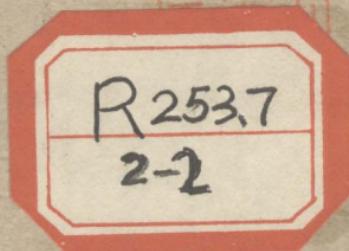


金方歌括卷二三



閩長樂陳修園定

金匱方歌括

次男元犀靈石韻註

序

窮因醫之有仲景猶儒之有孔

子也仲景治黃岐之與子而綜貫

要於孔子祖堯舜之道而集其

成也金匱傷寒論等書綱之者

以王叔和張隱菴鼎令韶為景饒  
子皆不及之及以至今窺其微益

少矣吾鄉陳惟園先生掌畿

輔退公之餘操是術以救庶歲  
活人甚多而又恐其不可以救一時

而不可以譏乎古也著傷寒論金匱淺註及傷寒故忘經後時方  
三字經等四種明白簡約斟酌盡當取功信矣

家藏古墨曰

其傳著長沙歌括六卷所以便

傷寒論淺註之讀也而金匱淺  
注未及梓行故缺括宋作仲嗣  
靈石先生世其業益有聲真所謂  
能讀父書者余自系師旋鄉  
里蓋少聞而慕之倦得微疾醫

善一嘗者跡其名往訪之剖而念  
益以嘆先生之神也先生繼父  
志既為梓金匱淺詎十卷後踵  
成其未備者咸金匱歌振六卷  
而金匱淺注自是以行且自是

易讀矣夫孝莫大於繼志而施  
莫大於救人先生以繼志之能存  
救人之隱是又與古愚先生同  
為可教者誠不無以表其能  
而彰其隱也於其成謹作

序 以與之

道光十六年歲次丙申春正月

愚弟江鴻升拜撰



金匱方歌括

凡例

一方中分兩煮法服法俱遵原本但古今之權量不同漢之一兩  
今止二錢要乎遵程氏活法每方取古方三分之一以作一劑  
又從二劑中取三分之一爲一服每劑分爲三服如桂枝湯類  
方生薑桂枝芍藥各三兩令一劑此數味用各九錢分而三之  
是每服此數味各三錢是也甘草二兩今一劑用六錢分而三  
之是此味每服二錢是也大棗全料用十二枚今照數不減者  
以秤則隨時不同而棗之分校則一也分而三之是此味每服  
四枚是也啜粥溫覆禁忌俱依古法餘倣此

每方歌括之後必加方解間有治法方法意義既詳於歌中者  
不復於方後再解

前賢名言精論千古不磨者本集或於歌中或於註中採集不  
遺閒有未恆於心者取原文細繹其旨求其合於內經又與難  
經之言相爲表裏參之于金外臺之說相發明者而後補註之  
嘗聞吳醫彙謂以獨閒生面不襲老生常談爲高而予正興之  
相反覽斯集者必以妙說病之然而甘受而不辭也

一 傷寒全匱諸方皆出伊聖湯液經說見文藝志其方通造化之  
微不可以尋常寒溫補漏之說以窺測之且其用法似本神農  
本草經若訣宋元後之本草及李時珍綱目汪叔薦備要等查

對藥性失之遠矣。家君刻有神農本草經讀行世。凡讀傷寒  
金匱者不可一日離之。

一金匱附方雖係後人贅入。而方引藥味却亦不凡。今低一字以  
別之。

金匱方歌括目錄

卷一

痘濕喝病方

括樓桂枝湯

葛根湯

大承氣湯

麻黃加朮湯

麻黃杏仁 慈艾甘草湯

防已黃芪湯

桂枝附子湯

白朮附子湯

甘草附子湯

火參白虎湯

甘物瓜蒂散

百合狐惑陰陽毒竈

百合知母湯

百合湯石代赭石湯

百合鴉子黃湯

百合地黃湯

百合洗方

括樸牡蠣散

百合硝石散

甘草瀉心湯

赤小豆當歸散

雄黃熏法

升麻鰲甲湯

鰲甲湯去雄黃蜀椒

卷二

瘡癰方

鱗甲煎丸

白虎加桂枝湯

蜀漆散

附柴胡去  
半夏加括樓根湯

中風歷節方

侯氏黑散

附牡蠣湯

防已地黃湯

附柴胡杜薑湯

桂枝知母湯

頭風摩散

烏頭湯

箬石湯

附古今錄驗續命湯

附千金三黃湯

附崔氏八味腎氣丸

附千金越婢加朮湯

血癥虛勞方

黃芪桂枝五物湯

桂枝加龍骨牡蠣湯

天雄散

芍建中湯

黃芪建中湯

入味腎氣丸方見婦人雜病

薯蕷丸

懷素仁湯

大黃䗪蟲丸

附子金翼灸甘草湯

卷三

肺痿肺癰欬嗽金匱

甘草乾薑湯

躬子麻黃湯

真武丸

厚朴寒黃湯

澤漆湯

麥門冬湯

應大棗瀉肺湯

越婢加半夏湯

小青龍方石青湯

附外臺亥甘草湯

附子金津板去芍加皂莢湯

附干金生薑甘草湯

附干金甘草湯

附外臺桔梗白散

附干金薑甘草湯

附干金芩應大棗瀉肺湯

前方

奔純氣病方

桂枝加桂湯

奔純湯

蒺藜桂枝甘草大棗湯

胸痹心痛氣短方