

吳格

反胃

厥症

中滿
腹脹

春溫

火熱症

燥症

消渴

辨

症

奇

聞

關格
翻胃
厥症

中滿
臑脹
春溫

辨證奇聞
卷五

辨證奇聞卷五

太醫院院使錢謙氏錢

松著

關格門

人有病關格者。心欲食而食至胃而吐。已而再食而再吐。心思大小便而大小便又不能出。眼睛紅赤。目珠暴露。兩脇脹滿。氣逆拂抑。求一通氣而不可得。世以爲胃氣之太盛也。而不知不然。此肝氣之過鬱耳。夫關格之症。宜分上下一上格而不得下。一下關而不得出也。今上旣不得入。而下又不得出。是真正關格。生死急危之症也。治法原有吐之一法。上吐則下氣可通。今不必用吐藥而先已自吐。

是用吐藥無益也。然則用下導之法乎。上既無飲食下胃。則大腸空虛。即用導藥。止可出大腸之糟粕梗屎。而不能通小腸膀胱之氣。是導之亦無益也。必須仍用煎藥和解。爲得計。但不可遽然而多服也。須漸漸飲之。初不受而後自受矣。方用開門散。乃解鬱之神劑。開門散 白芍五不白朮五不茯苓三不陳皮一不當歸五不柴胡三不蘇葉一不牛膝三不車前子三不炒枝子三不天花粉三不水煎一碗。緩緩服之一劑而受矣。一受而上關開矣。再劑而下格亦通。此方直走肝經以解鬱。鬱解而關格自痊。所謂扼要爭奇也。倘用香燥之藥以耗胃氣。適足以堅其關門。

而動其格拒矣。

人有無故而忽然上不能食。下不能出者。胸中脹急煩悶不安。大小便窘迫之極。人以為關格之症也。誰知是少陽之氣不通乎。夫少陽胆也。胆屬木。木氣最喜舒泄。因寒氣所襲。則木不能條達。而氣乃閉矣。於是上剋胃而下剋脾。脾胃畏木之刑。不敢出生肺氣。而併生大腸之氣矣。肺金因脾胃之氣不生。失其清肅之令。而膀胱小腸無所稟遵。故一齊而氣閉矣。此等之症。原可用吐法。一吐而少陽之氣升騰可愈矣。其次則用和解之法。和其半表半裏之間。而胆木之鬱結自通。二法相較。和勝於吐。吐必傷五臟之

氣而和則無損五臟之氣也。方用和解湯。柴胡一不白

芍三不甘草一不枳壳五分。薄荷一不茯神三不丹皮二

不當歸三不水煎服。緩緩服之。三劑則可以開關矣。上關

一開而下格自愈。此方乃逍遙散之變方也。逍遙散有白

朮陳皮。未嘗不可開關。余改用薄荷枳壳丹皮者。直入肝

經之藥。取其尤易於開鬱也。此方全不開關而關自開者。

正以其善於解鬱也。然則解鬱正所以開關耳。

人有吐逆不得飲食。又不得大小便。此五志厥陽之火太

盛。不能榮於陰。遏抑於心包之內。頭一有汗。乃心之液外

亡。身焚於中也。存亡之機。間不容髮。此關格最危之症。人

以爲氣之不通也。欲用麝香、左腦之類，以劫開其門，必至耗散真氣，反致歸陰矣。法宜調其榮衛，不偏陰偏陽，一味中和，毋犯胃氣，使其臟腑自爲敷布，不必問其關從何開，格從何啟，一惟求之中焦，握樞而運，以漸透於上下之間，自能營氣前通，衛氣不閉，因其勢而利導之，庶無杆格耳。

方用和中啟關散：麥冬五小、人參五分、甘草五分、栝子仁三小、滑石敲碎、一黃連、一白芍、五小桂枝、三分天花粉、小半水煎服，一劑而上吐止，再劑而下閉通矣。此方解散中焦之火，更能舒肝以平木，木氣旣平，而火熱自滅，方中最妙者，用黃連與桂枝也。一安心以交於腎，一和腎

