



宋徽宗墨迹三種

江蘇廣陵古籍刻印社



宋徽宗墨迹三種

宋徽宗墨迹三种



江苏广陵古籍刻印社出版发行

(扬州市凤凰桥街)

华东石油地质局装备制造厂印刷

开本787×1092 cm 1/16 印张1.75

1989年6月第一版 1989年6月第一次印刷

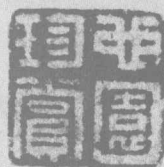
印数1—8000统一编号 T8.052 定价1.30元

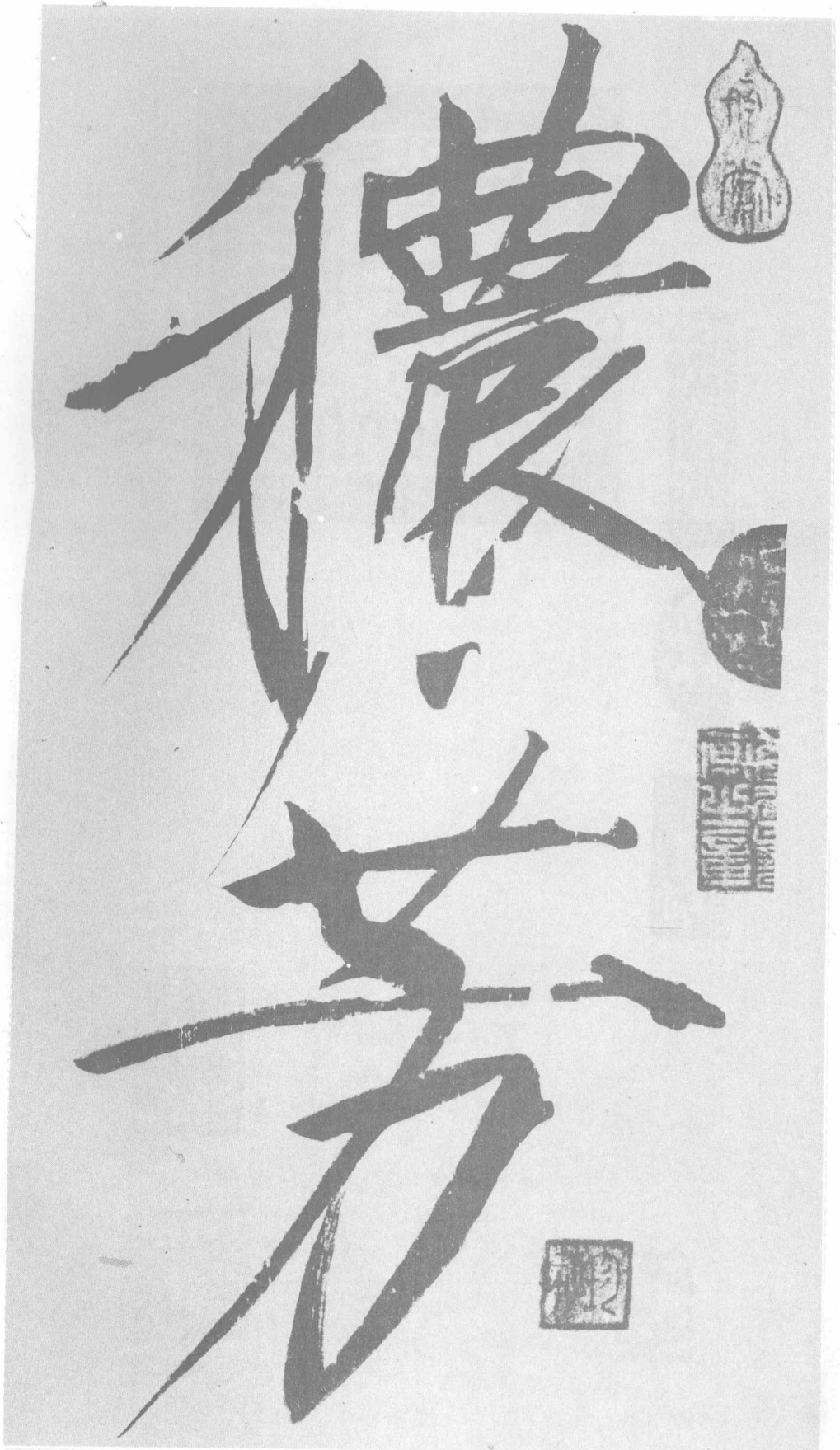
影 印 说 明

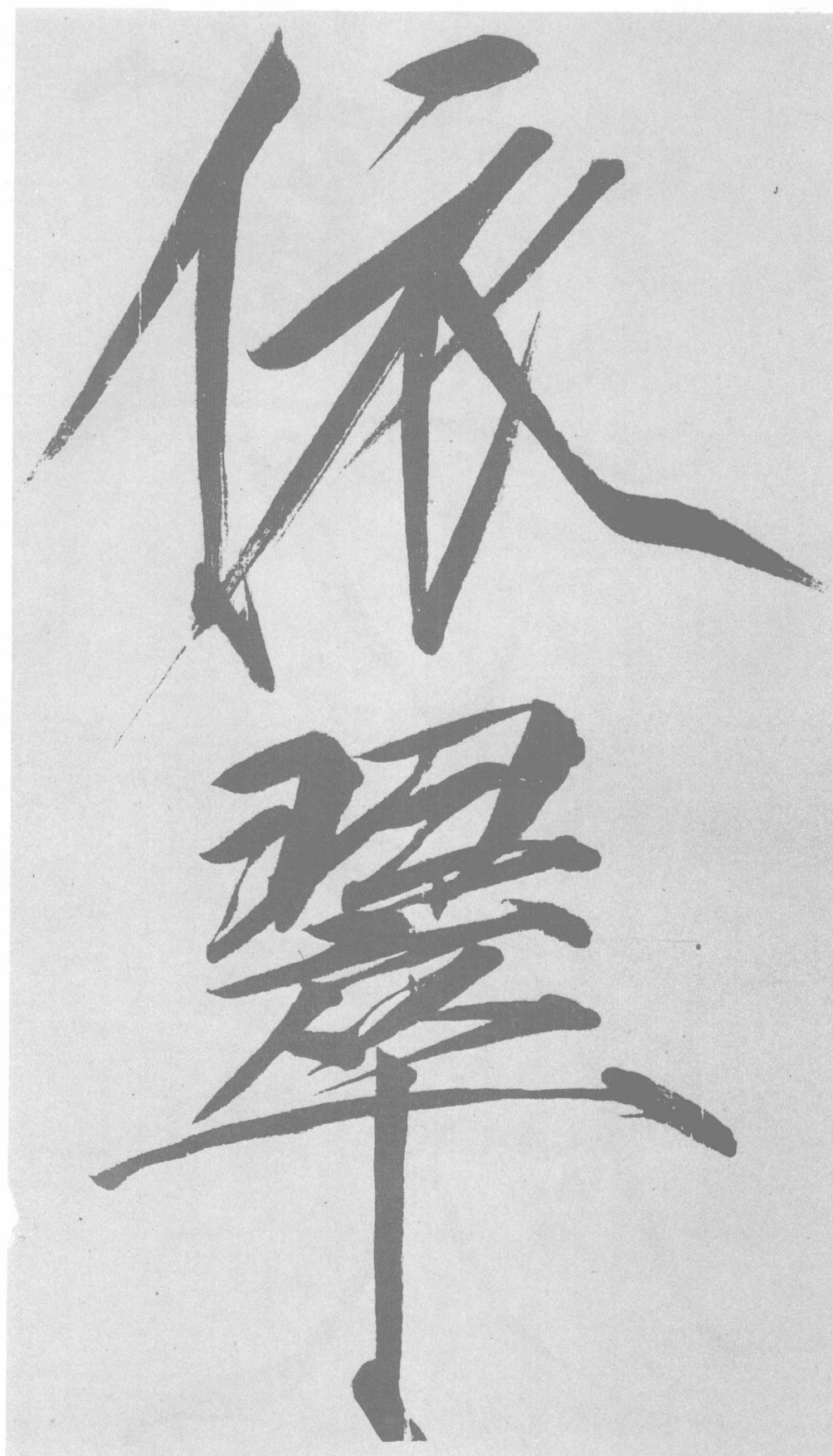
宋徽宗名佶。其书法行、草、正书笔势劲逸，初学薛稷变其法度，自成一體，号“瘦金体”本书收有《秣芳依翠萼诗帖》《怪石诗帖》《牡丹诗帖》三种。皆以画法作书，脱去笔墨畦迳，行间如幽兰丛竹，泠泠作风雨声。均为徽宗书法中之妙品。

