

东坡诗集

函十册一

施註蘇詩卷之二十三

長洲顧嗣立

漫堂先生宋

舉

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

樸園先生張榕端

商丘宋至

詩四十八首

起常州居住泊赴登州道中作是歲元
豐乙丑先生年五十施註缺今補

李憲仲哀詞

并序

同年友李君諱惇字憲仲賢而有文不幸早世軾不及與之遊也而識其子薦有年矣薦自陽翟見予於南京泣曰吾祖母邊母馬前母張與君之喪皆未葬貧不敢以饑寒爲戚顧四喪未舉死不瞑

目矣適會故人梁先吉老聞余當歸耕陽羨以絹
十匹絲百兩爲贐辭之不可乃以遺薦曰此亦仁
人之餽也旣又作詩以告知君與薦者庶幾皆有
以助之薦年二十五其文曠然氣節不凡此豈終
窮者哉

大夢行當覺百年特未滿遑哀已逝人長眠寄孤館念
我同年生意長日月短鹽車困駢驥烈火廢圭瓚後生
有奇骨出語已精悍蕭然野鶴姿誰復識中散有生寓
大塊死者誰不窯嗟君獨久客不識黃土煖推衣助孝
子一溉滋湯旱誰能脫左驂大事不可緩

莊子齊物論覺而後知其夢也。且有大覺而後知此大夢也。野鶴用稽紹事見十二卷。京師哭任遵聖詩注。莊子大宗師大塊載我以形。勞我以生。俟我以老。息我以死。西漢陽王孫報祈侯書曰。乃得歸王就其眞宅。由是言之。焉用久客。詳見十六卷。遊桓山會者十人。詩注嵇康養生論爲稼於湯世。偏有一溉之功者。雖終焦爛。必一溉者。後枯然則一溉之益固不可誣。禮記檀弓孔子之衛。遇舊館人之喪。入而哭之哀出。使子貢脫駕而賻之。史記管晏傳。越石父賢在縲絏中。晏子解左驂。贖之。

贈眼醫王生彥若

鍼頭如麥芒。氣出如車軸。閒關絡脈中。性命寄毛粟。而况清淨眼內景。舍天燭琉璃貯沉瀝。輕脆不任觸。而子於其間來往施鋒鏃。笑談紛自若。觀者頸爲縮。運鍼如運斤。去翳如拆屋。常疑子善幻他技。雜符祀。子言吾有道。此理君未矚。形骸一塵垢。貴賤兩草木。世人方重外。

妄見瓦與玉而我初不知刺眼如刺肉君看目與翳是

翳要非目目翳苟二物易分如麥菽寧聞老農夫去草
更傷穀鼻端有餘地肝膽分楚蜀吾於五輪閒蕩蕩見
空曲如行九軌道竝驅無擊轂空花誰開落明月自朏

蔓胸女六請問樂全堂忘言老尊宿

公自注彥若樂全先生門下醫也

素問鍼頭如芒氣出如篋黃庭經有內景外景楚辭遠遊餐六氣而飲沆瀣張衡
思友賦翳青岑之玉醴兮餐沆瀣以爲糗注沆瀣北方夜半氣也莊子徐無鬼郢
人望漫其鼻端若蟬翼匠石運斤成風聽而斲之盡望而鼻不傷再見韓退之高
閣上人序吾聞浮屠人善幻多技能漢書張騫傳聲輒眩人注肱全幻卽今吞刀
吐火植瓜種木屠人截馬之術皆是莊子達生其巧一也而有所矜則重外也凡
外重者內拙五輪眼科常談周禮經染九軌詩國風竝驅從兩肩兮攘蔽經亦如
翳人見空中花翳病若除花於空滅釋名朏月未盛明也魄月始生魄然也詩本
大月月生三日謂之魄承小月月生謂之朏又晦而月見西方謂之朏朔而見東

