

天府之『鹽』

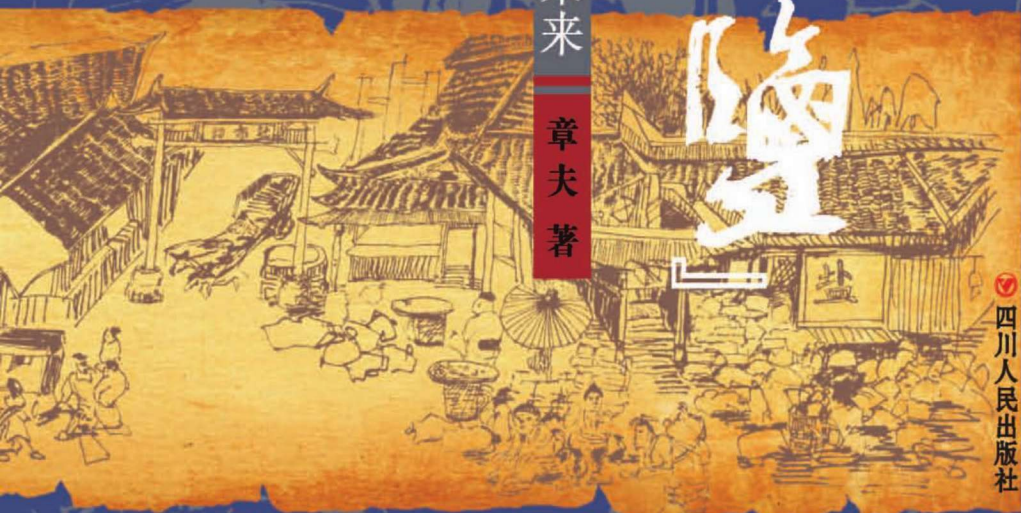


盐市口承载的历史与未来

章夫 著

《錦江歷史文化叢書》

四川人民出版社



天府之『盐』

——
盐市口承载的历史与未来

章夫 著

四川人民出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

天府之“盐” / 章夫著. —成都: 四川人民出版社, 2014.11
ISBN 978-7-220-09226-8

I. ①天… II. ①章… III. ①盐业史—成都市IV. ①F426.82

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第097447号

天府之“盐” TIANFU ZHI YAN

盐市口承载的历史与未来

YANSHIKOU CHENGZAI DE LISHI YU WEILAI

章夫 著

责任编辑
封面设计
装帧设计
责任校对
责任印制

杨 娅
邓亲建
张维颖
蓝 海
王 俊

出版发行
网 址
E-mail
新浪微博
发行部业务电话
防盗版举报电话
照 排
印 刷
成品尺寸
印 张
字 数
版 次
印 次
书 号
定 价

四川人民出版社 (成都槐树街2号)
<http://www.scpph.com>
sichuanrmcbs@sina.com
@四川人民出版社官博
(028) 86259457 85259453
(028) 86259457
蓝墨水工作室
成都蜀通印务有限责任公司
150mm × 230mm
14.25
270千字
2014年11月第1版
2014年11月第1次印刷
ISBN 978-7-220-09226-8
30.00元

■版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换
电话: (028) 86259453



有盐有味的盐市口

章 夫

《圣经》记载，耶稣告诫其信徒——“你们要做世上的盐。”其意旨在要用他们的榜样作用，让世上的人过得有滋有味。

“有盐有味”这个成语不知是何时何地因何状况而面世，百度了一下，才发现“有盐有味”更多地与“吃”有关，因此，大多使用在餐馆名上。事实上，如果稍加深究一下就不难发现，“盐”是“味”的前提，只能是在有了“盐”之后，才会有“味”的表达，没有了“盐”，就谈不上有持续的“味”。

而那些与“有盐有味”密切相关的“吃”，所依附的“餐馆”又多半是在四川，在成都。

这是一个值得研究的现象。

在中国的人群中，盐是能为好吃的四川人找到的一个最好的譬喻。于是吃在成都就有了献祭的意思。这与行走天下的川菜有关，更与川人的秉性有关。难怪有人赞誉道：“四川人是天下的盐”，“四川人让天下人有盐有味”。

