总主编：蔡德权

押中真题　名师编写权威审读
赢定满分　28所名校联袂推荐

开心语文
为考生提供语文满分解决方案

小学语文

阅读训练100篇

开心语文B9 + 研发方案助你满分取胜

四年级

修订版

练 基础　注重字词句段篇、音形义的全方位训练。

学 技能　找规律，给你最简单最实用的解题技巧。

活 思维　专注学生阅读思维训练，拓展思维空间。

湖南教育出版社

开心语文
BRIGHT CHINESE

为考生提供语文满分解决方案

总主编：蔡德权

小学语文

阅读训练100篇

开心语文B9 + 研发方案助你满分取胜

四年级

修订版

湖南教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学语文阅读训练100篇. 四年级 / 蔡德权主编. —
长沙：湖南教育出版社，2013. 2（2014. 4 重印）
ISBN 978-7-5539-0451-1

Ⅰ. ①小… Ⅱ. ①蔡… Ⅲ. ①阅读课—小学—习题集
Ⅳ. ①G624. 235

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 035375 号

总 主 编：蔡德权
责任编辑：蒋艳琼
封面设计：木头羊工作室·胡子
本册主编：吴建波 喻灵芝
编务统筹：刘 翠

出版发行：湖南教育出版社
（地址：湖南省长沙市韶山北路443号 邮编：410007）
经 销：全国新华书店
印 刷：广州市濂兴印刷有限公司
（地址：广州市番禺区榄核镇万安村榄北路110号B102厂房 邮编：511480）
版 次：2014年4月第2版
印 次：2014年4月第1次
开 本：787毫米×1092毫米 1/16
印 张：10
字 数：213千
定 价：20.80元
书 号：ISBN 978-7-5539-0451-1

图书若有破损、缺页可与承印厂联系调换。

在本书编写过程中，未能与部分选文的作者联系上，希望作者在见到本书后及时和我们联系，我们将按国家规定支付稿酬并赠送样书。联系电话：020-85689906

开心语文
满分效能研发方案

B9+研发方案

什么是B9+满分效能研发方案

开心语文B9+是“开心语文”组织编辑、作者、命题专家、一线名师在充分研讨、深入分析历年中高考真题后，逆推其命题思路和研究考点，把握和预测命题动向的研发方案。

B 即*Bright Chinese*，“开心语文”为你提供满分解决方案。

9+ 即完成命题至少须经历以下九个阶段，这个过程是“开心语文”产品最关键的研发阶段，也是“开心语文”命题方案的核心所在。

1 第一轮命题：开放式命题。作者和命题专家独立、自由、开放式地命题。

2 第一轮命题整理、生成第一本样稿。

3 第二轮命题：优化式命题。将第一套试题样本分发给作者、命题专家进行分别优化。

4 第二轮命题整理、生成第二本样稿。

5 第一轮样本测试：采取两次真题测试加一次“开心语文”命题测试的形式。根据一定比率抽取水平层次不同的1000名学生，通过两次真题测试把握考生水平分布及真题标准；最后通过一次命题测试把握“开心语文”命题误差。

6 第三轮命题：修正式命题。通过测试结果分析出来的误差情况，找到误差原因并进行修正命题，如调整题目设置方式等。

通过B9+研发方案的实践，“开心语文”保证呈现给每一届学生的产品都是最优质的产品，都是最符合当年学生备考使用的语文专项助学读物。

7 第二轮样本测试：本次参加测试的学生一部分为参加过第一轮样本测试的学生，更大一部分为未参加过测试的学生。通过测试进一步确认命题误差系数。如误差系数仍较大，则重新修正，重新测试，直到误差系数达到最小。