方謂之縮胸胱健
行貌縮胸渥貌

○與歐育等六人飲酒

忽驚春色二分空。且看樽前半丈紅。
苦戰知君便白羽。倦遊憐我憶黃封。
年來齒髮老未老。此去江淮東復東。
記取六人相會處。引杯看劍坐生風。

家語子路曰赤羽若日白羽若月。按赤白羽指箭羽也。歐育武將故云黃封輩下以黃封酒爲貴蓋重內醞也。李賀詩紫絲竹斷驄馬小家住錢塘東復東。杜子美詩看劍引杯長再見。

觀杭州鈴轄歐育刀劍戰袍

青綾衲衫暖襯甲。紅線勒帛光遶脅。禿襟小袖雕鶻盤
大刀長劍龍蛇柙。兩軍鼓譟屋瓦墜紅塵。白羽紛相雜。
將軍恩重此身輕。笑履鋒鎚如一插書生。只可坐帷幄。

談笑毫端弄生殺。叫呼擊鼓催上竿。猛士應憐小兒黠。
試問黃河夜偷渡。掠面驚沙寒霎霎。何如大艦日高眠。

一枕清風過苦雪

李賀詩禿襟小袖調鸚鵡後漢光武紀城中亦鼓譟而出中外合執震呼動天地會大雷風屋瓦皆飛史記趙奢傳秦軍鼓譟勒兵武安屋瓦盡震

王伯敬所藏趙昌花四首

歐陽歸田錄近世名畫趙昌花寫生逼真而筆法較俗殊無古

人格致然時亦未有其比圖畫見聞志趙昌字昌之廣漢人工畫花果時稱絕倫

梅花

南行渡關山。沙水清練練。行人已愁絕。日暮集微霰。慙小梅花。鬢鬟吳姬面。暗香隨我去。回首驚千片。至今開畫圖。老眼淒欲泣。幽懷不可寫。歸夢君家倩。

詩小雅如彼雨

雪先集唯霰

黃葵

弱質困夏永。奇姿蘇曉一作晚涼。低昂黃金盃。照曜初日光。
檀心自成暈。翠葉森有芒。古來寫生人。妙絕誰似昌。晨
糲與午醉。眞態含陰陽。君看此花枝。中有風露香。

芙蓉

清飈已拂林。積水漸收潦。溪邊野芙蓉。花水相媚好。坐
看池蓮盡。獨伴霜菊槁。幽姿強一笑。莫景迫摧倒。淒涼
似貧女。嫁晚驚衰早。誰寫少年容。樵人劍南老。

趙昌自題其畫

云劍南樵叟

山茶

蕭蕭南山松。黃葉隕勁風。誰憐兒女花。散火冰雪中。
傳歲寒姿。古來惟丘翁。趙叟得其妙。一洗膠粉空。
掌中調丹砂。染此鶴頂紅。何須誇落墨。獨賞江南工。

圖畫見閩志丘文播漢州人畫品降高趙輩後名潛又徐熙鍾陵人世爲江南丘族熙識度閒放以高雅自任善畫花木禽鳥自作翠微堂記云落筆之際未嘗以傳色暈淡細碎爲工李後主特愛重其畫開寶末歸朝悉貢上朝廷藏之秘府

寄吳德仁兼簡陳季常

東坡先生無一錢。十年家火燒凡鉛。黃金可成河可塞。
只有霜鬢一作鬢無由玄龍丘居士亦可憐。談空說有夜不眠。
忽聞河東師子吼。拄杖落手心茫然。誰似濮陽公子

賢飲酒食肉自得仙。平生寓物不留物。在家學得忘家禪。門前罷亞十頃田。清溪遶屋花連天。溪堂醉臥呼不醒。落花如雪春風顛。我遊蘭谿訪清泉。已辦布襪青行纏。稽山不是無賀老。我自興盡回酒船。恨君不識顏平原。恨我不識元魯山。銅驅陌上會相見。握手一笑三千

