

甬水遗韵

— 万伯春◎著

在这里，我们将和大家一起走进甬江流域的古城、古镇、古村，探访甬江两岸的古桥古渡、古堰古闸、古寺古庙，吟咏先哲前贤写下的那一首首描绘甬水的华美诗篇，领略甬水的旖旎风光，感受甬水丰厚的历史文化底蕴。



宁波出版社

角水遗韵

万伯春◎著



浙江教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

甬水遗韵 / 万伯春著 . — 宁波 : 宁波出版社,
2016.9
ISBN 978-7-5526-2605-6

I . ①甬 … II . ①万 … III . ①宁波—地方史 IV .
① K295.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 200547 号

甬水遗韵

万伯春 著

出版发行 宁波出版社
地 址 宁波市甬江大道 1 号宁波书城 8 号楼 6 楼
邮 编 315040
网 址 [http : //www.nbcbs.com](http://www.nbcbs.com)
责任编辑 廖维勇
责任校对 黄 薇
责任审读 王 丹 叶呈圆
装帧设计 金字斋
印 刷 浙江新华数码印务有限公司
开 本 787mm × 1092mm 1/16
印 张 18
字 数 250 千
版 次 2016 年 9 月第 1 版
印 次 2016 年 9 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5526-2605-6
定 价 78.00 元

如发现缺页或倒装,影响阅读,请与承印厂联系调换。电话 0571-85155604



甬江，是浙江省八大水系之一，甬江全长 133 千米，流域面积 4518 平方千米，由奉化江和姚江两江汇集而成。

奉化江发源于剡江上游大湾岗东坡董家彦，全长 93.1 千米。奉化江有剡江、县江、东江和鄞江四大支流。

姚江发源于余姚梁弄溪眠岗山夏家岭，全长 106 千米，主要支流有慈江、南庙溪、陆埠溪、大隐溪等。

奉化江与姚江在宁波市区三江口汇合成甬江，于镇海口流入东海，全长 26 千米。

甬江，宁波人民的母亲河，是宁波的城市源头、文化根脉。千百年来，甬江水孕育了宁波人民，也孕育了宁波这座城市。

甬水之畔，山河秀丽，人才辈出，古迹荟萃。七千年的河姆渡文化是中华古文化的杰出代表，以王阳明、朱舜水、黄宗羲等为代表的大家蜚声中外，李白、杜甫等唐代大诗人曾经走过的唐诗之路延伸到四明山下的姚江源头。甬水之畔有以天一阁为代表的藏书文化，以它山堰为代表的水利文化，以越窑为代表的青瓷文化，以保国寺为代表的建筑文化，以天童寺、阿育王寺为代表的佛教文化，还有运河畔的爱情圣殿——梁祝文化公园。甬江出海口处的招宝山上留下了戚继光、林则徐等众多民族英雄的史迹。

在这里，我们将和大家一起走进甬江流域的古城、古镇、古村，探访甬江两岸的古桥古渡、古堰古闸、古寺古庙，吟咏先哲前贤写下的那一首首描绘甬水的华美诗篇，领略甬水的旖旎风光，感受甬水丰厚的历史文化底蕴。



前言 / 001

第一章 奉化江

1. 奉化江主源晦溪 … 001
2. 一曲壺潭 … 002
3. 二曲晦溪 … 004
4. 三曲敏坑 … 006
5. 四曲石门 … 008
6. 五曲葛竹 … 011
7. 六曲驻岭 … 014
8. 七曲斑竹 … 016
9. 八曲大晦与九曲马村 … 018
10. 支流剡源 … 020
 - 剡源之源剡界岭 … 022
 - 一曲六诏 … 024
 - 二曲蹕驻 … 026
 - 三曲两湖 … 028
 - 四曲柏坑 … 031
 - 五曲三石 … 034
 - 六曲茅渚 … 036
 - 岩头古村 … 038
 - 七曲班溪 … 042
 - 八曲高岙 … 045
 - 九曲公棠 … 046
11. 亭下湖 … 048
12. 雪窦山 … 050
13. 古镇溪口 … 054
14. 萧王庙镇与滕头村 … 058

