

讀詩略記

卷八

增補文獻備考

總校官庶吉士臣朱 鈐

校對官編修臣邱庭澐

謄錄監生臣汪名達

欽定四庫全書

讀詩畧記卷二

明 朱朝瑛 撰

小雅

嚴坦叔曰雅之大小特以體之不同耳蓋優柔委曲意在言外風之體也明白直言其事雅之體也純乎雅之體者為雅之大雜乎風之體者為雅之小也

鹿鳴之什

鹿鳴

呦呦鹿鳴食野之苹我有嘉賓鼓瑟吹笙吹笙鼓簧承
筐是將人之好我示我周行

序曰燕羣臣嘉賓也孔疏曰燕禮立一人以為賓使
宰夫為主然燕享之事容有四方之賓故鄉飲酒燕
禮註云鹿鳴者君與臣下及四方之賓燕講道脩德
之樂歌也以四牡例之當為武王即位以後之詩凡
四方之賓莫非其臣故但曰羣臣嘉賓

毛傳曰鹿得苹呦呦然鳴而相呼懇誠發乎中公食
大夫禮公受宰夫束帛以侑注十端帛也食有幣則
燕可知周語曰天子之燕有加豆折俎酬幣燕貨以
示容合好是燕固用幣也乃燕禮無用幣之文知古
禮之殘缺多矣或以此詩專為饗作而通用于燕非
也

呦呦鹿鳴食野之蒿我有嘉賓德音孔昭視民不忮君
子是則是傲我有旨酒嘉賓式燕以敖

范淳夫曰式燕以教言其禮之從容也夫莊而不至於矜和而不至于流此其德之純矣

呦呦鹿鳴食野之苹我有嘉賓鼓瑟鼓琴鼓瑟鼓琴和樂且湛我有旨酒以燕樂嘉賓之心

四牡

四牡騤騤周道倭遲豈不懷歸王事靡盬我心傷悲

序曰勞使臣之來也使臣所之必非一國詩中但稱周道則是武王周公之詩非文王率叛事紂之詩明

甚

四牡駢駢嘽嘽駱馬豈不懷歸王事靡盬不遑啓處
翩翩者騅載飛載下集于苞栩王事靡盬不遑將父

騅一名祝鳩埤雅騅孝鳥騅與鳩鳩性皆專一故有
尸祝之號塉以慈告祝以孝告也即今班鳩

翩翩者騅載飛載止集于苞杞王事靡盬不遑將母
駕彼四駱載驟駸駸豈不懷歸是用作歌將母來諗

父之念子或能以義自慰母之姑息易致憂傷再言

將母上之深體下情委曲詳悉如此左傳辛伯諗周桓公是以言告為諗也

皇皇者華

皇皇者華于彼原隰駉駉征夫每懷靡及

序曰君遣使臣也

華無所不被興使臣之懷無所不周也

我馬維駒六轡如濡載馳載驅周爰咨諏

左傳咨事為諏魯語咨才為諏說文云諏聚謀也取

才必以衆推當從魯語為正

我馬維駒六轡如絲載馳載驅周爰咨謀

左傳咨難為謀魯語咨事為謀凡事皆須詳審何必
患難亦當以魯語為正

我馬維駟六轡沃若載馳載驅周爰咨度

左傳咨禮為度魯語咨義為度禮義一也毛傳曰咨
禮義所宜是已

我馬維駒六轡既均載馳載驅周爰咨詢

左傳魯語皆云咨親為詢言故舊不遺上所親愛者則慰問之是為詢也魯語又言忠信為周即忠信行蠻貊之意非以忠信訓周也諏謀度詢皆以靡及之懷行之則無所不周矣

常棣

常棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟

序曰燕兄弟也周公閔管蔡之失道故作此詩按國語富辰之言以為周文公之詩而春秋傳又以為召

穆公所作意穆公因其舊文竄以新義如草虫之詩
云耳故傳又云周之有懿德也猶曰莫如兄弟故封
建之其懷柔天下也猶懼有外侮故以親屏周召穆
公亦云則周公作之而穆公述之明矣常棣或作棠
棣其實即幽風之鬱今曰郁李是也一蒂必有兩花
兄弟之象陸璣以為莫李誤矣戴侗以唐棣常棣為
一種者尤誤爾雅云唐棣栢自是楊屬與此絕異不
韡韡者韡韡也鄭箋以鄂為萼以不為拊謂古聲同

相借也或據六月詩疏雜問志云韎韐之不注謂即左傳韎韐之跗注或據伏琛齊記華不注山謂如華跗之注于水以証不之為跗可謂極博然此皆康成以後之書不足為據且兄弟之象已見于棣光明之義自應屬華即不果為跗于此無取也

死喪之戚兄弟孔懷原隰哀矣兄弟求矣

脊令在原兄弟急難每有良朋況也永歎

禽經云脊令友悌張華注云脊令雀屬共母者飛鳴

不相離故取以喻兄弟何玄子曰急難言相急于患
難國語急病讓夷戰國策公子高義能急人之難正
同此

兄弟閱于牆外禦其務每有良朋烝也無戎

顏之推曰兄弟之際異于他人望深則易怨地親則
易狎蘓子由曰兄弟內閱不廢外禦使良朋而相忿
但無為戎以相害而已晦翁云戎或訓汝當與汝音
相通故常武首章亦以戎與父叶

喪亂既平既安且寧雖有兄弟不如友生

何玄子曰周家之國祚既安公之心亦可以釋然而
自寧矣乃回想兄弟之間辟者辟囚者囚生死升沈
迴不相及曾不如一時友生戮力王室者今日得以
享太平也此公痛悼之語

儻爾籩豆飲酒之飫兄弟既具和樂且孺
妻子好合如鼓瑟琴兄弟既翕和樂且湛
宜爾室家樂爾妻孥是究是圖亶其然乎

伐木

伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木嚶其鳴矣求其友聲相彼鳥矣猶求友聲矧伊人矣不求友生神之聽之終和且平

序曰燕朋友故舊也

伐木許許醕酒有藇既有肥羜以速諸父寧適不來微我弗顧於粲洒掃陳饋八簋既有肥牡以速諸舅寧適不來微我有咎

孔疏云儀禮特牲少牢聘禮公食之等皆以簋盛黍稷則八簋是食禮也醕酒肥羜為燕禮此為食禮蓋互陳之鄧潛谷曰我之速之豈適有故而不得來將無我弗顧我有咎而不來也自反深而望之切矣此說較勝

伐木于阪醕酒有衍籩豆有踐兄弟無遠民之失德乾餱以愆有酒湑我無酒酤我坎坎鼓我蹲蹲舞我迨我暇矣飲此湑矣