把“有盐有味”加在盐市口的前面，是想说明，盐市口在成都、在四川、在中国西部的位置。因为有了盐市口，四川、成都虽然也同样存在，但总觉得少了些什么，就像一道菜品里缺少了盐一样，感觉到这道菜的味道不那么“地道”。

这，便是盐市口的价值所在。

盐的来历，更多存在于远古的传说。更准确一点而言，盐就是上天赐予世间的不可或缺的神圣礼物，那一粒粒特殊的诗一般的晶体，寄托着上苍对世间芸芸众生无限的宠爱。

“盐”这样一种神奇的物质，一直都伴随漫长的人类进化史左右。如果人体没有了盐，各种疾病便应运而生……可以说，盐是人体不可或缺的生物元素，也是不可或缺的文化因子。



盐不仅仅是调味品，而是人与其他动物生命的必需品，就像水、空气、粮食一样，盐在维持人体的酸碱平衡、调节细胞的渗透压、传递神经信号等方面有着不可替代的作用。

没有盐，就没有生命的存在。

那些晶莹剔透的晶体，无疑是“盐文明”的结晶。

漫长的人类发展史告诉我们，盐与人类的文明进程紧密相关，因为盐，特殊的地理环境中催生了道路和城市；因为盐，那些道路和城市又丰富了独特的文化和历史；因为盐，那些独特的文化和历史又酝酿出一个民族生生不息的绵长的文明……

我们听过逐水草而居的牧歌，走过依平原而聚的田园，也登临过据要塞而卫的寨堡，但很少有人关注过因盐而设的城镇和村落……因盐聚众，聚众而成邑，走进它们，你会在岁月的“盐色”中聆听到精彩的“盐语”。

这就是上苍赋予盐最珍贵的价值所在。

盐泉，盐邑，一路风情，当我走过一个个具有“盐味”的城镇时，似乎感受到盐结晶的絮语，晶莹的颗粒折射出古老文明的碎片。

有盐的岁月，无言的精彩，正如著名诗人巴勃罗·聂鲁达留下的诗句：“盐滩上，我看到粒粒的盐，也许你并不相信，但我知道，它在歌唱……盐，在歌唱……”

盐，历代政府都视为“战略物资”……盐字前面，都会加一个“官”字，唤名“官盐”。

在物质短缺的时代，盐又是人民生活的必需品。政府当然得严加控制，获取丰厚利润。

盐务，自古以来都受到历代统治者的重视，尤其是唐代改革盐法之后，宋、元、明、清各朝都把其看成是国赋的重要来源之一。

四川的盐务与官盐，都与盐市口莫不相关。

盐市口的名字很响很亮，既不是一条街，也不是一条路，它就是一个“市”，一个“口”，一个口岸，一个平台，一个舞台，一个绝佳的如盐一样的商业领地……成都市任何一个新鲜玩意儿，都得在这里展示——它



明皇室盐务银制官章“内府盐粉”



也成了成都亦官亦商的城市客厅。

盐市口既是古老成都的文化地标，也是极具影响力的商业地标。盐市口所承载的“商”元素，可以追溯到汉代。用我们今天比较时髦的话说，这，应该是成都最早的“经济开发区”。

盐市口所承载的意义，不仅仅在于它得天独厚的地理位置，更在于由此所辐射的巨大潜能，和它的商业理想所折射出的精神气质。

它是一个城市的商业心脏，是一座城市的经济发动机，是一个城市百姓的商业依靠，还是这座城市百姓传之久远的商业记忆……

在商业信息已经深入生活的今天，一座现代化城市都有一个或几个标志性的建筑，它们或许不高、不大，或许只是一个地区，一条街道……但却构成了这座城市的灵魂，与这座城市紧紧地联系在一起，唇齿相依。

盐市口，正是以这样独一无二的角色，承担着艰巨的任务，托起这座城市踽踽前行。

世界上每一个现代都市里，都有这样一个“盐市口”存在。如北京的王府井、上海的南京路、重庆的解放碑、纽约的时报广场、巴黎的香榭丽舍大道、比利时的布鲁塞尔大广场……都是一座城市的标志性符号。

