



1999 · 抚顺



'99 抚顺满族风情节

歌曲专辑

目 录

1. 襁褓歌	1
2. 摇车歌	5
3. 农耕曲	7
4. 箴箴情歌	9
5. 永陵歌	10
6. 火锅恋	11
7. 努尔哈赤之歌	12
8. 古战场抒怀	13
9. 满乡四季歌	14
10. 这方水土	17
11. 抚顺是个好地方	18
12. 让抚顺更美	19
13. 我是抚顺人	20
14. 浑河万古流	21
15. 祭	24
16. 豪气歌	25
17. 抚顺呵，抚顺	26
18. 抚顺，我可爱的家园	28

襍 歌

1 = F $\frac{4}{4}$

朱正义 词
陶承志 曲

(无伴奏合唱)

$\text{♩} = 76$ 粗犷、彪悍地

S. 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 $\overset{p}{\underline{4\ 5\ 4}}$ | 5 - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 $\overset{ff}{\underline{b7\ 1\ 7}}$ |

A. 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 $\overset{p}{\underline{1\ 2\ 1}}$ | 2 - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 $\overset{ff}{\underline{4\ 5\ 4}}$ |

T. $\overset{ff}{4}$ | $\overset{3}{5}$ - - $\overset{3}{4\ 5\ 4}$ | 5 - - 0 | 0 0 0 $\overset{b}{7}$ | $\overset{3}{i}$ - - $\overset{3}{b7\ 1\ 7}$ | $\overset{3}{i}$ - - 0 |

B. $\overset{3}{1}$ | $\overset{3}{2}$ - - $\overset{3}{1\ 2\ 1}$ | $\overset{3}{2}$ - - 0 | 0 0 0 $\overset{3}{4}$ | $\overset{3}{5}$ - - $\overset{3}{4\ 5\ 4}$ | $\overset{3}{5}$ - - 0 |

$\overset{3}{i}$ - - $\overset{3}{b7\ 1\ 7}$ | $\overset{3}{i}$ 0 $\overset{3}{0\ b3}$ $\overset{3}{4}$ 0 $\overset{3}{3\ 4\ 3}$ | $\overset{3}{4}$ 0 $\overset{3}{0\ b7}$ $\overset{3}{i}$ 0 $\overset{3}{7\ 1\ 7}$ | $\overset{3}{2}$ - - - | $\overset{3}{2}$ - $\overset{3}{4}$ - |

别, 噶嘞思 别, 顺 思, 噶嘞思 别, 顺 思, 噶嘞思 别!

5 - - $\overset{3}{4\ 5\ 4}$ | $\overset{3}{5}$ 0 $\overset{3}{0\ b7}$ $\overset{3}{i}$ 0 $\overset{3}{7\ 1\ 7}$ | $\overset{3}{i}$ 0 $\overset{3}{0\ b4}$ $\overset{3}{5}$ 0 $\overset{3}{4\ 5\ 4}$ | $\overset{3}{4}$ - - - | $\overset{3}{5}$ - - - |

0 0 0 $\overset{3}{b7\ 1\ 7}$ | $\overset{3}{i}$ 0 $\overset{3}{0\ b3}$ $\overset{3}{4}$ 0 $\overset{3}{3\ 4\ 3}$ | $\overset{3}{4}$ 0 $\overset{3}{0\ b7}$ $\overset{3}{i}$ 0 $\overset{3}{7\ 1\ 7}$ | $\overset{3}{2}$ - - - | $\overset{3}{2}$ - - - |

别, 顺 思, 噶嘞思 别, 顺 思, 噶嘞思 别!

0 0 0 $\overset{3}{4\ 5\ 4}$ | $\overset{3}{5}$ 0 $\overset{3}{0\ b7}$ $\overset{3}{i}$ 0 $\overset{3}{7\ 1\ 7}$ | $\overset{3}{i}$ 0 0 $\overset{3}{4}$ $\overset{3}{5}$ 0 $\overset{3}{4\ 5\ 4}$ | $\overset{3}{2}$ - - - | $\overset{3}{5}$ - - - |

$\text{♩} = 96$

男中音
领 唱

$\overset{mf}{5}$ $\overset{mf}{5}$ $\overset{mf}{1\ 7\ 1}$ | $\overset{mf}{2}$ - $\overset{mf}{5}$ - | $\overset{mf}{4}$ - $\overset{\#}{4}$ | $\overset{mf}{5}$ - $\overset{mf}{2\ b3\ 2}$ | $\overset{\#fp}{1}$ - $\overset{\#fp}{5}$ - | $\overset{\#fp}{6}$ - - - |

混 沌 初 开 博 梦 回 回,

S. 3 - - - | 2 - - - | 6 - - - | 5 - - - | 3 - - - | 3 - - - |

A. $\overset{\square}{1}$ - - - | $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{7\ 1}$ | $\overset{\square}{2}$ - $\overset{\square}{1}$ - | $\overset{\square}{b7}$ - - - | $\overset{\square}{1}$ - - - | $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{1}$ $\overset{\square}{5}$ $\overset{\square}{6}$ |

母, 母, 母, 母, 母, 母,

$\overset{5}{5}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{5}{1}$ $\overset{5}{7\ 1}$ | $\overset{5}{2}$ - $\overset{5}{1}$ - | $\overset{5}{b7}$ - - 6 | $\overset{5}{5}$ - $\overset{5}{2\ b3\ 2}$ | $\overset{5}{1}$ - $\overset{5}{2}$ - | $\overset{5}{3}$ - - - |

江 山 壮 美 博 风 吹 吹。

3 - - - | 2 - $\overset{\#}{4}$ - | 5 - - - | 5 - - - | 3 - - - | 3 - - - |

母, 母, 母, 母,

$\overset{1}{1}$ - - - | $\overset{1}{1}$ $\overset{1}{5}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{1}{7\ 1}$ | $\overset{1}{2}$ - $\overset{1}{1}$ - | $\overset{1}{b7}$ - - - | $\overset{1}{1}$ - - - | $\overset{1}{1}$ $\overset{1}{1}$ $\overset{1}{2}$ $\overset{1}{3}$ |

母, 母, 母, 母,

S. 5 3 0 0 | 2 5 0 0 | 5 5 $\dot{1}$ $\underline{7\dot{1}}$ | $\dot{2}$ - - $\underline{76}$ | $\dot{2}$ - $\dot{1}$ - |
 神 鸟 归 来 神 鸟 归 来 舞

A. 3 1 0 0 | $\underline{7\dot{2}}$ 0 0 | 5 4 3 $\underline{23}$ | 2 - - - | 2 - - - |

T. 0 0 $\underline{056}$ $\underline{51}$ | 2 0 $\underline{023}$ $\underline{25}$ | 1 0 0 0 | f 5 5 $\dot{1}$ $\underline{7\dot{1}}$ | $\dot{2}$ - - $\underline{76}$ |
 啊, 啊, 神 鸟 归 来