8 第三轮命题整理、生成第三本样稿：至此，“开心语文”命题在合理性和科学性上已趋完美。

9 生成终稿，整理出版。

前言

在这里，轻松搞定阅读

作为一名小学生，语文考试100分绝不是神话！如果有一本书，它既能帮助你实现语文考试满分的愿望，又能带你领略语文世界的美丽风景，你会不会想认真地读一读？

在“中学阅读技能训练100篇”的热售势头下，我们乘胜追击，依据最新的《小学语文课程标准》，紧密配合小学语文阅读教学的需求，组织全国28所名校教师编写了这套“小学语文阅读训练100篇”系列丛书(总计6册)。它深刻把握小学生阅读教学的新理念、新要求，把阅读能力的提高当作自身的首要任务；它精选100篇贴近生活又高于生活的阅读材料，把阅读兴趣的培养当作自身的长远目标；它不乏权威性，不少精美性，不失趣性味，更不缺实用性。你还不心动吗？

那么，为了坚定你的选择，让我们将关于它的种种细细道来：

在这里，你可以了解最新的《小学语文课程标准》和课改中关于小学语文阅读的要求，可以在与文本的良好互动中实现知识技能的提升，加深对生活的感悟和理解，从而真正实现语文阅读对我们自身人文精神的培养。

在这里，你可以看到写人、记事、绘景、状物、童话寓言、科学小品、散文随笔、古诗文等体裁的文章，门类齐全。兴致来的时候，你甚至可以与崇拜的伟人交流，与你想象的奇妙世界对接，也可以和大自然中的花花草草以及小动物们一起做游戏……还可以朗读、背诵美文，或者与小伙伴们分享。

在这里，你可以先看看“方法点拨”中对知识技能的讲解，研究研究“名师典例”中提供的经典考题，然后再做做“阅读训练”中提供的美文，最后通过“真题在线”好好检验一下自己的所学所得；你还可以一天只做一篇练习，每天15分钟便可轻松搞定阅读。

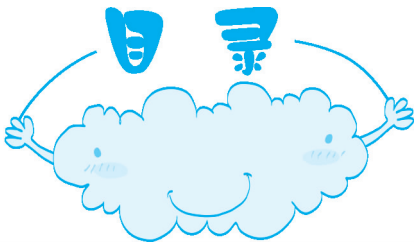
在这里，你很快就能明白“好文配好题”的意义所在。这里的考题是众多一线名师结合自己的教学经验严格设置的，他们按照考试梯度设题，先易后难，保证每道题涉及不同的考点，保证题目设置具有举一反三的启发性，从而保证不枉费你的时间，还能帮你获得知识与能力的有效迁移。

不管你在哪里，我们一直都在这里，期望给予你帮助，也希望得到你的批评指正。我们一直很努力，也一直很用心，只因为我们拥有共同的梦想——100分！

编　者

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

目录



第一单元　写人类文章

方法点拨 …… 001

名师典例

多可爱的孩子 …… 003

阅读训练

训练 01　齐白石临摹学生的画 …… 005
训练 02　富尔顿的故事 …… 006
训练 03　任弼时的原则 …… 007
训练 04　庄重的乞讨 …… 008
训练 05　想做橡树的比尔·盖茨 …… 010
训练 06　鞋匠的儿子 …… 012
训练 07　别人的教训 …… 013
训练 08　平分生命 …… 014
训练 09　守　时 …… 016
训练 10　从勤杂工到数学家 …… 017
训练 11　好品质总有人欣赏 …… 018

真题在线

真题 01　李时珍解剖穿山甲 …… 020
真题 02　贝多芬的故事 …… 021
真题 03　冼星海在困境中求学 …… 022

第二单元　记事类文章

方法点拨 …… 023

名师典例

童年的馒头 …… 024

阅读训练

训练 12　一元钱 …… 027
训练 13　做一个最好的你 …… 028
训练 14　逛庙会 …… 029
训练 15　爱因斯坦以己为镜 …… 030
训练 16　看蛀牙 …… 031
训练 17　我成长中的一件事 …… 032
训练 18　爸爸教我动动脑 …… 033
训练 19　20 美金的价值 …… 034
训练 20　一幅画的趣事 …… 035
训练 21　摔　琴 …… 036
训练 22　情　谊 …… 037