年。

漢書郊祀志。樂大言片之皆樂會廷夫圩。幼學路之塞不死之藥可得仙人可致也。王注龍丘居士指唐扛水東順自子肖王祖者字達觀本嘉州犍爲人。舊在江南武昌居名天常之宇。方生遊達朔方。藥公言季常之妻柳氏最悍妬。每季常設客有聲妓柳氏則可枚擊昭壁。大成故以爲敬去濮陽公子吳德仁也。唐書顏真卿爲平原太守安祿山反河朔盡風教粉垢城守具備玄宗聞之喜曰朕不識真卿何如人所爲得如此。元德秀字紫芝爲者山令蘇元明謂人曰吾不幸生衰俗所不恥者識元紫芝。銅驅用。

索靖語詳十五卷百步洪詩注

題王逸少帖

顛張醉素兩禿翁。追逐世好稱書工。何曾夢見王與鍾。
妄自粉飾欺盲聾。有如市倡抹青紅。妖歌嫚舞眩兒童。
謝家夫人淡丰容。蕭然自有林下風。天門蕩蕩驚跳龍。
出林飛鳥一掃空。爲君草書續其終。待我他日不念。念。

漢書竇田傳盼已罷朝出止車門。召御史大夫韓安國載怒曰。與長孺共一禿翁。何爲首鼠兩端。世說謝遏絕重其姊。張玄常稱其妹。有濟尼者。並遊張謝二家人。問其優劣。答曰。王夫人神情散朗。故有林下風氣。顧家婦清心玉映。自是閨房之秀。王夫人謝道韞也。漢禮樂志。天門開缺。蕩蕩書評。王右軍書字勢雄強。如龍跳天門。虎臥鳳閣。又張旭草書。如驚蛇入草飛鳥。

出林念念

用張伯英念念未暇草書語再見

書林逋詩後

逋字君復。杭州錢塘人。仁宗賜謚和靖先生。

吳儂生長湖山曲。呼吸湖光飲山綠。不論世外隱君子。

僂奴販婦皆冰玉。先生可是絕俗人。神清骨冷無由俗。
我不識君曾夢見。瞳子瞭然光可燭。遺篇妙字處處有。
步遶西湖看不足。詩如東野不言寒。書似西臺差少肉。

平生高節已難繼。將死微言猶可錄。自言不作封禪書。

更嘆悲吟白頭曲。

公自注通臨終詩云茂陵異日求遺草。猶喜初無封禪書。

我笑吳人不好事。

好作祠堂傍修竹。不然配食水仙王。一盞寒泉薦秋菊。

西臺御史李建中善真行字

和仲伯達

歸山歲月苦無多。尚有丹砂奈老何。繡谷只應花自染。
鏡潭長與月相磨。君方傍海看初日。我已橫江擊素波。

人不我知斯我貴。不須雷雨起龍梭。

漢武帝秋風詞橫中流兮揚素波。簫鼓鳴兮發棹歌。晉陶侃傳侃少時漁於雷澤網得一織梭以挂于壁。有頃雷雨自化爲龍而去。

春日

鳴鳩乳燕寂無聲。日射西牕。潑眼明。午醉醒來無一事。
只將春睡賞春晴。

贈袁陟

袁陟字世弼。豫章人。自號遜翁。有集十卷。嘉祐間終祕書丞。

是身如虛空。萬物皆我儲。胡爲強分別。百金買田廬。不見袁夫子。神馬載尻輿。游乎無何有一。飯不願餘。官湖爲我池。學舍爲我居。何以遺子孫。此身自蘧篠。薰風暗楊柳。秋水靜芙蓉。應觀我知子。不怪子知魚。

莊子大宗師 浸假而化子之屍。以爲輪。以神爲馬。子因而乘之。豈更駕哉。又游於無何有之鄉。柳子厚贈江華長老詩。一飯不願餘。跏趺便終日。後漢逸民傳。劉表謂龐公曰。先生苦居畎畝。而不肯官祿。何以遺子孫乎。龐公曰。世人皆遺之以危。今獨遺之以安。唐韻鑑餘篇。發一曰。卜竹知也。知魚用莊子語。屢見。

蘇子容母陳夫人挽詞

名山頌字子容元祐中爲尚書左丞

蘇陳甥舅真冰玉。正始風流起頽俗。夫人高節稱其家。
凜凜寒松映修竹。鷄鳴爲善日日新。八十三年如一晨。
豈惟室家宜壽母。實與朝廷生異人。忘軀徇國乃吾子。
三仕何曾知慍喜。不須擁笏彊垂魚。我視去來皆夢爾。
誦詩相挽眞區區。墓碑千字多遺餘。他年太史取家傳。
知有班昭續漢書。