B. 0 0 $\underline{034}$ $\underline{35}$ | $\underline{7\dot{0}}$ $\underline{071}$ $\underline{72}$ | 3 0 0 0 | 5 4 $\underline{323}$ | 4 - $\#$ 4 - |
 神 鸟 归 来

b $\underline{75\dot{1}7}$ $\underline{6754}$ | 5 - - - | 5 $\underline{6\dot{1}}$ 5 3 | 4 $\underline{23}$ $\underline{1\dot{7}}$ | 5 - 4 - |
 飞 飞, 花 开 花 落 歌

$\underline{5265}$ $\underline{4521}$ | 2 - - - | 3 - $\underline{31}$ | 2 $\underline{21}$ $\underline{65}$ | 5 - - - |

2 - $\dot{1}$ - | b $\underline{75\dot{1}7}$ $\underline{6754}$ | 5 - 5 $\underline{6\dot{1}}$ | 6 - - 5 | 4 $\underline{23}$ $\underline{1\dot{7}}$ |
 舞 飞 飞, 花 开 花 落

$\underline{5}$ - 2 - | 5 - - - | $\dot{1}$ - $\underline{543}$ | 2 - - - | 5 - 5 - |
 舞 飞 飞 花 开 花 落

b $\underline{3143}$ $\underline{2317}$ | 1 - - - | 1 - - $\underline{7\dot{1}7}$ | $\dot{1}$ - - $\underline{7\dot{1}7}$ |
 脆 脆。 噶嘞思 别, 噶嘞思

$\underline{1521}$ $\underline{b71}$ $\underline{54}$ | 5 - - - | 5 - - $\underline{454}$ | 5 - - $\underline{454}$ |

5 - 4 - | b $\underline{3143}$ $\underline{2317}$ $\underline{b7}$ | b 3 - - $\underline{7\dot{1}7}$ | 1 - - $\underline{7\dot{1}7}$ |
 歌 脆 脆。 噶嘞思 别, 噶嘞思

$\dot{1}$ - 5 - | $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ - - $\underline{454}$ | 5 - - $\underline{454}$ |

$\dot{1}$ - - $\underline{b343}$ | $\dot{4}$ - - $\underline{b343}$ | 5 - - - |
 别, 噶嘞思 别, 噶嘞思 别!

$\dot{5}$ - - $\underline{b7\dot{1}7}$ | $\dot{1}$ - - $\underline{b7\dot{1}7}$ | $\dot{7}$ - - - |

$\dot{1}$ - - $\underline{b343}$ | $\dot{4}$ - - $\underline{b343}$ | 2 - - - |
 别, 噶嘞思 别, 噶嘞思 别!

$\dot{5}$ - - $\underline{b7\dot{1}7}$ | $\dot{1}$ - - $\underline{b7\dot{1}7}$ | 5 - - - |

1=bA ♩=108 欢悦、轻盈地

mf

S. $\frac{4}{4}$ 3 3 3 4 3 | $\frac{2}{4}$ 2 - | $\frac{4}{4}$ 5 - - - | 3 1 4 3 1 2 7 | 1 . 6 5 - |

天地浩 渺 博 云 灰 灰，

A. $\frac{4}{4}$ 1 1 1 2 1 | $\frac{2}{4}$ 7 - | $\frac{4}{4}$ 3 - - - | 1 6 2 1 6 7 5 | 6 . #4 5 - |

$\frac{2}{4}$ 6 - | $\frac{4}{4}$ 2 - - - | 7 5 1 7 5 6 #4 | 5 . 3 2 - |

神女浴 歌 博 韵 美 美。

$\frac{2}{4}$ 4 - | $\frac{4}{4}$ 7 - - - | 5 3 6 5 3 4 2 | 3 . 1 7 - |

$\frac{2}{4}$ 2 - | $\frac{4}{4}$ 6 - - 5 | #4 2 5 4 2 3 4 | 6 . #4 3 - |

朱果成 熟 博 情 醉 醉，

$\frac{2}{4}$ 7 - | $\frac{4}{4}$ 4 - - 3 | 2 7 3 2 7 #1 2 | #4 . #2 3 - |

$\frac{2}{4}$ 6 - | $\frac{4}{4}$ 2 - - - | 7 5 1 7 5 6 4 | 5 - 4 - |

仙子降 临 博 光 辉 辉，

$\frac{2}{4}$ #4 - | $\frac{4}{4}$ 7 - - - | 5 3 6 5 3 4 #2 | 3 - 2 - |

$\frac{2}{4}$ 4 - | $\frac{4}{4}$ b3 1 4 3 2 3 1 b7 | 1 - - - |

光 辉 辉。

$\frac{2}{4}$ 2 - | $\frac{4}{4}$ 1 b6 b2 1 b7 1 b6 5 | 1 - - - |

♩=76 恢宏、博大地

ff

5 - - 1̇ | 7 6 5 5 - | 5 - - 1̇ | 7 5 6 6 - | 5 1̇ 5 6^b7 |

襁 褓 滋 润博 笑 微 微， 勇士崛起

春 种 夏 养博 果 堆 堆， 千军万马

3 - - 5 | 2 1 2 2 - | 3 - - 5 | 2 7 1 1 - | 0 0 5 1 |

勇士

ff

5 - - 1̇ | 7 6 5 5 - | 5 - - 1̇ | 7 5 6 6 - | 5 1̇ 5 6^b7 |

襁 褓 滋 润博 笑 微 微， 勇士崛起

春 种 夏 养博 果 堆 堆， 千军万马

1 - - 3 | 5 6 7 7 - | 1 - - 3 | 5 5 4 4 - | 0 0 5 1 |

勇士
千军

$\overset{\frown}{6\ 5}$ $\overset{\frown}{3\ 4}$ 2 - | $\frac{4}{4}$ $\overset{\frown}{2\ 6\ 6}$ $\overset{\frown}{5\ 4}$ | $\frac{4}{4}$ $\overset{\frown}{3\ 1}$ $\overset{\frown}{4\ 3}$ $\overset{\frown}{1\ 2}$ $\overset{\frown}{7\ 5}$ | 1. 5 - - - : || 2. 5 - - $\overset{\frown}{4\ 5\ 4}$ |
 高 伟 伟, 勇士 崛起 高 伟 伟。 威。 噶嘞思
 壮 威 威, 千军 万马 壮 威
 5 $\overset{\frown}{6^b\ 7}$ $\overset{\frown}{6\ 5}$ $\overset{\frown}{3\ 4}$ | $\frac{2}{4}$ 2 0 0 | $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | 0 $\overset{\frown}{4\ 5\ 4}$ $\overset{\frown}{5}$ - : || 0 0 0 $\overset{\frown}{1\ 2\ 1}$ |
 崛起 高 伟 伟, 噶嘞思别!
 万马 壮 威 威,

$\overset{\frown}{6\ 5}$ $\overset{\frown}{3\ 4}$ 2 - | $\frac{2}{4}$ $\overset{\frown}{2\ 6\ 6}$ $\overset{\frown}{5\ 4}$ | $\frac{4}{4}$ $\overset{\frown}{3\ 1}$ $\overset{\frown}{4\ 3}$ $\overset{\frown}{1\ 2}$ $\overset{\frown}{7\ 5}$ | 5 - - - : | 5 - - $\overset{\frown}{4\ 5\ 4}$ |
 高 伟 伟, 勇士 崛起 高 伟 伟 威。 噶嘞思
 壮 威 威, 千军 万马 壮 威

