

主 编 柯 灵

执行主编 肖关鸿 戎思平

# 20 世纪中国纪实文学文库

## 千秋功过 纪实

文匯出版社



# 千秋功过纪实

——20 世纪中国纪实文学文库

(第一卷)

主编 柯 灵

文汇出版社

# 千秋功过纪实

——20 世纪中国纪实文学文库

(第三卷)

主编 柯 灵

---

文汇出版社

# 千秋功过纪实

——20 世纪中国纪实文学文库

(第三卷)

主编 柯 灵

来  
一  
架

文汇出版社

# 千秋功过纪实

——20 世纪中国纪实文学文库

(第四卷)

主编 柯 灵

文汇出版社

# 千秋功过纪实

——20 世纪中国纪实文学文库

(第五卷)

主编 柯 灵

文汇出版社

# 千秋功过纪实

——20 世纪中国纪实文学文库

(第六卷)

主编 柯 灵

文汇出版社

图书在版编目(CIP)数据

千秋功过纪实/柯灵主编-上海:文汇出版社,2000.1

(20世纪中国纪实文学文库)

ISBN 7-80531-662-7

I.千… II.柯… III.纪实文学-中国-当代 IV.I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 35697 号

## 千秋功过纪实

——20世纪中国纪实文学文库

编 著:柯 灵 肖关鸿

责任编辑:戎思平

封面装帧:天 清

版式设计:刘树军 成英民

---

出版发行:文汇出版社

上海市虎丘路 50 号(邮政编码:200002)

---

经销:全国新华书店

版次:2000 年 2 月第 1 版

印刷:北京朝阳区飞达印刷厂

印次:2000 年 2 月第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 开 印张:360

字数:7748 千字

印数:1-4000 套

ISBN 7-80531-662-7/I·83

定价:412.80 元(全六卷)

## 前言

来匆匆,去匆匆,节序如流。

弹指间,又是一个百年即将与历史擦肩而过。

回眸世纪,动荡不安的社会成为20世纪前半叶的主题,随着天安门广场上的第一百五面红旗冉冉升起,到即将下个一千年的第一年的降临,期间曾穿梭多少辉煌与苦涩、苦难与风流、挑战与抉择、忧思与希望……岁月沧桑,百年风雨,每个民族都建造自己的纪念碑,而墨写的史册比任何坚实牢固的建筑更加永久与辉煌,作为一种极富挑战性的尝试,因为从未有人做过如此的梳理和总结。于是,我们就把记载与20世纪中国息息相关的重要人物事件的纪实文章编撰在一起,让它真实反应和记录一个世纪中华民族的盛衰强弱荣辱兴亡。

全套丛书共十八卷,七百余万字。卷帙浩繁、气势恢宏,并以时间为经线分1900—1949年、1949—1966年、1966—1976年、1976—1999年四个阶段。其中大量涉及中国百年来不同历史阶段的人物与事件、民俗与社会、国难与命运、反思与问题、改革与开放等方方面面。并精心选择和公正评介了本世纪对中国影响最大的百余位政要人物,呈现给读者一幅全面、客观、真实、公正的历史画卷。

“忘记历史就意味着背叛”,百年来湮没于成功下的失败、胜利中的挫折、正确时的错误、坦途前的曲折,即使一些鲜为人知的内幕最终都将大白于天下,后人自有评说功过是非。我们只将真实历史记载下来,这就是我们进行颇为浩大工程的目的和心愿,至于过去辉煌的历史,只能成为民族的骄傲与白豪,可晦涩的岁月中的猥犴龌龊,我们是永远不会忘却的。

带着文学,载记着历史,作为百年回眸,献给祖国母亲五十华诞之贺礼,并深信本书会对关心中国历史和未来走向的读者有所裨益。

本书编委会  
1999年7月

## 编 委 会

|       |     |                        |
|-------|-----|------------------------|
| 主 编   | 柯 灵 | 中国当代著名学者、作家<br>原全国政协委员 |
| 执行主编  | 关 鸿 | 思 平                    |
| 编委会成员 | 许国良 | 曹维劲 顾训中                |
|       | 桂国强 | 丘 峰 汪义生                |
|       | 李 浩 |                        |

