

秦始皇帝陵博物院

讲解词

Emperor QinShiHuang's Mausoleum Site Museum

秦始皇帝陵博物院 编



西北大学出版社
NORTHWEST UNIVERSITY PRESS

秦始皇帝陵博物院 讲解词

秦始皇帝陵博物院 编



西北大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

秦始皇帝陵博物院讲解词 / 秦始皇帝陵博物院编. — 西安:

西北大学出版社, 2011. 11

ISBN 978-7-5604-0000-0

I. ①秦… II. ①秦… III. ①— IV. ①I01

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第000000号

秦始皇帝陵博物院讲解词

作 者: 秦始皇帝陵博物院 编

出版发行: 西北大学出版社

地 址: 西安市太白北路229号

邮 编: 710069

电 话: 029-88302590

经 销: 全国新华书店

印 装: 陕西天之缘印务有限公司

开 本: 787毫米×1092毫米 1/16

印 张: 12.5

版 次: 2011年11月第1版

印 次: 2011年11月第1次印刷

字 数: 200千字

书 号: ISBN 978-7-5604-0000-0

定 价: 65.00元



秦始皇帝像



秦始皇帝陵博物院·兵马俑博物馆外景



序

前几天,宣教部的同志拿来了《秦始皇帝陵博物院讲解词》书稿,让我来写序,源于对秦陵“守陵”30余年的深厚情感,以及对宣教工作的挚爱,我应允了。翻阅完整本讲解词,回想秦始皇帝陵博物院的过去与今天,感慨良多。

30多年前的荒滩和柿子树林,砂石堆积,荒冢累累,因为兵马俑的横空出世,从此发生着日新月异的变化!经过两代秦俑人的艰苦奋斗、不懈努力,秦始皇兵马俑博物馆已经成为世界著名的遗址博物馆。随着兵马俑的发掘,秦始皇陵区考古调查、勘探、发掘与文物保护工作的不断发展,秦始皇陵陵区的面貌日渐清晰。在此基础上,秦俑人开拓创新,锐意进取,以秦始皇兵马俑博物馆为基础,以秦始皇帝陵遗址公园为依托,成立了秦始皇帝陵博物院。它是对秦始皇陵区考古遗址本体及其环境的保护与展示,是融合教育、科研、游览、休闲等多功能于一体的规模宏大的帝陵保护景区。

我想,建成秦始皇帝陵博物院,为保护秦始皇陵这一文化遗产迈出了坚实的第一步。但是,这还不够,我们在保护遗产的同时,要把优秀的文化遗产介绍给观众介绍给世界,让大家来共同分享文化遗产保护的成果。也就是说,如何发挥博物馆的宣传教育职能,更好地为观众服务,让博大精深的文化遗产为观众所欣赏、理解,弘扬中华民族的优良文化传统,是博物馆工作者的重要职责。作为世界文化遗产的秦始皇帝陵博物院,目前年接待观众量约四百万人次。观众多被秦始皇陵的恢弘气势、宏大规模,兵马俑的磅礴气势、精美形象与庞大数量所吸引,但是没有讲解或者相关背景知识,即使有较多的陈列手段辅助说明,也无法全面获知其背后的历史背景、文物内涵以及发现过程等信息,参观质量就会打折扣。我在多位国家元首的接待中,向他们讲解过秦始皇陵与兵马俑,回答过各种各样的疑问,对此颇有感触,深知讲解对

参观博物馆的重要性。

秦始皇帝陵博物院宣教部的几位同志在多年讲解实践的基础上,参照历史学、考古学、文物保护科学、博物馆学、心理学等多学科研究成果,对秦始皇兵马俑博物馆讲解词进行了改写与扩充,对秦始皇帝陵遗址公园内的诸多新发现进行了分析、加工与提炼,最终形成了《秦始皇帝陵博物院讲解词》一书。该书分为 11 部分,详细介绍了秦始皇帝陵博物院的现状、秦始皇帝与秦始皇帝陵;通俗地叙述了秦始皇陵的建筑与陪葬墓的分布、9801 陪葬坑、9901 陪葬坑、0006 陪葬坑、0007 陪葬坑等重要的考古新发现;深入浅出地讲解了秦始皇兵马俑博物馆的一号坑、二号坑和三号坑,以及青铜兵器、生产工具、铜车马等重要文物;生动地讲述了临潼地区的相关历史故事和名胜古迹。这本书资料翔实可靠,内容丰富全面,语言通俗易懂,对于争议的内容列出了多种学术观点供观众思考,是观众参观秦始皇帝陵博物院的好帮手,是提高参观质量的良师益友。