而交於心。心腎兩交。則營衛陰陽之氣。無不各相和好矣。陰陽既和。而上下二焦。安能堅閉乎。此和解之善於開關也。

人有上吐下結。氣逆不順。飲食不得入。洩瀉不得出。腹中作疼。手按之少可。人以爲此寒極。而陰陽易住。其脉必瀋而伏也。法當吐。不吐則死。然而不必吐也。夫上部無脉。下部有脉。吐之宜也。以食填塞於太陰耳。今脉瀋而伏。非無脉之比。况所食之物。已經吐出。是非食填太陰也。吐之。不重傷脾胃之氣。以堅其閉塞乎。夫胃氣所以不開。與大小腸膀胱之所以閉結者。由於腎氣之衰也。胃爲腎之關門。

腎之氣不上。則胃之關必不開。腎主大小便。膀胱之氣化。亦腎氣化之也。腎氣不通於三經。則便溲何從而出。然則上下開闔之權衡。全在乎腎也。治之法。必須大補其腎中。之水火。腎中之水火足。而關格不治而自愈矣。方用水火兩補湯。熟地一兩。山藥四分。茯神五分。車前子三分。人參一分。麥冬一兩。五味子五分。肉桂一分。白朮五分。牛膝三分。水煎服。連服二劑。上吐止。而下結亦開矣。再服四劑。全愈。此方補腎中之水火。而又能通腎中之氣。氣足而上自達於胃。下自達於膀胱。大小腸矣。倘用香燥之藥。以救胃。則胃氣愈傷。倘用攻利之藥。以救膀胱。大小腸。則膀胱

大小腸愈損。何日是開關解格之日哉。

人有一時關格。大小便閉結不通。渴飲凉水。少頃卽吐。又飲之。又吐。面赤唇焦。粒米不能下胃。飲一杯。吐出杯半。脉亦沉伏。人以爲脉絕也。誰知是格陽不宣。腎經寒邪大盛之故乎。夫腎屬少陰。喜溫而不喜寒也。腎寒則陽無所附。常欲上騰。况又寒邪直入腎中。祛逼其陽而上升乎。使之輕不重。則陽雖虛浮。尙不至格拒之甚。惟寒威大盛。則十絕大過。陽欲杜陰而不能。陰且格陽而愈勝。於是陽不敢居於下焦。而盡逆冲於上焦咽喉之間。難於容物而作吐矣。夫陽宜陰折。熱宜寒折。似乎陽熱在上。宜用陰寒之藥。

以治之矣。然而陽熱在上，而下正陰寒也。用陰寒以折陰寒，正投其所惡也。不特無功，而反有大害。蓋上假熱而下真寒，非用真熱假寒之法治之，斷不能順其性而開其關也。方用白通湯治之，方中原是大熱之味，得人尿豬胆以亂之，則下咽覺寒而入腹正熱，陽可重回而陰可散，自然脉通而關啟矣。然後以大劑八味湯投之，永不至關再閉而吐再發矣。

中滿門

人有飲食之後，胸中倒飽。人以爲多食而不能消也，用香砂枳實等丸消導之，覺少快已而又飽。又用前藥重加消

導久久不已。遂成中滿之症。腹漸高大。臍漸突出。肢體漸浮脹。人以為臃脹也。用牽牛甘遂之藥。以逐其水。內原無水濕之邪。何從而得水乎。水未見出。而正氣益虛。脹滿更急。又疑前藥之不勝。復加大黃巴豆之類。下之。仍然未愈。又疑爲風邪固結於經絡。用龍胆茵陳防丰荊芥之類。紛然雜投。不至於死不已。猶然開鬼門。泄淨府。持論紛紜。各執已見。而不悟。皆操刀下石之徒也。誰知中滿之症。實由於脾土之衰。而脾氣之衰。又由於腎火之寒也。倘用溫補之藥。早健其脾氣。何至於此之極哉。方用溫土湯。人參一小白朮三小茯苓三小蘿蔔子一小薏仁三錢。炙甘草五

