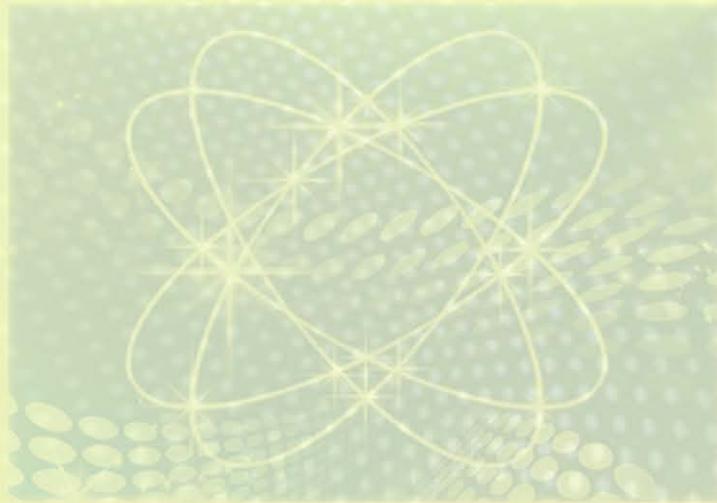


满分作文 小学

《满分作文》编写组 编



世界图书出版公司

本书编写组编 黄冈一线特级教师联合编写



小学



十年满分作文

ZUOWEN

学知图书出版公司
广州·上海·西安·北京

图书在版编目(CIP)数据

满分作文·小学 /《满分作文》编写组编.
—广州:世界图书出版广东有限公司, 2012.2
ISBN 978-7-5100-0907-5

I . ①满… II . ①满… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 008833 号

满分作文·小学

责任编辑: 张梦婕

责任技编: 刘上锦 余坤泽

封面设计: 华阳文化

出版发行: 世界图书出版广东有限公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编:510300)

电 话: (020)34201967

经 销: 各地新华书店

印 刷: 湖北新华印刷厂附属装订加工厂

(湖北省武汉市硚口区解放大道 145 号 邮政编码:430000)

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 17

版 次: 2012 年 2 月第 1 版

印 次: 2012 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5100-0907-5/G · 1028

定 价: 52.00 元 (共 2 册)

若因印装质量问题影响阅读,请与承印厂联系退换。

版权所有 侵权必究



《编者的话》

阅读对写作的好处

学生写作文的过程，其实就是把自己在日常生活中所遇到的人和事，看到的景和物，以及自己的所思所想，用文字表达出来的过程。每一篇作文都是学生生活实践、独立思考，以及运用语言文字能力的综合体现。

在日常学习中，很多学生都害怕写作文，也不愿意写作文，但为了考试，却又不得不写。在这样的状态下，就形成了“应付了事”的心态。而这种情况的出现，就在于错误地理解了读与写的关系，更是对写作本质不了解的缘故。

对于小学生来说，繁重的学业任务已经占去了他们大部分的时间，在这种情况下，花费较多的时间在书海中找寻适合自己阅读的作品，无疑是一件不现实的事情。而有重点地阅读名家佳作，观摩代表同龄人中最高作文水准的佳作，取长补短，不失为一种又快又好的捷径。

本丛书中入选的作文是从众多投稿作品中精挑万选的，这些作文无论从体裁、题材、行文，还是遣词造句上看都十分成功。若你有什么好的作文，欢迎来投稿。

编 者

名家

谈写作

MINGJIA

TANXIEZUO



中国著名作家
文学评论家
文化活动家
社会活动家

茅盾

应当时时刻刻身边有一支铅笔和一本草簿，把你所见所闻所为所感随时记下来……美的文学语言，应当是形象化的、准确和精炼的、富有表现力的。



中国著名
现代作家

张爱玲

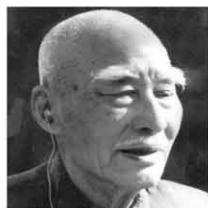
写作果然是一件苦事么？写作不过是发表意见，说话也同样是发表意见，不见得写文章就比说话难。