爾雅謂我舅者。吾謂之甥。晉書衛玠傳。玠妻父樂廣有海內重名。議者以爲婦公冰清玉潤。又王敦鎮豫章長史謝鯤先雅重。王敦謂鯤曰。昔王輔嗣吐金聲。

於中朝此子復玉振於江表微言之緒絕而復續不意永嘉之末復聞正始之音
何平叔若在當復絕倒又互見十三十五卷詩注詩曾頌曾侯撫喜令妻壽母韓
退之曹成王碑王之遭誣在理念太妃老將驚而戚出則囚服就辨入則擁笏垂
魚後漢列女傳班昭字惠班處之女也兄固著漢書其八表及天文志未及竟而
卒和帝詔昭就東觀藏書閣踵而成之又漢書始
出多未能通者同郡馬融伏於閣下從昭受讀

歸宜興畱題竹西寺三首

宜興常州屬縣竹西寺在揚州杜牧詩誰知竹西路歌吹是揚

見州再

十年歸夢寄西風此去真爲田舍翁
剩覓蜀岡新井水要攜鄉味過江東

唐地里志揚州節度使杜亞自江都西循蜀岡之右引陂趨城按蜀岡有井陸羽品爲第五泉相傳與岷江相通故先生曰鄉味江東指常州

道人勸飲雞蘇水童子能煎鶯粟湯暫借藤牀與瓦枕
莫教孤負竹風涼

本草水蘇紫蘇假蘇三種各異水蘇一名雞蘇再見蓬蘽本草名瞿子粟一名米囊子秋種冬生嫩苗作蔬甚佳其實形如酒罌中有細米極白可煮粥江東人呼千葉者爲麗春花或謂是碧粟別種非也其花變態不自不常有白者紅者紫者粉紅者杏黃者半紅半紫半白者艷麗可愛故曰麗春又曰賽牡丹曰錦被花詳見游默

齋花譜

此生已覺都無事今歲仍逢大有年山寺歸來聞好語
野花嚦鳥亦欣然

唐王維因放拜官詩云花迎喜氣皆知笑鳥識歡心亦解歌按通鑑元祐六年侍御史賈易劾錢元豐未在揚州聞先帝厭代作詩無人臣禮先生辨題詩劄子云是歲三月六日聞先帝遺詔舉哀挂服了當迤邐往常州至五月初因往揚州竹西寺見百姓父老十數人道旁語笑一人以手加額云見說好箇少年宦家臣實喜聞百姓謳歌吾君之子出子至誠又是時臣初得請歸耕常州蓋將老焉而淮漸聞所在豐熟因作詩云此身已覺都無事今歲仍逢大有年山寺歸來聞好語野花嚦鳥亦欣然蓋喜聞此謡故作詩書之當途僧舍壁上若稍有不善之意豈敢書壁上以示人乎又其時去先帝上仙已及兩月決非山寺歸來始聞之謡而君錫等公然誣罔伏

乞付外施行稍正國法

孟震同遊常州僧舍三首

孟震字亨之東平人嘗爲黃州通判

年來轉覺此生浮。又作三吳浪漫游。忽見東平孟君子。

夢中相對說黃州。

唐元結自稱爲浪士人呼之爲漫郎先生君子泉銘序孟君亨之篤學而力行克有常德信於朋友一時皆稱之曰此君子也因號之孟君子君通守齊安其圃有泉早不加損水不加益因名之曰君子泉

湛湛清池五月寒。小山無數碧巒岝。穉杉戢戢三千本。
且作凌雲合抱看。

知君此去便歸耕。笑指孤舟一葉輕。待向三茅乞靈雨。
半篙流水送君行。

神仙傳大茅君名盈次弟名固小弟名衷太上老君拜盈爲司命真君固爲定錄君衷爲保命君故曰三茅君