

XINKECHENG BAIKE ZHISHI
新课程百科知识

地理景观

国家新课程教学策略研究组/编写



紧贴新课标 覆盖课内外

远方出版社

新课程百科知识

地理景观

国家新课程教学策略研究组 编写

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

地理景观/国家新课程教学策略研究组编写. —2版. —呼和浩特:
远方出版社, 2006. 11

(新课程百科知识)

ISBN 978-7-80595-954-2

I. 地… II. 国… III. 自然地理—青少年读物 IV. P9—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 140950 号

新课程百科知识

地理景观

编 者	国家新课程教学策略研究组
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	廊坊市华北石油华星印务有限公司
版 次	2009 年 2 月第 1 版
印 次	2009 年 2 月第 1 次印刷
开 本	787×1092 1/32
印 张	150
字 数	2500 千
标准书号	ISBN 978-7-80595-954-2

远方版图书, 版权所有, 侵权必究
远方版图书, 印装错误请与印刷厂退换

再版说明

集趣味性、知识性于一身的《新课程百科知识》进入学校有两年多时间了,在师生中引起了极大的反响,大家给我们提出了很多好想法和好建议,在这里我们要向所有关心本书的老师和同学们表示感谢。

社会在进步,知识在更新,观念在嬗变,我们的工作也不能停下来。第一版《新课程百科知识》在知识结构设计和内容的深度上存在一些问题。为了让学生朋友们更易于接受新观念,更乐于学习新知识,我们根据读者的建议对其进行了适当的删减和更新,删除了一部分专业性太强的篇章,对一些较深的知识点进行了深入浅出的再阐述,对一些过时的数据进行了更新,浓缩成现在的《新课程百科知识》。

相信《新课程百科知识》第二版更合您的品味,我们期待您关注的目光。

编者

前 言

1993年《中国大百科全书》简体字版的完成出版，宣告“华文世界没有现代百科全书”的时代结束了。为了适应不同读者的需要，在《中国大百科全书》精神的指引下我们编写了这套《新课程百科知识》。

《新课程百科知识》是针对青少年朋友精心编写的百科知识书籍。它具有以下几个特点：

一、紧扣新课程标准

全套书共50册，涵盖了科技、艺术、文学、动植物、地球、历史、地理等50个方面内容，这些内容严格按照新课程标准关于中学生学习的八大领域划分。在编写过程中，我们特意将新课程标准的理念潜移默化到字里行间，是青少年朋友在接受新知识的同时逐渐养成有效的学习习惯。

二、知识面广、趣味性强

本套书涵盖了中学阶段各学科的相关知识点，包括人文科学、社会科学和自然科学的各个领域。为了使青少年朋友能够在轻松与快乐中学习知识，编写者们采用讲故事、猜谜语、讲笑话等多种形式对各知识点进行深刻透彻的阐释。

《新课程百科知识》是30多位专家学者们艰险努力的结晶，希望看到此书的小读者能像对待自己的朋友一样好好珍视它，钻研它，让《新课程百科知识》成为与你心灵相通的知己。

编 者



目 录

万里长城	1
秦始皇陵及兵马俑	4
西藏布达拉宫	7
苏州古典园林	10
程阳永济桥	12
平遥古城	13
丽江古城	16
九寨沟	19
埃及金字塔	22
阿布辛拜勒神庙	25
罗德港巨人雕像	27
摩索拉斯陵墓	28
巴比伦空中花园	30
柬埔寨的吴哥窟	33
亚历山大灯塔	36
帕特农神殿	39
耶路撒冷古城及城墙	41
马丘比丘古神庙	45



◎ 地理景观



莫西奥图尼亚瀑布	49
基里瓜考古公园及遗址	50
巴塔考古遗址	53
希巴姆古城	55
安贾尔	57
圣 谷	60
冰川国家公园	62
玛依谷地自然保护区	65
佩特拉	69
昆士兰湿热带地区	73
巴赫莱城堡	75
霍拉肖维采古老村落	77
科斯科	80
宰比得历史古城	83
古罗马斗兽场	85
克诺索斯宫	87
大堡礁	89
西澳大利亚鲨鱼岛	92
豪勋爵群岛	94
新西兰次南极区群岛	97
库塞尔阿姆拉	101
布尔日大教堂	103



万里长城

从战国以来,一直到最末一个清王朝,都有修筑过长城,可以说长城是世界历史上修筑时间最长,工程量最大的防御工程。长城洒下了多少祖先的血汗,凝聚了多少先人的智慧,它是中华民族的象征和骄傲。



◎ 地理景观



万里长城

长城为什么又称为万里长城呢? 史书记载, 秦国灭六国后, 秦始皇派秦国大将蒙恬北伐匈奴, 把各国长城连起来, 西起临洮, 东至辽东, 绵延万余里, 遂称万里长城,