15. 江口 … 062
16. 支流县江 … 064
 - 县江源头大公岙 … 064
 - 大堰 … 066
 - 奉化城区 … 068
 - 南渡广济桥 … 072
17. 支流东江 … 074
 - 西坞 … 074
18. 支流鄞江 … 076
 - 鄞江之源——四明山唐田 … 076
 - 四明山镇 … 078
 - 北溪 … 080
 - 四窗岩 … 082
 - 丹山赤水——柿林村 … 084
 - “四明山心”杖锡 … 088
 - 茅镬与周公宅水库 … 092
 - 蜜岩与皎口水库 … 096
 - 它山堰 … 098
 - 鄞江镇 … 100
 - 洞桥镇 … 104
19. 方桥 … 106
20. 北渡 … 108
21. 周宿渡 … 112

第二章 姚江

1. 姚江源头大岚 … 116
2. 古镇梁弄 … 121
3. 四明湖 … 124
4. 浙东运河上虞余姚段 … 126
 - 浙东运河上虞余姚段南线 … 127
 - 浙东运河上虞余姚段北线 … 130

5. 菁江渡 … 134
6. 古城余姚 … 136
7. 支流东江 … 140
 - 杜湖与白洋湖 … 140
 - 上林湖 … 144
8. 浙东运河宁波段——慈江 … 146
 - 古镇丈亭 … 147
 - 祝江与罗江 … 150
 - 慈江大闸与彭山塔 … 153
 - 古县城慈城 … 155
 - 管山河与夹田桥 … 158
 - 江北小西坝 … 160
9. 余姚车厍 … 162
10. 河姆渡 … 164
11. 城山渡与句章古城 … 169
12. 余姚大隐 … 171
13. 江北半浦 … 172
14. 鄞州大西坝 … 174
15. 邵家渡与梁祝古墓冢 … 178
16. 青林渡 … 180
17. 江北湾头 … 182

第三章 三江口宁波城区

1. 三江口 … 186
2. 月湖与古日湖 … 190
3. 古广德湖遗存 … 194
4. 西塘河与高桥 … 198
5. 南塘河 … 202
6. 天一阁 … 206
7. 庆安会馆 … 208
8. 江北天主教堂与江北近代建筑群 … 210
9. 浙东学派史迹白云庄 … 212

10. 天宁寺与天宁寺塔 … 214
11. 元代永丰库遗址 … 216
12. 钱业会馆 … 218
13. 林宅 … 220
14. 高丽使馆遗址 … 222
15. 灵桥 … 224
16. 月湖清真寺 … 226
17. 海曙楼 … 228
18. 水则碑 … 230
19. 天封塔 … 232
20. 江东近代工业遗存 … 234

第四章 甬江

1. 老庙 … 238
 2. 鄞东南河网 … 240
 - 东钱湖 … 240
 - 阿育王寺 … 245
 - 天童寺 … 246
 3. 梅墟 … 248
 4. 庄市与“宁波帮” … 252
 5. 支流镇海中大河 … 254
 - 化子闸遗址 … 255
 - 保国寺 … 256
 - 长石老街 … 259
 - 澥浦 … 260
 - 涨鉴碶 … 262
 6. 镇海古码头与“万斛神舟” … 264
 7. 镇海城区与后海塘 … 267
 8. 支流小浹江 … 270
 9. 镇海口海防历史遗址 … 274
 10. 甬江出海口与宁波港 … 278
- 后记 / 280

地质史上,奉化江形成于第四纪中更新世晚期至晚更新世早期期间。最初的河流为两支,其中一支经宁波市区、庄桥,在棉丰注入灰鳖洋。另一支则为东江古河道,经邱隘、梅墟、涨鑑硖,于灰鳖洋与第一支汇合。后经河流改道,形成两江汇聚于方桥三江口的格局。

奉化江的主要支流包括县江、东江和鄞江。

县江发源于奉化市大堰镇境内的大公岙,全长 69.5 千米,出河源后为西南—东北流向,在南溪口折向东北,至横山截流形成横山水库。出水后,县江流经尚田、奉化城区、南渡,至方桥汇入东江。

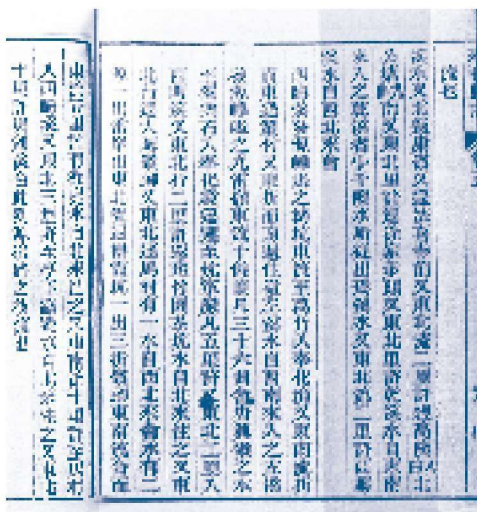
东江发源于奉化市尚田镇境内的薄刀岭冈,全长 41.7 千米,出河源后称白溪,又称牌溪,在尚田孙家村与方门江汇合后始称东江。此后流经尚桥、西坞、南浦,在方桥汇合县江,此后汇入奉化江。

