

清風書畫院特聘名家書畫展作品集

QINGFENG SHUHUAYUAN TEPINMINGJIA SHUHUAZHAN ZUOPINJI

主編 趙之煥

責編 李家鵬

攝影 趙錫復

主辦 清風書畫院

承辦 遵化文化館

## 清风书画院委员会名录：

名誉院长： 贾浩义、旭 宇、贾晓峰

顾 问： 李家鹏、王永兴、王梦湖  
张书范、王志林、韩 璞  
王瑞生、菅世增、孙叔文

院 长： 赵之焕

副 院 长： 陈占金

秘 书 长： 池小彪

委 员： 李家凤、菅群青、李晓明  
袁国良、美丽君、杨红敏

## 序言

蒙家鹏兄弟热情推荐，让我为赵之焕先生的清风书画院书画名家展作品集写个序。听说之焕先生出书画集，还要搞书画作品展，先是吃惊，继而感慨，二话没说欣然答应，以至于乐于写这个序言。

说到乐于，并不是我和之焕先生有多么深的交往。而是这许多年来总有耳闻。说他对中国书画艺术如何钟爱，对文化事业如何热心，等等。想他一个燕山深处的庄稼人，怎么会有如此的雅兴，竟十几年来乐此不疲，醉痴于书法的横撇点捺，国画的山水花鸟之中呢？今天，听说他要搞清风书画院书画名家作品展，还要出书画集，虽说有那么点耳闻的基础，但还是有些吃惊。

赵之焕先生是兴隆县沙坡峪人，爷爷、父亲都当过教师，说的上是书香世家。一九八七年到清东陵做工时，他才二十二岁。后来他弃工不做，易辙经商，做起了买卖，两三年后，手中刚有几个碎钱便似懂非懂地搞起了书画收藏。这一搞竟如入桃源仙境，愈来愈迷，愈迷愈深。后来，富了，有钱了，他没有把钱花到麻将桌上、酒席宴上、歌榭亭中，而是在清东陵这块著名的风水宝地上，相时相地，建起了清风宾馆。所谓清风宾馆的“清风”二字，想必之焕先生自有一番深意，不做别想，清风之意至少有二，一是公告宾客，此宾馆公平合理，不黑不欺；二是警示自己，做人当清风朗月，堂堂正正。这番心思恰也合了中国书画传统的“娱心境，成教化”的本质。

有了清风宾馆，也就有了根据地，进而筹建了清风书画院，一方面酒满茶香迎顾客，一方面墨韵笔深会文人。一有时间，就邀请市内外的书画家到此挥毫遣兴。同时，他还经常为市里举办的文化活动如文化馆乔迁、书画展等提供经费支持。平时，便把经商之余的精力全部放在了书画导索、收藏和欣赏之中。去年底，先是为北京海淀区美协成立二十周年书画展提供赞助，当然也没有忘记把自己收藏的书画作品顺势展览一番。接着，又筹备了这次书画展和这本画集。想想看，由一个吃松籽喝泉水长大的深山之子，成长为一个痴迷书香翰墨的儒商老板，什么原因呢？嗯？是因为他爷爷父亲当过教师，出身门第？还是因为他经商多年，发财了，有钱了？还是仅仅因为他就是喜欢书画艺术？当然，都有些道理，但不尽然，如果再作追想，不能不让我们想到改革开放举国盛世的古背景，也不能不让我们有幸临逢盛世而有几分感慨。当然，毕竟离不开之焕先生的痴迷追求，也正是他有这样的追求，才不断在经济与古文化的两条路上，实现着他本人一个又一个的即定目标。

之焕先生如此性情，如此心境，自然对这本书画集如盼婴儿落地细细动了一番心思。这本集子共收录了64幅名家书画作品，这些作品豪劲超迈，笔墨灵动脱俗，细细品读，自是一番清风畅怀，泉水逸情，说其涤尘养眼，愉心忘俗当不为过。清风雅室迎宾客，朗月纤毫伴画香。写此序言，正值甲申岁尾，乙酉鸡年悄临之时。锦鸡迎春，还祝之焕先生在新的一年里乃至今后的人生道路上，如清风朗月，平安康健，事事如春。