5 $\overset{\frown}{6^b\ 7}$ $\overset{\frown}{6\ 5}$ $\overset{\frown}{3\ 4}$ | $\frac{2}{4}$ 2 0 0 | $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | 0 $\overset{\frown}{4\ 5\ 4}$ $\overset{\frown}{5}$ - : || 0 0 0 $\overset{\frown}{1\ 2\ 1}$ |
 崛起 高 伟 伟, 噶嘞思别!
 万马 壮 威 威,

$\overset{\frown}{5}$ - - $\overset{\frown}{b\ 7\ 1\ 7}$ | $\overset{\frown}{1}$ - - $\overset{\frown}{4\ 5\ 4}$ | $\overset{\frown}{5}$ $\overset{\frown}{4\ 5\ 4}$ $\overset{\frown}{5}$ $\overset{\frown}{4\ 5\ 4}$ | $\overset{\frown}{6}$ - - - |
 别, 噶嘞思 别, 噶嘞思 别, 噶嘞思 别, 噶嘞思 别!

$\overset{\frown}{2}$ - - $\overset{\frown}{4\ 5\ 4}$ | $\overset{\frown}{5}$ - - $\overset{\frown}{1\ 2\ 1}$ | $\overset{\frown}{2}$ $\overset{\frown}{1\ 2\ 1}$ $\overset{\frown}{2}$ $\overset{\frown}{1\ 2\ 1}$ | $\# 1$ - - - |

$\overset{\frown}{5}$ - - $\overset{\frown}{b\ 7\ 1\ 7}$ | $\overset{\frown}{1}$ - - $\overset{\frown}{4\ 5\ 4}$ | $\overset{\frown}{5}$ $\overset{\frown}{4\ 5\ 4}$ $\overset{\frown}{5}$ $\overset{\frown}{4\ 5\ 4}$ | $\overset{\frown}{6}$ - $\overset{\frown}{6}$ $\overset{\frown}{7}$ $\overset{\frown}{6}$ |
 别, 噶嘞思 别, 噶嘞思 别, 噶嘞思 别, 噶嘞思 别!

$\overset{\frown}{2}$ - - $\overset{\frown}{4\ 5\ 4}$ | $\overset{\frown}{5}$ - - $\overset{\frown}{1\ 2\ 1}$ | $\overset{\frown}{2}$ $\overset{\frown}{1\ 2\ 1}$ $\overset{\frown}{2}$ $\overset{\frown}{1\ 2\ 1}$ | $\overset{\frown}{6}$ - - - |

$\overset{\frown}{6}$ - - - | $\overset{\frown}{6}$ - - - | $\overset{\frown}{6}$ 0 0 0 ||
 $\overset{\frown}{3}$ - - - | $\overset{\frown}{3}$ - - - | $\overset{\frown}{3}$ 0 0 0 ||
 $\overset{\frown}{1}$ - - - | $\overset{\frown}{1}$ - - - | $\overset{\frown}{1}$ 0 0 0 ||
 $\# \overset{\frown}{1}$ - - - | $\overset{\frown}{1}$ - - - | $\overset{\frown}{1}$ 0 0 0 ||
 $\overset{\frown}{6}$ - - - | $\overset{\frown}{6}$ - - - | $\overset{\frown}{6}$ 0 0 0 ||
 别!
 $\overset{\frown}{6}$ - - - | $\overset{\frown}{6}$ - - - | $\overset{\frown}{6}$ 0 0 0 ||

摇 车 歌

1 = ^bA

♩ = 80 亲切、温馨地

朱正义 词
陶承志 曲

(女中音独唱与童声伴唱)

mp (女中音) (童声)

$\frac{6}{4}$ $\underline{\underline{3 \cdot 5}}$ $\underline{3 2}$ $\underline{\underline{1 \hat{6}}}$ 2 - 5 | $\frac{4}{4}$ $\underline{\underline{3 \cdot 5}}$ $\underline{3 2}$ $\#$ $\underline{\underline{1 \hat{2} \hat{6} \hat{2}}}$ $\underline{2 0}$ | $\underline{\underline{3 \cdot 5}}$ $\underline{3 2}$ $\#$ $\underline{\underline{1 \hat{2} \hat{6} \hat{2}}}$ $\underline{\underline{2}}$ |

轻 轻 的 风 儿 轻 轻 地 荡, 哈 噶 界, 哈 噶 界,
红 红 的 飘 带 红 红 的 浪,

$\underline{\underline{3 \cdot 5}}$ $\underline{3 2}$ $\#$ $\underline{\underline{1 \hat{2} \hat{6} \hat{2}}}$ $\underline{\underline{2}}$ | $\frac{4}{4}$ $\underline{\underline{6 \cdot 1}}$ $\underline{6 5}$ $\underline{\underline{4 \hat{2}}}$ $\underline{5 - 1}$ | $\frac{4}{4}$ $\underline{\underline{6 \cdot 1}}$ $\underline{6 5}$ $\#$ $\underline{\underline{4 5 2 5}}$ $\underline{5 0}$ |

哈 噶 界, 哈 噶 界, 轻 轻 的 摇 车 轻 轻 地 晃。
红 红 的 脸 蛋 红 红 地 胖。

(童声) (女中音)

$\underline{\underline{6 \cdot 1}}$ $\underline{\underline{6 5}}$ $\#$ $\underline{\underline{4 5 2}}$ $\underline{\underline{5}}$ | $\underline{\underline{6 \cdot 1}}$ $\underline{\underline{6 5}}$ $\#$ $\underline{\underline{4 5 2}}$ $\underline{\underline{5}}$ | $\underline{2 \cdot}$ $\underline{\underline{3 2}}$ 1 $\underline{6}$ | $\underline{\underline{2 1 2}}$ $\underline{\underline{3 2}}$ $\underline{1 6}$ |

哈 噶 界, 哈 噶 界, 哈 噶 界, 哈 噶 界, 摇 车 啊 摇 车,

$\underline{5 \cdot 6}$ $\underline{5 3 3}$ $\underline{3 2}$ 1 | 2 $\overset{3}{\tau}$ $\underline{\underline{5 3}}$ 2 - | $\underline{6 \cdot}$ $\underline{\underline{7 6}}$ 5 3 | $\underline{\underline{6 5 6}}$ $\underline{\underline{7 6}}$ 5 3 |

摇 出 英 雄 的 好 后 代; 哈 噶 界, 摇 车 啊 摇 车,
摇 出 彪 悍 的 好 性 格;

(童声) (女中音)

$\underline{2 \cdot}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{2 1 1}$ $\underline{\underline{6 5}}$ 4 | 5 $\overset{6}{\tau}$ $\underline{\underline{1 6}}$ 5 - | $\overset{1}{\tau}$ 2 - 6 - | $\#$ $\underline{\underline{1 \cdot 2}}$ $\underline{\underline{3 2}}$ 6 - |

摇 出 祖 辈 的 新 希 望。 哈 噶 界, 摇 啊, 摇 啊,
摇 出 创 世 的 新 思 想。

$\underline{2 2}$ $\underline{4 2}$ 4 - | $\underline{3 2}$ $\underline{3 5}$ $\overset{3}{\tau}$ 2 - | $\underline{2 2}$ $\underline{4 2}$ 4 - | $\underline{3 2}$ $\underline{3 5}$ $\overset{5}{\tau}$ 6 - |

摇 睡 星 星 摇 月 亮, 摇 去 苦 恼 摇 欢 畅。
摇 睡 月 亮 摇 太 阳, 摇 走 苦 难 摇 富 强。

$\underline{6 - - -}$ | $\underline{6 5}$ $\underline{4 5}$ $\underline{3 2}$ $\underline{1 2}$ | $\frac{5}{4}$ $\underline{\underline{6 5}}$ $\underline{\underline{4 5}}$ $\underline{\underline{3 2}}$ 3 $\overset{rit.}{5}$ |

啊!

