

影响你一生的
100^个

唐诗故事

官方 编著

YINGXIANG NI
YISHENG DE 100 GE
TANGSHI
GUSHI



河南大学出版社

影响你一生的名著之三

影响你一生的 100 个
唐诗故事

宫 方 编著

河南大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

影响你一生的名著 / 宫方编著 .

—河南大学出版社, 2004. 5

ISBN 7 - 81091 - 035 - 3

I. 影… II. 宫… III. 汉语—普及读物 IV. H125 · 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 114366 号

影响你一生的名著

影响你一生的 100 个唐诗故事

宫 方 编 著

杨 钧 责编

河南大学出版社出版发行

销售电话: 010 - 82755659

北京海德伟业印务有限公司印刷

2006 年 12 月第 2 版第 1 次印刷

787 × 1092 毫米 1/32 印张 35 字数 500 千字

ISBN 7 - 81091 - 035 - 3 / G 698

全套定价: 149. 80 (全 10 册)



目 录

李白溪边受诲	/1
贺知章回乡	/3
赠汪伦	/5
黄鹤楼送孟浩然之广陵	/7
月下独酌	/9
登科后	/11
登鹤鹊楼	/13
相 思	/14
九月九日忆山东兄弟	/15
鸟鸣涧	/16
劝君更尽一杯酒	/18
春 晓	/20
别董大	/21
王昌龄送别诗	/23
出 塞	/26

王之涣的凉州词	/28
神童骆宾王	/30
千古感怀	/32
黄鹤楼	/34
望庐山瀑布	/36
早发白帝城	/38
春 望	/39
春夜喜雨	/41
望 岳	/43
江南逢李龟年	/45
清 明	/47
江南春	/49
过华清宫	/51
登乐游原	/53
议 婚	/55
苦昼短	/57
乌衣巷	/59
寻隐者不遇	/61
蜂	/63
题菊诗	/65
菊 花	/67
枫桥夜泊	/69
悯 农	/71
渔歌子	/73
寒 食	/75
塞下曲	/77

雪 诗	/79
焚书坑儒	/80
望 仙	/82
赋得古原草送别	/85
琵琶行	/88
新丰折臂翁	/94
登幽州台歌	/96



李白溪边受诲

唐朝大诗人李白小时候很顽皮，虽然父亲给他请了好几位老师，但因为他太贪玩，没有学习的恒心，每次都把老师气走了，李白也就更加无拘无束了。

一天，父亲把他叫到身边，询问他的学业有什么进展。小李白答不上来，父亲就生气地罚他到书房去看书，一天都不许出来。李白只好垂着头，没精打采地到书房去读书了。

到了下午，父亲出门办事去了。李白马上来了精神，他趁着其他人不注意，从窗子爬了出去，像出笼的小鸟一样跑到了小溪边。这里是他最喜欢的地方了，他想下到小溪里去抓小鱼儿，就缩起了裤腿。

正在这时，李白忽然看见一个白发苍苍的老奶奶在溪边磨着什么。走近一看，老奶奶正在石头上使劲地磨着一根又粗又长的铁杵。他觉得很奇怪，就问：“您磨铁

杵干什么啊？”老奶奶回答说：“我家里的针坏了，我要把铁杵磨成针。”李白惊讶地瞪大了眼睛：“什么？那您要磨到什么时候啊？”老奶奶看了看他，说：“只要我坚持磨下去，总有一天会成功的。”

李白“啊”了一声，好像忽然意识到了什么。他转身就向家里跑去，一头就钻进了书房……



贺知章回乡

贺知章在为官时，官运亨通，一直到80岁，由于年老体衰，才告老还乡。

他怀着对故乡的思念之情，匆匆地踏上了这片让他日夜魂牵梦想的热土。在这里他听到了那熟悉的乡音。想到自己在离开这儿时，还是一个壮志未酬的热血青年，如今回来已是一个满头银发的老人了。这时，他看到一群无忧无虑的孩童正在玩耍，忽然想起当年和自己一起嬉戏的伙伴，他们现在也跟自己一样白发苍苍了。真可谓人事消磨、世事沧桑呀！往事还历历在目，可眼前却已物是人非了……

“老爷爷，您是从哪里来的？到哪家去做客？”一声清脆的喊声打断了诗人的思绪。他赶忙笑道：“我就是咱们这儿的人，我这不是回家来了吗？”说着他抚摸着那个孩子的头。这时，孩子们都跑了过来，用熟悉的家乡话

和他无拘无束地谈笑起来，一直把他送到家门口。

回到家后，贺知章感慨万千，抑制不住激动的心情，提笔写下了这首《回乡偶书》：“少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。儿童相见不相识，笑问客从何处来。”