著名诗人、作家、
画家。阿拉伯现代
小说艺术和散文的
主要奠基人

卡里·纪伯伦

如果你要写作(只有圣人才晓得你为什么要写作)，你必须有知识、艺术和魔术——字句的音乐的知识，不矫揉造作的艺术，和热爱你读者的魔术。



中国著名作家
教育家
编辑家
文学出版家
社会活动家

叶圣陶

凡是干的、玩的、想的，觉得有意思就记，一句两句也可以，几百个字也可以，不勉强拉长，也不硬要缩短。



中国著名小说家
文学家
戏剧家

老舍

怎么去写一件事，应该由作者自己决定。这就是说，我们不必去模仿别人。我们念别人的作品是为了丰富自己的经验，而不是为了照猫画虎地去套别人的套子。

目录 Contents



第一辑 人物档案



自己

我是个好孩子	3
我的七十二变	4
我是山东人	5
属于我的几个关键词	6
唉,我的可爱脸蛋	7
吓你疤人	8
我是调皮大王	10

爸爸妈妈

趣说我的妈妈	11
风趣的爸爸	12
好爸爸,好榜样	13
我有一个哑爸爸	14
老爸的西瓜肚	15

爷爷奶奶

我的第一个朋友	16
我的爷爷	18
老“电脑迷”	18

其他亲人

“包黑炭”	20
“古板”三叔变了	21

升格作文

小舅舅	22
-----	----

男生

咱们班的“味精”	24
记一个小干部	25
好学上进的“老猫”	26

女生

我有一个好小伙伴	27
我喜欢的一个同学	27
爱脸红的同桌	28
同桌的她	29

老师

新来的胡老师	31
老安老师	32
爱眨眼睛的林老师	33
千变万化的邱老师	34
一个关心学生的好老师	34

升格作文

迟钝的人	36
------	----



邻居

我最敬佩的人——居委会主任	… 38
---------------	------

目录 Contents

令我敬佩的洪哥哥	39
“白胡子”雷锋	40

各行各业

修鞋师傅	41
裁缝师傅	42
我眼中的计程车司机	43
勤劳的陈爷爷	44
我心中的英雄	44

卖肉的人	45
------	----

陌生人

一个印象深刻的陌生人	47
路边的小画家	47
推轮椅的小姑娘	48

升格作文

王叔的矛和盾	49
--------	----

第二辑 事件复制

成长之路

归——记幼儿园参观	53
第一次做饭	54
走路的乐趣	55
勇 气	55
尝 西 瓜	56
攒钱买书	57
小小玉米饼	59

欢乐家庭

老妈上网记	61
我们家的三个“桶”	62
数额虽少故事多	63
车轮里的爱	64
妈妈逼我“面壁”	65
战胜一大碗粥	66
奶奶和手机	67

升格作文

“变”小了的毛线衣	68
-----------	----

学校剪影

OK! 快乐作文	70
撤除“三八线”	71
一次特殊的作业	72
放学前的三部曲	73
一次特殊的默写	74
课间“疯”神榜	75

升格作文

好节目	77
-----	----

社会见闻

一件怪事	79
记一次活动	80
众星捧月	81
“五一”赚钱乐	81
感受地铁	82
买 粉	83

升格作文

原来这是个大骗局	85
----------	----

第三辑 景物绘描



夏

夏天三部曲	89
美好的夏天	90
可爱的夏季	91

春

春姑娘的脚步	92
春天	92
春天与我有个约会	93
春节寻春	94
春天到底是什么颜色的	95

秋

秋景	96
秋姑娘来了	96
秋天的原野	97
家乡的深秋	98
秋天的窗口	99

冬

冬景	100
银冬	101
冬天的早晨	101

升格作文

有个性的春姑娘	103
---------	-----



风

风	105
---	-----

可怕的台风 106

风的颜色 107

雨

好大好大的雨	108
雷雨前后	108

雪

雪	109
雪如碎玉	110

霞

鱼塘晚霞	111
霞	112

升格作文

四季风	113
-----	-----



山川湖海

花果山	115
游雁荡山	116
游西湖	117
庐山游记	118

名胜古迹

游黄龙洞	119
游庐山瀑布	120
畅游颐和园	120
南岳	121

升格作文

“海上花园”鼓浪屿	123
-----------	-----

第四辑 状物天地



动物精灵

飞禽

- | | |
|----------|-----|
| 燕子 | 127 |
| 可爱的“红头脸” | 128 |
| 神秘的“吸血鬼” | 129 |

走兽

- | | |
|-----------|-----|
| 我与“白白”的故事 | 130 |
| 我家有个“丁老肥” | 130 |
| 小沙里,你在哪里 | 131 |
| 球球 | 132 |
| 我家的小松鼠 | 133 |
| 可爱的波波 | 134 |
| 养一只猫真好 | 135 |
| 我爱老黄牛 | 136 |
| 小狗点点 | 136 |
| “小白熊” | 137 |

