。这些殖民活动的原因人们是熟知的。未知世界激起人们的冒险精神，人口增加而引起的土地缺乏，农业的发展取代了畜牧业，工业的发展需要推销产品和寻找市场，生产需要原料，如木材、棉花、小麦、金属之类，而这些在土地贫瘠的希腊半岛上是非常紧缺的。土地所有权集中到土地贵族的手中，在城市中则表现出了激烈的争权夺利的斗争。实际上，希腊人首要的经济需求是获得食品，对于一个资源并不丰饶而且人口急速增长的地方来说，解决供给的方法就是进行对外贸易。希腊人可以用自产的橄榄油、葡萄酒等换取北非诸国的谷物。但解决温饱最容易的方法，就是征服或殖民，扩大希腊世界的疆域。所有这种种原因导致了人们的被迫流放或自愿迁移，去寻求希腊世界以外的原因，在向外传播古希腊文明的同时也不断汲取周边各族的文化。

希腊人向西首先发现亚得里亚海的入口，它形成一个向西北方深入的宽而深的海湾。他们沿此向内深入不远，在东岸的阿波罗尼亚和厄庇丹努（今都拉斯）处停了下来，再向里去，海岸为一长串岛屿所围绕，并被迪纳拉阿尔卑斯山脉所封闭。那里遍地乱石，十分荒芜，没有可耕的腹地。伊里利亚人的部落在那里以海盗为业，令人生畏。在亚得里亚海的纵深处，希腊人在波河河口附近的阿特里亚和斯皮纳两地居住下来，他们在那购买琥珀，据说这种稀有的东西是通过一些神秘的道路，从波罗的海地区辗转运来的。奇怪的是，亚得里亚海意大利海岸竟被人们弃置不顾，虽然那里拥有隐蔽的港口和肥沃的土地。亚平宁山如同一道屏障，以及野蛮