回原速

(女中音) $\overset{mf}{6}$ - - 0 | 0 0 0 0 | $\overset{mf}{2}$ - - $\# \underline{1 \ 6}$ |

轻 轻地
红 红的

(童音) $\overset{mf}{\underline{6.1}} \overset{\vee}{\underline{6 \ 5}} \# \overset{\vee}{\underline{4 \ 5 \ 2}} \overset{\vee}{5}$ | $\overset{\vee}{\underline{6.1}} \overset{\vee}{\underline{6 \ 5}} \# \overset{\vee}{\underline{4 \ 5 \ 2}} \overset{\vee}{5}$ | $\overset{\vee}{\underline{6.1}} \overset{\vee}{\underline{6 \ 5}} \# \overset{\vee}{\underline{4 \ 5 \ 2}} \overset{\vee}{5}$ |

哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界,

$\overset{\vee}{2}$ - - - | $\overset{\vee}{6}$ - - $\overset{\vee}{5 \ 3}$ | $\overset{\vee}{2}$ - - - |

荡, 轻 轻地 晃。
浪, 红 红的 胖。

$\overset{\vee}{\underline{6.1}} \overset{\vee}{\underline{6 \ 5}} \# \overset{\vee}{\underline{4 \ 5 \ 2}} \overset{\vee}{5}$ | $\overset{\vee}{\underline{6.1}} \overset{\vee}{\underline{6 \ 5}} \# \overset{\vee}{\underline{4 \ 5 \ 2}} \overset{\vee}{5}$ | $\overset{\vee}{\underline{6.1}} \overset{\vee}{\underline{6 \ 5}} \# \overset{\vee}{\underline{4 \ 5 \ 2}} \overset{\vee}{5}$ |

哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界,

$\overset{\vee}{2}$ - - $\# \underline{1 \ 6}$ | $\overset{\vee}{2}$ - - - | $\overset{\vee}{6}$ - - $\overset{\vee}{5 \ 3}$ |

轻 轻地 笑, 轻 轻地
红 红的 情, 红 红的

$\overset{\vee}{\underline{6.1}} \overset{\vee}{\underline{6 \ 5}} \# \overset{\vee}{\underline{4 \ 5 \ 2}} \overset{\vee}{5}$ | $\overset{\vee}{\underline{6.1}} \overset{\vee}{\underline{6 \ 5}} \# \overset{\vee}{\underline{4 \ 5 \ 2}} \overset{\vee}{5}$ | $\overset{\vee}{\underline{6.1}} \overset{\vee}{\underline{6 \ 5}} \# \overset{\vee}{\underline{4 \ 5 \ 2}} \overset{\vee}{5}$ |

哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界,

$\overset{\vee}{2}$ - - - | $\overset{\vee}{2}$ 0 0 0 :|| 0 0 0 0 |

唱。
旺。

$\overset{\vee}{\underline{6.1}} \overset{\vee}{\underline{6 \ 5}} \# \overset{\vee}{\underline{4 \ 5 \ 2}} \overset{\vee}{5}$ | $\overset{\vee}{\underline{6.1}} \overset{\vee}{\underline{6 \ 5}} \# \overset{\vee}{\underline{4 \ 5 \ 2}} \overset{\vee}{5}$:|| $\overset{\vee}{\underline{6.1}} \overset{\vee}{\underline{6 \ 5}} \# \overset{\vee}{\underline{4 \ 5}} \overset{\vee}{\underline{0 \ 2}}$ |

哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶 界, 哈噶

$\overset{\vee}{0} \overset{\vee}{\underline{3 \ 5}} \overset{\vee}{\underline{3 \ 2}} \# \overset{\vee}{\underline{1 \ 2 \ 6}}$ | $\overset{\vee}{2}$ - - - | $\overset{\vee}{2}$ - - - ||

口母, 口母 !

$\overset{\vee}{5}$ - - - | $\overset{\vee}{5}$ - $\overset{\vee}{6} \overset{\vee}{1}$ | $\overset{\vee}{2}$ - - - ||

界, 口母 !

农 耕 曲

1 = A $\frac{2}{4}$
 $\text{♩} = 48$

(男生双四重表演唱)
 (或男四重加男群舞)

朱正义 词
 龚荣光 曲

自由地

T	①	$\dot{1}$	$\dot{2}$		$\dot{3}$	$\dot{3}$		$\dot{3}$	-		$\dot{2}$	$\dot{1}$		$\dot{2}$	$\dot{2}$		$\dot{2}$	-		$\dot{3}$	$\dot{2}$	
T	②	$\dot{1}$	7		$\dot{1}$	$\dot{1}$		7	5		6	6		6	-		$\dot{1}$	7				
B	①	5	5		5	5		5	3		4	4		4	-		5	5				
B	②	3	2		1	1		1	-		5	3		2	2		1	2		3	5	

森 林 苍 苍, 草 原 茫 茫 让 我

		$\dot{1}$	6		6	-		$\dot{2}$	6		$\dot{1}$	$\dot{1}$		$\dot{1}$	-		($\dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{6}$		$\dot{5}$	$\dot{6}$	$\dot{6}$		$\dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{5}$	$\dot{6}$		$\dot{1}$	$\dot{1}$		$\dot{1}$	0)
		$\dot{1}$	6		6	-		6	4		5	5		5	-																				
		3	3		3	-		4	2		3	3		3	-																				
		1	1		1	-		4	2		1	1		1	-																				

狩 猎 叫 我 扛 枪。

稍快 $\text{♩} = 72$

		$\dot{1}$	$\dot{2}$		$\dot{3}$	$\dot{3}$		$\dot{2}$	$\dot{1}$		$\dot{2}$	$\dot{2}$		0	0		0	0		$\dot{2}$	$\dot{1}$		$\dot{6}$	$\dot{2}$		$\dot{1}$	$\dot{1}$		$\dot{1}$	0		
		$\dot{1}$	7		$\dot{1}$	$\dot{1}$		7	5		6	6		0	0		0	0								给	大	苏	姑	哈	哈	哈
		森	林		苍	苍		草	原		茫	茫																				
		让	我		狩	猎		叫	我		扛	枪																				
		0	0		0	0		$\dot{6}$	$\dot{5}$		4	4		$\dot{4}$	$\dot{5}$		$\dot{6}$	$\dot{6}$		$\dot{6}$	$\dot{5}$		4	6		$\dot{5}$	$\dot{5}$		$\dot{5}$	0		
		0	0		0	0		4	1		1	1		4	1		4	4														
								森	林		苍	苍		草	原		茫	茫														
								让	我		狩	猎		叫	我		扛	枪														