这就是“万里长城”名字的由来。

战国时有 20 多个诸侯国和封建王朝修筑过长城。据记载最早修筑长城的是楚国，他们为抵御北方牧马民族和邻近国家的侵袭，随后，齐、燕、魏、赵、秦等国基于相同的目的也开始修筑自己的长城。但今天我们所见到的主要是明长城。秦长城在历史上最为有名，秦始皇曾征用了 30 万人修筑长城，创造了人类建筑史上的奇迹，而今秦长城只剩遗迹残存，不复当时的盛况，只留孟姜女的故事。长城的修建客观上起到了防止匈奴南侵，保护中原经济文化发展的积极作用。孙中山先生曾评价：“始皇虽无道，而长城之有功于后世，实上大禹治水等。”

秦灭亡后，建立的汉朝仍然对长城进行修建。从文帝到宣帝，修筑起西起大宛贰师城，东至黑龙江北岸，全长近 10 000 千米的防御线，古代的丝绸之路就是沿着这条长城，它是历史上最长的长城。明代对长城的修筑从没有间断，从开国之君朱元璋到万历年间朱翊钧，为了防御鞑靼、瓦剌族的侵扰，经过 20 次大规模的修建，筑起了一条西起甘肃的嘉峪关，东到辽东虎山，全长 6 350 千米的边墙。长城有很高的旅游观光价值和历史文化意义。现在经过精心开发修复，山海关、居庸关八达岭、司马台、慕田峪、嘉峪关等处已成为驰名中外的旅游胜地。登高



远眺,凭古怀幽,古战场的金戈铁马似乎就在眼前。如今,长城与埃及的金字塔,罗马的斗兽场,意大利的比萨斜塔等同被誉为世界七大奇迹,是中华民族古老文化的丰碑和智慧结晶,象征着中华民族的血脉相承和民族精神。





秦始皇陵及兵马俑



◎ 地理景观

秦始皇陵地处陕西省西安市以东 35 千米的临潼区境内,秦始皇是中国第一个封建帝王,始皇于公元前 246 年—公元前 208 年建造了秦皇陵,它是我国历史上第一个皇帝陵园。其规模的巨大、陪葬物的丰富居历代帝王陵之首,是最大的皇帝陵。据史料记载,秦始皇为了修建



秦始皇陵及兵马俑

此陵派了了 70 000 个工匠,建造时间长达 38 年。秦始皇陵区有两部分——陵园区和从葬区。陵园面积近 8 平



方千米,有内、外、城两重,封土呈四方锥形。秦始皇陵形状像覆斗,封土原高约 115 米,陵基接近方形。顶部平坦,腰略呈阶梯形。现存高 76 米,东西长 345 米,南北宽 350 米,占地 120 750 平方米的陵墓及大量地面建筑遗迹和陪葬物。

陵墓地宫中心是存放秦始皇棺槨的地方,陵墓四周有陪葬坑和墓葬 400 多个,范围广及 56.25 平方千米。主要陪葬坑有铜车、马坑、珍禽异兽坑、马厩坑以及兵马俑坑等,历年来已有 50 000 多件重要历史文物出土。1980 年发掘出土的一组两乘大型的彩绘铜车马——高车和安车,是迄今中国发现的体形最大、装饰最华丽,结构和系驾最逼真、最完整的古代铜车马,被誉为“青铜之冠”。

1974 年以来,在陵园东 1.5 千米处发现从葬兵马俑坑三处,成品字形排列,面积共达 20 000 平方米以上,出土陶俑 8 000 件、战车百乘以及数万件实物兵器等文物;其中一号坑为“右军”,埋葬着和真人真马同大的陶俑、陶马约 6 000 件;二号坑为“左军”,有陶俑、陶马 1 300 余件,战车 89 辆,是一个由步兵、骑兵、战车等三个兵种混合编组的曲阵,也是秦俑坑的精华所在;三号坑有武士俑 68 个,战车 1 辆,陶马 4 匹,是统帅地下大军的指挥部。





这个军阵是秦国军队编组的缩影。1980年又在陵园西侧出土青铜铸大型车马2乘。引起全世界的震惊和关注,这些按当时军阵编组的陶俑、陶马为秦代军事编制、作战方式、骑步卒装备的研究提供了形象的实物资料。兵马俑的发现被誉为“世界第八大奇迹”,“20世纪考古史上的伟大发现之一”。秦俑的写实手法作为中国雕塑史上的承前启后艺术为世界瞩目。





西藏布达拉宫

布达拉宫是西藏的标志建筑，公元7世纪，藏王松赞干布为迎娶西藏的唐朝文成公主而建。布达拉建于海拔3700多米的红山上，共计999间房屋的宫宇。宫堡傍山而建，现占地41000平方米，建筑面积130000平方米，宫体主楼13层，高115米，全部为石木结构，5座宫顶覆盖镏金铜瓦，金光耀目，气势恢弘，是藏族古建筑艺术的精华。被誉为高原圣殿。它是历世达赖喇嘛的冬宫，也是过去西藏地方统治者政教合一的统治中心，从五世达赖喇嘛起，重大的宗教、政治仪式均在此举行，同时又是供奉历世达赖喇嘛灵塔的地方。