2005年元月16日

李树周

# 目录

## Mu Lu

序言	李树周	1	家山层林秋韵	李春海	36
目录		2	秋山白云图	李春海	37
骏马图	贾浩义	3	篆书	张永明	38
行书	旭宇	4	篆书	魏兵然	39
行草	贾晓峰	5	锦绣前程	刘文和	40
苔深不语山常湿	龙瑞	6	事事平安	刘文和	41
牧曲	张道兴	7	蜀山金秋	王庆昌	42
源远流长	王梦湖	8	翠竹锦鸡	夏永学	43
春荫	王梦湖	9	工笔花鸟	夏永学	44
魏碑	张书范	10	天下真色独牡丹	李家凤	45
行书	田伯平	11	行书	韩瑛	46
康熙大帝	柴京津	12	行书	宫双华	47
高瞻远瞩	杜希贤	13	行草	王文英	48
雄风	杜希贤	14	蜀江烟雨图	于永茂	49
秋游嘉陵遇雨	程振国	15	东风一夜万木春	于永茂	50
居于斯 乐于斯	程振国	16	雨霁	徐湛	51
隶书	谷溪	17	春曲图	李连修	52
隶书	李家鹏	18	野曲图	李连修	53
行书	薛夫彬	19	楷书	孟繁禧	54
敢上九天揽月	庞希泉	20	行草	王家新	55
有余图	王志林	21	福祿图	郑绍敏	56
大吉图	王志林	22	鄱阳雨后	杨福生	57
落照	陈克永	23	花鸟	杨福生	58
夏山叠翠	陈克永	24	西风淡淡水悠悠	方金炉	59
行草	李有来	25	迎春大吉	李桃修	60
行草	李尚才	26	东篱把酒	李桃修	61
行草	王永兴	27	芙蓉太平	毛水仙	62
事事如意	王永兴	28	行书	郁志桐	63
深山大世界	孙叔文	29	爱尼山寨	毛水仙	64
秋韵	郑建中	30	行书	王瑞生	65
江畔	郭东瑞	31	梅花香自苦寒来	瞿世增	66
行草	彭立铭	32	魏碑	陈占金	67
行草	刘月卯	33			
长城朝晖	郑山麓	34			
山居图	郑山麓	35			



骏马图

北京画院一级美术师、清风书  
画院名誉院长 贾浩义 作

蝉鳴赤堇林八月蒲葍送  
出塞漢入塞黃  
雲黃蒿竹浪來  
逐并安皆向沙  
場老  
莫心子游俠兒  
矜誇紫駟好  
王昌齡詩  
旭宇

行 书

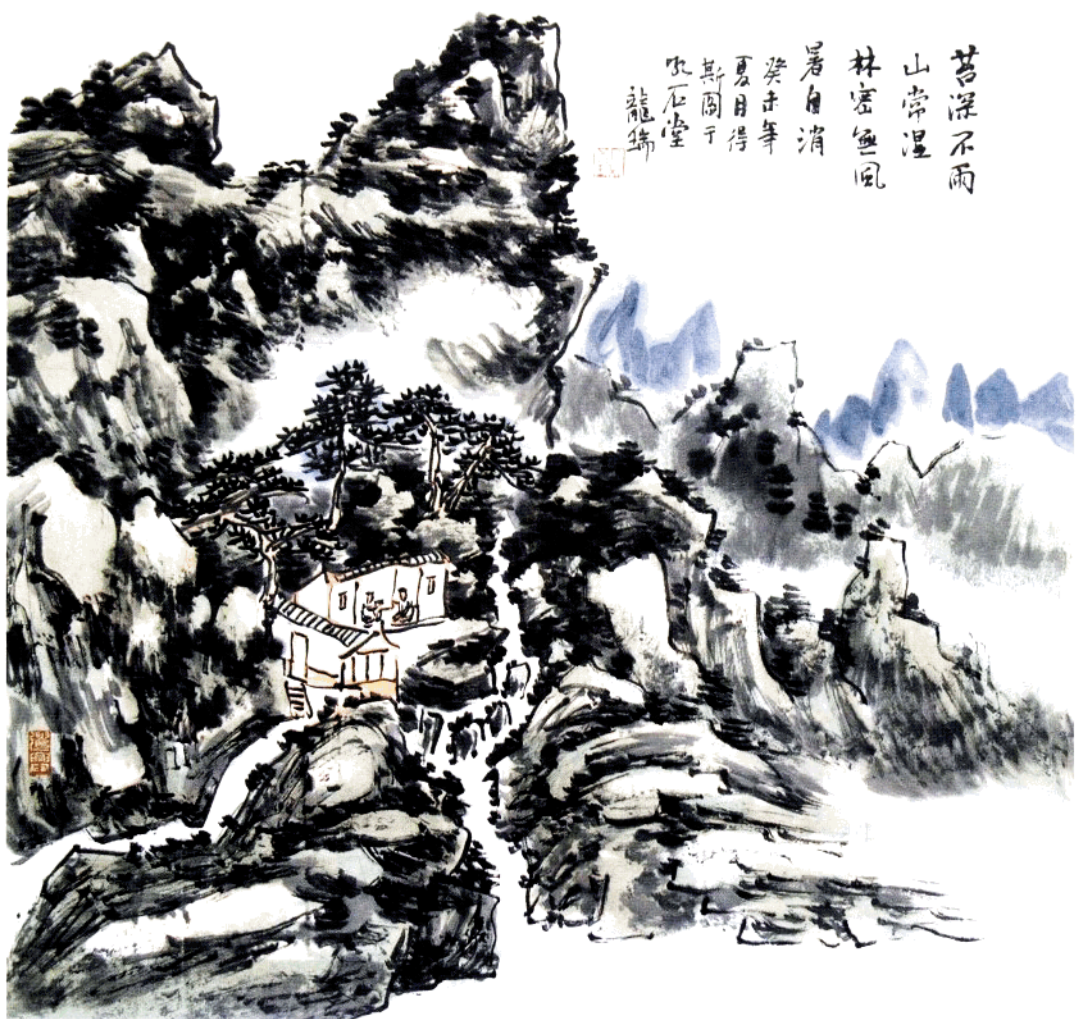
中国书法家协会副主席、  
河北省书协主席、  
清风书画院名誉院长  
旭 宇 作

