

※引领青少年的千万个探索故事※

引领青少年的 100 个 历史掌故故事

竭宝峰 主编

辽海出版社

※引领青少年的千万个探索故事※

引领青少年的 100 个 历史掌故故事

竭宝峰 主编

辽海出版社

责任编辑：于文海 陈晓玉 孙德军

图书在版编目（CIP）数据

引领青少年的千万个探索故事 / 竭宝峰主编 . —沈阳：
辽海出版社，2009. 6

（新课标课外读物）

ISBN 978 - 7 - 5451 - 0447 - 9

I. 引… II. 竭… III. 故事—作品集—世界
IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 082841 号

引领青少年的千万个探索故事

主编：竭宝峰 副主编：杨亚庚 陈昕

引领青少年的 100 个历史掌故故事

出版：辽海出版社

地 址：沈阳市和平区十一纬路 25 号

印 刷：北京市后沙峪印刷厂

装 帧：翟俊峰

开 本：850 × 1168 毫米 1/32

经 销：全国各地新华书店

版 次：2009 年 6 月第 1 版

印 张：63 字数：1180 千字

书 号：ISBN 978 - 7 - 5451 - 0447 - 9

印 次：2009 年 6 月第 1 次印刷

定 价：298.00 元（全 10 册）

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



前　　言

孩子们都想要知道一些自己不知道的事，也喜欢寻找答案，念书或是探索的行动，也是出自于一种好奇心。

所有的儿童书籍里都具有探索的架构，其中探索架构最浓厚的，莫过于神话故事、民间故事以及传说故事，内容包括侦探小说、冒险小说、科幻小说等。

一、体味科学历程的艰辛

今天我们生活在高度物质文明的社会中，在吃、穿、住、行日常生活的每一个环节都享受着现代科技的成果。但我们又对古今科学的发展了解多少？要知道今天的科技之果来得多么坎坷和艰辛，甚至要付出鲜血和生命。

历史不会死去，它最善于记住两种人：智者与愚者。牛顿、达尔文、爱因斯坦等伟大科学家的名字永远镌刻在智者之榜。相反，那些在科学面前变得弱智的人，甚至那些企图以假科学冒名顶替客观真理的愚者，都成为历史嘲笑的对象。





象。“以史为镜，知兴衰”，读史可以明智，读科学史是现代人的明智。

二、激发发明创造的冲动

在科学的历程中，充满了许多有趣、动人的故事，例如，阿基米德在澡盆里发明了浮力定律。牛顿在一棵大树下乘凉，一颗落下来的苹果使他顿悟万有引力定律。瓦特呆呆地注视着被水蒸汽掀起的壶盖，结果发明了蒸汽机……这些传奇故事诱发了我们对奇妙的科学世界的向往。

在今天这样一个知识信息化的时代，未来时速招引着人类前进的步伐，如果不懂科学技术发展史，简直就是无法从事科技创造劳动！从事创造性劳动，必须具有创造性思想。几千年来，我们人类之所以富于发明创造，是因为人类创造性思想的积累，在先天的智力变化不大的情况下，后天智慧却是呈巨大的增长。因此，我们需要追寻开创者的足迹，重温成功者的道路，在感受前人发明创造过程中，激发自己发明创造的冲动！

三、培养现代生存能力

了解科学思想观念和逻辑方式的形成过程，对于我们理科中的一些“难懂”的概念是大有益处的，使它们不再“难懂”，反而引人入胜。对一门功课的学习的“了解”和“理解”是有本质上的区别，大量的练习题训练，使我们可以很熟练地把各种符号、公式按照定律组合起来，这样只能称为





“了解”知识，具有浅薄和机械性，谈不上深刻地“理解”，在科学问题上，“不但要知其然，还要知其所以然”。日新月异的现代科技，对人才的要求越来越苛刻。现代科学呼唤“理解”科学的人才，现代人类为了更好地生存，更需要具有创造性思维的人才。对待科学知识不但要有横向的了解，还要有纵向的理解，突破平面思维的束缚，到多维空间去遨游。在实践中培养自己发现问题，分析问题和解决问题的能力，使自己成为一个知识面广，具有开拓精神的人才。