T $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ 5 | $\dot{3}$ 5 | 5 - | 3 . 5 | $\dot{3}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | 6 - |

自 从 归 顺 老 罕 王 开 山 种 地 建 新 房

T	$\dot{3}$	5		$\dot{1}$	5		$\dot{3}$	5		6	$\dot{1}$		$\dot{2}$	$\dot{1}$		$\dot{2}$	$\dot{1}$		6	f		$\dot{5}$	$\dot{5}$		$\dot{3}$	$\dot{3}$	
T																						$\dot{5}$	$\dot{2}$		$\dot{1}$	$\dot{1}$	
B	1	3		5	3		1	5		3	5		6	5		6	5		3			5	7		5	5	
B																						5	5		1	1	

自 从 归 顺 老 罕 王 开 山 种 地 建 新 房

	$\dot{5}$	$\dot{5}$		$\dot{3}$	$\dot{3}$		$\dot{5}$	$\dot{5}$		$\dot{1}$	$\dot{1}$		$\dot{2}$	$\dot{2}$		$\dot{3}$	$\dot{3}$		$\dot{2}$	$\dot{1}$		$\dot{6}$	$\dot{2}$		$\dot{1}$	$\dot{1}$		$\dot{1}$	0
	$\dot{3}$	$\dot{3}$		$\dot{1}$	$\dot{1}$		$\dot{5}$	$\dot{5}$		$\dot{2}$	$\dot{2}$		$\dot{1}$	$\dot{1}$		$\dot{2}$	$\dot{1}$		$\dot{6}$	$\dot{2}$		$\dot{1}$	$\dot{1}$		$\dot{1}$	$\dot{1}$		$\dot{1}$	0
	$\dot{1}$	$\dot{1}$		5	5		3	3		3	3		6	6		5	5		6	5		4	6		5	5		5	0
	3	3		1	1		1	1		1	1		4	4		5	5		6	5		4	6		5	5		5	0

给 大 苏 姑 给 大 苏 姑 给 大 苏 姑 给 大 苏 姑 哈 哈 哈

弱起轻唱

T	}	$\dot{1}$ $\underline{0\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}0}$ $\underline{\dot{3}0}$ $\underline{\dot{2}0\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}0}$ $\underline{\dot{2}0}$ $\underline{\dot{3}0}$ $\underline{0\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}0}$ $\underline{60}$ 5 $\underline{06}$ 5 $\dot{1}$
		$\dot{1}$ $0\dot{7}$ $\dot{1}0$ $\dot{1}0$ 7 $0\dot{5}$ 60 60 $\dot{1}0$ $0\dot{7}$ $\dot{1}0$ 60 5 $\underline{06}$ 5 5
		扛 起 锄 头 扶 起 犁 杖 种 谷 种 菜 喂 猪 养 羊
B	}	5 $\underline{05}$ $\underline{50}$ $\underline{50}$ 5 $0\dot{3}$ 40 40 $\underline{50}$ $\underline{05}$ $\underline{30}$ $\underline{30}$ $\underline{2002}$ 3 3
		3 $\underline{02}$ $\underline{10}$ $\underline{10}$ 5 $\underline{03}$ $\underline{20}$ $\underline{20}$ $\underline{30}$ $\underline{05}$ $\underline{10}$ $\underline{10}$ $\underline{2002}$ 1 1

B	{	$\underline{6\dot{1}}$ $\underline{53}$ 1 5 $3 -$ $\dot{1}\dot{1}$ $\underline{65}$ $6 . 5$ $5 -$ $\dot{1} . \underline{\dot{2}}$ 3 5
		自 从 归 顺 老 罕 王 放 山 收 割 屯 粮 仓 自 从 归 顺

3 5 5 | $5 -$ | $3 . 5$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ | $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{1}\dot{6}}$ | $6 -$ | (下同 ♩ 共九小节)
 老 罕 王 放 山 收 割 屯 粮 仓

(进行曲)

T	}	$\underline{\dot{3}.4}$ $\underline{\dot{5}}$ $\dot{5} -$ $\underline{\dot{2}.3}$ $\underline{\dot{4}}$ $\dot{4} -$ $\underline{\dot{5}.4}$ $\underline{\dot{3}}$ $\dot{3} -$ $\underline{\dot{4}.4}$ $\underline{\dot{3}\dot{2}}$ $\dot{1} -$
		$\underline{\dot{1}.2}$ $\underline{\dot{3}}$ $\dot{3} -$ $\underline{\dot{2}.1}$ $\underline{\dot{2}}$ $\dot{2} -$ $\underline{\dot{3}.2}$ $\underline{\dot{1}}$ $6 -$ $\underline{\dot{2}.1}$ $\underline{6\dot{2}}$ $\dot{1} -$
		入 伍 为 兵 入 市 为 商 入 屯 为 民 入 耕 为 强
B	}	$\underline{\dot{1}.2}$ $\underline{\dot{1}}$ $\dot{1} -$ $\underline{6.5}$ 6 $6 -$ $\underline{\dot{1}.6}$ 5 $6 -$ $\underline{6.6}$ 6.7 $\dot{1} -$
		$\underline{\dot{1}.2}$ 3 $3 -$ $\underline{2.1}$ 2 $2 -$ $\underline{3.2}$ 1 $1 -$ $\underline{2.2}$ 3 5 $3 -$

> (反复加快数次)

T	{	$\underline{\dot{1}.2}$ $\underline{\dot{3}\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}.1}$ $\underline{\dot{2}\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}.2}$ $\underline{\dot{3}\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}.1}$ $\underline{\dot{2}\dot{2}}$:)
		入 伍 为 兵 入 市 为 商 入 屯 为 民 入 耕 为 强
B	{	$\underline{5.5}$ $\underline{5.5}$ $\underline{6.6}$ $\underline{6.6}$ $\underline{5.0}$ $\underline{55}$ $\underline{6.6}$ $\underline{6.6}$:)
		$\underline{3.3}$ $\underline{3.3}$ $\underline{4.4}$ $\underline{4.0}$ $\underline{3.3}$ $\underline{3.3}$ $\underline{4.4}$ $\underline{4.4}$:)
		0 0 0 0

(撤速)

T	}	$\dot{1} . \underline{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\underline{\dot{6}.5}$ $\dot{5} -$ $\dot{4} . \underline{\dot{5}}$ $\dot{6}$ $\dot{4}$ $\underline{\dot{5}\dot{4}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\dot{2} -$
		$\dot{1} . \underline{6}$ 4 3 $\dot{1}$ $\underline{\dot{2}.3}$ $\dot{3} -$ $\dot{4} . \underline{\dot{3}}$ $\dot{4}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{65}$ $6 -$
		自 从 归 顺 老 罕 王 建 仓 扩 屯 震 四 方
B	}	$3 . \underline{3}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 4 $5 -$ $6 . \underline{5}$ 6 6 b7 $\underline{65}$ $4 -$
		$1 . \underline{1}$ 4 3 1 2 $1 -$ $4 . \underline{3}$ 4 1 2 $\underline{2\dot{3}}$ $4 -$