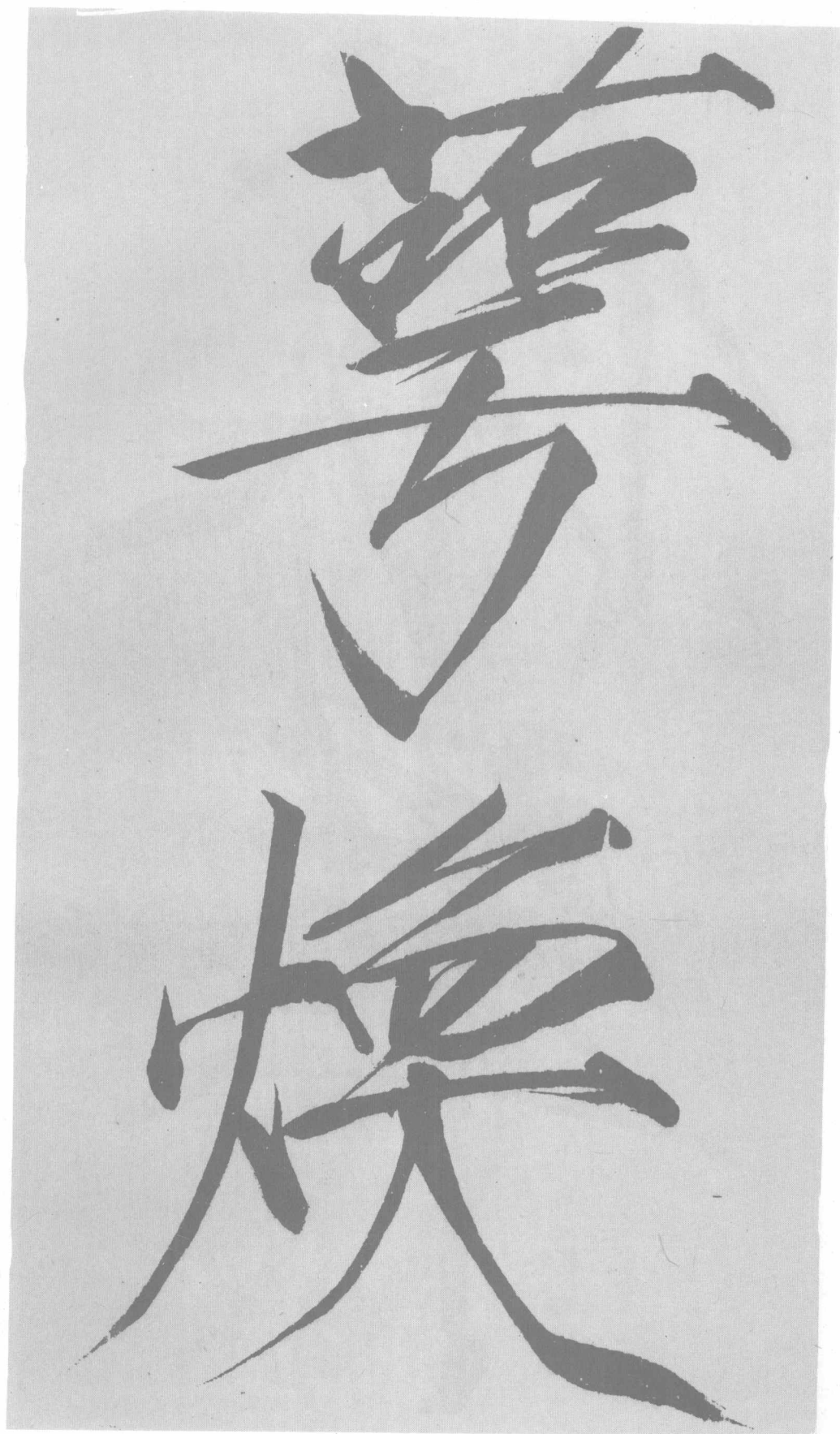
历代名家书法珍品专辑

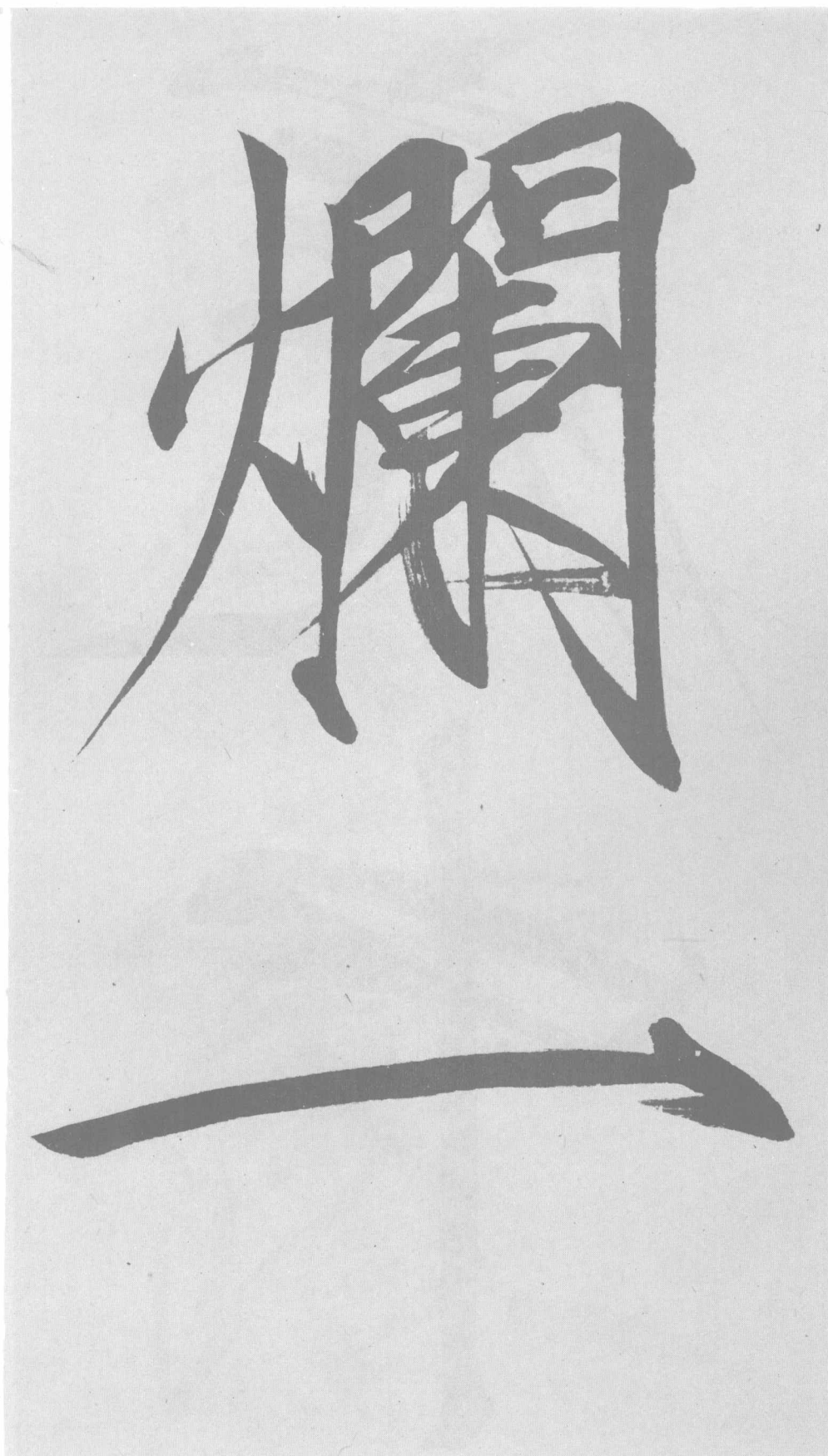
书 名	定 价 (元)
晋王羲之墨迹八种	2.60
唐颜真卿书祭侄文稿	1.20
唐陆柬之书陆机文赋	2.15
唐褚遂良书倪宽传赞	1.15
宋苏轼墨迹二种	1.60
宋黄庭坚书松风阁诗卷帖	1.50
宋米芾书离骚经	2.65
宋蔡襄墨迹七种	1.50
宋薛绍彭杂书卷帖	1.50
宋高宗书千字文墨迹	1.50
宋徽宗墨迹三种	1.30
元赵孟頫书前后赤壁赋	1.60
明董其昌书杜诗三首	1.60
明文征明墨迹二种	1.15