水族

- | | |
|---------|-----|
| 可爱的海豚 | 138 |
| 鱼宝宝诞生记 | 139 |
| 肥肥·小小·我 | 140 |
| 海豚丁丁先生 | 141 |

升格作文

- | | |
|----|-----|
| 海狸 | 142 |
|----|-----|



植物乐园

花草

- | | |
|---------|-----|
| 宝石花 | 144 |
| 春雨下的玫瑰花 | 145 |
| 会跳舞的草 | 145 |

- | | |
|--------|-----|
| 我家的喇叭花 | 146 |
| 小草 | 147 |
| 含羞草 | 148 |

树木

- | | |
|---------|-----|
| 哦,那一片竹林 | 149 |
| 小香椿 | 149 |
| 我家的龙眼树 | 150 |
| 香榧树 | 151 |
| 樱花树 | 152 |

升格作文

- | | |
|-------|-----|
| 校园的榕树 | 153 |
|-------|-----|



静物平台

收藏品

- | | |
|-----------|-----|
| 心爱的天文望远镜 | 155 |
| 老爷车 | 156 |
| 我有一套心爱的邮票 | 157 |

工艺品

- | | |
|-------|-----|
| 芭蕉扇 | 158 |
| 双龙活环瓶 | 159 |
| 风铃 | 159 |

学习用品

- | | |
|------|-----|
| 小猫书夹 | 160 |
| 我的钢笔 | 161 |

玩具

- | | |
|-----------|-----|
| 我的玩具海洋宝宝 | 162 |
| 我的迷你赛车 | 162 |
| 我的朋友“百变棒” | 163 |

家庭用品

- | | |
|--------|-----|
| 奇妙的门铃 | 165 |
| 爱发脾气的锅 | 166 |

Contents 目录

个人用品

我的“宝贝猪” 167

我的书架 168

升格作文

我的“小博士” 169

第五辑 脑际纵横



科幻星空

自私病毒侵脑记 173
探索宇宙的奥秘 174
好妈妈复制机 175
漫游奇境 176

动物童话

采访加菲猫 196
森林奥运会 197
智斗松鼠王 198
小鸭的教训 199
云雀的心愿 200
白兔子红眼睛 201
燕雀恩仇记 202
犀牛照镜子 203
小鸭水果店 203

植物童话

枫叶变红的童话 205
“小伞兵”的遭遇 206
种子三兄弟 207

物品童话

文具盒里的对话 208
福娃俱乐部 209
知错就改 210

故事新编

白雪公主 211
东郭先生再遇狼 213

升格作文

复仇的青蛙 215

未来世界

我长大以后 186
火星人的到来 187
未来的西瓜 187
变形的世界 188
2037年的一天 189
20年后相聚 190
时光机 191

升格作文

未来课本 194

第六辑 应用大全



心情日记

升旗手的一天	219
“六一”联欢会	220
品 茶	221
第一次捉蟛蜞	221
电视大战	222
摸人游戏	223
鸟	224
智降毒蛇	225
虾和烧火鱼	226
没有家的小鸟	226
水草冒泡的秘密	227
看 昙 花	228
迪斯尼乐园	229

升格作文

做 实 验	230
-------	-----



给师生的信

给英语老师的一封信	232
给赵歌同学的一封信	233
老师,您听我说	234
给中学老师的一封信	235
给肖涵同学的一封回信	236

给家人的信

给爸爸的一封信	237
我的新妈妈	238
给爷爷的一封信	239

给朋友的信

给朋友的信	240
给朋友的一封信	241

给特殊对象的信

给人类的一封信	242
来自地球的一封信	243
给沈阳市市长的一封信	244
给生物学家谈家桢爷爷的信	244

升格作文

给朱阿姨的一封信	246
----------	-----



读课文有感

《珍惜“今天”》读后感	248
读《草船借箭》有感	249

读课外书有感

我要把自己炼成一块真正的钢铁	250
读《身边科学 365 问》有感	250
读《蜜蜂颂》有感	251
读《抗日英雄杨靖宇》有感	252
读《木偶奇遇记》有感	253
《儿童科普》真好	254
读《西游记》有感	254

看影视有感

观电影《谭嗣同》有感	256
观动画片《神兵小将》有感	256
《三毛流浪记》观后感	257
《暖春》观后感	258
观电影《漂亮妈妈》有感	259
《背起爸爸上学》观后感	259
读《向命运挑战》有感	261