成都的每一个茶馆，都是盐市口的一个“办事处”（窗口）。茶客不仅仅是在品茶，观景，一笔又一笔很快成交的生意“单”，更是在那碗茶汤里搞定。

在成都，哪怕是在一个很不起眼的茶馆里，一个普通老都可以和你摆半天龙门阵，言语中无不闪烁着如盐般晶莹透亮的朴素哲理。

盐市口构成了成都人最为典型的“精神茶馆”。

四川地势呈盆地，“成都盆地”就是一锅汤中最浓的一瓢，这得益于盐市口是成都最有味道的“盐”。

蛇年仲秋于古少城得一斋





第一章

每一座现代都市都有一个“盐市口”



盐市口永远处于『错位的十字架』上	002
透过『成都的十字路口』翘望『世界的十字路口』	007
四个参照物投射下的『盐市口效应』	014
作为『城市客厅』的『盐市口商标』	022

盐，自古以来都是一个十分奢侈的字。与盐有关的，都是财富的象征，一代代盐商的故事，在中国历史长河里，成为财富的最好见证。

在商业信息已经深入生活的今天，一座现代化城市都有一个或几个标志性的建筑，它们或许不高、不大，或许是一条街道，或许是一个地区，但却构成了这座城市的灵魂，与这座城市紧紧地联系在一起，唇齿相依。

盐市口既是古老成都的文化地标，也是极具影响力的商业地标。

盐市口所承载的意义，不仅仅在于它得天独厚的地理位置，更在于由此所辐射的巨大潜能，和它的商业理想所折射出的精神气质。

它是一个城市的商业心脏，是一座城市的经济发动机，是一个城市百姓的商业依靠，还是这座城市百姓传之久远的商业记忆……

盐市口，正是以这样独一无二的角色，承担着艰巨的任务，托起这座城市踽踽前行。

世界上每一个现代都市里，都有这样一个“盐市口”存在。如北京的王府井、上海的南京路、重庆的解放碑、纽约的时报广场、巴黎的香榭丽舍大道、比利时的布鲁塞尔大广场……都是一座城市的标志性符号。



古蜀文明

BRILLIANT
CIVILIZATION
OF ANCIENT
SHU KINGDOM

The Shu Kingdom, one of the most powerful states in ancient China, was founded in the 10th century BC. It was a highly developed civilization with a rich cultural heritage. The Shu people were known for their advanced agricultural techniques, particularly the use of irrigation. The Shu Kingdom played a significant role in the unification of China under the Qin Dynasty.

古蜀文明



第二章

令人钦慕的盐市口之“盐”

天府之『盐』 目录

- 一个『盐』字，衬托出川人的秉性与气质 030
- 『盐』的演变史，就是一部人类文明史 035
- 开中制使『盐』成为财富分配的主角 040
- 『官为盐纲』，那些呼风唤雨的『盐贩子们』 046
- 盐一旦失了咸味，就剩下『一大堆泥土般的杂质』 052
- 神圣的盐市口，神圣的『仪式感』 057
- 盐市口让云贵川都有了『盐』的味道 062
- 盐市口是成都最有味道的『盐』 065
- 『成都盆底』，就是一锅汤中最浓的一瓢 070

盐的历史三部曲：和平时时期统一政权的食盐垄断，革命时期垄断体系的崩坏，战争时期各方势力对食盐资源的争夺……只要盐的利益足以挑动人心，野心与控制欲就不会熄灭，围绕于此的纷争也不会平息。