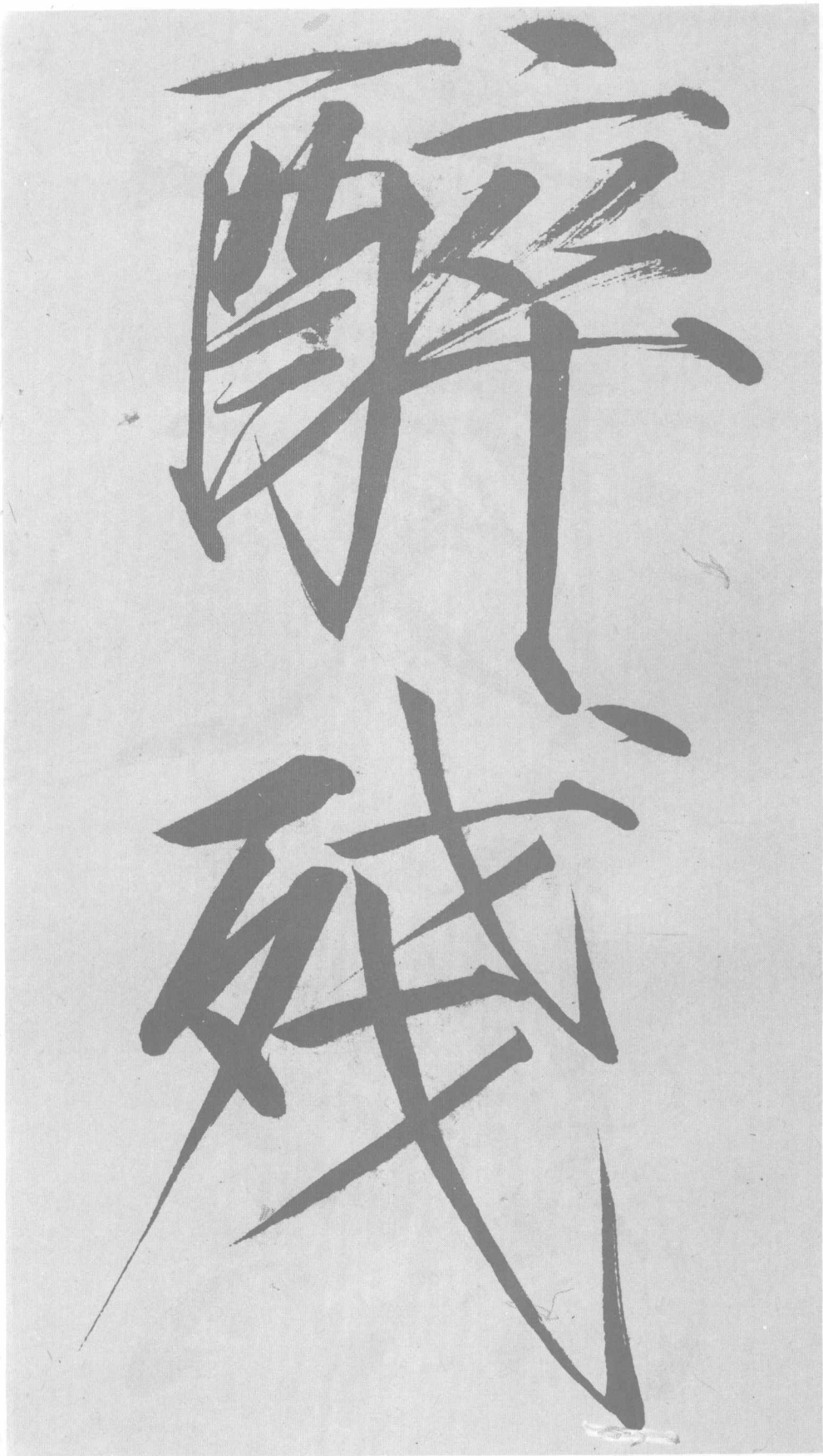