第一辑

人物档案



名师引路

写人，是学生常写的一种作文。我们天天与人接触，与人打交道，各种各样的人，触发了我们的思想和感情。他们感动了你，教育了你，或者影响了你。把他们写出来，激励自己，教育别人。如何写好这类作文呢？

一、要写真人真事，不能胡编乱造。父母、老师、同学、亲友等经常生活在自己身边，他们的音容笑貌，举止言谈，性格特征，思想品质我们最熟悉，写起他们，有话可说可写。

二、要注意观察。即使最熟悉的人，也要注意观察。要抓住最能表现人物性格的一言一行，一颦一笑，这样才容易把人物写活。

三、抓人物特点。世上没有完全相同的人，每个人都有每个人的特点。写出各人的性格特点，写出与其他人不同的地方，这样才有新鲜感。

四、抓典型事例。要选择最能表现人物性格特点，思想品质的事例为材料，事例要为突出人物服务，要以人物的活动贯穿始终。

五、抓人物形象描写。人物形象描写一般指人物的外貌、行为、语言、心理等。写人一定要有人物形象的描写，文章才能生动活泼，人物形象才能逼真，思想性格才能鲜明。

名师释疑

生活中,给我们留下印象的人很多,但留下深刻印象,让我们心灵有所触动的人却很少。围绕“深刻印象”这个点写人,写清他(她)为什么给你留下深刻印象,他(她)做了哪些事,是怎么做的。

写什么?

写家庭人物

从生活的实际出发,发现寻常事物的细微之处,关注生活,将切实感动了自己,触动了自己心灵的东西表现出来,把自己留下深刻印象的人写出来,以真情打动读者。文章中的人物可以是爸爸妈妈、叔叔阿姨、爷爷奶奶等。

写校园人物

有很多时间我们是和老师、同学或朋友一起度过的,他们中的很多人,都有自己的个性,在与他们相处的过程中,有人会给你留下特别深刻的印象:或让你感动,或让你敬佩,或值得你学习。把这种印象写下来,表达出自己独有的内心感受。

写社会人物

在回家的路上、在旅游景点、在车站……在很多场合你会遇到很多素不相识的人。这些人中有的人会让你忍俊不禁,有的人会让你肃然起敬,有的人能使你潸然泪下,有的人能使你倍感温馨。

怎么写?

● 1. 写好文章的开头

开门见山,落笔入题。巧妙引用,掷地有声。

● 2. 把事情交代清楚

写人离不开写事,无论发生什么事,都有事情发生、发展和结束的过程,要把事情的发展过程写清楚,内容写具体,才能给人留下完整而深刻的印象。

● 3. 抓住细节,将文章写具体,体现出“印象深刻”的主题

在写作过程中,我们要抓住整个事件过程中最感人、给人印象最深刻的环节,进行具体细致的描写,可综合运用人物的语言、动作、心理描写等。

● 4. 表达出自己的真实感受

写一个给人留下深刻印象的人,不但要把情景写得富有新意、寓情于景,而且还要表达出自己的真情实感。让读者读了文章之后,也能对文中的主人翁产生深刻印象。

● 5. 写好文章的结尾

首尾呼应,点明主题,抒发感情。

家人画像

自己

我是个好孩子

佚名

关键词：业余 打击 诱人 紧接

你要问我业余时间最喜欢干什么，那就是和爸爸一起烤白薯了。为什么呢？听我慢慢地告诉你。

记得那是去年的一天晚上，忽然传来一个不好的消息——爸爸下岗了，可我的妈妈又有病在床，这对于我们这个生活本来就不富裕的家庭来说，打击实在太大了。爸爸由于没有工作，整天愁眉苦脸。我见爸爸这副模样，更是坐立不安，学习也有了滑坡。怎么办呢？经过我们爷儿俩商量，决定去烤白薯。

每天中午，我和爸爸把新拣的大白薯

洗干净。晚上放学后，一进门我就给妈妈倒水吃药，然后打开书包写作业。作业写完了，也是去夜市烤白薯的时候了。

到了夜市，爸爸把烤白薯的炉子放到地上，然后打开炉门，把新鲜的大白薯放到炉子里，一圈圈码好，烤上七分钟，然后翻个个儿，再继续烤，大约烤上十分钟后，第一锅白薯烤好了。爸爸打开炉盖，只见白薯热气腾腾的，红红的皮，黄黄的薯瓢儿。由于不时地传出诱人的香味，招来了一批批的顾客，都围着买我们的烤白薯。有的说：“你们爷儿俩烤的白薯味道真不错。”有的说：“你们烤的白薯真好吃。”还有的说：“你们爷儿俩的技术真不错，明天我们还来买。”不一会儿，第一锅白薯卖光了。紧接着，第二锅，第三锅……我望着爸爸，只见爸爸笑了，摸着我的头说：“真是个好孩子。”我也笑了，笑得是那么甜，那么甜……