仲車千里行  
實業及於二月

清風書院  
賈曉峰書

行 草

遵化市人大常委会主任、  
清風書畫院名譽院長  
賈曉峰 作



苔深不雨  
山常湿  
林密无风  
暑自消  
癸未年  
夏月得  
斯图于  
吹石堂  
龍瑞

苔深不雨山常湿

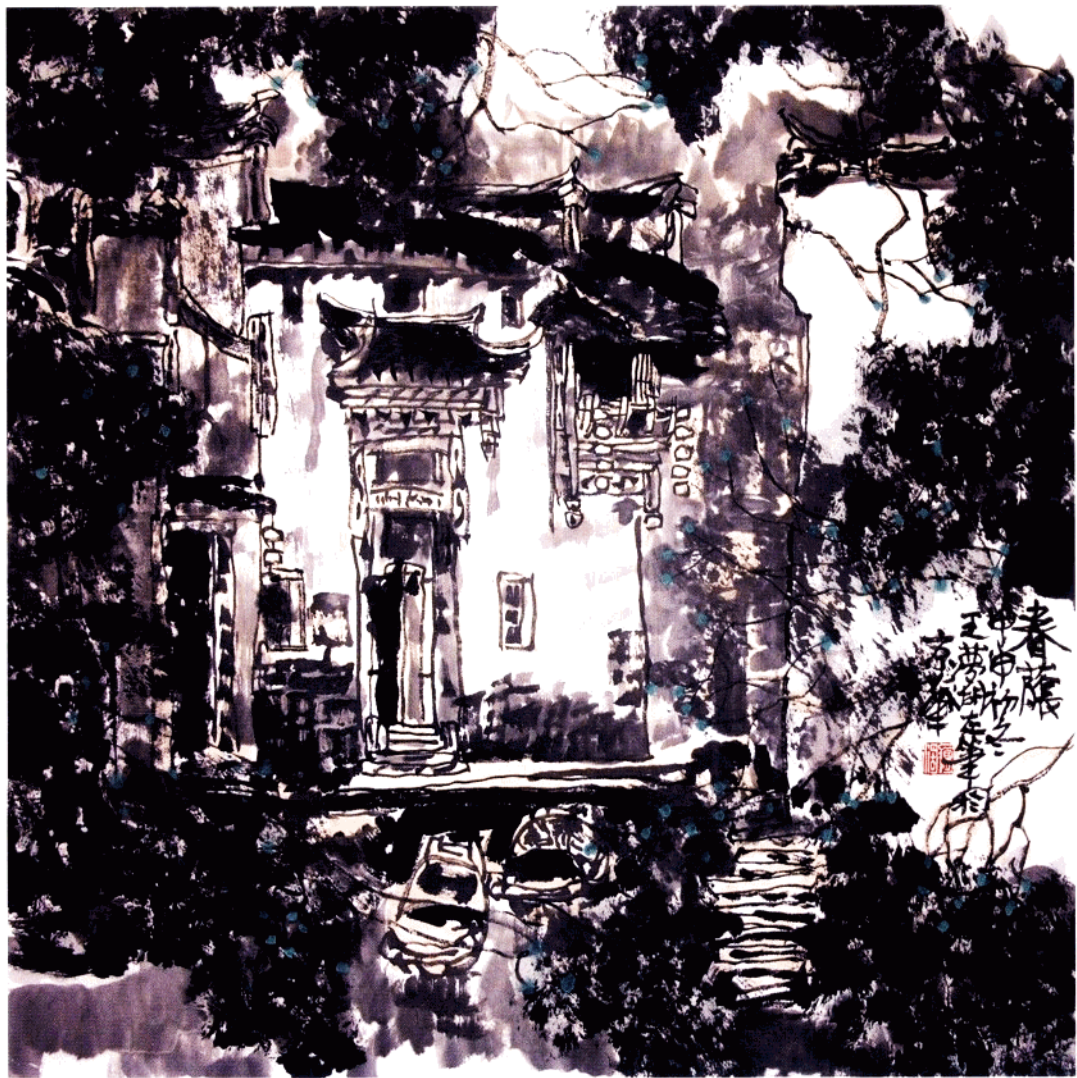
龙瑞（北京）作