布达拉宫是靠着山垒建的，重叠的楼群，巍峨的殿宇，雄伟的气势，有横空出世，气贯苍穹之势，花岗石墙体坚实墩厚，白玛草墙领松茸平展，金碧辉煌的金顶，巨大鎏金宝瓶的强烈装饰效果、幢和经幡，交相辉映，红、白、黄三种色彩的鲜明对比，分部合筑、层层套接的建筑型





体,都体现了藏族古建筑迷人的特色,是藏式建筑的杰出代表,也是中华民族古建筑的精华之作。

殿内的设计和建造根据高原地区阳光照射的规律,墙基宽阔坚固,墙基下面分布四通八达的地道和通风口。屋内由横柱、斗拱、雀替、梁、椽木等,组成撑架。铺地和盖屋顶用的是叫“阿尔嘎”的硬土,各大厅和寝室的顶部都有天窗,便于采光,调解空气。宫内的柱梁上有各种雕刻,墙壁上的彩色壁画面积有 2 500 多平方米。宫内还收藏了西藏特有的、在棉布绸缎上彩绘的唐卡,以及历代文物。

达赖的灵塔殿及佛堂被叫做红宫。布达拉宫建有灵塔 8 座,其中五世达赖的是第一座,也是最大的一座。据记载仅镶包这一灵塔所用的黄金就达 119 000 两之多,并且经过处理的达赖遗体就存放在塔体内。西大殿是五世达赖灵塔殿的享堂,它是红宫内最大的宫殿。殿内不但有乾隆御赐“涌莲初地”匾额外,还保存有康熙皇帝所赐大型锦绣幔帐一对,为布达拉宫内的稀世珍品。传说康熙皇帝为了织造这对幔,曾专门建造了工场,并费工一年才得以织成。从西大殿上楼经画廊就到了曲结竹普(即松赞干布修法洞),这座公元 7 世纪的建筑是布达拉宫内最古老的建筑之一,里面保存有松赞干布、文成公主



及其大臣的塑像。萨松朗杰(藏语意思是胜三界)是红宫内的最高大的建筑,其中供奉清乾隆皇帝画像和“万岁”牌位。大约自七世达赖格桑嘉措起,各世达赖每年藏历正月初三凌晨都要来此向皇帝牌位朝拜,以此表明他们对皇帝的臣属关系。

布达拉宫的建筑能给人一种深刻印象,不论是它石木交错的建筑方式,还是从宫殿本身所蕴藏的文化内涵看,都能感受到它的独特性。统一花岗石的墙身;木制屋顶及窗檐的外挑起翘设计;全部的铜瓦鎏金装饰,以及由经幢、宝瓶、摩羯鱼、金翅鸟做脊饰的点缀……这一切完美配合使整座宫殿显得富丽堂皇。大殿内的壁画亦算是布达拉宫内一道别致风景,在这堪称巨型绘画的艺术长廊内,既记载有西藏佛教发展历史,又有五世达赖生平,文成公主进藏过程,还有西藏古代建筑形象和大量佛像金刚等等,说它是一部珍贵的历史画卷毫不为过。

独特的布达拉宫同时又是神圣的。因为每当提及它时都会很自然地联想起西藏。在人们心中,这座凝结藏族劳动人民智慧又目睹汉藏文化交流的古建筑群,已经以其辉煌的雄姿和藏传佛教圣地的地位绝对地成为了藏民族的象征。





苏州古典园林



◎ 地理景观

苏州城以其私家园林的变换无穷、不拘一格的艺术手法享誉世界。私家园林历史悠久，公元前 6 世纪兴起于苏州，至明代建园之风尤盛，清末时城内外有园林 170 多处。为苏州赢得了“园林之城”的称号。有沧浪亭、狮子林、拙政园、留园、网狮园、怡园等闻名遐迩，现存名园十余处。苏州园林的假山、楼阁、小桥、树木、池塘等在有限的空间内井井有条，极具中国山水画的神韵，诗词歌赋的意境，使苏州园林以景取胜，景因园异，给人以小中见大的艺术效果。拙政园享有“江南名园精华”的盛誉。宋、元、明、清历代园林各具自然的、历史的、文化的、艺术的特色。

苏州园林是一个浓缩的“大自然”，城市中充满自然山野的意趣，身居闹市的人们一进入园林，便可享受到大自然的“山林水泉的乐趣”“一勺代水，一拳代山”，园内的四季晨错变化和春秋草木枯荣以及山水花木的季相变