真题在线

真题 04　捐微笑 …… 038
真题 05　在柏林 …… 039
真题 06　小冬瓜摸不得 …… 040

第三单元　写景类文章

方法点拨 …… 041

名师典例

迷人的海滨夏夜 …… 043

阅读训练

训练 23　美丽的鄱阳湖 …… 044
训练 24　农家风光 …… 045
训练 25　玉兰花 …… 046
训练 26　春天来了 …… 047
训练 27　雨的组曲 …… 048
训练 28　五月的槐乡 …… 049
训练 29　林荫大道 …… 050
训练 30　湖 …… 051
训练 31　夏游普陀山 …… 051
训练 32　竹筏泛舟九曲溪 …… 052

真题在线

真题 07　四季的美 …… 053
真题 08　运河的落日 …… 054
真题 09　漓　江 …… 055

第四单元　状物类文章

方法点拨 …… 057

名师典例

珍珠鸟 …… 058

阅读训练

训练 33　小猪胖胖 …… 061
训练 34　无名花 …… 062
训练 35　我爱荷叶 …… 063
训练 36　老杨树 …… 063
训练 37　我爱三角梅 …… 065
训练 38　卧　狮 …… 066
训练 39　小挂历 …… 066

训练 40　小白鹅 …… 068
训练 41　翠鸟捕鱼 …… 069
训练 42　平凡的牛 …… 070
训练 43　我的好朋友——蝈蝈 …… 071
真题在线
真题 10　蚕 …… 072
真题 11　小　草 …… 073
真题 12　家乡的银梨 …… 074

第五单元　童话寓言类文章

方法点拨 …… 075
名师典例
猫 …… 077
阅读训练
训练 44　绿孔雀寨 …… 078
训练 45　天鹅的见解 …… 079
训练 46　凌霄和月季 …… 080
训练 47　骡子和铃铛 …… 081
训练 48　狐狸攀亲 …… 083
训练 49　森林小天使 …… 084
训练 50　冒　险 …… 085
训练 51　树的头发 …… 086
训练 52　长成一颗珍珠 …… 087
训练 53　猴子建筑师 …… 088
训练 54　虎王选大臣 …… 089
真题在线
真题 13　梦　湖 …… 090
真题 14　画眉和啄木鸟 …… 091

第六单元　科学小品类文章

方法点拨 …… 093
名师典例
太阳风 …… 094
阅读训练
训练 55　大　豆 …… 096
训练 56　植物之间的“爱”和“恨” …… 097
训练 57　太　阳 …… 098
训练 58　看尘埃飞舞 …… 099
训练 59　旅行鸽 …… 100
训练 60　墙壁“冒汗”了 …… 101
训练 61　船底鱼 …… 102
训练 62　“天宫一号” …… 103
训练 63　蝴蝶和人造卫星 …… 105
训练 64　可改变味觉的神秘果 …… 106
训练 65　月亮的自述 …… 107
真题在线
真题 15　海水燃烧 …… 108
真题 16　沙漠也有鱼和虾 …… 109

第七单元　诗歌阅读

方法点拨 …… 111
名师典例
我骄傲，我是中国人！ …… 113
阅读训练
训练 66　迎春花开放 …… 115
训练 67　风铃草 …… 116
训练 68　请不要 …… 117
训练 69　春天的踪迹 …… 118
训练 70　春　望 …… 119
训练 71　送杜少府之任蜀州 …… 120
训练 72　凉州词 …… 121
训练 73　书湖阴先生壁 …… 122
训练 74　饮湖上初晴后雨 …… 122
训练 75　海　棠 …… 123
真题在线
真题 17　田园乐 …… 124
真题 18　微　笑 …… 125

第八单元　幽默故事类文章

方法点拨 …… 127
名师典例
真实的谎言 …… 128
阅读训练
训练 76　风趣的陈毅 …… 129
训练 77　爱因斯坦的幽默故事 …… 130
训练 78　张作霖捉弄日本人 …… 132
训练 79　艾森豪威尔总统的幽默 …… 133
训练 80　牛顿的三件趣事 …… 134
真题在线
真题 19　聪明的姚明 …… 136
真题 20　巧妙应对窘境 …… 137