牧 曲

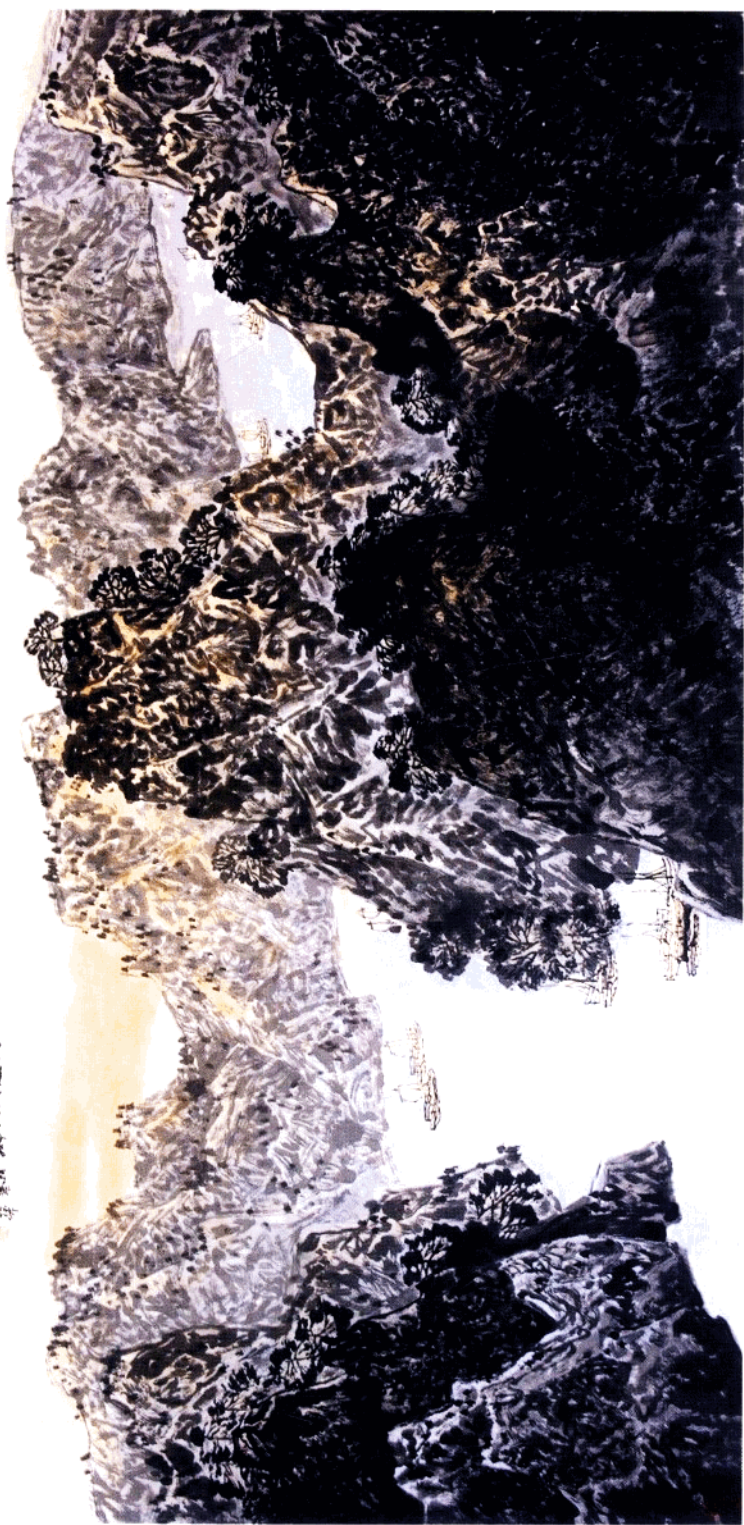
张道兴（北京）作



源远流长

王梦湖（北京）

翠峯湖長流近遠



春荫  
王梦湖（北京）

幽  
澗  
流  
松  
韻

崩  
憲  
動  
行  
聲

癸未初夏張書範

魏 碑  
張書範（北京）

竹韻松濤

清自逸風

臺月榭悄