守陵 30 余年,保护秦陵文化遗产,对我来讲守土有责,责无旁贷。我现在看到秦始皇帝陵博物院的事业蒸蒸日上,秦始皇陵的保护工作良性发展,感到非常欣慰。秦始皇陵与兵马俑在国际上享有盛名,秦兵马俑被誉为“世界第八大奇迹”。我们不仅要为这一文化遗产的保护而不懈努力,还要为其知识的传播与教育而不懈努力。观众只有在了解了秦始皇陵与兵马俑的知识与内涵,才可能对秦始皇陵与兵马俑的保护意义有深刻的认识,才可能为秦始皇陵与兵马俑的保护贡献力量,这是良性循环的过程。

保护文化遗产是每个炎黄子孙的责任,传承文化遗产同样是每个炎黄子孙的责任。我相信,这本讲解词将会成为文化遗产保护事业发展的一份推动力!

秦始皇帝陵博物院

院长: 吴永琪

2011 年 10 月 10 日



目 录



| | |
|----------------------|--------------|
| 序 | 吴永琪 |
| 一、秦始皇帝陵博物院 | 秦仙梅 / 1 |
| (一) 秦始皇帝陵遗址公园 | 12 |
| (二) 秦始皇帝陵遗址保护区 | 14 |
| 二、秦始皇帝与秦始皇帝陵 | 秦仙梅 / 7 |
| (一) 千古一帝——秦始皇 | 17 |
| (二) 秦始皇帝陵 | 14 |
| 三、秦始皇帝陵区建筑遗址及陪葬分布 | 秦仙梅 / 28 |
| (一) 陵区地面建筑遗址 | 28 |
| (二) 秦陵陪葬墓 | 140 |
| (三) 秦陵陪葬坑 | 144 |
| 四、秦始皇帝陵区出土相关文物 | 秦仙梅 / 53 |
| (一) 秦陵出土相关文物 | 153 |
| (二) 秦陵考古大事记 | 160 |
| 五、9801 陪葬坑 (石铠甲坑) | 秦仙梅 / 62 |
| (一) 发现与建筑结构 | 162 |
| (二) 出土内涵与制作工序 | 163 |
| (三) 甲冑类型与编缀规律 | 165 |
| 六、9901 陪葬坑 (百戏俑坑) | 秦仙梅 张 宁 / 67 |
| (一) 发现与建筑结构 | 167 |
| (二) 陪葬坑的内涵与性质 | 168 |
| (三) 陶俑动作分析 | 169 |
| 七、0006 陪葬坑 (文官俑坑) | 秦仙梅 / 74 |
| (一) 发现与建筑结构 | 174 |

| | |
|------------------------|-----------|
| (二) 出土内涵 | 175 |
| (三) 性质推测 | 177 |
| 八、0007 陪葬坑 (水禽坑) | 秦仙梅 / 79 |
| (一) 发现与建筑结构 | 179 |
| (二) 文物出土情况 | 181 |
| (三) 陶俑特点及该坑性质 | 182 |
| 九、秦始皇帝陵彩绘铜车马 | 农 茜 / 84 |
| (一) 彩绘铜车马的出土 | 84 |
| (二) 立车与安车 | 85 |
| (三) 铜车马的造型艺术 | 90 |
| (四) 铜车马的制作工艺 | 91 |
| (五) 随车文物介绍 | 95 |
| (六) 铜车马相关知识 | 98 |
| 十、秦始皇兵马俑博物馆 | 农 茜 / 103 |
| (一) 一号兵马俑坑 | 106 |
| (二) 二号兵马俑坑 | 123 |
| (三) 三号兵马俑坑 | 143 |
| (四) 相关知识链接 | 146 |
| (五) 关于兵马俑坑性质的讨论 | 148 |
| 十一、发生在临潼的相关历史故事 | 张 宁 / 150 |
| (一) 历史临潼 | 150 |
| (二) 秀美骊山 | 162 |
| (三) 秦东陵 | 166 |
| (四) 栎阳古城 | 172 |
| (五) 秦陵散失的文物 | 175 |
| (六) 修陵轶事 | 182 |
| 后记 | 187 |