参考答案 …… 139

第一单元 写人类文章

方法点拨

● 阅读指导 ●

写人类文章，是以刻画人物形象为主的文章，这里的人物可以是一个人，也可以是一群人。写人的文章侧重于描写人物的言行举止、心理活动等，主要通过对典型事件的叙述和对人物的外貌、动作、语言、心理的描写，反映人物的思想品质或性格爱好。阅读写人类文章要注意以下几点：

一、在阅读过程中要准确捕捉人物的个性特征

人物形象的刻画，一般是通过对人物的外貌、动作、语言和心理等的描写来完成的。外貌，又称肖像，是作者对人物的外形特征、面容、体态、神情、衣着等方面的描绘。人物的外貌往往反映人物的个性与内心，阅读时，我们可以通过分析人物外貌来了解人物的内心变化及个性特点。动作，是每个人的外在表现，它受人的思想感情控制，能具体表现人物的思想感情和性格特点。语言，是人的思想感情和个性的直接而具体的表现，阅读时分析揣摩人物的语言有助于我们加深对人物的理解。心理活动则能表现出人物的精神面貌和内心活动，一个鲜活、生动的人物往往是靠许多心理活动描写而突出其个性的。心理活动刻画得好，就能把人物的特点表现得深入细致，会给读者留下极深刻的印象。所以，我们在阅读的过程中，认真分析好作品中对人物的外貌、动作、语言和心理的描写，就能较好地理解作品所刻画的人物形象。

二、在阅读过程中要准确理解事件的主要情节

读写人类文章，还要认真理解文章所写的主要事件情节，分析人物在具体事件中的表现。作品中的情节推动着事件的发展，人物在事件的发展中有不同的表现，体现了人物的性格特点。可以说，没有情节，作品就无法完成对人物形象的塑造。另外，人物的活动与周围的环境也密不可分，在阅读的过程中，我们也要认真理解文章中对环境的描写。

三、在阅读过程中要仔细品味文中的细节描写

细节描写就是对人物的外貌、语言、动作、姿态和表情等细小环节做细致而具

体的描写。细节描写是非常重要的，它是使人物形象栩栩如生的重要手段。在阅读文章的时候，准确地抓住对人物的细节描写有助于我们准确地把握作品中人物的性格和思想感情，经过细细品味，人物的思想品质会更加鲜明，人物形象也会更加生动，我们对文章的理解也会更加深入。例如在《巨人的花园》这篇课文中，写到巨人大声地叱斥小男孩时，小男孩却“没有拔腿就跑，却用他那会说话的眼睛凝视着巨人”。这一句神态、动作描写就生动地刻画出男孩那种天真可爱的形象，细细读来，犹如就在我们眼前。

● 答题支招 ●

阅读写人类文章时，我们应先了解文章写的是什么，认真分析人物，还要弄清作者为什么写这篇文章。在答题时，要运用各种方法分析多种题型，从而得出正确答案，要注意以下三点：

一、平心静气审题，切忌粗心

在答题时，千万不要慌，要静下心来，按照由易到难、由浅入深的思维方式，先从容易的入手，逐渐地打开思路。粗心是学习的大忌，对于语文的阅读理解也不例外。在审题的时候，要认真看清每一个字、词、句，甚至每一个标点，要看清题目的要求，分析问题的提问要点。粗心的同学往往会与正确答案失之交臂。例如：要求给加点的字注音，有的同学反而把加点的字给解释了。类似的情况，在考试时常常能见到，粗心是一部分同学失分的一个重要原因，因此在做题的时候要仔细认真。

二、细心研读语段，整体感知文章内容

通常阅读一篇文章，第一遍需要速读，首先要重点理解文章的题材是哪一类。答题时切忌文章都没完整阅读过，就匆匆忙忙地写答案。最好先把文章从头到尾通读一遍，对文章有一个整体的认识和理解。其次要初步理清文章的思路。平时要学会给文章分段，归纳每段意思。我们可以运用“顺读法”，就是先读短文后读题目，然后再读短文寻找正确答案；也可以采用“倒读法”，就是先读题目后读短文，最后寻找答案。阅读时要注意阅读技巧，提高阅读效率。