## 编者按

收录在这本书的是1990年至1949年前半个世纪中有关历史事件的写实性作品。从八国联军进京,到天安门升起五星红旗,我们民族经历的苦难一言难尽。封建专制被推翻与袁世凯称帝、张勋复辟;孙中山支持下国共两党的联合北伐,而后十年内战;日本军国主义的入侵和全民抗战2百万雄师过大江和国民党兵败如山倒……短短五十年中,外患内乱以我们民族不但没有安身休养的间歇,而且没有一丝喘气叹息的机会。

昨天已经翻过去了。但是,昨天的故事应该让后人知道。因为今天是昨天的继续,了解昨天能更好地懂得今天。其次,在我们民族动乱频频的苦难中,也有许许多多可歌可泣的动人故事。那些为渴望和平与民主而奋斗的自强不息,对今人仍有激励作用。

本卷所收集的作品,有的出自作家和新闻记者之手,有的出自职业革命家之手,它们共同的特点是描绘与讲述的是自己经历与目睹的事实。今天我们也许对他们讲述事实时的某些评论观点有不同的看法,但是,谁也无法否认,这些作品是一份珍贵的历史史料,它对我们研究与了解昨天都是非常有价值的。

## 编 委 会

|       |     |                        |
|-------|-----|------------------------|
| 主 编   | 柯 灵 | 中国当代著名学者、作家<br>原全国政协委员 |
| 执行主编  | 关 鸿 | 思 平                    |
| 编委会成员 | 许国良 | 曹维劲 顾训中                |
|       | 桂国强 | 丘 峰 汪义生                |
|       | 李 浩 |                        |

## 前言

来匆匆，去匆匆，节序如流。

弹指间，又是一个百年即将与历史擦肩而过。

回眸世纪，动荡不安的社会成为 20 世纪前半叶的主题，随着天安门广场上的第一百五面五星红旗冉冉升起，到即将下个一千年的第一年的降临，期间曾穿梭多少辉煌与苦涩、苦难与风流、挑战与抉择、忧思与希望……岁月沧桑，百年风雨，每个民族都建造自己的纪念碑，而墨写的史册比任何坚实牢固的建筑更加永久与辉煌，作为一种极富挑战性的尝试，因为从未有人做过如此的梳理和总结。于是，我们就把记载与 20 世纪中国息息相关的重要人物事件的纪实文章编撰在一起，让它真实反应和记录一个世纪中华民族的盛衰强弱荣辱兴亡。

全套丛书共十八卷，七百余万字。卷帙浩繁、气势恢宏，并以时间为经线分 1900—1949 年、1949—1966 年、1966—1976 年、1976—1999 年四个阶段。其中大量涉及中国百年来不同历史阶段的人物与事件、民俗与社会、国难与命运、反思与问题、改革与开放等方方面面。并精心选择和公正评介了本世纪对中国影响最大的百余位政要人物，呈现给读者一幅全面、客观、真实、公正的历史画卷。

“忘记历史就意味着背叛”，百年来湮没于成功下的失败、胜利中的挫折、正确时的错误、坦途前的曲折，即使一些鲜为人知的内幕最终都将大白于天下，后人自有评说功过是非。我们只将真实历史记载下来，这就是我们进行颇为浩大工程的目的和心愿，至于过去辉煌的历史，只能成为民族的骄傲与自豪，可晦涩的岁月中的狰狞崎岖，我们是永远不会忘却的。

带着文学，载记着历史，作为百年回眸，献给祖国母亲五十华诞之贺礼，并深信本书会对关心中国历史和未来走向的读者有所裨益。

本书编委会  
1999 年 7 月

# 千秋功过纪实

——20 世纪纪实的文学文库

## 第一卷

## 目 录

### 天堂与地狱(民欲篇)

1900——1949 年

编者按

民国初年之社会动态 ..... 蒋梦麟(3)