《激励青少年的千万个探索故事》共分十册：

- 1、引领青少年的 100 个世界文明故事；
- 2、引领青少年的 100 个时尚生活故事；
- 3、引领青少年的 100 个风景名胜故事；
- 4、引领青少年的 100 个著名建筑故事；
- 5、引领青少年的 100 个文化遗产故事；
- 6、引领青少年的 100 个奇妙环境故事；
- 7、引领青少年的 100 个神奇奥秘故事；
- 8、引领青少年的 100 个医学发现故事；
- 9、引领青少年的 100 个历史掌故故事；
- 10、引领青少年的 100 个民风民俗故事。

本书由竭宝峰任主编，杨亚庚、陈昕任副主编，参加编写的有周婷、董军、李平萍等同志。

本书编纂出版，得到许多领导同志和前辈的关怀支持。





引领青少年的 100 个历史掌故故事

同时，我们在编写过程中还程度不同地参阅吸收了有关方面提供的研究资料、历史资料。在此，谨向所有关心和支持本书出版的领导、同志一并表示谢意。

本书在筛选编写等方面，由于时间短、经验不足，可能有不足和错误，衷心希望各界及读者批评指正。





目 录

当局者迷	1
二桃杀三士	3
风吹草动	5
冯唐易老	7
日近长安远	10
孺子牛	13
孺子可教	14
人非圣贤，孰能无过	16
三寸不烂之舌	18
三生有幸	20
书裙	22
苏武牧羊	24
苏门长啸	27





引领青少年的 100 个历史掌故故事

推敲	29
玩火者自焚	31
王霸惭子	34
网开三面	36
忘年交	38
五车书	40
桃李	42
鲤鱼跳龙门	43
晏殊信誉的树立	45
立木为信与烽火戏诸侯的对比	46
因失信而丧生	48
季布“一诺千金”	49
季札挂剑	50
蛙叫与鸡鸣	53
臣劝君学	54
我是一个不中用的人	55
白璧无瑕	56
“三余”与“三上”	57
吃“蒜汁”	58
夜贴对联	59
卖扇	60
锦帐内的三年	61





面壁石	62
剪须为药	63
居之易不易	64
锦囊	65
警枕苦读	66
“一家哭”与“一路哭”	67
划粥	68
怕后生笑	69
题对联	70
破案	71
废话招打	72
门对千棵竹	73
蛙声十里出山泉	74
乌纱白扇俨然官	75
横行到几许	76
戒烟	77
公仆	78
徐特立的诗歌	79
辣椒的作用	80
三口烟的抗议	81
改诗	82
自传	83





引领青少年的 100 个历史掌故故事

怎得见雁飞?	84
不认家人	85
讲《西游记》	86
扔掉人旁不做官	87
这才是我的好妻子	88
反唇相讥	89
比中头名状元更光彩	90
燕北真好汉，江南活武松	92
聋子大哥	93
因为我是中国人	94
腹稿	95
龚贤拒画	96
刘伯温智修北京城	98
故宫角楼的传说	100
灶君庙的铁狮子	103
捏面人的来历	105
“沪”的来历	111
上海的老弄堂名、路名	113
老虎窗	116
大理风花雪月的传说	117
寒山寺与枫桥	120
姑苏的由来	122





茶祖宗	123
臭秦桧	126
飞来峰	129
康熙题匾	133
吴山第一泉	136
沈阳“斗姆宫”	140
酒泉地名的来历	142
重庆名称的由来	143
布袋和尚的传说	145
“八大碗”的由来	147
宋嫂鱼	148
油炸桧	153
麻婆豆腐	157
四川毛血旺	159
陈年糟蛋	160
跷脚牛肉汤	161
“三哥鱼头”火锅	162
“叫花鸡”的传说	163
王安石做双喜字肉	164
鱼头豆腐的来历	166
热干面的诞生	167
东坡肉	168