三、巧妙借助文中“原话”，确定解题区间

在通读全文的基础上，将要回答的问题放到阅读的文章中来，再去浏览所要回答的试题，经过初步的思考，确定解决问题的阅读空间。有些试题要求用文中原话来回答，我们就可以用文中的原话来解答，这时就可以“从文章中直接提取信息”来回答问题。如果题目中指定要使用自己的话来回答，我们也可以将文中的原话加以变化，转换一种说法答题。

名师典例

多可爱的孩子

多可爱的一个孩子，虎头虎脑的，牵着父母的手高兴地嚷着，跳着。很多人都被孩子的情绪所感染，长途的劳累在孩子的笑声中慢慢消失。

大家就站在目的地——野生公园的门前，排队购票入内。看到售票窗口的玻璃上写着："成人 80 元，小孩半票，1.1 米以下免票。"

我问站在前面的孩子的父亲："他有多高？"

孩子的父亲说："1.3 米。"

"那得买半票了。"我说。

孩子的父亲并不作声，队伍慢慢移近窗口，只听到孩子的父亲在对孩子说："进门的时候把身子蹲下来。"

孩子说："爸爸，你放心，像①上公交车一样是不是？"

孩子的父亲在他的头上摸了摸。

进门检票了，孩子在进门的一刹那，突然把身子努力地"沉"下来，做出一副十分滑稽的样子，像②一只小小的唐老鸭移进了大门。

或许人太多了，售票员没有发现这位学鸭子走路的孩子。

孩子一进动物园，马上恢复了原样，又蹦蹦跳跳起来。

刹那间，我觉得十分难过，为那个孩子，也为孩子的父亲。为什么呢？在那么多人面前，毫无顾忌又顺理成章地逃票。

孩子蹲下来的不只是身子，还有比金钱更宝贵的诚实。

1. "顾"字用部首查字法先查_____部，再查_____画；用音序查字法先查大写字母_____，再查音节_____，是_____结构。"顾"的字义有：A. 看；B. 照管；C. 顾虑；D. 拜访。文中的"毫无顾忌"的"顾"的意思应选_____。

【思路点拨】这是一道查字典的题目，前面是用部首查字法，我们先要确定"顾"的偏旁部首，然后才能确定再查多少画。后面是用音序查字法，要知道"顾"的正确读音才能完成填空。先查声母，再查音节。

【参考答案】页　4　G　gù　左右　C

【易错警示】"顾"字除了偏旁后还有 4 画，其中"丿"是一画，"乚"是一画，我们在数的时候容易数错。一般来说，一个字含有多个义项，选择字义时要结合这个词语的意思来分析。

2. 写出"顺理成章"的本义和在本文中的意思。

【思路点拨】本文中，这个孩子和大人所经历的这些事情是第一次吗？肯定不是。正是因为有了前面坐公交车成功地“逃票”，才有了后面这父子俩的自如配合和心安理得，所以作者作为一名旁观者，觉得他们的所作所为是那么“顺理成章”。

【参考答案】“顺理成章”的本义是指写文章或做事情顺着条理就能做好，也比喻某种情况自然产生某种后果。在本文中含有贬义，表现了作者对他们这种行为的不满和嘲讽。

【易错警示】在理解一个词语的含义时，我们不能只从字面上去理解它，还要结合文中具体的情节去理解，这样才能正确地理解词语所要表达的意思。

3. 给加点字注音，并释义。

那得买半票了。 _____（　　）

【思路点拨】“得”是一个多音字，有三种读音：děi；dé；de。在这个句子中该读哪一种呢？我们可以从字面上去理解，这个“得”是必需、需要的意思，符合这个意思的读音应该是“děi”。

【参考答案】děi　必需、需要

【易错警示】“得”是一个多音字，在不同的句子中读音有一定变化，读音不同，意思也不相同，我们要小心理解，根据句子的意思判断出正确的读音。

4. 为文中标序号的“像”选择恰当的用法。

像①（　　）　　像②（　　）

A. 表比喻　　B. 表比较　　C. 表举例　　D. 表猜测

【思路点拨】文中“像”出现了两次，第一次出现在“像上公交车一样是不是”，第二次出现在“像一只小小的唐老鸭移进了大门”。第一个句子明显不是一个比喻句，而是举了一个例子，第二个句子中把这个小孩子的动作比成了一只小小的唐老鸭，明显是一个比喻句。