丢不掉的珍宝 ..... 冰心(11)

故乡杂记 ..... 茅盾(14)

保定定县之游 ..... 周作人(32)

蜀道奇遇记 ..... 丰子恺(35)

宛西闻见记(节选) ..... 老舍(40)

失去了巢的人们 ..... 骆宾基(49)

西安印象记(节选) ..... 鲁彦(52)

祁连山北的旅行 ..... 范长江(59)

桃源与沅州 ..... 沈从文(65)

大连丸上 ..... 萧军(69)

山行杂记 ..... 芦焚(73)

富春江上 ..... 曹聚仁(83)

西行书简(节选) ..... 郑振铎(86)

上海人物 ..... 于光远(90)

暴发户的上海 ..... 袁水拍(94)

城隍庙的书市 ..... 阿英(96)

北大区里的小饭铺 ..... 徐予(101)

饮食男女在福州 ..... 郁述尧(104)

西南的悲喜剧 ..... 袁山、桂云(109)

|                       |          |
|-----------------------|----------|
| 山城水巷 .....            | 黄宗江(115) |
| 鲁西流民图 .....           | 萧乾(118)  |
| 包身工 .....             | 夏衍(120)  |
| 包饭作 .....             | 杨潮(128)  |
| 八月生活 .....            | 丁玲(131)  |
| 罪恶之花 .....            | 柯灵(135)  |
| 三等病房特写(节选) .....      | 白薇(139)  |
| 天堂中的地狱 .....          | 洪深(150)  |
| 岱山的渔盐民 .....          | 圣旦(156)  |
| 乞丐收容所 .....           | 王元化(160) |
| 寒流里的风暴——记上海摊贩暴动 ..... | 唐海(164)  |
| 我流亡在河南山东 .....        | 黄继厚(175) |
| 斜交遭遇战 .....           | 阿垲(180)  |
| 抬一口棺木回来吧 .....        | 荒垲(186)  |
| 烽火中的神女 .....          | 黄药眠(190) |
| 风暴代县城 .....           | 康濯(194)  |
| 战地一日 .....            | 楼适夷(200) |
| 募捐 .....              | 碧野(207)  |
| 孤岛大年夜 .....           | 朱雯(210)  |
| 模范村 .....             | 刘思慕(214) |
| 樱花票 .....             | 李伟涛(219) |
| 赌 .....               | 巴 金(221) |
| 沪西的赌窟 .....           | 戈 伶(223) |
| 舞场一日 .....            | 吴飞瑛(226) |
| 一个妓女的惨死 .....         | 小 婷(228) |
| 南京的黑市 .....           | 刘士穆(230) |
| 铁道线 .....             | 谭 鲁(232) |
| 北平的白面房子 .....         | 阿 难(236) |
| 模范省的鸦片 .....          | 准因(240)  |
| 湘黔道上的烟贩 .....         | 平子(244)  |
| 四川的鸦片 .....           | 丹五(248)  |
| 私理烟土记 .....           | 韦启蛇(251) |
| 汉口人肉市场——沙家巷 .....     | 芑薰(258)  |
| 魔窟 .....              | 空 葛(261) |
| 人市 .....              | 毕奥年(266) |
| 南京的煤行 .....           | 受仲(268)  |
| 再谈荒淫与无耻 .....         | 边 声(271) |
| 走私在山东 .....           | 章予(275)  |

|                     |          |
|---------------------|----------|
| 发财的一群 .....         | 韩枚(278)  |
| 巡捕日记的一页 .....       | 一捕(280)  |
| 监房的一夜 .....         | 殷夫(282)  |
| 站铁笼的第一天 .....       | 赖少其(286) |
| 青岛缉私受伤警方新亭访问记 ..... | 徐中玉(289) |
| 监狱一角 .....          | 罗稷南(293) |
| 海盗 .....            | 田青(296)  |
| 黑货 .....            | 饶弦平(302) |
| 水老鼠 .....           | 平平(307)  |