一、秦始皇帝陵博物院

欢迎各位来到秦始皇帝陵博物院参观，我是这里的讲解员，今天能为大家讲解我感到很高兴。下面首先向各位介绍一下秦始皇帝陵博物院的概况。

秦始皇帝陵博物院（简称秦陵博物院）是以秦始皇兵马俑博物馆为基础，以秦始皇帝陵遗址公园为依托的大型遗址性博物院。它向我们展示了秦始皇陵区考古遗址的面貌及对周围环境的保护状况，是融合教育、科研、游览、休闲于一体，由多个博物馆、陈列厅构成的规模宏大的开放性帝陵保护单位。1979年在秦始皇陵兵马俑陪葬坑遗址上建成开放的秦始皇兵马俑博物馆（简称秦俑博物馆）已经形成规模，备受人们关注。经过近几年来的抢救性发掘与保护建设，以秦始皇陵为主体，以9801陪葬坑（石铠甲坑）保护大厅、9901陪葬坑（百戏俑坑）展示厅、0006陪葬坑（文官俑坑）展示厅为重点建设的秦始皇帝陵遗址公园也于2010年10月1日面向公众正式开放。

早在1979年10月1日，秦俑博物馆建成开馆以后，文物主管部门就曾提出对秦始皇帝陵实施征地保护并建立秦始皇帝陵博物院的初步设想。1984年10月16日，原陕西省文化文物厅提出《关于筹建以秦始皇帝陵为中心的秦陵博物院规划提纲》上报国家文物局和国家计委。当年10月24日，国家计委拨专款920万元，对包括秦陵封土周围、马厰坑、修陵人墓地、秦俑二、三号坑等已探明的文物遗址进行征地保护。1985年10月31日，陕西省政府对上述范围内遗址一次性统征土地484亩，为秦俑博物馆二期扩建、秦陵重点文物遗址保护、秦陵博物院建立奠定了基础。1993年6月12日，江泽民总书记视察秦俑博物馆时所做“充分利用地下出土文物这份珍贵文化遗产，大力弘扬中华民族缔造文明自强不息的爱国精神”的题词，为秦始皇帝陵的保护与利用指明了方向。1998年12月4日，陕西省



委省政府为了弘扬民族文化、保护历史文物、促进陕西经济发展和社会进步，决定成立秦始皇帝陵博物院。1999年8月8日，朱镕基总理视察秦俑博物馆时，就秦始皇陵的保护工作，提出移民建镇，逐步净化陵园环境，保护文物遗址的战略思路，并题写了“秦始皇帝陵博物院”院名。李岚清副总理2001年12月8日来馆视察时又题写了“秦始皇帝陵遗址公园”的园名。随后，陕西省政府正式向国务院呈报了关于秦始皇陵外城以内保护征地的报告。2003年，国家发改委批准建设秦始皇帝陵博物院和秦始皇陵遗址公园的项目计划书，全面启动此建设项目。2009年2月11日，秦始皇帝陵博物院正式成立，并组建了指挥部负责秦始皇帝陵遗址公园的工程建设。秦始皇帝陵遗址公园建设项目在秦陵文管所1985年已征484亩土地的基础上，新征2902亩土地，合计占地3386亩。其建设包括征地、拆迁、移民安置、施工建设等工程，计划总投资6.55亿元。其中国家补助资金1.5亿元，陕西省配套资金5500万元，剩余部分由秦俑博物馆筹措。

（一）秦始皇帝陵遗址公园

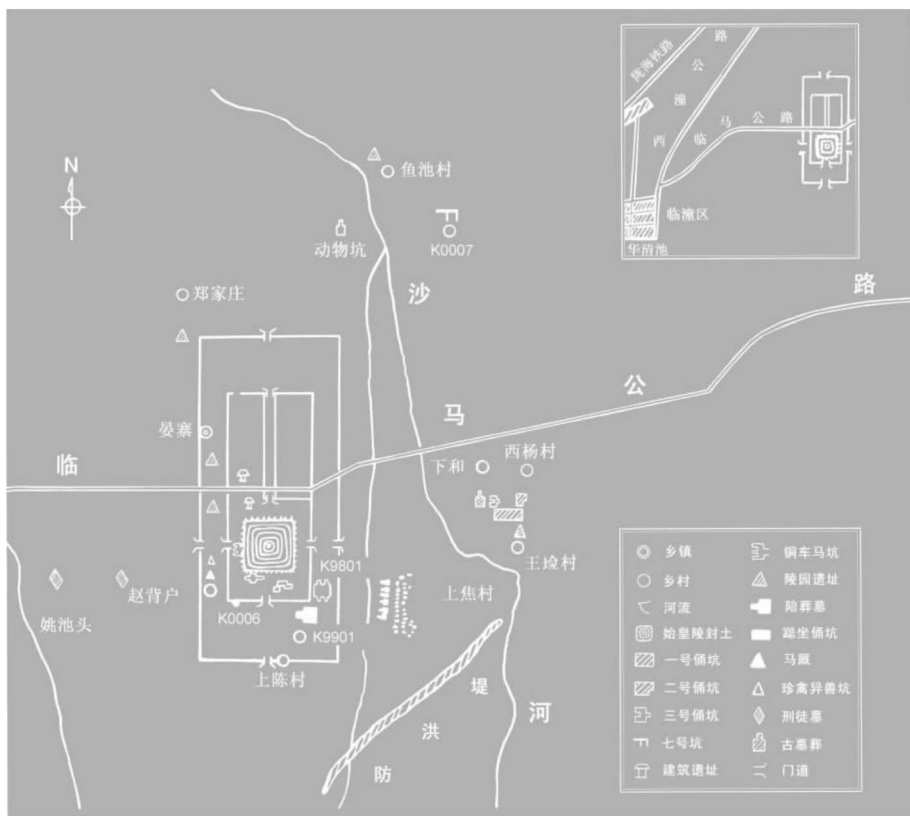
下面请大家跟随我参观秦始皇帝陵遗址公园（简称秦陵遗址公园）。秦陵遗址公园也叫丽山园，其全称为“秦始皇帝陵博物院·丽山园”。因为