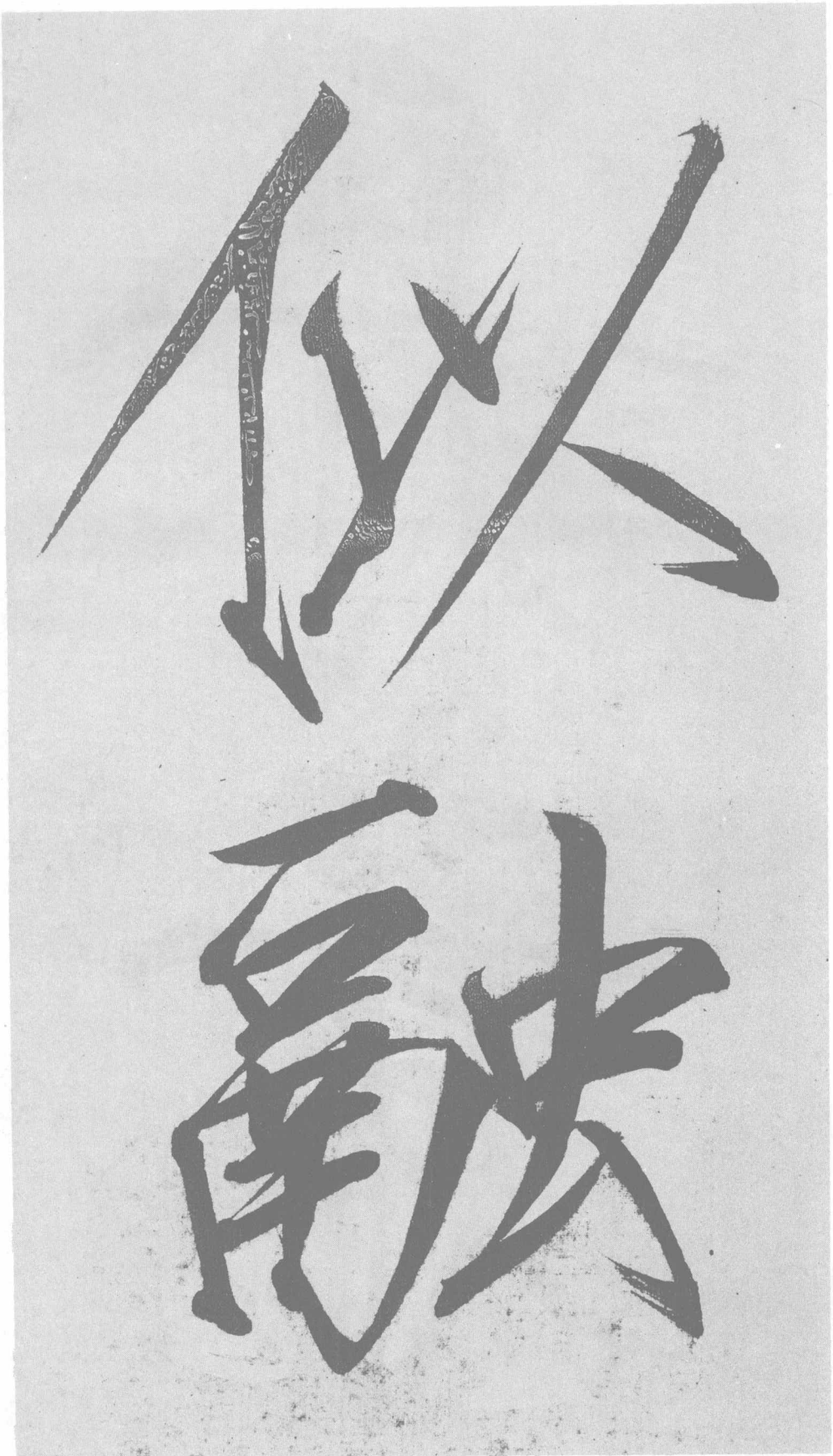
寒

露

霽如



愛
照



丹青