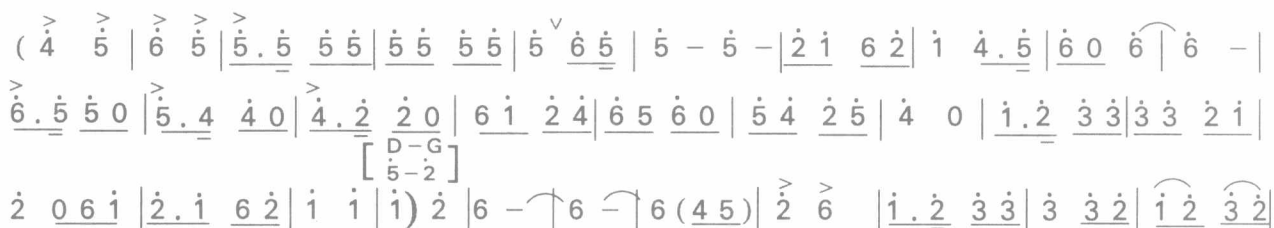
Ne

T	}	$\underline{\dot{5}.4}$ $\underline{\dot{2}\dot{5}}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ 0
		$\underline{\dot{2}.2}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ 0
		给 大 苏 姑 哈 哈 哈
B	}	$\underline{2.2}$ $\underline{2\dot{1}}$ 6 6 6 0
		$\underline{5.4}$ $\underline{2\dot{1}}$ 4 4 4 0

箎 篥 情 歌

♩ = 120 欢快地
1=D $\frac{2}{4}$

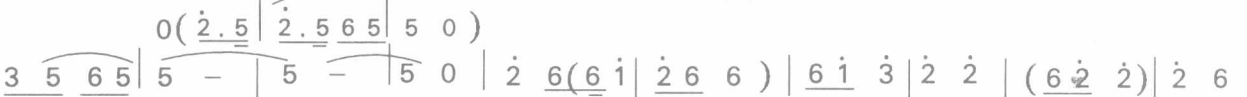
朱正义 词
龚荣光 曲



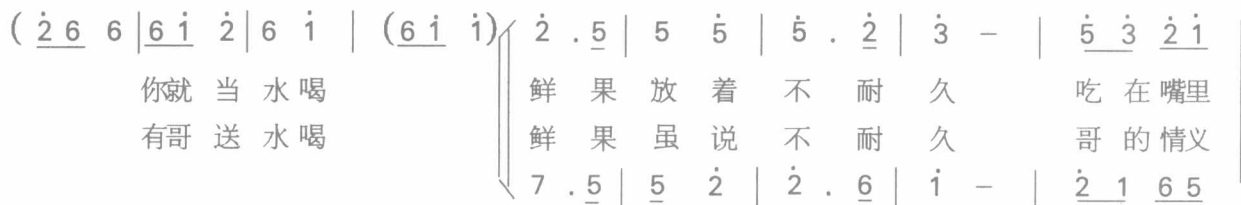
手捧 伊勒哈穆克 伊勒哈穆
哥送 伊勒哈穆克 伊勒哈穆



克 送给 送给 巴图鲁巴图鲁
克 叫我 叫我 心里心里



阿 哥。 饿了 你就当饭吃 渴了
暖 如 火。 饿了 有哥送饭吃 渴了



永陵歌

1 = ^bE 4/4
♩ = 1 3 2

男女声对唱

朱正义 词
李廷忠 曲

(0 3̇ 1̇ 2̇ | 3̇ 1̇ 2̇ 3̇ | 0 3̇ 1̇ 2̇ | 3̇ 1̇ 2̇ 3̇ | 5̇ - - 5̇ 6̇ 5̇ 6̇ | 1̇ - - -) |

5 . 3 5 2̇ | 2̇ 1̇ - 6 5 | 5 1̇ 3 5 3 2 3 | 5 - - - | 5 . 3 5 1̇ | 5 6 - 5 3 |

(男) 大 路 宽 宽 天 蓝 蓝 (女) 八 旗 如 云
(男) 歌 舞 翩 翩 情 绵 绵 (女) 香 烟 如 梦
(男) 楼 殿 幢 幢 人 欢 欢 (女) 山 河 处 处

2 5 1 2 1 6 5 | 1 - - - | 3 . 1 2 3 | 5 6 5 5 - | 3 5 6 1̇ 2̇ 1̇ 5 | 6̇ - - - |

挂 城 边 (男) 赫 图 阿 拉 战 火 起 英 名 盖 世 到 今 天
祭 祖 先 (男) 下 马 谒 陵 拜 宗 祖 辉 煌 几 代 启 运 山
换 新 颜 (男) 故 宫 一 梦 神 树 醒 永 陵 遗 愿 落 长 安

3̇ . 2̇ 1̇ 3̇ | 5̇ 1̇ 6̇ 5̇ 3̇ - | 5̇ 5̇ 6̇ 1̇ 3̇ 2̇ 6̇ | 1̇ - - - | 3̇ - 3̇ 2̇ 1̇ | 2̇ - - - |

(女) 赫 图 阿 拉 战 火 起 英 名 盖 世 到 今 天 (合) 浑 河 长
(女) 下 马 谒 陵 拜 宗 祖 辉 煌 几 代 启 远 山 (合) 浑 河 浑
(女) 故 宫 一 梦 神 树 醒 永 陵 遗 愿 落 长 安 (合) 浑 河 苦

2̇ . 3̇ 1̇ 6 5 | 1̇ - - - | 1̇ . 6 1̇ 3̇ | 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ - | 5 1̇ 3 5 3 2 3 | 5 - - - |

浑 河 弯 浑 河 之 水 流 千 年
浑 河 宽 浑 河 之 歌 传 千 年
浑 河 甜 浑 河 神 韵 荡 千 年

5 . 3 5 6 | 1̇ 6 5 6 - | 3 5 6 1̇ 2̇ 2̇ 1̇ | 2̇ - - - | 3̇ . 2̇ 1̇ 3̇ | 5̇ 1̇ 6̇ 5̇ 3̇ - |

(女) 发 祥 之 地 送 别 泪 再 生 之 所 归 家 园 (男) 发 祥 之 地 送 别 泪
(女) 登 基 之 地 称 大 汗 征 战 之 旅 有 诗 篇 (男) 登 基 之 地 称 大 汗
(女) 兴 京 之 地 又 崛 起 满 乡 之 情 暖 人 间 (男) 兴 京 之 地 又 崛 起