秦始皇帝陵遗址公园规划图



1958年，在位于秦始皇陵区的代王街办安沟村出土了一件铜锤，其底部刻有“丽山园，容十二斗三升，重二钧十三斤八两”的铭文，说明秦始皇陵园在历史上叫做丽山园。秦始皇陵叫做丽山是因山而名（丽山，即今骊山。骊、丽、郾通用，古名多用后二字），所以陵园就叫丽山园。我们采用“丽山园”一名是对秦代历史文化的尊重。秦陵遗址公园则是为了实施大遗址保护，由秦陵博物院申报并经国家发改委批准立项的工程项目。秦陵遗址公园的范围大小是指秦始皇陵外城垣向外放大20米的范围，其占地2.26平方千米（3386亩）。也就是我们看到的用青灰色砖围墙圈起来的范围。



秦始皇帝陵区平面示意图

大家请看这是秦始皇陵园内外两重城墙遗址，我们在城墙基址上栽种着不同类型的浅根植物，以勾画其所在位置及走向，便于大家辨认；我们对园内已探明的遗址和建筑，在地面上用不同的铺装材料和不同颜色的植被做出了标识；同时对一些需要抢救性发掘的文物则发掘出来建成陈列馆



向观众展示，0006 陪葬坑、9901 陪葬坑已于 2011 年 10 月 1 日前夕建成展示厅正式对外开放，9801 陪葬坑也计划在 2012 年建立保护大厅并进行全面性的考古发掘。这几处陪葬坑分别位于秦始皇陵封土东南侧和西南角，形成秦陵周围多馆所拱卫之势。除此之外，其余大面积的陵区范围则进行绿化保护。

秦陵遗址公园不同于一般的园林造景，它是从属于秦陵博物院的遗址性公园，又是国家发改委批准立项的国家大遗址保护工程，陕西省“十一五”重点建设项目。我们按照“一院多馆”的发展思路，在园内将逐步构建起一个整体展示秦王朝风貌的公共展览体系，使其成为内容丰富的社会教育场所及环境优美的公众休闲场所。因此，我们的宗旨是始终把文物保护放在第一位，强调文物遗址本体的原真性和完整性，加强文物保护与考古研究的可持续发展。同时又兼具公园休闲、旅游、生态环境的功能，使绿化面积不少于遗址公园总面积的 90%。园内以原有的石榴、柿子树为基础，又规划性地栽种一些乔木、灌木以及花草等浅根植物，形成条块绿化区域，使之成为集考古勘探、文物保护、科学研究、遗址展示、参观游览为一体的综合性遗址公园。

（二）秦始皇帝陵遗址保护区

以上我们看到的秦陵遗址公园只是秦始皇陵保护区的核心部分，而秦始皇陵遗址保护区的范围很大，《秦始皇陵保护规划》将它划分为文物保护范围和建设控制地带两级，总体保护面积近 36 平方千米。其中，文物保护范围共计 20.32 平方千米，分为重点保护区和一般保护区。