【参考答案】C　A

【易错警示】一般来说，大多数比喻句往往含有表示比喻的词语，如“好像”“仿佛”“像”等。但含有“像”“仿佛”“好像”的句子不一定都是比喻句，我们要根据具体情况来确定。

5. 这篇文章的主人公是谁？（　　）

A. 父亲　　B. 孩子　　C. 我

【思路点拨】我们判断文章的主人公是谁，可以通过阅读文章，搞清楚文章主要围绕哪一个人物来写，在哪一个人物身上花的笔墨最多，这个人物就是文章的主人公。

【参考答案】B

【易错警示】在文中写“我”的感受的文字比较多，但这些文字是从“我”的角度去表现这个小孩子的，围绕这个小主人公展开的。

6. 文章开篇描写小孩的外貌、动作有什么用意？

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

【思路点拨】 文章的题目叫“多可爱的孩子”，一开头自然会写出他可爱的模样。但随着情节的深入，这个小孩子的表现却有了巨大的反差，这样会引起每一位读者深刻的反思。

【参考答案】 作者这样去写，主要是为了刻画出这名孩子可爱的形象，同时与后面他的言行表现形成一定的对比，进一步增强文章的教育意义。

【易错警示】 我们在读文章时，要认真体会每一个字、每一个词、每一句话，前后对比，从每一个细节体会作者的写作意图，从更深的层次理解文章的中心意思。

阅读训练

训练 01　　____月____日　用时____分钟

齐白石临摹学生的画

那年，齐白石在当时的北平艺术专科学校当老师，指导学生们画画。有一次，他的学生谢时尼在课堂上画了一幅《梅鸡图》。图画上一枝梅花艳丽俊秀，梅花下的公鸡画得非常生动别致，特别是公鸡那弯弯的尾巴显得十分活泼可爱。

齐白石瞧着这幅画，欣赏了很长时间，然后，笑着对谢时尼说：“你画的这幅画太有味道了，能借我回去临摹一张吗?”谢时尼听了齐白石的话，起初还以为老师在跟他开玩笑。可是，他一看到老师那副认真恳切的神情，知道老师没有跟他开玩笑，就把《梅鸡图》交给了齐白石。

一周后，齐白石又来上课了。他讲完课后，便拿出自己临摹出来的画对谢时尼说：“你看我临摹得好不好?”

谢时尼被老师这种虚心认真的精神感动了。多年以后，每当谢时尼想起这件事时，都感到老师这种虚心认真的学习精神值得他学一辈子。

基础巩固

1. 在文中用“——”画出具体描写《梅鸡图》的语句，并抄写在下面的横线上。

2. 用“每当……都……”写一句话。

能力提升

3. 齐白石长时间欣赏《梅鸡图》的原因是（　　）

A. 梅花艳丽俊秀。

B. 公鸡画得生动别致。

C. 想临摹《梅鸡图》。

D.《梅鸡图》太有味道。

4. 齐白石临摹学生的画，说明他（　　）

A. 是著名画家。

B. 不愿开玩笑。

C. 虚心认真。

D. 愿意欣赏画。

5. 读了这个故事后，你从齐白石的身上学到了什么？

训练02　　____月____日　用时____分钟

富尔顿的故事

富尔顿是美国的工程师、发明家。

富尔顿从小只学画画，不爱读书。一天，教师对他说：“孩子，你只是图画画得好，别的功课都不行，会留级的。”可是，他把教师的话当作耳边风。

有一次，富尔顿去钓鱼，他坐的小船遇上了大风，划起船来费劲极了。他想：装上风帆只能随风漂游，还有什么好办法来改变这种状况呢？

不一会儿，风停了，富尔顿坐在空船里，把脚浸在河水中，心里还盘算着……不知不觉小船已经荡到河中心了，他惊喜地发现，原来是两只脚不断摆动划水的结果。他又想，能不能用十字叉的轮子来代替划船的桨？轮子该怎么造？造好后装在什么位置最合适？船身又该怎样改装？……这些问题靠画画不能解决，怎么办呢？这时候，富尔顿才领悟到老师的话是对的，决心重视学习科学知识。