鄞江发源于四明山白肚肠岗,全长 69.4 千米。鄞江源头称为大皎溪,出源头后北流,至半岭东流,穿行于四明山的峡谷之中,于周公宅建有周公宅水库。此后河流继续向北,与发源于余姚市鹿亭乡境内的小皎溪汇合,始称樟溪。两河口处建有皎口水库。此后鄞江东流至鄞江镇,受唐代水利工程它山堰节制。出它山堰后河流始称鄞江,此时河道开始受到潮水影响,于横涨附近汇入奉化江。

奉化江流域水利治理的历史悠久,形成了以它山堰为代表的一系列节制工程,而奉化江干流和支流上的灵桥和方桥则是宁波较早的近代桥梁。

1. 奉化江主源晦溪

晦溪,俗称西晦溪。奉化江主源为剡江,发源于溪口镇四明山大湾岗董家彦村秀尖山,经壶潭、晦溪、葛竹、驻岭而入亭下湖。从大湾岗至公棠一段称晦溪,流程 38 千米。因为溪流沿狭窄山谷急流而下,曲折萦绕,回环盘迂,一年四季,景色各异,融瀑、涧、林、石于一体,有“九曲晦溪”之称。



◎光绪《奉化县志》关于西晦溪的记载



2. 一曲壶潭

壶潭属溪口镇，西接嵊州，北靠余姚，1960年曾划入余姚，1983年复归奉化，是个“鸡鸣三县”的小地方，人称“奉西第一村”。壶潭是个古村，来自秀尖山的晦溪水绕村而过，在村前冲出了一个壶形的大水潭，故而得名。溪上原有一座钢索吊桥，行人过桥会左右摇晃，在东南沿海地区十分罕见。

壶潭在抗日时期是四明山革命根据地之一。全村有7位革命烈士，烈士墓就筑在村后门山的南坡上。20世纪30年代地下党员

周乐天、周洪耀等人以教书为掩护，成立了奉西最早的中共农村党支部，领导山民积极开展打土匪、除汉奸、斗恶霸、减租减息等革命斗争，打击了国民党的反动统治，不惜牺牲生命，在奉化的革命斗争史上写下了光辉的一页。在烈士墓东首，有烈士纪念碑。村里原有烈士事迹陈列室，现正在修复。

后门山上有许多参天大树，此处是宁波市古树木基地之一。



◎ 古树林

市级文物保护单位,有伟岸的榿树、光滑的黄桷、挺拔的金钱松、火红的枫香、葱茏的楮树、高大的香椿等。



◎ 烈士纪念碑与烈士墓



3. 二曲晦溪

晦溪村以溪得名，本名汇溪，有剡源与晦溪水在公棠汇合之意。光绪《奉化县志》记载：朱晦翁（熹）走访单钦（崇道），因改村曰晦溪，以纪念晦翁。又单钦晚号东隐，改村名亦寓有韬晦之意。

晦溪村（今明溪村）是溪口镇西一个大村，当年分岭下、隔墙、溪西三个小村，另有一个离村两千米的牛角古自然村。村口有一座木结构廊桥横跨晦溪，连通邻村箬溪、大

鸟、应白，过桥翻越东岭岗可达嵊州。

村口有一牌楼称金山亭，与晦溪上的廊桥相连，这座廊桥中间有一匾，上书“金山桥”，近年进行了修葺。桥上有香案，是供奉土地、山神用的。在廊桥上远眺，可以看到晦溪村的大概面貌。背景是苍翠的山峰，烟岚袅袅，屋舍背山面溪，参差错落，远处连绵的是竹林与混杂林，近处多植红枫、酸枣、香樟等。