不山藥五不肉桂三分穀芽三不水煎服一劑而覺少寬
二劑更覺少寬矣。數劑之後中滿自除此方但去補脾氣
不去消導以耗其氣。蓋中滿之症未有不因氣虛而成者
也不補脾胃之氣則脹從何消。況方中加入蘿蔔子最妙
助參朮以消脹不補參朮以添邪。況又有伏苓薏仁芡實
山藥之類益陰以利水水流而正氣不耗自然下澤疏通
而上游安有阻滯之虞。第恐水寒冰凍則溪澗斷流又益
以肉桂入水中生火則土氣溫和雪消冰泮尤無壅塞之
苦也。柰何不知此等治法而惟事於消導遂成不可救藥
之病哉。

人有未見飲食則思。既見飲食則厭。乃強勉進用。飽塞於上脘之間。微微脹悶。人以爲胃氣之虛。故成中滿。然而不止。胃氣之虛也。心包之火正衰也。心包爲土之母。母氣既衰。何能生子。心包之火不足。又何能生胃哉。故欲胃之能食。必須補胃土也。欲胃土之強。必須補心包之火也。心包火旺而胃土自強。又何至見食則惡。既食則悶哉。方用生胃進食湯。人參一分白朮三分炒棗仁五分遠志八分

山藥三分茯苓三分神曲五分良姜五分蘿蔔子一分枳

殼五分乾姜炒黑一分水煎服。此方治胃。無非治心包也。心包與胃原是子母。何必分治之乎。不治中滿而中滿自

除此補火之勝於補土也。

人有心中鬱結不舒久則兩脇飽悶飲食下喉卽便填脹不能消化人以爲臃脹之漸也而不知皆氣滯之故倘用逐水之藥必且更甚用消食之藥亦止可取一時之快而不能去永久之脹也法宜開鬱爲主然而氣鬱旣久未有不氣虛者也。使僅解其鬱而不兼補其氣則氣難化食脹又何以盡消乎。方用快高湯。人參一錢。茯苓五錢。白芍三錢。白芥子二錢。蘿蔔子五分。枳榔三分。神曲五分。枳殼三分。柴胡五分。薏仁三錢。厚朴三分。水煎服一劑。輕二劑。又輕三劑。愈四劑。愈此方解鬱而無刻削之憂消脹而無

壅塞之苦。攻補兼施。自易收功也。

人有患中滿之病。飲食知味。但多食之。則飽悶而不易消。人以爲脾氣之虛也。誰知是腎氣之虛乎。夫腎虛者。腎中之火虛也。腹中若飽。乃虛飽而非實飽也。若作水腫治之。則喪亡指日矣。蓋脾本屬土。土之能制水者。本在腎中之火。氣土得火而堅。土堅而後能容物。能容物卽能容水也。惟腎火旣虛。而土失其剛堅之氣。則土不能容物。卽不能容水。而乃失其天度之流通矣。故腹飽而作滿。卽水脹之漸也。世人不知補腎火以生脾土。反用瀉水之法。以傷脾。無異決水以護土。而土有不崩者哉。是治腎虛之中滿可。

不急補其命門之火乎。然而徑補其火，則又不可以。腎火不能自生也。腎火必生於腎水之中，但補火而不補水，則孤陽不長，無陰以生陽，即無水以生火也。或疑土虧無以制水，又補腎以生水，不益增波以添脹哉。然而腎中之水，乃真水也。邪水欺火以侮土，真水助火以生土，實有不同也。故腎虛中滿，必補火以生土，又必補水以生火耳。方用金匱腎氣丸，茯苓六兩，附子一枚，牛膝一兩，肉桂一兩。

澤瀉二兩，車前子二兩，山茱萸二兩，山藥四兩，牡丹皮一兩。

熟地三兩，各爲末，蜜爲丸。每日早晚用滾水下一兩，初

服少，脹久服，脹除而滿亦盡消矣。此方於腎水之中以補