从此富尔顿发奋读书，进步很快，后来成为第一艘蒸汽轮船的发明者。

基础巩固

1. 用“‖”把短文分成四段。

2. 给多音字注音组词。

觉 {____(　　)
　 {____(　　)

空 {____(　　)
　 {____(　　)

能力提升

3. 第二自然段中哪句话的内容是主要的？请归纳这段的段意。

4. 富尔顿决心重视学习科学知识的原因是什么？

5. 读了这个故事，你明白了什么？

训练 03　　____月____日　用时____分钟

任弼时的原则

任弼（bì）时同志的整个生活里渗透着原则性。他曾住在北岳的一个村庄里，村外是稻田。田里小径纵横，有近路也有远路。有一次出门，警卫员建议他走近路。他说："走近路不会踏坏庄稼？同志，要注意，我们在任何事情上都不能损害群众利益。"他在北京养病的时候，常到景山散步。警卫员同志建议从一个较近的小门进去，但这个小门上挂着"游人止步"的牌子，他拒绝了这个善意的建议，说："这是园里的制度，我们不能破坏。如果需要这样做，也要先和人家商量，得到允许才行。"1949 年，弼时同志的妹妹从湖南到北京来看他，临走时，请弼时同志写封信给湖南省委，替她丈夫介绍一份工作。弼时同志想了一想，觉得这样做不合组织原则，断然拒绝了他妹妹的要求。

弼时同志的生活十分朴素。他从来不考虑自己的问题，但是，对于同志们的事情，照顾得却是很周到的。他住的房子临着大街，车马喧闹，很不宜于休养。同志们替他选了一个比较适宜的房子，建议他搬进去。他说："那个房子驻着一个机关，而我是一个人，怎么能以一个人牵动一个机关呢？"同志们又建议帮他买个合适一些的房子。他说："买房子要花钱，又要办手续，麻烦得很，还是住这个房子吧。"一直到他逝世，房子始终没有调过来。公家发了东西，弼时同志总要问问照顾他的同志，是公家按制

度发的，还是同志们特别要求的。如果是按制度发的，他就不说话了；如果是同志们特别要求的，他就要耐心地批评。他曾说："凡事不能超过制度，我们一丝一毫不能特殊。"但是，在另一方面，对于一起工作的同志们，弼时同志照顾得无微不至。他经常询问警卫同志吃得怎样，伙食要管理得好一些，给他们想些改善生活的办法。他经常询问同志们的学习情况，送给他们一些学习指导书，并在上面题了勉励学习的字句。许多和他一起工作的同志说："弼时同志相貌威武，好像是个非常严肃的人。但是，相处几天以后，这种印象就完全变了。他和蔼可亲，愿意帮助你解决一切问题，就和一个相识多年的老朋友一样。"

基础巩固

1. 给下列加点字注音。

北岳（　　）　　纵横（　　）　　警卫员（　　）

庄稼（　　）　　散步（　　）　　商量（　　）

2. 从文中找出下列词语的近义词。

意见——（　　）　　损坏——（　　）　　好处——（　　）

回绝——（　　）　　同意——（　　）

能力提升

3. 用"‖"把第一自然段分为两层。

4. 把第一自然段的中心句抄写下来。

5. 第一自然段围绕中心句写了三件事，分别是什么事？

6. 请简要概括任弼时的性格特点。

训练 04　　____月____日　用时____分钟

庄重的乞讨

庄重，是人的尊严的一部分，你见过乞讨者的庄重吗？

那一天，我乘坐20路电车，看见一位双目失明的中年男子坐在车上，神情níng zhòng。

不一会儿，他热情而且有礼貌地介绍自己：“女士们、先生们，我是下岗的，有个儿子，刚进大学。现在生活发生点困难，我平时喜欢民乐，吹口琴是自学的。我为大家表演口琴独奏，愿大家途中愉快。”说完，他便从洗得干干净净的灰色中山装口袋里摸出了口琴。随即，一车厢的人听到了熟悉的《喀秋莎》的旋律，他那精湛的吹奏技巧令人屏息细听。此曲终了，日本的《北国之春》又博得乘客们的点头称好。