佳作

·高点·

小作者选材新颖是本文的一大特点。小作者记述了亲身经历的事情，从文章中我们感受到了这是一个多么好的孩子。

我的七十二变

● 张乔飞

关键词：神通广大 决不罢休

4 孙悟空神通广大，有七十二般变化。我呢，今年十岁，属羊的，可总有人说我生错了时候，该属猴才对。因为我也挺能变的。

我个头不高，精瘦精瘦的，浑身上下摸得到骨头。妈妈常常一边看我，一边叹气：“你吃进肚里的东西都不知到哪儿去了，瘦得像猴精。”

我特别爱动，爸爸总是笑我是猴子屁股——坐不住。一玩儿起来我就收不住，汗流浃背不算，连头发都是湿漉漉的，像刚捞上来的“水人”。不管是跑呀、跳呀，还是踢的、打的，我都能来一手。这可绝对不是吹牛！记得二年级运动会的时候，每班要选拔15名运动员，每名运动员限报两项，我再三请求，班主任老师才勉勉强强写上了我的名字。比赛结束了，30米短跑我拿了第一，60米短跑我拿了第二，胡老师似乎还不大肯相信地说：“嗬！看不出你又瘦又小，居然能拿两个名次，还是个种子选手哩！”这话不知让我得意了多少日子。前几天，我和表哥打乒乓球，他比我大两岁，个儿比我高出一头。我略施小计，几个高抛发球、旋球扣杀下来，他就乖乖认输了。

虽然玩儿起来很疯，学习上我可从来没落下过。老师也夸我脑子挺灵光的，一点就通，是个“机灵猴”。数学书上那些加“★”号的思考题，数学奥林匹克试卷上那些难题、趣题，不少同学看了就抓头皮，我就偏偏爱钻、爱解。这学期开学不久，我参加了“星星杯”数学竞赛，结果只得了个二等奖，我一肚子不服气，暗暗跟自己较劲儿。这不，在学期末举行的全能竞赛中我终于拿了个一等奖。这呀，就叫猴子吃香蕉——不到嘴决不罢休。

不过，“机灵猴”也常常会变成“小毛猴”。毛毛躁躁、马马虎虎是我老也改不掉的毛病。为这个毛病，爸爸、妈妈和老师都不知给我念了多少紧箍咒。语文老师常说我的字像一群猴子，有的上，有的下，七歪八扭没个站相。数学呢，唉，就更不用说了！就拿这学期期末考试卷上的一道判断题来说吧：边长是4厘米的正方形，周长和面积一般大。我想：“周长=边长×4，四四十六；面积=边长×边长，四四十六；两个十六，当然是一般大。”我毫不犹豫地打了个“√”。等到发了试卷一看，一个大大的红“×”横在眼前，我傻眼啦。祝老师说：“张乔飞，你真是‘毛猴子’，面积单位是平方厘米，周长单位是厘米，这能放在一起比吗？”唉！这么简单的事，我怎么没转过弯来呢？当时，我真想找一个地洞钻进去。

唉，能有什么仙丹妙药让我不再变成“小毛猴”呢？

佳作

·高点·

看完此文，一个聪明可爱、争强好胜，有时又有些毛毛躁躁的小男孩的形象跃然纸上。文章语言轻松活泼，比喻生动俏皮。比如把老师家长的唠叨比做“紧箍咒”；语文老师批评他写字潦草，“说我写的字像一群猴子，有的上，有的下，七歪八扭没个站相”。文中还熟练地运用了一些歇后语和俗语，如“猴子屁股——坐不住”“猴子吃香蕉——不到嘴决不罢休”“找个地洞钻进去”等，增加了趣味性和生活气息，读起来格外亲切。另外，作文题目化用歌曲《看我七十二变》，更是融合了当前时尚流行元素，使人眼前一亮。

我是山东人

陈钟博

关键词：骄傲 深刻 孕育 典型

我的爸爸妈妈出生在北京，可是他们小时候随着他们的父母来到了山东省泰安市。按照通常的说法，他们应该被称为北京人，可每当别人问他们是哪里人时，他们总是骄傲地回答：“山东人。”今年回国探亲时，我才深刻地体会到为什么他们

