

西  
谿  
易  
說

171

四

五

六

七

八

總校官進士臣朱鈴

校對官待詔臣胡士震

謄錄監生臣李汝楫

欽定四庫全書

西谿易說卷七

宋 李過 撰

下經

咸 ䷞  
艮下 兌上

咸亨利貞取女吉彖曰咸感也柔上而剛下二氣感應以相與止而說男下女是以亨利貞取女吉也天地感而萬物化生聖人感人心而天下和平觀其所感而天地

萬物之情可見矣

上經首乾坤下經首咸恒序卦云有天地然後有萬物有萬物然後有男女有男女然後有夫婦有夫婦然後有父子有父子然後有君臣有君臣然後有上下有上下然後禮義有所錯咸恒者夫婦之道也咸言夫婦之感恒言夫婦之正感道莫感于夫婦故男下女為咸之義然咸感也不曰感而曰咸謂感人之道不可以有心也易无思也无為也寂然不動感而

遂通天下之故有心于求感非易之道也故去其心  
而名卦以咸咸皆也无心于感者无所不感也大而  
天地陰陽之交小而啁啾牝牡之好天機所動不約  
自隨聖人洗心退藏萬物酬酢相代乎吾前所存者  
神所過者化此心雖不隨于物而天下萬物卒不能  
外聖人之心則得所感矣曰咸亨感而亨者也利貞  
感以正也取女吉人道之感莫大于夫婦兌上艮下  
男下女取女之義也彖咸感也柔上而剛下卦自否

來否天地不交也今六爻一柔上居上六上九一剛  
下居九三是天地之氣交也故上體成兌下體成艮  
艮為少男兌為少女艮止而兌說故曰二氣感應以  
相與止而說男下女是以亨利貞取女吉也泛觀天  
地萬物機者自動籟者自鳴同聲必相應同氣必相  
求莫不有自然之感聖人之治天下感應之道亦若  
是而已矣故曰觀其所感而天地萬物之情可見矣  
象曰山上有澤咸君子以虛受人

澤本在山下而山上澤之澤之氣通乎山也山澤通氣自然之感以虛受人天下之理惟至虛者為能受苟先者以安乎其中雖投之不入矣

初六咸其拇象曰咸其拇志在外也

金卦六爻為人象初為拇二為腓三為股四為心五為脢六輔頰舌惟四得貞吉餘爻皆不善蓋三爻為足足欲動而感五為脢以胸感上為口以言感皆非感之善四守貞無心于感者也故于四爻發明感人

之道初居最下拇大指也應在四足往而拇隨以拇而感未能感也象曰志在外言在應四也

六二咸其腓凶居吉象曰雖凶吉順不害也

二居拇上足之肚也行而感則凶順而居則吉設兩端以聽其自擇也象曰順不害也言能順則不害也  
九三咸其股執其隨往吝象曰咸其股亦不處也志在隨人所執下也

三下體之上股足之上也拇而腓從股以動者也三

位又不正舉股而動以隨人其感亦勞矣守此吝道也象曰咸其股亦不知處也志在隨人所執下也九四貞吉悔亡憧憧往來朋從爾思象曰貞吉悔亡未感害也憧憧往來未光大也

四處心位有心于感則害咸體故不言心曰貞吉悔亡守貞不動則得咸之吉而悔亡矣萬物往來于吾前苟此心憧憧然與之為往來是以思感也以思而感則思之所不及者不能感矣但朋從而已象曰未

感害也貞而不感未有害也以思而感則未光大也  
繫辭子曰天下何思何慮天下同歸而殊塗一致而百  
慮天下何思何慮曰往則月來月往則日來日月相  
推而明生焉寒往則暑來暑往則寒來寒暑相推而  
歲成焉往者屈也來者信也屈信相感而利生焉尺  
蠖之屈以求信也龍蛇之蟄以存身也精義入神以致  
用也利用安身以崇德也過此以往未之或知也窮  
神知化德之盛也

九五咸其脢无悔象曰咸其脢志末也

脢心至輔之下人之胸也以胸感人怛然忘懷可以  
无悔矣然有胸无心又感道之病蓋此心又不可無  
所主也故象曰志末也

又說四以心感則曰悔亡是有悔而亡也五以胸感  
則曰无悔是无復有悔也則胸感為善矣知胸感為  
感之善則知心感為感之末故象曰志末也

上六咸其輔頰舌象曰咸其輔頰舌滕口說也

上以口舌感人其感人也未矣合咸卦六爻觀之辭  
皆未善四得貞吉又有憧憧往來之戒然則感道安  
在聖人故曰易无思也无為也寂然不動感而遂通  
天下之故非天下之至誠其就能與于此夫惟盡誠  
者然後能感所以六爻皆未善以見感道之難

䷟ 巽下  
震上 恒

恒亨无咎利貞利有攸往彖曰恒久也剛上而柔下雷  
風相與巽而動剛柔皆應恒恒亨无咎利貞久于其道

也天地之道恒久而不已也利有攸往終則有始也日月得天而能久照四時變化而能久成聖人久于其道而天下化成觀其所恒而天地萬物之情可見矣

恒久也天下之理可以常久而不變者以其正也卦震上巽下咸男下女夫婦之始今也男上女下男外女內為夫婦之正道之可常者惟其正而已曰恒亨利貞无咎道之恒者可以通行而无咎也利貞利乎正也正則可恒矣利有攸往乃所以為恒也往則不息

不息則久天地之道不過如此子思得此而言中庸  
蓋中者正也庸者常也惟中故可恒恒則不息不息  
則悠久悠久則無疆其此之謂歟彖曰恒久也剛上  
而柔下雷風相與巽而動剛柔皆應恒而就卦取恒  
義也卦自泰來泰天地之交也今初九一剛上居九  
四六四一柔下居初六故上體為震下體為巽震為  
長男巽為長女男上而女下男女定位也其位既定  
然後二象相與剛動于外柔巽于內上下二體剛柔

皆相應所以為恒也恒亨無咎利貞久于其道也天地之道恒久而不已也利有攸往終則有始也天地之道所以恒久者在于不已利有攸往不已之事也曰終則有始蓋天地之道終始往來相循于无窮所以為恒也所存者益神所過者常化貞无咎所存者神之謂也利有攸往所過者化之謂也此終則有始之意也日月得天而能久照四時變化而能久成聖人久于其道而天下化成日月四時天地所以為常

也故以其化而見其恒久于其道聖人所以體其常也故以其常而見其化泛觀天地日月之往來陰陽之代謝百穀草木之榮悴與夫生民之日用飲食其相循于无窮者皆常之功用也故曰天生萬物之情可見矣

象曰雷風恒君子以立不易方

震為雷巽為風天下之至震動者莫如此二者雖聖人至此亦當祇畏故迅雷烈風必變蓋衆人當風雷