吹奏完毕，他就托起小罐头瓶，扶着椅子，一步一步稳重地向前 nuó dòng 脚步。当不断地有人把硬币往罐头瓶里扔时，他能根据硬币发出的 qīng cuì 的声音，准确地朝投币人的方向点头致意。走完一圈后，他继续为乘客吹奏。《杜鹃圆舞曲》《溜冰圆舞曲》和《采茶调》优美轻快的节奏，让人欢悦不已。

乘客们静静地听着。他似乎感觉到了某种需求，又吹了首《在希望的田野上》。他的吹奏已达到了大师级的水平，颤音和滑音的变化使人入迷。

电车将要到达终点站了，他高兴地对大家说，为大家吹奏一首《一路平安》。悠扬的旋律又一次打动了乘客们的心，不时地有人朝他的小罐头瓶里掷下硬币。一对年轻夫妻带着自己才五六岁的儿子，让他把数枚硬币递到小罐头瓶里。这一切几乎是悄无声息的，令人惊奇的是，盲人居然知晓了孩子的动作，说出一句“愿这位孩子健康成长，一生平安”的话，听得大人们面露喜色。

不知是音乐的力量，还是这位盲人得体的举止言行，或两者兼而有之，使乘客们自始至终沉浸在一种安详、肃穆的气氛之中。

此情此景让我振奋，面对生活中一时的挫折，这位盲人能够有勇气正视它，庄重地行使自己的劳动权利，我有什么比不上他？

我快步地下了车，觉得人行道比过去宽敞得多了。

基础巩固

1. 看拼音，写词语。

níng zhòng	nuó dòng	qīng cuì
（　　）	（　　）	（　　）

2. 比一比，再组词。

厢（　　）		使（　　）	
箱（　　）		驶（　　）	
敞（　　）		扬（　　）	
蔽（　　）		杨（　　）	

3. 写出下列词语的近义词。

博得——（　　）　　稳重——（　　）

安详——（　　）　　熟悉——（　　）

能力提升

4. 从文中找到一句反问句写下来，并将它改成陈述句。

（1）反问句：_____

（2）陈述句：_____

5. 根据短文内容回答问题。

(1) 盲人为乘客演奏的曲子有哪些？

(2) 是什么使乘客们自始至终沉浸在一种安详、肃穆的气氛之中？

(3) 文中的乞讨者是一个怎样的人？

训练 05　　____月____日　用时____分钟

想做橡树的比尔·盖茨

比尔·盖茨是美国微软电脑公司的总裁。他之所以能取得非常大的成就，是因为他从小就立下了一个志愿——要做昂首天穹的橡树。

比尔·盖茨上小学时，一本《世界百科全书》已经远远不能满足他的求知欲了。他钻到爸爸的书房里，看不懂法律方面的书，就看起名人传记来，大名鼎鼎的科学家富兰克林、政治家罗斯福、军事家拿破仑以及大发明家爱迪生等人的传记，他都看。

“我的孩子，你为什么喜欢这些人物的传记呢？”老盖茨抚摸着儿子的头，非常和蔼地问。

“为了思考。”

“为了思考？”

“对，为了思考。这些伟大人物和普通人是不一样的。我要好好揣摩他们是如何思考的，这样就能找出这些人取得伟大成就的原因。”

见儿子小小年纪就表现出非凡的想象力，思想已经走在年龄的前头，老盖茨是既吃惊又高兴。一有机会，老盖茨就给孩子买回各种书籍。比尔·盖茨高兴极了，他在自己的小房间里建立了一个小书架，把书分门别类地放好，还编上了序号。日子一天天过去了，小书架上的书越来越多，有历史人物传记，有法律、商贸方面的书，还有文学作品，等等。

一天，比尔·盖茨的同学来他家做客，发现比尔·盖茨在看这些书，禁不住好奇

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com