为自己是一位山东人而自豪。

山东坐落在中国的东海岸，它的邻省包括河北、江苏、安徽、河南等，它与朝鲜半岛和日本隔海相望。山东是一个风景优美和富饶的好地方，祖国的母亲河——黄河途经山东入海。黄河岸边的城市包括山东的首府济南，济南市内的大明湖清澈的湖水汇集了济南的泉水，孕育了《还珠格格》这一动人故事。雄伟的五岳之首泰山也屹立在山东境内。我出国以前居住的泰安市就在泰山脚下。抗日战争时期，浩荡的微山湖边曾经活跃着聪明勇敢的抗日队伍——铁道游击队。在山东南面的曲阜是孔子的诞生地，它被列为世界文化遗产之一。山东矿产丰富，有煤、铁、金、盐矿，还有著名的胜利油田。漫长的海岸线，使得山东盛产海鲜及食盐。山东还出产大枣、核桃、苹果、桃等。

山东省不仅风景优美、物产丰富，山东人更是以其实在、豪爽、热情的性格而出名。《水浒传》中的一百零八个好汉，就是山东人的典型写照。但只有亲自接触了山东人，你才能体会到他们的个性。这次回国，爸爸带我回到了他十几年前工作的山村，村里人都像我爸爸一样，说话大嗓门儿，好像天生没有低音部分，一见面就高声地喊着：“陈大夫，家来坐坐吧。”一句话就把你当成了自己人。不论走进谁家，热情好客的山东人都会拿出一大堆他们最好的土特产来招待我们。我只要夸奖哪一种土特产好吃，临走的时候他们就会硬塞给我一大袋。在村里的集市上走一走，我当时想，如果卖东西的人知道我们是从国外回来探亲的，一定会抬高价格“宰顾客”，但正相反，卖东西的人听说我

们是从国外回来的，反而不收我们的钱。我们硬给，他们却说：“家来了，给么钱呀！”山东人不太爱说话，大部分时间都在憨笑，这种憨笑让人感到特别踏实。但他们说话时，讲的都是他们心里想的，是实在、可靠的心里话。有时话讲得很生硬，但让人感到很亲切。

富饶的山东以它那如画的山水、粗犷的大地培养了一代又一代实在、憨厚、豪爽的山东人。我出生在山东，当然是比爸爸妈妈还地道的山东人，属于这片美妙的土地。当一名山东人我感到很自豪。

佳作 · 热点

家乡是生我养我的地方，是我们梦中的天堂，即使我们身处异乡，也时刻不忘家乡的好。记得有首歌唱得好：“归来吧，浪迹天涯的游子。”故乡始终有着强烈的吸引力。

本文通篇洋溢着对家乡——山东的自豪之情，首先介绍山东的地理环境、名胜古迹和丰富的物产，再到豪爽、实在、热情的山东人，内容充实，囊括风景、物产、人三方面。文章详略得当，对于山东人性格的介绍是详写，对物产、地理、风景的介绍是略写，全文重点突出、条理清晰、层次分明。本文语言简练，对家乡的热爱之情溢于言表。

属于我的几个关键词

▶ 吕泽超

关键词：附近 迷恋 幽默 沉迷

熟悉的人一见到我，总会笑嘻嘻地说：“小胖墩，脸又圆了不少啊！今天你看了什么书啊？是不是又玩过电脑了……”

你瞧，我身上的一些特点全给他说中了！仔细想想，其实，经常出现在我身上的也就这么几个词。

胖：这个词几乎大家都知道，因为我是附近出了名的小胖墩，不管谁看到我，都会说：“你怎么又胖了啊！”是啊，也不知道是怎么了，我的身子像吹气球似的越长越胖！看！我的脸圆得像球，腿粗得像柱子，大腿上的肥肉只要用手指轻轻一弹，整块肥肉就会颤悠颤悠地晃，而肚皮也变得像西瓜似的，走起路来一摇一摆的，活像一只小企鹅。

迷：知道我最迷什么吗？当然是电脑了！玩电脑几乎是我暑假中的必修课。而且我在玩电脑的时候，一点也不会感觉到热，就算是在三十六七摄氏度的高温下，我也是稳如泰山。但是如果在平时，只要气温高于三十度，我早就逃进空调房，把空调开到十八度了，所以妈妈常说我是“电脑在手，烦恼全溜”。

当然，我除了迷电脑，也十分迷恋看书，什么《80天环游地球》，什么《人类家族