重点保护区：是指考古钻探已经确认的遗址分布范围，主要包括外城垣外放 20 米以内的秦陵遗址公园所在范围，还有陵园东侧的秦始皇兵马俑坑、上焦村马厰坑与陪葬墓、山任窑址；南侧的五岭遗址；西侧的赵背户村、姚池头村、五砂厂等地的修陵人墓地、砖房村墓葬以及北侧的鱼池建筑遗址、动物陪葬坑、0007 陪葬坑（水禽坑）、丽邑遗址等等，总面积 2.74 平方千米。

一般保护区：是指潜在的文物分布区，处在重点保护区以外，其范围南至骊山望峰及西临快速干道，北至新丰塬边缘及玉川河，东至秦俑专线



及秦俑博物馆前 A 区，西至 108 国道及姚池头东的现状河沟，总面积 17.58 平方千米。这两个保护区面积之和刚好等于 20.32 平方千米，是为文物保护范围。

重点保护区和一般保护区之外还有一个建设控制地带，主要是处于秦始皇陵区边缘部分的自然环境风貌区域，范围南到秦陵视域范围内的骊山山脊线，北与文物保护范围界线重合，东至秦俑博物馆前 C 区及山任小学东侧河沟，西至临潼城区东二环及体育馆，这部分的面积有 15.52 平方千米。如此一来，整个秦陵大遗址保护区便形成了陕西境内周、秦、汉、唐四大文化景区中的秦文化中心园区，好似一颗闪亮的明珠点缀在骊山北麓的一片绿色海洋中。



秦始皇帝陵鸟瞰

关于“大遗址保护”的具体内容，根据财政部、国家文物局联合印发的《大遗址保护专项经费管理办法》，大遗址主要包括反映中国古代历史各个发展阶段文化特性的大型聚落、城址、宫室，陵寝墓葬等遗址、遗址群及文化景观，涉及政治、宗教、军事、科技、工业、农业、建筑、交通、水利等各方面的历史文化信息，并具有规模宏大、价值重大、影响深远等特点。在我国已公布的 2351 处全国重点文物保护单位中，古遗址和古墓葬总数为 710 处，符合大遗址标准的共 583 处，其中大型古代城市遗址近 200



处；在 7000 余处省级文物保护单位中，属于大遗址的有近 2000 处。

大遗址保护是国家文物局在积累对各类遗址保护工作经验的基础上，对较大规模、承载丰富的历史文化信息，具有五千年灿烂文明史的典型例证，并在中国古代史上具备突出价值的大型古代文化遗址进行的重点性保护工作，它的每一项活动都是“国家行动”。“十一五”期间，我国有 100 个大遗址项目进入文化发展规划。从石器时代的良渚遗址、牛河梁遗址、姜寨遗址……到夏商时代的二里头遗址、殷墟遗址……再到曲阜鲁国故城、秦始皇陵、汉长安城遗址、隋唐洛阳城遗址、太和城遗址、辽上京遗址、西夏陵、南宋临安城遗址、景德镇御窑遗址、圆明园遗址等等，100 个沉甸甸的名字构成了大遗址保护项目库的首批名录，并且以长城、大运河、丝绸之路新疆段和西安片区、洛阳片区三线两片等形成大遗址保护的核心区。2010 年以来，国家文物局先后与湖北、陕西、甘肃、四川等省人民政府签署了共建大遗址片区的协议，积极探索建立新的大遗址保护工作模式。在“十二五”结束之年，将形成五片（西安片区、洛阳片区、荆州片区、成都片区、曲阜片区）、四线（长城、大运河、丝绸之路、茶马古道）、一圈（边疆和海疆）为重点、150 处重要大遗址为支撑的我国大遗址保护新格局。秦始皇帝陵遗址公园的建设正是国家大遗址保护工程项目中的内容之一。



二、秦始皇帝与秦始皇帝陵

（一）千古一帝——秦始皇

我们来到秦陵遗址公园，看到的是美丽的园景、高大的陵墓，那么陵墓的主人是谁？想必大家都知道，他就是千古一帝——秦始皇。

秦始皇帝是中国封建社会的第一位皇帝，姓嬴名政，生于公元前259年正月，取名为“正”，亦作“政”，因出生在赵国，所以名为赵正；也有另一种说法，认为秦赵同祖，以赵姓为荣，所以姓赵。但后人多称他为嬴政，是由于他的祖先辅佐大禹治水成功，并为舜帝调训鸟兽有功而被赐姓嬴。早先的嬴姓族人不断发奋图强、励精图治，秦襄公时正式立国，秦穆公时称霸西戎，秦孝公时任用商鞅变法强秦，秦昭襄王时继续东进扩展势力，使一个原本处于西方边陲之地的弱小嬴秦族人，



秦始皇帝像