5 5 6 1̇ 3̇ 2̇ 6 | 1̇ - - - : || 5 . 5 6 1̇ | 3̇ - - - | 2̇ - 6 - | 1̇ - - - |

再 生 之 所 归 家 园 (合) 满 乡 之 情 暖 人 间
征 战 之 旅 有 诗 篇
满 乡 之 情 暖 人 间

1̇ - - - | 1̇ 0 0 0 - ||

火 锅 恋

1 = b B $\frac{3}{4}$

(童声、女声、领、小合唱)

朱正义 词
李延忠 曲

$\text{♩} = 176$ (较明快)

(女声合) 啊 *mp* 布 缩 给 布 达 啊 布 缩 给

1-1

布 达 啊

结束句

啊 啊

童声合唱 1.2. 小小火锅 热 腾腾 哩哩哩 供我 餐饮 伴 征
(女合) 3. 小小火锅 炭 火 红(童)哩哩哩(女合)草原 处处 传 佳

程 哩哩哩 红红 火火 团 圆 饭 热热乎乎 满 族 情, (女独) 千 山
音(童)哩哩哩(女合)热热 闹闹 团 圆 日 风风火火 战 西 东 千 里

雪 万 河 冰 火锅 是咱 小 阳 春 (女独) 千
路 万 里 云 (女合) 火锅 伴咱 上 征 程 千

番 景 万 般 情 火锅 让咱 抖 精 神
条 河 万 道 岭 (女合) 火锅 让咱 满 目 新

火锅 让咱 抖 精 神
火锅 让咱 满 目 新 (女合) 风风 火火 战 西 东

努尔哈赤之歌

1 = bB $\frac{4}{4}$

独唱

朱正义 词
晓丹 曲

优美、史诗般颂扬地

||: ($\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}\dot{3}$ $0\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}\dot{2}$ $0\dot{6}$ $\dot{1}$ - |

(伴唱) 哈 拉 娘 玛 安 巴 哈 楞 哈 拉 娘 玛 安 巴 哈 楞

$\dot{6}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{3}$ $\dot{2}$ - | $\dot{6}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{3}$ $\dot{2}$ - | $2.$ 2 $\dot{1}$. $\dot{6}$ 5 | 5 - - - |

哈 拉 娘 玛 安 巴 哈 楞 哈 拉 娘 玛

0 0 5 $\dot{6}\dot{1}$ | $\dot{2}\dot{2}$ $\dot{2}\dot{3}$ 2 2 | 5 $\dot{6}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{2}$ $\dot{3}\dot{1}$ | $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ 6 - |

你 从 白 山 黑 水 诞 生, 你 携 金 戈 铁 马 出 征,

你 在 苏 子 河 畔 耕 耘, 你 用 神 井 圣 水 养 兵,

5 $\dot{6}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{2}$ $\dot{2}\dot{3}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}\dot{1}$ $\dot{6}.\dot{5}$ 5 | 2 5 6 $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}\dot{1}$ 5 $\dot{6}\dot{6}$ $0\dot{5}\dot{6}$ |

浩 翰 的 森 林 练 成 了 你 的 彪 悍, 辽 阔 的 草 原 开 扩 了 你 的 胸

赫 图 阿 拉 称 汗 建 立 了 后 金, 萨 尔 浒 大 战 树 立 了 你 的 王

5 - - - | $\dot{2}$ $\dot{2}\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}\dot{1}$ $5\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{6}\dot{6}$ $\dot{1}\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}\dot{1}$ |

襟。 优 美 的 传 说 塑 造 你 的 神 圣 骁 勇 善 战 创 造 了

尊。 兴 盛 之 路 保 佑 你 捣 明 城 建 国 登 基 后 还 你

$\dot{2}\dot{2}$ $0\dot{1}$ $\dot{2}$ - | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | 5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 0 $\dot{2}\dot{2}$ $5\dot{6}$ $\dot{1}\dot{5}$ |

你 的 大 清。 } 一 代 勇 士 努 尔 哈 赤, 沿 着 启 运 山

好 梦 成 真。 } 努 尔 哈 赤, 努 尔 哈 赤,

6 - - $\sqrt{2}\dot{1}$ | $\dot{6}.\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ 5 - | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | 5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ |

岭, 踏 上 辉 煌 人 生, 一 世 英 雄 努 尔 哈 赤,

0 $\dot{2}\dot{2}$ $5\dot{5}$ $\dot{6}\dot{1}$ | $\dot{2}$ - - $\sqrt{6}\dot{1}$ | $\dot{6}.$ 2 $\dot{1}\dot{6}\dot{1}$ $\dot{6}.$ 5 | 5 - - $\dot{2}$ |

向 着 神 州 大 地 写 下 历 史 永 恒, 永

$\overbrace{\dot{5} - - -}$ | $\dot{5}$ - 0 0 :|| $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}\dot{3}$ $0\dot{1}$ $\dot{2}$ - |

恒。 (伴唱) 哈 拉 娘 玛 安 巴 哈 楞

$\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}\dot{2}$ $0\dot{6}$ $\dot{1}$ - | $\dot{6}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{3}$ $\dot{2}$ - | $\dot{6}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{3}$ $\dot{2}$ - |

哈 拉 娘 玛 安 巴 哈 楞 哈 拉 娘 玛 安 巴 哈 楞

$2.$ 2 $\dot{1}$. $\dot{2}$ | $\dot{2}$ - - - | $\dot{2}$ - 0 0 ||

哈 拉 娘 玛

古 战 场 抒 怀

1 = $\overset{b}{A} \frac{4}{4}$
♩ = 64

女通俗二重唱

朱正义 词
关 黎 曲

|| : $\underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} 1 0$ | $\underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{7}} 0$ | $\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} 0 \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}}$ | $3 - - -$ | $\underline{\underline{4}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{4}} 2 0$ |

浑黄 的月光 引我 走进了 走进了 古战 场 身边 的松 涛
灿烂 的阳光 迎我 走进了 走进了 古战 场 远方 的歌 声

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} 1 0$ | $\overset{1}{2} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} 0 \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}}$ | $7 - - -$: | $\overset{2}{2} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} 0 \underline{\underline{7}} \underline{\underline{1}}$ | $6 - - -$ |

激起 我多情 多情的 向 往 满腔的 热 浪
激起 我满腔

$\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{4}} 0$ | $\underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{2}} 3 0$ | $\underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{4}} 0$ | $\underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} 0$ | $\underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}}$ |

你为 什么 能把 荒芜 变成繁 茂? 你为 什么 能把 贫困 变成富 强? 一个 边 关的
你为 什么 能用 智慧 改造粗 野? 你为 什么 能用 彪悍 塑造刚 强? 一个 传 世的

$\underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}}$ 3 - | $4 \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}}$ | 2 - - - | $\underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}}$ | $4 \underline{\underline{3}} 2 -$ |

祈 祷 怎 能 感动 四 方? 一个 神 奇的 传 说
弯 弓 怎 能 拉响 神 州? 一 匹 大 青 的 骏 马

1. $\underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} 1$ | 3 - - - | $4 \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{6}}$ | $\underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} -$ | $\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}}$ |

怎 能 渊 源 流 长? 当 年 的 金 戈 铁 马 已 成 了 历 史 的 永 恒 雕
怎 能 踏 破 朝 纲? 今 天 的 风 花 雪 月 正 慰 藉 当 年 的 千 思 梦