如果说天府广场是四川的客厅，而盐市口则成为客厅里最为重要的人文标志，一个“盐”字，活脱脱衬托出川人的秉性与气质。

盐本身不是纯净的，含有植物和泥土一类杂质，所以盐一旦失了咸味，就剩下“一大堆泥土般的杂质”。

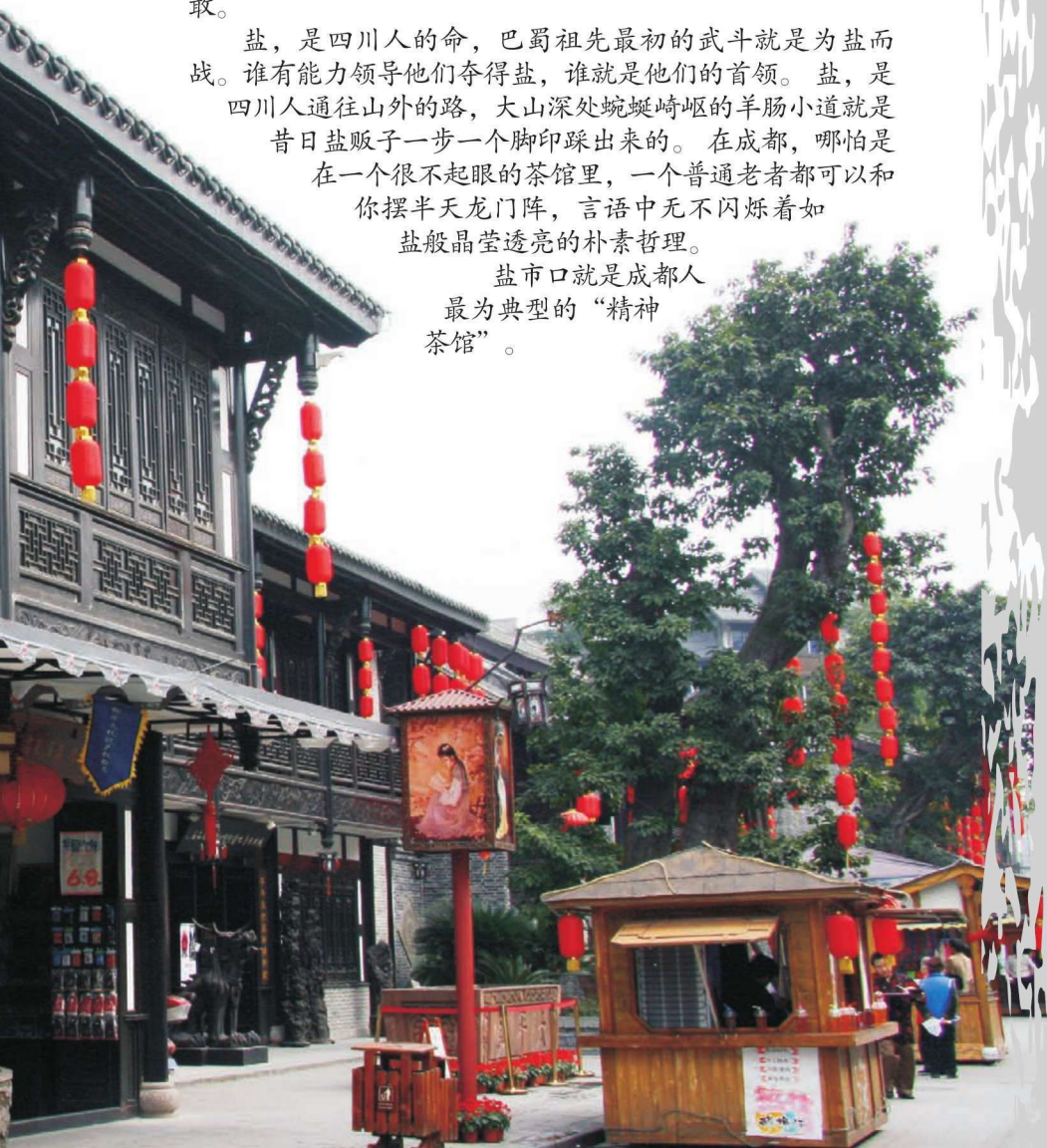
有人说，“天下第一等贸易为盐商”。更有人算过，两淮盐商的蓄资为8000万两白银左右，相当于清政府两年财政收入总和。

西方商人有《圣经》作为圭臬，他们虽然想……却不敢。

盐，是四川人的命，巴蜀祖先最初的武斗就是为盐而战。谁有能力领导他们夺得盐，谁就是他们的首领。盐，是四川人通往山外的路，大山深处蜿蜒崎岖的羊肠小道就是昔日盐贩子一步一个脚印踩出来的。在成都，哪怕是在一个很不起眼的茶馆里，一个普通老者都可以和你摆半天龙门阵，言语中无不闪烁着如

