

養
吾
齋
集



養吾齋集

四庫全書珍本初集

別集

集

類部

詳校官中書_臣徐志晉

侍讀_臣孫球覆勘

膳錄貢生臣王穀
膳錄監生臣王人作

欽定四庫全書

集部五

提要

養吾齋集三十二卷

別集類四

元

臣等謹案養吾齋集三十二卷元劉將孫撰
將孫字尚友廬陵人辰翁之子嘗為延平教
官臨汀書院山長辰翁已以文名於宋末當
文體冗濫之餘欲矯以清新幽雋故所著書
多標舉纖巧而所作亦多以詰屈為奇然蹊

逕獨開亦遂別自成家不可磨滅將孫濡染
家學頗習父風故當日有小須之目吳澄為
作集序謂其浩瀚演迤自成為尚友之文如
蘇洵之有蘇軾曾以立序則謂淵源所自淹
貫千古今觀其感遇諸作效陳子昂張九齡
雖音節不同而寄托深遠時有名理近體亦
多佳句序記碑誌諸文雖傷于繁富字句亦
間涉鈎棘然叙事婉曲善言情款具有其父

之所短亦未嘗不具有其父之所長又宋元
之際故老遺民如胡求魚鼉濟之間學趙文
劉岳申之文章郭汝介涂世俊之孝行多不
見於他書獨是集能具其顛末亦頗賴以傳
至所云歐蘇起而常變極於化伊洛興而講
貫達於粹然尚文者不能暢於理說理者不
能推之文其言深中宋人之弊又云時文之
精即古文之理韓柳歐蘇皆以時文擅名其

後為古文如取之固有皇甫湜樊紹述尹洙穆修諸家寧無雋字妙句幽情苦思所以不得與韓歐並時文有不及焉故也其言尤足以砭高語奇古而不能文從字順之病雖所作不盡踐其言要不能不謂之通論也據曾以立序四十卷而自明以來罕見藏弃惟周南瑞天下同文集首有將孫序一篇中錄其文一篇顧嗣立元詩選僅載其詩一首蓋亡佚久矣

今採永樂大典所載輯為三十二卷以脩文
章之一格亦歐陽修偶思螺蛤之意耳乾隆
四十六年九月恭校上

總纂官

臣紀昀

陸錫熊

臣孫士毅

總校官

臣

陸

費

墀

原序

惟天下之公言為不容泯而世之為論至久而後定則人心之始蔽於其私也古文自先秦以來漢推司馬班揚唐稱韓柳宋數歐蘇此天下之公言也而揚子雲自謂五百年乃有知吾玄者韓昌黎集叙云時人始而驚中而笑且排終而翕然隨以定蘇子瞻叙六一居士集亦言世之不悅者譁而攻之能折困其身而不能屈其言嗚呼古今文章議論至子雲韓歐猶不能使人言之

必無蔽於其私然卒亦莫能以掩其所不容泯者是故
賴有君子之論也廬陵自歐陽文忠公倡古文為學者
師後百有餘年而殿講巽齋先生太博須溪先生相繼
以雄文大筆儼於歐盡常蘇盡變由是海內之推言文
章者必以廬陵為宗先生為須溪先生家督天才宏澹
蚤從嚴侍留古心丞相昭文館已喧百寮誦佳句為時
文輒翹然度越流輩淵源所自淹貫千古故先生之於
文渾浩變化長驅直逐濤驚浪駭虎躍龍騰有傾河倒

海之勢而來者望洋不可涯涘同時宿學知名之士雅
相推讓必經論著共謂此須溪氏之文也四方慕一言
以自異者必相與謀曰非廬陵先生而誰歸閒居終日
更請交謁未嘗經意停筆而原理道性數典考文連引
古今證據經史譬之化工隨物賦形各極痛快又未有
不靡然服也夫攢眉擁鼻血指嘔心披揀之而獲寸金
組織之而成碎錦此非世所乏也至語大制作稽典謨
而徵雅頌耀金石而播韶鈞卓然成一家之言非正音

大雅無以與此視鉤棘以為艱深蹇拙以為簡古數急以為繁嚴刻露以為勁峭施之先生真足汗流籍湜僕命騷耳而窘於步者常疾人之速乏於才者每忘人之多狹於施者輒憚人之廣故其得於公論為不少矣而私竊異論亦或有焉抑孰知源泉萬斛初不擇地而出其浩乎沛然者誠得於天分之本自高非徒力所能至也方之蘇氏父子將追坡翁以翱翔文章固自有定價亦惡可以無君子之論哉西山邵公濟之論柳文以為

文之行雖繫其所載猶有待焉為之紀次非其門人故
吏則其親戚朋友自昔然矣聞禮之在門辱先生愛而
教之顧無所肖似不足紀次惟是先生之文其不容泯
者在人心公論四方後來願見者衆乃編彙為集凡四
十卷爰鋟諸梓以俟君子其散落人間者將廣輯而續
刊之不揆僭妄誠知無所逃罪抑編次之歲月不可以
不之志焉而非私言也先生須溪劉氏諱將孫字尚友
學者稱養吾先生云門人曾聞禮序

西漢之文幾三代品其高下賈太傅司馬太史第一漢
文歷八代浸敝而唐之二子興唐文歷五代復敝而宋
之五子出宋文人稱歐蘇蓋舉先後二人言爾歐而下
蘇而上老蘇魯王未易偏有所取舍如道統之傳孔孟
而顏曾子思固在其中豈三子不足以紹孔而劣於孟
哉叙古文之統其必曰唐韓柳二子宋歐陽蘇魯王蘇
五子也宋遷江南百五十年諸儒孰不欲以文自名可
追配五子者誰與國初廬陵劉會孟氏突兀而起一時

氣燄震耀遠邇鄉人尊之比于歐陽其子尚友式克嗣
響夫一家二文人由漢迄今僅見眉山二蘇而尚友之
嗣會孟不忝子瞻之嗣明允嗚呼盛矣然歐實宗韓明
允乃以為非韓子之文而歐陽子之文劉與歐為同鄉
而不專宗歐子亦以為非歐陽子之文而劉子之文也明
允雄渾奇峭永叔凝以荀卿直躋之周秦間子瞻長江
大河一瀉千里語者曰子瞻之文非明允之文也若會
孟之詼詭變化而尚友之浩瀚演迤語者亦曰尚友之