赠汪伦

李白十分喜欢游山玩水。这一天，他来到安徽境内，一个叫桃花潭的地方，这里山青水秀，景色宜人。有一个叫汪伦的人隐居于此，他为人豪爽，喜欢结交朋友，他很欣赏李白的才华，也很崇拜他。当听说李白来到此地时，他便迫不及待地写了一封邀请信：“先生好游乎？此地有十里桃花。先生好饮乎？此地有万家酒店。”

李白接到信打开一看，见署名汪伦，并不认识，但他被这封信的热情豪爽打动了，就跟随送信人，来到了泾县附近的一个小村子。在这里李白受到了汪伦的热情款待。谈笑中，李白问起汪伦信中提到的十里桃花和万家酒店，汪伦听后哈哈大笑：“这里的十里桃花就是十里桃花潭水，万家酒店就是一个姓万的人家开的酒店。”李白这才恍然大悟，也忍不住大笑起来。

李白在桃花潭，汪伦天天陪他一起做诗饮酒，一起

观赏美景。不知不觉，几天过去了，虽然他们相处时间不长，却结下了深厚的友谊。这天，李白要走了，汪伦来到江边为他送行，分手的时候，为了表达对朋友的深情厚谊，汪伦用脚踏着节拍，大声唱起了送别的歌谣。李白被汪伦真挚的友情感动了，他当场提笔写下了《赠汪伦》并送给了汪伦：“李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。”



黄鹤楼送孟浩然之广陵

李白一生好游，当他来到襄阳时，听说前辈诗人孟浩然隐居于此，非常高兴。他很钦佩孟浩然那种潇洒清远、冷漠仕途的品格，所以一到襄阳，他就登门拜访。孟浩然也很赏识李白的才能，就热情地招待了他，还留他住了十多天。共同的气质、共同的境遇，使他们结下了深厚的友谊。

公元730年，在春光明媚的三月里，孟浩然将要去扬州，李白便到黄鹤楼为他送行。此时，江水茫茫，滚滚东去；岸边，花红草绿，云烟缭绕。孟浩然置身于这良辰美景之中，虽然与李白离别有些依依不舍，但他此刻游兴正浓，便毅然登船启程。

李白一直把他送到江边，船启动了，李白站在江岸上，望着渐渐离去的船只，挥手告别，孤帆远去了，终于消失在白云和碧水之间。可李白依然一动不动地望着

船只远去的方向。这时，一江汹涌的波浪，奔向碧空尽头，仿佛是要追赶那远走了的人。李白诗兴大发，一挥而就：

故人西辞黄鹤楼，
烟花三月下扬州。
孤帆远影碧空尽，
唯见长江天际流。



月下独酌

李白40多岁时，由于朋友的推荐而被召入京城，供奉翰林。当时李白豪情满怀，准备干一番轰轰烈烈的事业。可是晚年的唐玄宗已不是“开元之治”时的那个励精图治的皇帝了，他只是把李白摆在御用文人的位置上，专为他寻欢作乐而填写一些曲词，李白对此极为不满。于是他对昏君，对朝政，还有那些趋炎附势的权贵们，不时地嬉笑怒骂、辛辣讽刺。结果他便经常受到这些腐败势力的攻击和诬陷，因此，他感到孤独、苦闷，常常借酒来发泄心中的不快。

一天晚上，李白独自踱步来到后院。此时，天气晴朗，明月当空，阵阵花香沁人心脾。看到这样美丽的夜景，李白陶醉了，摆上美酒，痛饮一番。可当他刚要斟酒时，一种孤寂的感觉袭上心头，这样美好的夜晚，却没有一个亲人和知心朋友与他一块痛饮。独自一人这样

自斟自饮真的很乏味！很单调！他不禁有些黯然神伤。忽然他抬头看到了空中的明月，于是斟满了一杯酒，高高举起，邀请明月来一起饮酒。这时，皎洁的月光，将诗人的身影投射在地上，于是，天上的明月和地上的身影就成了陪伴诗人饮酒的“酒伴”了。



登科后

昔日龌龊不足夸，
今朝放荡思无涯。
春风得意马蹄疾，
一日看尽长安花。

“春风得意”和“走马观花”这两个成语大家一定很熟悉，它们就是源于这首诗。

唐代科举中的进士科，最受读书人的重视，因为这是他们登上仕途的重要途径。孟郊曾两次参加进士考试，都因时运不佳而落选。在德宗贞元十二年秋天，46岁的孟郊第三次参加进士考试。按唐科举制度，考试结果在第二年春天才公布。考试后，孟郊一直惴惴不安地等待发榜的日子。

春天终于来了，整个长安城沐浴在明媚的春光中。