盐般晶莹透亮的朴素哲理。

盐市口就是成都人
最为典型的“精神
茶馆”。





第三章

盐催生出的“商”元素

天府之『盐』

目录



汉代以前的成都，“商”元素就已经种下了 080
4000年前的海贝，像一枚信号弹划亮历史的夜空 086
那条叫作“南方丝绸之路”的“青铜之路”越走越长 089
茶马古道、南丝路像一根根脐带，给成都输氧 094
一个“锦”字对一匹“锦”的无声诉说…… 098
蜀锦养育下的“历朝历代”…… 105
交子是世界货币的“盐” 103
东大街，“商”元素的特殊因子 119



盐市口所承载的“商”元素，可以追溯到汉代。用我们今天比较时髦的话说，这，应该是成都最早的“经济开发区”。

盐市口出土的一口宋代水井里，发现了30多枚白色的围棋子。一黑一白，围棋通过东方人的智慧，诠释了整个世界与宇宙。老祖宗在弹指之间玩围棋的时候，这座以“商”为主题的城市，已在运筹帷幄之中了。

一条路，一条神奇的极其不平坦的路，若隐若现地在我们面前延伸开来。那条路，就是专家后来论证的“古丝绸之路”，也称作“南方丝绸之路”。

当丝绸与珠宝隔着国境遥相对望，“丝绸之路”便诞生了。

由是，成都与“锦”结下了不解之缘：锦城、锦官城、锦江、濯锦江……

古锦江航道逆水行舟时曾有过纤夫，那高亢凄切的川江号子，曾是四川盆地最悲凉的人文记忆。

望江楼，曾经是成都人在陆路闭塞的时代遥遥相望那外部世界的地方。那是成都进入“商”时代的重要标志。

北宋初年，人世间第一张纸币——交子，在“带两江之流，为一都会，四民州处，万商成渊”的成都应运而生。



第四章

成都两大“口”：盐市口与牛市口

- 盐市口的“盐”和牛市口的“牛”殊途同归 130
“牛”渐渐离开了人们的视线…… 134
东大街是两“口”启承转合的“财富支点” 138
灯会和夜市是两“口”唇上的一抹红 142
“夜成都”一度成为最迷人的风景…… 146
一个叫作东大街的“印钞厂” 150
“第一大街”胜景 155
市场乃成都立“市”之本 158





与中国大多数地区一样，成都的历史是典型的农耕文明发展史。“牛市”便成为农耕土地上众多集市门类中的一个重要的存在。

成都市只有一个牛市口，其地理位置绝佳。这无疑是对牛的一种尊重，也是对这种特殊的“大宗商品”的一种看重。

正因为牛市口的承接与担当，才使得成都商业在这里作了精彩的“无缝对接”。就像一个杠杆的支点，要承担起杠杆两端的重量，又要保持一种难得的平衡与过渡……

但凡你面对一张成都地图，仔细研究一番之后，方晓得在成都市的商业版图之上，牛市口有着与盐市口相同重要的地位和作用。

如果从盐市口向东一路看下去，成都的“财富路线图”一览无余。而东大街便是一个承前启后的“财富支点”……一条大河，若干码头，几多茶坊、酒坊，构成了东大街的水脉。

一度，灯会和夜市是盐市口和牛市口“唇”上的一抹红，“夜成都”也成为那时最迷人的风景……每夜都是人流，人潮过去，人潮过来……一入夜，凡那些就地设摊卖各种东西的，便把这地方占据了；灯火荧荧，满街都是，一直到打二更为止。

东大街的“心”是金子、金属、金融。金脉是东大街最坚忍的心脉，之后才是木脉、水脉、火脉、土脉对它的供给和滋养。东大街的主心骨是金。金撑起了东大街的千年风华。

正是这些左拼右杀的“商帮”，把东大街打造成了一条“商道”。

有了牛市口，成都便有了商业休闲的生气与灵气；有了盐市口，成都便有了雄踞“西部商都”的底气与霸气。



第五章

成都两大“盐”：盐市口与盐道街

天府之『盐』 目录