3 - - - | $2 \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}}$ | $4 \underline{\underline{3}} 4 -$ | $\underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{1}}$ | $6 - - -$ |

像 当 年 的 硝 烟 战 火 已 成 了 后 代 的 无 尚 荣 光
想 今 天 的 欢 歌 笑 语 正 延 续 当 年 的 志 高 情 长

(1. 间 奏) : | $\overset{2}{4} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{6}}$ | $\underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} -$ | $\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}}$ | $3 - - -$ |

今 天 的 风 花 雪 月 正 慰 藉 当 年 的 千 思 梦 想

$2 \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}}$ | $4 \underline{\underline{3}} 4 -$ | $\underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{1}}$ | $6 - - -$ | $\underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} 1 0$ |

今 天 的 欢 歌 笑 语 正 延 续 当 年 的 志 高 情 长 灿 烂 的 阳 光

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{7}} 0$ | $\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} 0 \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}}$ | $3 - - -$ | $\underline{\underline{4}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{4}} 2 0$ | $\underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} 1 0$ |

迎 我 走 进 了 走 进 了 古 战 场 , 远 方 的 歌 声 激 起 我 满 腔

$2 \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} -$ | $1 -$ | $\underline{\underline{6}} -$ | $\underline{\underline{6}} - - 0$ ||

满 腔 的 热 浪 。

满 乡 四 季 歌

1 = C $\frac{4}{4}$

领唱、合唱

朱正义 词
铁 源 曲

$\text{♩} = 92$ 幸福、美好地

sfp (6 - - - | 6 1̇ 5 3 6 1̇ 5 3 6 1̇ 5 3 6 1̇ 5 3) S. *f* 6 3̇ 2̇. 3̇ 1̇ | 3̇ - - 2̇ 1̇ |

A. 3 6 4 6 | 5 - - 5 6 |

T. 1̇ - 2̇. 1̇ 3̇ | 3̇ - - 2̇ 1̇ |

B. 6 - - - | 3 - - 3 |

6 3̇ 2̇. 3̇ 1̇ | 2̇ - - - | 6 2̇ 1̇. 2̇ 6 | 1̇ - 5 3 5 |

3 6 4 6 | 6 - - - | 4 - - - | 3 - 3 - |

1̇ - 2̇. 1̇ 3̇ | 2̇ - - - | 6 2̇ 1̇. 2̇ 6 | 6 - 7̇ . 2̇ |

6 - - - | 4 - - - | 2 - - - | 3 - 3 - |

啊, 啊,

(6 6 6 6 6 5 6 3 6 6 6 6 6 6 5 6 3 6)

6 - - - | 6 - - 0 | *mf* 6 6. 6 5 6 3 | 3̇. 2̇ 1̇ - |

3 - - - | 3 - - 0 |

(女独) 春 天 的 满 乡 唱 着

(男独) 夏 天 的 满 乡 跑 来

(女齐) 秋 天 的 满 乡 挂 满

(男齐) 冬 天 的 满 乡 迎 来

2̇ 2̇ 2̇ 2̇ 3̇ 1̇ 6 5 | 6 . 1̇ 3 - | 6 6. 6 5 6 3 | 2̇ . 3̇ 2̇ - |

欢 乐 的 祈 祷 歌, 春 天 的 传 说 讲 着
波 光 粼 粼 的 小 溪 河, 夏 天 的 汗 水 浇 灌
红 红 火 火 的 丰 收 果, 秋 天 的 喜 悦 装 满
纷 纷 扬 扬 的 雪 花 落, 冬 天 的 雪 野 走 来

$\dot{3} \dot{3} \quad \underline{\dot{2} \dot{3} \dot{3}} \quad 5 \quad \widehat{3 \ 5} \quad | \quad 6 - - - \quad | \quad 5 \quad \widehat{5 \ 6} \quad \dot{1} \cdot \underline{\dot{2}} \quad | \quad \dot{1} \quad \widehat{6 \ 5} \quad 3 - \quad |$
 白山 黑水的 开拓 者。 草 儿 青， 花 儿 红，
 繁茂 生长的 稻谷 坡。 虫 王 庙， 免 灾 祸，
 大大 小小的 轮子 车。 粘 高 粮， 小 豆 馅，
 帮帮 伙伙的 狩猎 者。 山 野 菜， 腊 八 粥，

$6 \quad \underline{6 \ \dot{1}} \quad \dot{2} \quad \underline{\dot{2} \ \dot{3}} \quad | \quad 6 \quad \widehat{6 \ 5} \quad 3 - \quad | \quad 6 \quad \widehat{6 \ \dot{1}} \quad \underline{\dot{2} \ \dot{3}} \quad | \quad \dot{5} \quad \underline{\dot{3} \ \dot{1}} \quad \dot{2} - \quad |$
 满 地的 银 龙 舞 婆 娑， 添 仓 节， 灯 官 会，
 祈 求的 虔 诚 心 事 多， 端 午 节， 插 艾 蒿，
 苏子叶 蒸 出 热 饽 饽， 达 子 香， 丰 收 节，
 扫 净的 庭 院 迎 宾 客， 杀 年 猪， 祭 祖 先，

$\dot{3} \quad \underline{\dot{3} \ \dot{3}} \quad \dot{2} \quad \dot{3} \quad | \quad \dot{1} \quad \widehat{6 \ \dot{1}} \quad \underline{\dot{2} \ \dot{3} \ \dot{5}} \quad | \quad \dot{3} - - \dot{6} \quad | \quad \dot{2} - - \underline{\dot{3} \ \dot{5}} \quad |$
 漂 起的 饺子 都 有 褶。 }
 踏 露的 老少 洗 污 浊。 } 多不 哈
 太平鼓 响彻 山 窝 窝。 }
 高 挂的 红灯 照 山 河。 }
 $\underline{\dot{1} \ \dot{1}} \quad | \quad \dot{1} - - - \quad | \quad 6 - - \dot{1} \quad |$

$\dot{1} \cdot \underline{\dot{3}} \quad \underline{6 \ 5} \quad 3 \quad | \quad \underline{3 \cdot 3} \quad \widehat{3 \ 5} \quad \underline{\dot{2} \ \dot{1} \ 6} \quad | \quad 6 - - S. \quad \underline{\dot{3} \ \dot{5}} \quad | \quad f \quad \dot{3} - - \dot{6} \quad |$
 佛 吉 勒， 佛 吉 勒... A. $\underline{6 \cdot 6}$ $\dot{1} \cdot \underline{\dot{1}}$ $\dot{1} - - -$
 多不 哈， $6 - - 3$
 $6 \cdot \underline{\dot{1}} \quad \underline{3 \ 2} \quad 1 \quad | \quad \underline{1 \cdot 1} \quad \underline{1 \ 3} \quad 5 \quad \underline{6 \ 3} \quad | \quad 3 - -$
 T. $\underline{\dot{3} \ \dot{5}}$ $\dot{3} - - \dot{6}$
 B. $\underline{6 \cdot 6}$ $\dot{1} - - -$
 $6 - - -$