無言  
癸未秋  
田伯平

田伯平（北京）

行 书

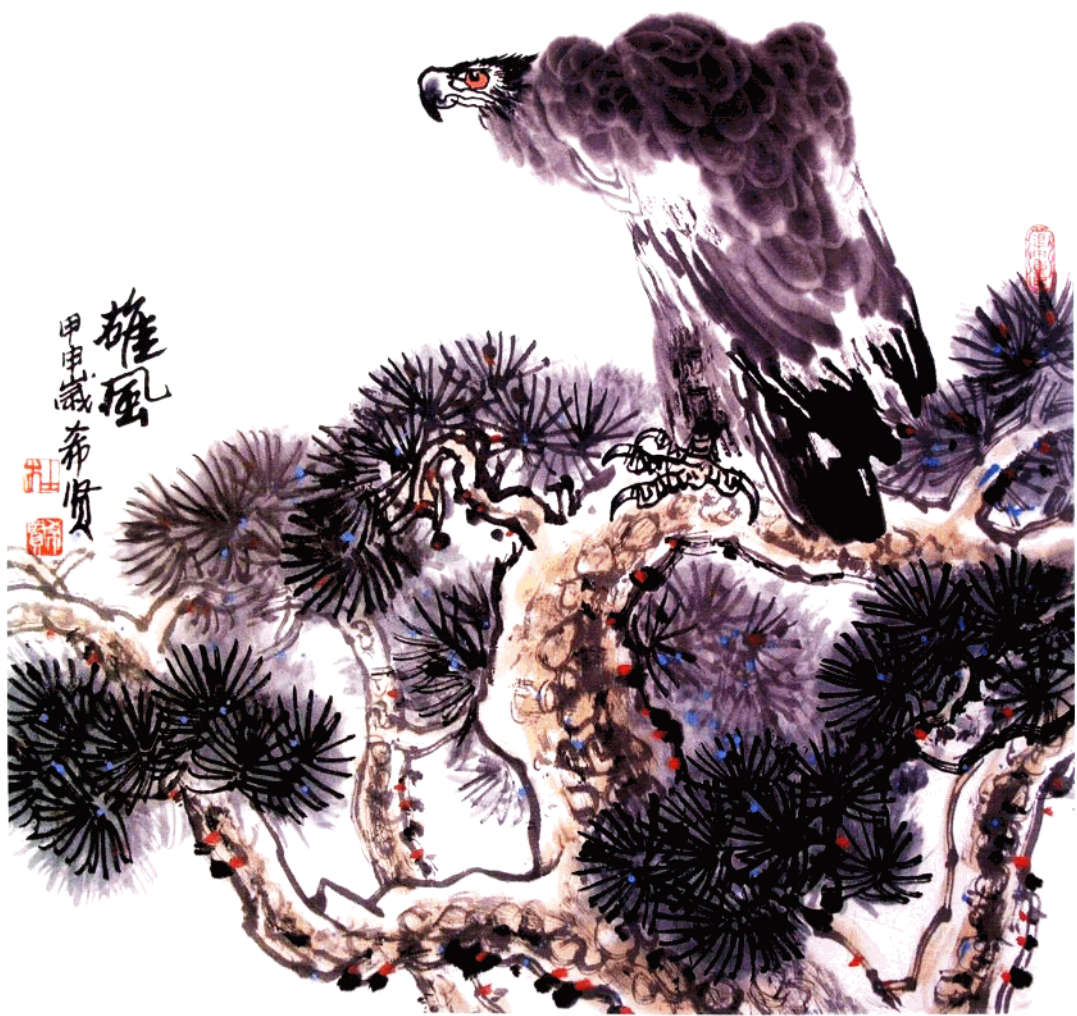
康熙大帝 乾隆皇帝 嘉庆皇帝 道光皇帝 咸丰皇帝 同治皇帝 光绪皇帝 宣统皇帝



康熙大帝

柴京津（北京）





雄 风

杜希贤（北京）



程振国画 秋游嘉陵遇雨



秋游嘉陵遇雨  
程振国（北京）