引领青少年的 100 个历史掌故故事

诸葛亮爱民创馒头	171
吕洞宾与绍兴香糕	174
少林八宝酥	177
羊眼包子的来历	179
汤团	181
宋五嫂鱼羹	183
干炸响铃	184





当局者迷

唐朝的大臣魏光上书唐玄宗，要求把唐初名相魏征整理修订过的《类礼》（即《礼记》）列为经书，也就是作为儒家的经典著作。玄宗当即表示同意，并命元澹等人仔细校阅一下，再加上注解。

不料，右丞相张说对此提出不同意见。他说，现在的《礼记》是西汉戴圣编纂的本子，使用到现在近千年。再说，东汉的郑玄也已加了注解，已经成为经书，有什么必要改用魏征整理修订的本子呢？玄宗觉得他说得也有道理，便改变主意。但是元澹认为，本子应该改换一下。为此，他写了一篇题为《释疑》的文章，表明自己的观点。

《释疑》是采用主客对话的形式写成的。先是客人问：“《礼记》这部经典著作，戴圣编纂、郑玄加注的本子与魏征修订的本子相比，究竟哪个更好？”

主人回答说：“戴圣编纂的本子从西汉起到现在经过了许多人的修订、注解，相互矛盾的地方很多，魏征正是考虑





到这些因素而重新整理的，谁会想到那些墨守成规的人会反对呢？”

客人听后点点头，说 “是啊，就像下棋一样，下的人反倒糊涂，旁观者却看得很清楚。”





二桃杀三士

《晏子春秋·谏下二》：公孙接、田开疆、古冶子事景公，以勇力博虎闻……晏子见公曰：“此危国之器也，不若去之。”……因请公使人少馈之二桃。曰“三子何不记公而食桃？”……皆反其桃掣而死。

春秋时期，齐国国君齐景公有三个勇士：公孙接。田开疆、古冶子，他们以力大勇猛而闻名齐国。然而，他们个个都居功自傲，越来越蛮横不讲理。相国晏婴很担心，害怕他们三人闹事。有一次，晏婴对齐景公说道：

“我认为贤明的君主手下的将官，都应该明白君臣之礼节，还要懂得上下的规矩。只有这样，在国内才能禁住暴乱，在国外才可以阻挡敌人；上面国君发给他奖赏，下边百姓也佩服。所以，他们有很高的地位，很优厚的俸禄。可公孙接、田开疆、古冶子他们三个人，既没有君臣之仪，又不懂得上下之礼，在国内不能用来维持治安，在国外不可以用来拒敌，所以他们是会危害国家的人，我们不如趁早除掉他们！”





齐景公为难地说道：“他们三人都武艺高强，也都为我立了不少功劳，而且我们就算要除掉他们也很难，怎么办好呢？”

晏婴说他自有办法。一天，趁三人都在朝堂上，晏婴叫人端上两个鲜桃，说道：“这是国君刚得的鲜桃，说要赏给你们，可惜只有两个，只好看看各位谁的功劳最大，就吃一个吧！”

公孙接说道：“我的力量既能制伏野猪，又能逮住猛虎，在战场上也不知杀过多少敌人，按功劳我当然该吃桃子。”

田开疆说道：“我带兵打仗能打退敌人三军，其他任何人都比不上我，我自然应该分到桃子。”

古治子见两只桃子已经被他们二人自己分了，十分气恼，愤愤不平地说道：“我曾经跟随我们的君主过河，可是马让河中的大龟衔走了，被卷进激流里，结果我潜水逆流而上一百步，又顺流而下九里路，才最终把大龟杀死，救活了马。河边上的老百姓看见我的本领这么大，他们都十分惊奇，都说我是活神仙。可是如今却连桃子也吃不上，我古治子怎能忍受这种羞辱？”说完，就拔出剑来自杀了。

公孙接、田开疆两人大吃一惊，都羞愧万分，说道：“我们的勇猛并不如你，实际上我们的功劳也不如你。我们先自己给自己分了桃子，实在是太贪婪了，今天我们不死，是没勇气的表现。”说完，二人也都拔剑自刎了。