◎金山桥



◎金山亭



◎山地里的红枫

4. 三曲敏坑

敏坑村 2002 年前隶属斑竹乡，乡镇撤并后，现属溪口镇，距溪口 30 千米，村北数里就是余姚境。

现在的敏坑村实际上不在晦溪的主流上。一条小溪从山上流下来，流经整个村庄，然后再汇入晦溪。

这是个古老的小村。村口的溪边有棵大树，树冠很大，小溪掩映在大树下，溪水哗哗地流着，不知流过了多少岁月。溪上有一

座廊桥，不长，却很古朴，桥面的木板和桥下的木桩都有些年岁了。这桥的一头是村里的大道，而另一头却是山崖，并没有路，仔细看，原来山崖上建有一座小庙，里面供奉着佛像。村口还有一座永明庙，很有规模。

据资料记载，这个村在册人数最多时有六七百人，在奉化山区不算小村了。然而，跟这里的所有山村一样，现在还住在村里的不超过百人，而且基本是上了年纪的老人。





⊙敏坑村村口的大树



⊙敏坑村村后的敏坑水库



⊙敏坑村村口的农舍



⊙敏坑村村口的永明庙



⊙溪上的廊桥



⊙廊桥



5. 四曲石門

石門村原屬斑竹鄉，現在與鄰近的敏坑村合併成一個行政村，叫石敏村。

石門村四面環山，村前有晦溪流過，距溪口 20 多千米。《奉化地名志》說，之所以取石門這個名字，是因為村旁有岩石壁立如門。筆者到處詢問尋找，找到了那形狀像一道門的兩座山，其實並不像，因為一座山在溪的這邊，一座山在溪的那邊，但並不“壁立”。當然，古人取名也只是取其形罷了。

這個自然村在人口最多時曾有 160 多

戶，近 700 人，村里有學校，有大禮堂，有茶廠，遺迹都在。不過，現在大部分村民已外出，學校的教室賣給了從鄰近更高的山上遷移下來的村民作住宅，學校的操場上村民種了菜。大禮堂原來兼電影院，現在門口堆滿了柴草，買票窗口已經用木板釘死，旁邊的小黑板上寫着已不知是何年何月的電影廣告。茶廠門戶緊閉，早無生機。村民的住宅也足有二三十年沒有新建了，黃土牆隨處可見，牆壁斑斑駁駁，透出許多滄桑。



◎被称为石门的山



◎新建的村委会



◎早年的茶厂厂房



◎一枝石榴出墙来



◎早年的大礼堂



◎王氏宗祠



6. 五曲葛竹

葛竹四面环山，群峰叠立，东踞形如石笋的笔架山，南临有日月霞光的天灯山，自西北而来的晦溪水，冲至笔架山山脚转向南撞上天灯山，形成一个“之”字形水湾。因为东有笔架山，所以葛竹以前曾叫“仙笔乡”。

据传王姓先祖自尚田万竹迁来，村名葛竹，是因为“葛”字和“万”的繁体字相似。

葛竹，王姓聚族世居于此，约有一百几十户人家，新旧住宅，在溪南沿山而筑。

村里有王氏宗祠溯源堂。溯源堂构筑高大，大柱合抱，戏台雕画，古色古香，风貌依然。

蒋介石母亲王采玉出生的老宅，柱梁门窗，朱漆雕刻，古貌犹存，大门上还有一块30年代初的蓝底白字搪瓷门牌，上写“奉化县第三区仙笔乡葛竹第二号”。

村的最后面是蒋介石的表弟王震南的故居，此宅居高临下，构筑雄伟，拱廊、柱梁、门窗、壁扇，俱雕有人物山水，精巧古雅，还刻有古人“竹喧归浣女，莲动下渔舟”“呼儿采山药，放犊饮溪泉”等写景咏物的诗句。据云，当年蒋介石夫妇来外公外婆坟地祭奠和探望舅舅时，就是在此住宿。据王家老人说，在反对袁世凯窃国称帝的当年，蒋介石被通缉甚急，曾到葛竹暂避，由舅父（王震南之父）领他翻山越岭，到幽静的四窗岩藏匿，他在石室中枕岩而眠，自谓做一履险如夷、旋即飞黄腾达的佳梦，此后果然应验云云。蒋后来也曾重去四窗岩石室，焚香燃烛，默默祷祝，并在远处眠憩两小时，然后归去。

村里有黄埔军校一期学生、蒋介石的侍卫长王世和的故居。

村里还有溪口武岭学校分校，由蒋介石出资建造，有教育楼、办公室和食堂，原门楼有蒋介石题的“武岭分校”四字，“文革”时被毁。该建筑主体保存尚好。2005年被公布为市文物保护单位。