## 伟人与过客(人物篇)

1900—1949 年

编者按

|                 |                |
|-----------------|----------------|
| 秋道轶事 .....      | 徐自华(313)       |
| 孙逸仙先生 .....     | 蔡元培(316)       |
| 蔡元培 .....       | 傅斯年(320)       |
| 辜鸿铭 .....       | 罗家伦(323)       |
| 陈宦—洪宪第一人物 ..... | 曹聚仁(326)       |
| 章炳麟 .....       | 许寿裳(332)       |
| 苏曼殊 .....       | 柳亚子(348)       |
| 胡适之 .....       | 温源宁文 林语堂译(351) |
| 林琴南 .....       | 苏雪林(353)       |
| 梁漱溟 .....       | 李竞西(356)       |
| 回忆鲁迅先生 .....    | 萧红(360)        |
| 丁文江先生 .....     | 傅斯年(381)       |
| 义丐武训 .....      | 张默生(387)       |
| 弘一法师 .....      | 丰子恺(410)       |
| 我的父亲陶行之 .....   | 陶宏(415)        |
| 为了忘却的纪念 .....   | 鲁迅(425)        |
| 我认识的蒋介石 .....   | 冯玉祥(431)       |
| 会见了毛泽东 .....    | 舒湮(438)        |
| 开麦拉之前的汪精卫 ..... | 黄钢(442)        |
| 叶挺 .....        | 东平(449)        |
| 贺龙将军 .....      | 何其芳(452)       |
| 刘伯承将军 .....     | 荒煤(458)        |
| 池峰城师长 .....     | 谢冰莹(463)       |
| 范明枢先生 .....     | 吴伯箫(466)       |
| 续范亭先生 .....     | 萧三(472)        |

|               |             |
|---------------|-------------|
| 我与陈纳德 .....   | 陈香梅(477)    |
| 棋盘陀上五壮士 ..... | 沈重(481)     |
| 冰心女士 .....    | 子冈(486)     |
| 光慈的晚年 .....   | 郁达夫(493)    |
| 夏丐尊先生 .....   | 郑振铎(496)    |
| 忆柔石 .....     | 林淡秋(500)    |
| 佩弦 .....      | 俞平伯(505)    |
| 沈雁冰 .....     | 宋云彬(509)    |
| 郁达夫 .....     | 郭沫若(517)    |
| 忆洗星海 .....    | 茅盾(523)     |
| 韬奋的最后 .....   | 郑振铎(526)    |
| 许地山先生 .....   | 老舍(529)     |
| 哭一多 .....     | 吴晗(533)     |
| 忆柳亚子 .....    | 熊佛西(536)    |
| 应修人 .....     | 楼佛西(540)    |
| 忆东平 .....     | 胡风(546)     |
| 记丁玲 .....     | 沈从文(554)    |
| 翁部长文灏 .....   | 黄裳(559)     |
| 赛金花自述 .....   | 刘复 商鸿逵(563) |

## 东方与西方(域外篇)

1900—1949年

编者按

|                 |          |
|-----------------|----------|
| 由纽约至华盛顿 .....   | 梁启超(591) |
| 伦敦被难记 .....     | 孙中山(603) |
| 旅欧通信 .....      | 周恩来(626) |
| 东京 .....        | 成仿吾(633) |
| 南洋旅行漫记 .....    | 梁绍文(637) |
| 我所知道的康桥 .....   | 徐志摩(649) |
| 正是前年今日 .....    | 李力人(655) |
| 赤都心史 .....      | 瞿秋白(662) |
| 旅英杂谈 .....      | 朱光潜(670) |
| 由上海到巴黎 .....    | 黎烈文(680) |
| 日本的文化生活 .....   | 郁达夫(703) |
| 我在巴黎的艺术生活 ..... | 李金发(706) |
| 一九二九年秋季沙龙 ..... | 刘海粟(709) |
| 东京失业行进曲 .....   | 连夷(715)  |
| 东京小品 .....      | 庐隐(727)  |